

*Шарипова Алсина Хазияхматовна,  
учитель-логопед,  
МБДОУ «Арский детский сад №8»,  
Арск*

## **Понятие «Предметные картинки»: определение, значение для развития речи детей**

Основной целью во время проведения логопедической работы по развитию лексико-грамматического строя речи является формирование психологических механизмов овладения системой языка и усвоение правил, организующих морфологическую и синтаксическую систему языка.

Во время коррекционной работы лексико-грамматического строя речи применяются специальные игры и дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.

Уже с рождения ребенок обладает способностью воспринимать объемные предметы и плоскостные изображения, то есть рисунки. В раннем детстве зрение играет ключевую роль в усвоении информации об окружающем мире. Неоспоримо, что даже самый маленький младенец способен откликнуться на плоские изображения с удивительной чувствительностью. При изучении картин дети расширяют свой словарный запас, уточняют значения новых слов и начинают понимать окружающий мир через ощущения и восприятия предметов. Взаимодействие с изображениями способствует развитию речевых навыков и включению новых слов в активный словарный запас.

Ребенок учится воспринимать изображение постепенно, по мере развития психики, внимания, мышления. Сначала он воспринимает изображение, как обычный предмет, обладающий цветом, формой, величиной, фактурой. Поначалу ребенок еще не совсем понимает, что назначение картинки как предмета для рассматривания. И только потом у него уже начинает возникать образ самого предмета, узнаваемого на картине.

Картинки или иллюстрации - очень ценный материал для развития речи. Они благодаря образности или красочности являются действенным средством воспитания у ребенка художественного вкуса и способствуют накоплению у детей представлений об общественных, бытовых и природных явлениях, развивают интонационную выразительность речи.

Чем богаче, обширнее практический опыт с предметом, тем интереснее ребенок сможет проявить себя в играх с картинками. Чем чаще ребенку предоставляется возможность действовать с предметом, тем легче он узнает его изображение на картинке. И такой вид деятельности особенно необходим в раннем детстве на этапе формирования у детей восприятия, речи, памяти, воображения, мышления.

В процессе работы специалистами используются предметные картинки. Занятия по картинкам рекомендуется начинать уже в конце первого года жизни. В начале ребенку предъявляется одна картинка, и его внимание привлекается к изображению. Для того, чтобы закрепить, вызвать узнавание изображения, проводим занятие с двумя картинками. Сначала несколько раз показываем одну картинку, затем вторую. Затем предъявляем сразу две вместе. Если малыш правильно показывает изображение по названию, то постепенно добавляем новые картинки. И так постепенно количество картинок на занятии увеличивается.

Говоря конкретно о работе с картинками, следует выделить определенные правила: картинка, выбираемая для демонстрации на занятии, должна быть большого размера,

чтобы дети могли хорошо видеть изображенные на ней предметы; цветное изображение предметов, конечно же, предпочтительнее, поскольку черно-белое не позволяет знакомить детей с их окраской, формируя у них неправильное реалистическое представление об увиденном на картинке; картинный материал желательно использовать после ознакомления ребенка с игрушкой. Тогда, используя имеющиеся ранее знания, ребенок сможет применить методом сравнения, сопоставления; от простого к сложному. Также важно отметить одно обстоятельство: предмет, изображенный на картинке, должен выглядеть как можно больше реалистично, чтобы не формировать неправильное представление о предмете. Здесь речь идет о сопоставлении предмета и его изображения на картинке.

Предметные картинки — это изображение различных предметов быта, животных, игрушек, растений. Специалисты используют их для расширения и углубления у детей эмоциональных представлений о предметах, они помогают развивать речь и расширять ориентировку в окружающей жизни у детей.

Среди методов по развитию лексико-грамматической стороны речи используют показ картин с малознакомым содержанием. Предметные картинки в данном случае дают детям знания о тех объектах, которые они не могут наблюдать непосредственно (о диких животных, о жизни народов в нашей стране и за рубежом, об отдельных видах труда, о технике и средствах передвижения). С физиологической точки зрения картинка обеспечивает связь второй сигнальной системы с первой, быстрое усвоение слов.

