

Маркина Ольга Александровна
Воспитатель
МДОУ Новомалыклинский детский сад «Сказка»
с. Новая Малыкла

Кейс игр и игровых упражнений
по формированию основ правовой культуры у детей старшего дошкольного возраста

Название игры	Цель	Содержание	Методы взаимодействия с детьми
Право на имя			
«Шляпа знакомств»	Закрепить знания детей о праве на имя и фамилию, о праве на личную неприкосновенность	Воспитатель: Я буду каждому из вас примерять эту шляпу, а вы должны представиться, назвав свою фамилию, имя, отчество и при этом принимать какую-то позу. Остальные ребята будут повторять показанную позу и хором называть ваше имя. (Дети по очереди называют Ф.И.О.)	Создание игровой образовательной ситуации
«Воротики» наших имен	Воспитывать у ребёнка осознание себя, как полноправного, принимаемого и	Дети становятся парами, образуя «Воротики». Ребенок проходит сквозь их и говорит, как ласково его называют дома.	Игровая мотивация

	любимого другими члена семьи.		
«Добрый волшебник»	<p>Дать понятие детям о том, что имя человека необходимо произносить ласково, по-доброму, никто не имеет права грубить человеку.</p> <p>Воспитывать в детях доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Педагог предлагает детям представить, что их заколдовал злой волшебник –грубиян, он обзывал каждого из них грубыми словами.</p> <p>Все дети группы перестали говорить, смеяться, двигаться. Дети располагаются по залу, в застывшей позе. Педагог поясняет, что расколдовать детей может только добрый волшебник, который прикоснется к каждому ребенку волшебной палочкой и назовет его ласково по имени.</p> <p>Дети поочередно исполняют роль доброго волшебника.</p>	Создание проблемной ситуации
«Назови имена сказочных героев»	Формировать умение называть сказочных героев.	Предложить детям назвать имена сказочных героев и рассказать почему их так называют	Игровой анализ
«Магазин заказов»	Закрепить знания детей своего домашнего адреса, закрепить знания	Обращаясь с просьбой к продавцу доставить заказ (продукты, цветы, предметы быта), ребенок называет свой адрес, телефон,	Создание воображаемой ситуации

	права на жильё, неприкосновенность жилища.	фамилию, имя, отчество.	
Право ребёнка жить и воспитываться в семье			
«Составь генеалогическое древо семьи»	Закрепить знания о родственных связях.	Детям предлагается составить «дерево» семьи, используя фотографии родственников и рассказать о них.	Создание игровой образовательной ситуации
«Семейный паровозик»	Закрепить представления детей о семье; развивать представления о защите прав ребенка членами его семьи (все члены его семьи обязаны защищать своего ребенка).	Воспитатель раскладывает по кругу рисунки детей с изображением семьи, дети становятся в круг, выбирается машинист. Под музыку паровозик бежит по кругу. Когда музыка останавливается, воспитатель берет рисунок, возле которого остановился машинист и подходит к ребенку, чья семья изображена на рисунке. Ребенок рассказывает о своей семье с помощью наводящих вопросов: Сколько человек в твоей семье? Кто самый старший? Кто самый веселый?	Обыгрывание детских работ

		<p>А как тебя ласково называют родители?</p> <p>А кто тебе помогает, когда тебе трудно?</p> <p>А чем ты можешь помочь своей семье?</p>	
«Дружная семья».	Закрепить умение составлять картину из нескольких частей, сопоставляя цвет маленьких картинок с цветом образца.	<p>Материал: образцы больших картинок в двух экземплярах с изображением семьи в разных ситуациях и в разной цветовой гамме.</p> <p>Каждый ребенок выбирает определенную ситуацию и набор маленьких карточек, соответствующий цвету образца. Составляет из этих карточек картинку, сверяясь с образцом. Справившись с заданием, желающие могут придумать маленький рассказ (описать сюжет) по своей картинке.</p>	Создание сюжетно – игровой ситуации
«Что такое хорошо и что такое плохо»	Формировать четкие представления о хороших и плохих поступках.	Ребенку предлагается определить, что «хорошо» и что «плохо», объяснить своё решение.	Создание проблемной ситуации
«Подбери пословицу к	Закреплять знания детей о том, что они имеют	Предложить детям подобрать пословицу к картинке	Создание игровой

картинкам»	право жить и воспитываться в семье		образовательной ситуации
Право на образование			
«Школа»	Систематизировать и расширить представления детей о школе; познакомить с профессиями людей, работающих в школе; пробуждать позитивное отношение детей к сотрудникам школы.	Воспитатель предлагает детям рассмотреть фотографии о школе.	Создание сюжетно – игровой ситуации
«Помоги мальчику собраться в школу»	Закрепить знания о школьных принадлежностях	Предложить сложить в портфель школьные принадлежности	Создание игровой образовательной ситуации
«Ступеньки образования».	Формировать представление о праве на образование и	Материал: бумажные куклы – люди разных возрастов (ребёнок, подросток, юноша, мужчина), плакат с изображением ступенек,	Создание сюжетно – игровой

	его значимости и необходимости в жизни каждого человека.	на каждой из которых нарисовано какое-либо учреждение (детский сад, школа, вуз, предприятие). Воспитатель предлагает детям расставить кукол на ступеньки и объяснить свой выбор.	ситуации
Право на отдых и досуг			
«Как мы отдыхаем».	Формировать у детей представление о том, что отдыхают люди по- разному.	Воспитатель предлагает детям описать картинку, задаёт вопросы.	Создание игровой образовательной ситуации
«Юные гимнасты»	Активизировать детей на двигательную активность	Детям поочередно представляются карточки с символическим изображением человечков в разных позах и предлагается выполнить то же движение, что и на карточке	Создание игровой образовательной ситуации
«Сказка идёт по кругу»	Формировать право иметь своё мнение и свободно выразить свои мысли	Дошкольники все вместе придумывают сказку: один её начинает, а остальные поочередно сочиняют продолжение	Разыграть небольшую сценку — воспроизвести

			определённую ситуацию из жизни или сказки
«Кто из героев нарушает право?»	Закрепить знания детей о праве на имя, семью, жилище, образование.	Дети рассматривают иллюстрации к сказкам «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросёнка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят» и другие, объясняют, чьи права нарушаются.	Просмотр фрагмента презентации «Права литературных героев»).