

Иванова Яна Владимировна
Воспитатель
МБДОУ детский сад «Чебурашка»
Смоленская область, г.Дорогобуж

А мы еще и не так можем!

Вас приветствует воспитатель детского сада «Чебурашка» г. Дорогобужа Иванова Яна Владимировна. Предлагаю вам познакомиться с необычными техниками рисования. Ваш ребенок получит массу удовольствия и расширит свои возможности. Все мы в детстве рисовали: кто-то в альбомах, кто-то мелом на асфальте, кто-то на обоях или линолеуме. Творческая деятельность имеет огромное значение для развития и воспитания детей. Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию, начиная с младшего возраста предлагаю родителям использовать нетрадиционные способы изображения. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, почувствовать себя раскованнее, смелее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

В этом виде деятельности нет слова «нельзя». Увидели шишки, листики, ягоды, чайный пакетик — все это может пригодиться. Раскрою поподробней несколько способов:

Рисуем листочками: Покрываем листок дерева красками разных цветов, затем прикладываем окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый лист.

Рисование мыльной пеной: Смешиваете краску с небольшим количеством воды и каплей жидкости для мытья посуды, перемешиваете ее, а затем дуете в нее через трубочку, чтобы создать много-много пузырьков. Когда пузыри будут лопаться, линия станет более фактурной, с интересными разводами.

Рисуем дном бутылки: предварительно необходимо развести гуашь в блюде, затем приступаем к рисованию. Опускаем доньшко бутылки в блюдо с краской и наносим оттиск на бумагу.

Рисуем крупами: рисунок изначально смазываем клеем ПВА. Затем посыпаете изображение любой крупой (манкой, гречкой, пшеном, геркулесом, рисом).

Рисование штампами. Штамп – это отпечаток чего-либо. Техника рисования проста – наносим на поверхность штампа краску и прислоняем его к листу бумаги. Получается отпечаток. Итак, чем можно рисовать: Половинками овощей и фруктов. Из картофеля получаются «классические» штампы.

Природными материалами: листьями и веточками, цветами, камнями, ракушками, шишками. Пупырчатой пленкой, железной губкой и другими подручными средствами. Я думаю, вы уже поняли идею – берем все, что не жалко, обмакиваем в краску и оставляем отпечаток. Получится уникальный след, который послужит основой для творчества.

Эти простые предметы, наверняка есть в каждом доме, но необычное их применение и небольшое их преобразование позволит вам и вашему ребенку отправиться в мир фантазии и творчества. Такие занятия добавляют уверенности в себе и в своих силах, да и просто доставляют огромное удовольствие.