

ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ТОБОЛЬСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ А.А. АЛЯБЬЕВА»
ГОРОДА ТОБОЛЬСКА

КОНСПЕКТ УРОКА ПО ПРИКЛАДНОЙ КОМПОЗИЦИИ
«**ФОАМИРАНОВЫЙ ЦВЕТOK. ПОДАРОК МАМЕ**»

ПОДГОТОВИЛА:
ВОРОНКОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
АРХИТЕКТУРНОГО И ДИЗАЙНЕРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ
«АРТ-ПЕРСПЕКТИВА»
МАУ ДО «ДШИ ИМ. А.А. АЛЯБЬЕВА»
ГОРОДА ТОБОЛЬСКА

ТОБОЛЬСК 2024

Урок: Дизайн и декоративно-прикладное искусство

Тема урока: «Фоамирановый цветок. Подарок маме»

Вид урока: мастер-класс

Аудитория: учащиеся МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» города Тобольска, Архитектурное и дизайнерское отделение, 1.5 А ДИЗАЙН

Цели: Освоение техники работы с фоамираном.

Задачи:

- **Образовательные:** познакомить учащихся с особенностями декоративного материала- фоамиран; познакомить с техникой выполнения цветочной композиции из фоамирана; формировать интерес к декоративному творчеству, закрепить теоретические знания курса основ декоративно-прикладного искусства и прикладной композиции;
- **Развивающие:** развивать пространственно-образное воображение, фантазию, внимание; развить у детей навыки работы с фоамираном, развивать у детей потребность в творчестве и творческой самореализации;
- **Воспитательные:** воспитывать интерес к теоретическим и практическим, аспектам изобразительного искусства;

Материально - техническое обеспечение:

Оборудование: Рабочий стол, компьютер.

Материалы и принадлежности: Фоамиран желтого (розового, оранжевого, красного) и зеленого цвета, зубочистка, фольга, ножницы, утюг, клеевой секундный, шаблоны

Зрительный ряд: презентация «Этапы выполнения цветка из фоамирана»,
Заранее выполнение изделия.

Методы обучения:

- * **Словесные** (объяснение, беседа)
- * **Наглядные** (зрительный ряд)
- * **Практические** (работа над экспериментом)

Формы обучения: индивидуальная и групповая.

Структура урока

I. Организационный момент- 1 минута

II. Основная часть

1. Сообщение нового материала –5 минут

А) Сообщение темы урока- 1 минута

Б) Вводная беседа–1 минут

**В) Объяснение учебного материала, демонстрация зрительного ряда
закрепление материала – 2 минуты**

2. Самостоятельная работа- 30 минут

III. Подведение итогов урока- 5 минут

План урока

I. Организационный момент

– Дети, наш урок начинается, и я прошу вас занять свои места. Пока вы настраиваетесь на урок, готовитесь внимательно смотреть, слушать и запоминать, я отмечу присутствующих. (*преподаватель отмечает детей по списку класса*).

II. Основная часть.

1. Сообщение нового материала.

А) Сообщение темы урока

Ребята, сегодня на уроке нам предстоит познакомиться с таким с новым интересным материалом для творческой деятельности- фоамираном. А также одним из многочисленных способов работы с этим материалом на примере изготовления цветочной композиции «букет из фоамирана».

Б) Вводная беседа.

Прежде, чем приступить к творческой работе, а я вижу, как вам не терпится смастерить красивый букет, нам нужно ближе познакомиться с самим материалом, с его качественными характеристиками и особенностями по выполнению работ из фоамирана.

Пластичная замша или фоамиран (Foamlran) - это мягкий листовой материал, применяемый в различных видах рукоделия. Вы можете также встретить его под названиями: "Фом Эва", "Фоамиран", "Фоам", "Foam" и даже "Ревелюр". Листы фоамирана легкие и неприхотливы в хранении, работать с ними не сложно, готовые изделия не боятся перепадов температур, влаги, грязи и сжатия.

