

Скоропад Татьяна Валентиновна

Муниципальный бюджетный детский сад 41 города Орла

ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИСТОРИЕЙ РОДНОГО КРАЯ

В последние годы идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. О значимости гражданского и патриотического воспитания молодежи неоднократно говорилось в Посланиях Президента РФ В.В. Путина к Федеральному собранию РФ. По мнению Президента, патриотическое воспитание на основе знания подлинных исторических фактов и глубокого понимания молодежью (всегда – с учетом особенностей возраста) ключевых исторических тенденций необходимо сделать неотъемлемой частью образовательных программ – включить в них «рабочую программу воспитания» и «календарный план воспитательной работы». В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» один из целевых ориентиров направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций. О важности данной проблемы говорится и в целом ряде документов. Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально в условиях современности. Это связано с установлением в нашем обществе приоритетности материальных ценностей перед духовными. Однако воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население. Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых. Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить

чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства, – одна из главных задач педагога. Патриотизм – высокое и сложное человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что не определимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким людям,

и к малой Родине, и гордость за свой народ. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у ребенка могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма [1]. Воспитывать патриотические качества необходимо с раннего детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Яркие впечатления, полученные в детстве, остаются с человеком на всю жизнь. Суть патриотического воспитания дошкольников состоит в том, чтобы научить детей любить свою семью, родной дом, город, историю и культуру своей страны. Важно помочь ребёнку раскрыть значение малой Родины в своей жизни, и в то же время понять, что он может сделать для неё. В Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим [5]. Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС подразумевает следующие задачи: формирование нравственно-духовных особенностей личности; формирование чувства гордости за свою нацию; формирование почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа; формирование либеральной позиции по отношению к ровесникам, взрослым, В этой связи возникла необходимость создания системы образовательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, которая позволит реализовать ФГОС в освоении образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». Интеграция образовательных областей способствует повышению качества образовательного процесса по гражданско-патриотическому воспитанию при ознакомлении детей дошкольного возраста с историческим, культурным, природно-

экологическим своеобразием родного края. Программа патриотического воспитания в дошкольных учреждениях подразумевает, прежде всего, организацию внутренней методологической работы в этом направлении. Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни технологий стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений. Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе. Метод проектов интересен и полезен не только детям, но самим педагогам, т.к. он дает возможность сконцентрировать материал по определённой теме, повысить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания не скучным и чрезмерно назидательным. Метод проектов естественно и гармонично вплетается в образовательный процесс детского сада. Поэтому в практике нашей работы мы достаточно активно использовали данный метод. Идея нашего проекта заключалась в знакомстве с родным городом, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок, с известными людьми, которые строили город. На наш взгляд, эта работа имеет значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста.

Цель проекта: осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю. Задачи проекта: – развить познавательные интересы у детей старшего дошкольного возраста к окружающему миру; – создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного города; – познакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона; – развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе; – воспитывать патриотизм, любовь к родине в процессе организации творческой, продуктивной и игровой деятельности. По мнению О.А.

Соломенниковой: «Патриотизм – высокое и сложное человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что не определимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким людям, и к малой Родине, и гордость за свой народ». Основным этапом формирования у детей любви к родному краю является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, а также приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Любой край, где бы человек не жил, неповторим. У каждого места на земле есть своя история. Дошкольное детство – яркий период жизни человека. Основная идея знакомства детей с родным городом заключается в формировании у детей дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре родного города, воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за нее. Ознакомление детей с родным краем возможно только в сотворчестве педагогов, родителей, детей. Орёл по праву называют третьей культурной столицей России. Орел – родина писателей И.С. Тургенева и Л.Н. Андреева. С Орлом связаны жизнь и творчество И.А. Бунина, Н.С. Лескова, А.Н. Апухтина и многих других выдающихся людей. Гордостью города являются, конечно, музеи, в Орле их огромное количество. Для знакомства мы остановились на исторических местах города: парк «Ботаника», «Городской парк культуры и отдыха», улица Ленина (Болховская), Карачевская улица, Александровский мост, Железнодорожный вокзал, литературный парк «Дворянское гнездо». Изучив историю этих мест, мы ещё раз убедились в том, что наш город богат национальной культурой русского народа. Особенно хочется отметить интересную историю парка «Ботаника». Своё начало он берёт в далёком 1841 году. На этом месте была построена деревянная церковь во имя св. Николая-чудотворца. Затем 28 апреля 1845 года был открыт «Орловский казенный древесный питомник». Под этим названием он просуществовал до 1917 года. В 1950 г. на территории бывшего питомника и лесного массива был открыт профсоюзный дом отдыха «Ботаника». Сюда впервые приехал чехословацкий «Луна-парк». В двухтысячных годах в ближайшем соседстве к парку вырос новый жилой микрорайон. Если посмотреть внимательно, то можно выделить ничем неприметную на первый взгляд, улицу Карачевская. Она выделяется большим количеством сохранившихся старинных деревянных и каменных зданий с различной резьбой. Здесь сохранились наличники, петушки на фронтоне, фигурки берегинь на резных узорах и многие другие украшения деревянного дома. Главная улица города – улица Ленина сменила много названий. Она была известна как Большая Болховская, Болховская дорога, Большая Дворянская. Эта улица имеет свой

индивидуальный облик. Стоит упомянуть о «Городском парке культуры и отдыха». Он расположен на левом берегу реки Оки. Об истории парка не раз писали в местных газетах, парку на берегу Оки посвятили свои

строки знаменитые писатели. В истории парка отражена история нашего города, здесь отдыхало не одно поколение горожан. С целью поддержания интереса к родному городу, культурному наследию был создан музей в детском саду. Весь собранный материал поместили в музей, в любое время им можно воспользоваться. Музей играет особую роль в патриотическом воспитании дошкольников, суть которого, состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех, кого зовут соотечественниками. Проведение тематических занятий, в рамках мини-музея с детьми, поможет им получить знания о музейных объектах, их социальной и исторической значимости; об уважении к старшим, приобщению гражданско-патриотическому воспитанию. Таким образом, можно сделать вывод о том, что через систему представлений об истории возникновения родного города, об особенностях труда людей о быте, культуре своего народа у детей формируется осознание себя как части общества, чувство гордости и любви к малой Родине, а, значит, проект является эффективным средством гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Список литературы 1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с. 2. Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М., Мозаика-синтез 2008. 3. Гаврилюк В., Маленков В. Гражданственность, патриотизм и воспитание молодежи // Социологические исследования. – 2012. – № 4. – С. 44-50. 4. Князев А.М. Воспитание гражданственности. – М. Изд. РАГС 2007. – 71 с. 5. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., Мозаика-синтез, 2010. – 304 с. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Гражданско-патриотическое воспитание в детском саду. – М., Мозаика-синтез, 2008. 7. Программа дошкольного образования и воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / Под ред. О.Л. Князевой. – М.: Сфера, 2004. – 86 с.