

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «КОЛОБОК» С.ПЕРОВО СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Методическая разработка:
**«Работа педагога-психолога ДОУ по профилактике проблем
поведенческого характера в процессе игровой деятельности дошкольников»**

Подготовила: Ковтуненко Маргарита Геннадьевна
педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Колобок» с. Перово
Симферопольский район Республика Крым

с. Перово, 2024 г.

Дети с проблемами поведенческого характера, относятся к категории детей, так называемой «группы риска». Детям с проблемами поведенческого характера свойственно проявление грубости, вспышки агрессии по отношению к взрослым и сверстникам. Дети часто спорят с взрослыми, гневаются, не контролируют эмоции, склонны переносить вину на другого человека, обидчивы, не подчиняются правилам и требованиям.

Причины, вызывающие отклонения в поведении малыша, настолько многообразны и сложны, что выделить какую-то одну, решающую, в каждом конкретном случае практически невозможно. Чаще всего подоплекой отклоняющегося поведения становится комплекс проблем: социальные и биологические факторы, особенности физиологического и психического развития малыша, специфика окружающей среды.

Основные проблемы детей с отклоняющимся поведением заключаются в их неумении контролировать себя, эффективно взаимодействовать с окружающими. Чтобы устранить искажения эмоционального реагирования и сложившиеся стереотипы поведения, перестроить полноценные контакты крохи с ровесниками, определены следующие пути решения:

- Формирование интереса ребенка к окружающим людям и желания их понять.
- Закрепление навыков общения, элементарных знаний о правилах поведения.
- Выработка навыков адекватного поведения.
- Обучение малыша правильно оценивать себя, балансировать свои эмоциональные состояния.
- Развитие умения общаться в различных ситуациях посредством разнообразных форм.

Методы коррекции поведения должны быть основаны на организации деятельности, интересной ребенку. А именно эффективным методом является игротерапия. Так как **игра** – это ведущий вид деятельности у детей дошкольного возраста, для развития коммуникативной и эмоциональной сферы, как правило, используются:

- коммуникативные и подвижные игры;
- разыгрывание «трудных ситуаций»;
- ритмические игры со словами;
- музицирование и танцы;
- сочинение и обсуждение сказок.

Но проблемы лучше предотвратить, поэтому для профилактики отклоняющегося поведения мною подготовлен комплекс игр, направленных на:

- развитие гибкости поведения, способности адекватного реагирования на различные жизненные ситуации;
- формирование установки «Я –хороший, ты- хороший»;

- формирование эмоциональной саморегуляции;
- овладение ребенком «языком» эмоций как способом выражения собственного эмоционального состояния.

Важным условием эффективности профилактической работы является активное участие всех участников образовательного процесса. Поэтому педагоги нашего МБДОУ активно сотрудничают с педагогом-психологом и применяют игры на практике в работе с детьми.

Результатом профилактики отклоняющегося поведения посредством игротерапии является:

- развитие у детей гибкости поведения, способности адекватного реагирования на различные жизненные ситуации;
- снижение уровня агрессии в поведении детей;
- овладение ребенком языком эмоций как способом выражения собственного эмоционального состояния;
- владение детьми основами саморегуляции эмоций, поведения;
- владение детьми навыками конструктивного общения;
- наличие у детей развитых личностных качеств: доброжелательность, сочувствие, дружелюбие.

Направления профилактической работы, используемой в МБДОУ «Колобок» для профилактики отклоняющегося поведения дошкольников

1. Утренний круг – это совместная деятельность детей и педагога, которая организуется, как режимный момент. Обычно утренний круг проводят перед завтраком. При этом основной целью такой формы работы с детьми служит создание положительного эмоционального настроения на предстоящий день.

Игра «Приветствие»

Цель: создание позитивного эмоционального настроения.

Ход игры: В центре круга лежит жёлтый круг, а детям раздаются лучики. Затем предлагается каждому ребёнку выходя в круг поприветствовать любого ребёнка своим способом: это может быть жест, приятные слова, пожелания на день. Исполнив своё приветствие, ребёнок кладёт свой лучик в направлении того ребёнка с которым, он поздоровался. Здесь очень важно, чтобы со всеми детьми круга поздоровались.

Игра «Диаграмма настроения»

Цель: создание позитивного эмоционального настроения, развитие умения слушать друг друга.

Ход игры: В центре круга высыпается детали конструктора LEGO разного цвета. Участникам предлагается выходить в круг по очереди. Они выбирают деталь

конструктора, цвет которого им нравится и называть почему. Каждый последующий выходящий в круг выбирает свой цвет и называет, почему тот или иной цвет нравится предыдущему игроку.

Игра «Комплимент»

Цель: создание позитивного эмоционального настроения, развитие навыков культурного общения.

Ход игры: Психолог кидает мяч любому участнику в группе и говорит ему комплимент, тот кто поймал мяч, говорит: «Спасибо», а потом сам кидает мяч любому другому участнику и говорит ему комплимент. И так до тех пор, пока все не скажут и не получат комплимент.

Игра «Выбери приветствие»

Цель: создание позитивного эмоционального настроения.

Ход игры: На полу разложены карточки с изображением способов приветствия: рукопожатие, обнимания, танец, улыбка. Один участник выходит в центр круга и становится на любую карточку. Затем кидает мяч, тому участнику, с которым он хочет поздороваться таким способом. Тот, кто поймал мяч выходит в центр круга, и они здороваются друг с другом.

Карточки-приветствия





2. Коммуникативные игры

Игра «Связующая нить»

Цель: повышать групповую сплоченность, создавать благоприятный психологический климат в детском коллективе;

Ход игры: Дети стоят по кругу, передавая друг другу клубок ниток так, чтобы он постепенно разматывался, и все кто уже держал клубок, взяли за нить. Передавая клубок, дети говорят друг другу комплименты: *«мне нравится в*

тебе...». Когда клубок возвращается ведущему, дети натягивают нить, закрывают глаза и шепотом проговаривают комплимент, который ему сказали.

