Лопина Алина Владимировна Гулякина Татьяна Ивановна Воспитатели МБДОУ Детский сад №14 «Золотой ключик» г.Белгород

Конспект по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с народным декоративно-прикладным искусством «Золотая хохлома»

Цель: учить детей украшать тарелку элементами хохломской росписи

Задачи:

Изобразительная: учить детей рисовать клубничку, завитки, листочки

Техническая: совершенствовать навыки рисования концом кисти; ставить точки концом кисти; закрашивать, не выходя за линии

Воспитательная: воспитывать интерес к народному творчеству; аккуратность к работе **Оборудование:** мольберт, образец рисунка А4, выставка, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, салфетки, подставка под кисти, альбомный лист, бумажные тарелки

Предварительная работа: рассматривание изделий и альбомов декоративноприкладного искусства. Рассказывание стихотворений о русских народных промыслах, в частности о хохломе. Познавательный рассказ воспитателя о хохломской росписи

Ход занятия

Этап	Деятельность воспитатель	Деятель- ность детей
Организаци-	Собрала детей в круг:	Становятся
онно- мотиваци-	Здравствуй, солнце золотое!	в круг
онный этап	Здравствуй, небо голубое!	Здоровают-
	Здравствуй, вольный ветерок!	ся
	Здравствуй, маленький дубок!	Вниматель-
	Мы живём в одном краю-	но слушают
	Всех я вас приветствую!	Слушают
	Здравствуй, солнце!	воспитателя
	Здравствуй, небо!	Отвечают
	Здравствуй, вся моя Земля!	на вопросы
	Мы проснулись очень рано,	
	И приветствуем тебя!	
	Ребята, сегодня я хочу вам рассказать о таком	
	прикладном искусстве как Хохломская роспись, она	
	еще называется — золотая хохлома	
	Давайте пройдем с вами к нашей выставке.	
	Что я вижу! Что за диво! Сколько радости во-	
	круг!	
	Правда, дети, тут красиво?	
	Аж захватывает дух!	
	Ребята, посмотрите, эта деревянная посуда рас-	
	писана хохломской росписью	
	Очень давно, в городе Семенов Нижегородской	
	области, зародился обычай украшать деревянную	
	посуду росписью. У каждой группы деревень был	
	центр – крупное торговое село, куда крестьяне каж-	
	дую неделю приезжали на базар сбывать вырабо-	

танную продукцию. Деревни, где точили и окрашивали деревянную посуду, находились вокруг большого торгового села Хохлома, давшего название всему искусству росписи. Именно отсюда разлетались жар-птицами чашки да ложки по всей земле. Когда у купца спрашивали: "Откуда такое диво?", он с гордостью отвечал: "Из Хохломы". Так и повелось: Хохлома да Хохлома. Вот и по сей день, расписную посуду хохломской зовут.

Какие цвета используют мастера?

Какие узоры вы видите на посуде?

А с чем можно сравнить эти рисунки? Умельцы сами выдумывают их или где-то заимствуют?

Сегодня мы с вами попробуем превратиться в мастеров Хохломской росписи, и распишем наши тарелки.

Основной этап

Рассматривания образца

Показ способов рисования

Физкультминутка

Индивидуальная работа

Давайте пройдем к мольберту и посмотрим, как расписала эту тарелку я.

Сейчас я вам покажу, как надо рисовать

Чтобы нарисовать клубничку мы с вами берем вают образец кисть и кончиком кисти рисуем дугу с одной стороны и с другой соединяя их, закрашиваем клубничку правильно рисверху вниз, ждём пока высохнет и мазками кончиком кисти рисуем семечки.

Чтобы нарисовать завиток мы берем кончик ки- вают тарелочсточки окунаем в краску и проводим легким непре-ки рывным круговым движением спираль.

Чтобы нарисовать листочки нам надо окунуть всю кисточку в краску, провести дугу с одной сто- по кругу роны и с другой, так же закрасить листик

Ребята, проходите на свои места. Перед вами лежит гуашь, кисть, баночка с водой и тарелочка

приступайте к росписи тарелки

Давайте подпишем свои тарелочки

А пока ваши тарелки будут сохнуть, предлагаю немножко отдохнуть

Физкультминутка «Мы листики осенние»

Мы листики осенние,

На ветках мы сидим.

Дунул ветер - полетели,

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал

И листочки все поднял.

Закружились, полетели

И на землю тихо сели.

Кисточку берем в правую руку

Спину держим ровно, ноги стоят ровно на полу

Как у вас хорошо получается

У кого что — то не будет получаться, говорите мне, я вам помогу

Подходят к мольберту

Рассматри-

Смотрят как совать

Полписы-

Присесть Легкий бег

Присесть Легкий бег по кругу

> Присесть Рисуют

Заключитель-	Молодцы ребята вы все очень постарались и у	Ответы	де-
ный этап	вас получились замечательные тарелочки!	тей	
	Давайте вспомним, что мы с вами сегодня дела-	Идут	мыть
	ли?	руки	
	Как называется роспись, с которой мы сегодня		
	познакомились?		
	Какую еще посуду можно расписать этой роспи-		
	сью?		
	Какое ещё название есть у этой росписи?		
	После рисования нам надо обязательно помыть		
	руки		