Картинка направляет, по мнению Ушинского, процесс формирования дара слова, она поправляет ложный эпитет, приводит в порядок нестройную фразу, указывает на пропуск какой-нибудь части; словом, выполняет на деле легко то, что учителю на словах выполнить чрезвычайно трудно.

Таким образом, картинка несет ребенку вместе с представлением и слово, ее рассматривание сопровождается речевым образцом, пояснениями и рассказом логопеда, чтением стихов, загадыванием и отгадыванием загадок, объяснением и толкованием новых слов, сопоставлением их с уже известными, постановкой вопросов, многократным проговариванием слов детьми в разном контексте.

Чтобы ребенок полностью и в точности смог выразить свою мысль, он должен иметь достаточный лексический запас слов. Предметные картинки помогают в работе логопеда для уточнения, расширения и совершенствования словаря ребенка. Ознакомление ребенка с понятиями «слово, обозначающее предмет» и «слово, обозначающее действие предмета», становится базой для последующей работы. Давая понятия «слово, обозначающее признак предмета», взрослый помогает дошкольнику накопить материал для распространения предложения определениями.

Во время проведения занятий дети должны овладеть понятиями «живой» и «неживой» предмет, научиться правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки и действия предметов. Для этой работы помогут использование различных картинок (овощи, птицы, одежда и т. п.). Если ребенок дает одно название тому, что изображено на картинке или показано ему, взрослый может спросить: «Как можно назвать это по-другому?».

Ребенку не нужно сообщать сведения по грамматике. Такая информация недоступна детям дошкольного возраста. Работа предусматривает практическое знакомство с наиболее частотными моделями словоизменения и словообразования, типами согласования и управления в словосочетаниях, наиболее распространенными моделями построения предложений.

Для того, чтобы ребенок овладел активной грамматикой используется метод наблюдения за предметом и действием, ему можно предложить различные задания:

а) подобрать к предметной картинке, на которой изображен один предмет (шар, мяч, гриб, машина и др.), картинку с изображением нескольких таких же предметов. После проведенной работы назвать пары отобранных картинок и сказать, чем они отличаются;

б) назвать картинки и сказать, чем они отличаются. На картинках нарисованы большие и маленькие предметы и животные. Ребенок должен объяснить, в чем состоят отличия слов: дом – домик, шар – шарик; кот – котик; слон – слоник и др. В этом же упражнении наряду с парами слов встречаются и более объемные их ряды: нос – носик – носище; рука – руки – ручищи – ручки; глаз – глаза – глазищи – глазки и др.

Освоение основ грамматики возможно только в том случае, если ребенок научится изменять не только существительные, но и глаголы. С этой целью рекомендуется использовать, в частности, такие упражнения:

а) ребенку демонстрируются картинки, на которых изображены люди (мама и дочка), производящие определенные действия. Дошкольнику предлагается следующее задание: «Догадайся, что сказала мама дочке и что ответила девочка» (таблица 1).

Таблица 1. Задание для обучения дошкольников грамматике

На картинке	Что сказала мама дочке	Что ответила дочка
Девочка спит.	Спи.	Я сплю.
Девочка пьет.	Пей.	Я пью.
Девочка идет.	Иди.	Я иду.

В этом же упражнении указаны глаголы: «сидит», «ест», «стоит». Очевидно, что ряд может быть продолжен словами: «играет», «поет», «плавает» и т. п.

Подводя итог можно сделать вывод, что проблемы с лексико-грамматическим строем речи у детей-билингвов дошкольного возраста определены тем, что дети много времени проводят за смартфонами, очень мало времени уделяют на общение со сверстниками, с друзьями. Если говорить о предметных картинках, то в работе логопеда они играют очень значимую роль. Предметные картинки несложные в использовании, способствуют ребенку в овладении того или иного материала и будут актуальными на протяжении долгого времени.