Получается «паутинка доброты»



Игра «Копилка добрых дел»

Цель: мотивировать детей к совершению **добрых дел и поступков**; воспитывать стремление совершать **добрые дела**, толерантность, эмпатию.

Ход игры: перед вами ребята две копилки и круглые фишки, разных цветов. Желтый цвет означает хорошие, добрые поступки. Синий цвет- плохие поступки.

Детям предлагается подумать, какие поступки они сегодня совершили. И охарактеризовать их, хорошие и плохие. Такой цвет фишки они кладут в копилку.

Вариант игры: как групповой, так и возможен- индивидуальный.

Каждому ребёнку представится возможность, активно проявить себя и наглядно увидеть накопления **«добрых дел»** и **«плохих поступков»**.



Игра «Мирилка»

Цель: формировать у детей умения устанавливать и поддерживать контакты с ровесниками на основе уважения и сотрудничества.

Ход игры: многие ребята в группе нашли себе друзей. Дети понимают, что друг – это не только тот, с кем играешь. Настоящие друзья всегда помогают друг другу, не ссорятся, делятся игрушками. Если дети не находят в чем – то согласия, то «Мирилка» всегда приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки и произносят заветные слова: «Миришь, миришь, миришь и больше не дерись, а просто улыбнись!»



3. Игры, направленные на развитие эмоциональной сферы

Дидактическая игра «Кубик эмоций»

Цель: игра на развитие эмоциональной сферы дошкольников. В ходе игры дети закрепляют знания различных эмоциональных состояний, учатся распознавать эмоции другого человека (что способствует развитию эмпатии, развивают творческое воображение).

Ход игры: Существует несколько вариантов этой игры.

Первый вариант: Один ребенок кидает кубик и изображает в жестах и мимике выпавшую на кубике эмоцию, а остальные участники угадывают ее, затем картинка на кубике показывается остальным.

Второй вариант: Педагог первым бросает кубик, а все дети вместе изображают выпавшую эмоцию. Кто выразительнее всех изображает, тот бросает кубик следующим.

Третий вариант: Дети сидят в кругу. Педагог бросает кубик первому ребёнку со словами: «Привет, почему ты такой?» Ребёнок ловит кубик и называет попавшееся ему изображение. При желании ребёнок придумывает причину настроения, изображённого на попавшейся картинке.

Дети с удовольствием играют в эту игру в любом её варианте!



Дидактическая игра «Подбери эмоцию»

Цель: формировать умение определять эмоциональное состояние по выражению лица человека. Развивать внимание и мышление, пространственное и логическое мышление.

Дидактический материал: Набор содержит картинку-персонаж (*девочка*) и несколько **картинок**, изображающих лицо девочки с различными эмоциями.

Ход игры: Можно играть вдвоём или в компании. Дети получают набор картинок, с изображением девочки и несколько картинок с лицом девочки обозначающие эмоции.

Психолог предлагает детям разложить перед собой эти картинки.

1. Психолог показывает детям карточки с различными эмоциями и предлагает детям подобрать соответствующую эмоцию из картинок. Потом воспитатель просит рассказать об этой эмоции и показать её на себе.

2. Рассмотреть, определить, назвать эмоцию. Рассказать, когда и в каких случаях такие эмоции проявляются.

3. Один изображает какую-нибудь эмоцию, а остальные должны угадать и подобрать соответствующую картинку.



4. Сочинение и обсуждение сказок

Сказки очень тесно связаны с играми, и поэтому сказкотерапия является одним из направлений в коррекции и профилактике отклоняющегося поведения у детей дошкольного возраста. Сказки помогают ребенку сформировать понятия «добро» и «зло», раскрывают их творческий потенциал, учат правильно оценивать поступки, как свои, так и окружающих.

Для малыша дошкольного возраста сказка обладает необычайной притягательной силой. Она позволяет ему свободно фантазировать и мечтать. Одновременно с этим сказка для малыша – не только фантазия и вымысел, а и особая реальность, раздвигающая рамки повседневной жизни. В сказке можно столкнуться со сложными чувствами и явлениями, постичь взрослый мир переживаний в доступной для детского понимания форме.

Для того чтобы **сказка** или история обрела силу и оказала помощь, необходимо придерживаться определенных правил ее создания:

1. Сказка должна быть в чем-то идентичной проблеме ребенка, но ни в коем случае не иметь с ней прямого сходства.

2. Сказка должна предлагать замещающий опыт, используя который ребенок может сделать новый выбор при решении своей проблемы. Либо в этом должен помочь психолог.

3. Сказочный сюжет должен разворачиваться в определенной последовательности:

Жили-были. Начало сказки, встреча с ее героями.

Для детей 3-4 лет рекомендуют делать главными героями сказок игрушки, маленьких человечков и животных.

Начиная с 5 лет – фей, волшебников, принцесс, принцев, солдат и пр.

Примерно с 5-6 лет ребенок предпочитает волшебные сказки.

В подростковом возрасте могут быть интересны сказки-притчи и бытовые сказки.

И вдруг однажды... Герой сталкивается с какой-то проблемой, конфликтом, совпадающей с проблемой ребенка.

Из-за этого... Показано, в чем состоит решение проблемы, и как это делают герои сказки.

Кульминация. Герои сказки справляются с трудностями.

Развязка. Развязка терапевтической сказки должна быть позитивной.

Мораль сказки... Герои сказки извлекают уроки из своих действий. Их жизнь радикально изменяется.

Сочиняем сказку в старшей группе.