Нельзя сказать, что фоамиран не совсем новый материал для России. Это тонкие листы цветной пористой резины в нашу страну привозимые из Ирана, Турции и Китая. Толщина материала от 0.5 до 3мм. Бывает и больше 5мм, а также с рисунками и эффектами, даже с рельефной, ворсистой поверхностью, с блестками. В состав пены, из которой и получается фоамиран, входят этилен и винилацетат- полимерные синтетические вещества. Именно это и обеспечивает наличие уникальных свойств, делающих его идеальным материалом для изготовления искусственных цветов. Мягкий, эластичный и практичный фом может быть использован и в детском творчестве, так как не токсичен, не имеет запаха.

Области применения фоамирана, как довольно универсального материала, могут быть ограничены, наверное, только фантазией декоратора. Материал часто используется для создания: флористического декора интерьера, бижутерии (ободки, броши, диадемы, резиночки и заколочки), украшений для цветов, сувенирных магнитов, деталей одежды и аксессуаров интерьерных кукол, элементов подарочной упаковки и поздравительных открыток, скрапбукинга.

Фоамиран - плоский листовый материал, мягкий на ощупь. Его главная особенность состоит в способности к небольшому растяжению (до 10%). Этого растяжения бывает достаточно, чтобы материал смог принять и "запомнить" новую форму.

Особенно хорошо материал формуется при воздействии на него тепла. Вы можете смело сжимать и скручивать пластичную замшу, слегка растягивая ее. Материал легко примет новую форму. Однако, чрезмерное натяжение приведет к разрыву полотна фоамирана.

В) Объяснение учебного материала, демонстрация зрительного ряда закрепление изученного материала.

А теперь я расскажу вам подробнее о теме нашего урока, точнее ее творческой «начинке», о том, как именно нам делать букет из фоамирана. Сегодня мы сделаем пионы, но по аналогии можно выполнить и другие цветы.

Ход выполнения работы (просмотр презентации «Этапы выполнения цветка из фоамирана» с пояснениями и уточняющими дополнениями преподавателя):

1. Берём зубочистку и обводим шаблоны с ее помощью на фоамиране.
2. Вырезаем наши заготовки.
3. Теперь начинаем обрабатывать наши заготовки. Чашелистик нагреваем на утюге несколько секунд, можно использовать плойку, утюжки для укладки волос.
4. Берем его в руки и немного продавливаем кончиками пальцев, серединку и подкручиваем слегка края. То же самое проделываем и с другими лепестками похожими по форме (внешние лепестки цветка).
5. Лепестки внутренние они немного отличаются по форме шаблона, но способ обработки похож на предыдущий- нагреваем, складываем гармошкой, слегка скручиваем и расправляем, придавая форму лепестку.
6. Чашелистик- он у нас один. Его обрабатываем так- нагреваем, складываем гармошкой, продавив среднику, и расправляем.

Далее приступаем к сборке нашего пиона:

1. Для основы пиона, сделаем заготовку из зубочистки, шарика фольги и кружка фоамирана.
2. Скатываем шарик из фольги и вставляем в него зубочистку. Для надежности зубочистку клеиваем в фольгу на клей «момент-кристалл».
3. Наносим клей в центр круга и прикладываем шарик из фольги на него. Подклеиваем по кругу, формируя основу для пиона.
4. Начинаем собирать пион. Берем лепестки №1 и одеваем их на зубочистку.
5. Берем лепестки №2 и клеим их по кругу. Берем лепестки №3 и тоже клеим по кругу
6. Остальные лепестки клеим, так же, как и предыдущие, по кругу. Когда лепестки все зафиксированы приклеиваем чашелистик. Наш пион готов. Аналогичным способом выполняем остальные цветы для букета.

2. Самостоятельная работа.

Теперь вы можете приступить к самостоятельному выполнению цветочной композиции из фоамирана.

(Учащиеся выполняют работу. По мере необходимости учитель вносит корректировки в работу учащихся, указывая на проблемные места, помогая найти способ устранения композиционных недочетов в ученических работах)

III. Подведение итогов урока

Наш урок близок к завершению, работа выполнена, предстоит выставить оценки, теперь мы можем насладиться результатами своих трудов и поделиться впечатлениями в отзывах к проведенному уроку. Занятие окончено. Не забываем прибрать рабочие места и привести класс в порядок. Всем спасибо за внимание! Желаю вам творческих успехов!