

## **Развитие читательского интереса детей посредством взаимодействия ДОО с семьями и библиотекой**

Проблема развития читательского интереса в дошкольном возрасте на современном этапе приобретает особую значимость в силу ряда причин. Современное общество характеризуется кризисом чтения. К сожалению, сегодня место книги занимают компьютеры, социальные сети, планшеты, и отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора, компьютерные игры. Любимыми героями детей являются не литературные образы, а персонажи из мультфильмов. Но ведь ИКТ не могут заменить увлекательное общение с книгой. Поэтому, роль детского сада, состоит в том, чтобы заинтересовать дошкольников, пробудить в них интерес к литературным произведениям, учить их размышлять над прочитанным сюжетом, домысливать, сочинять, творить – воспитать в ребенке читателя!

Не для кого не секрет, что читательский опыт начинается в детстве. Дошкольное детство – очень важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова. Это возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться [2]. Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения. Через чтение художественной литературы ребенок познает прошлое, настоящее и будущее мира, учится анализировать, в нем закладываются нравственные и культурные ценности. Процесс формирования у детей дошкольного возраста потребности в чтении книг во многом определяется в том, насколько вовлечены в него родители. Много зависит от отношения семьи к книгам, организации чтения дома, от проявления интереса к тому, что читали ребенку в детском саду. Чтобы в ребенке воспитать читателя, сам взрослый должен проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать те книги, которые будут важны малышу, следить за новинками детской литературы, уметь интересно беседовать с малышом, быть искренним в выражении своих чувств. Знакомство детей с художественной литературой дает лучшие результаты, если объединены усилия воспитателей и родителей [1]. Любой период дошкольного возраста характеризуется активным усвоением литературного языка, становлением и развитием всех сторон речи: монологической, диалогической, выразительной и т.д. Если возможность литературного развития упущена в дошкольном периоде, в последующем периоде литературное развитие не восполняются. Поэтому необходимо своевременное литературное воспитание детей, которое включает в себя: восприятие и понимание произведения художественной литературы, эстетическое наслаждение языком художественной литературы, восприятие литературного произведения в единстве содержания и формы.

Работая с детьми с ТНР несколько лет назад поставили перед собою цель в создание единой системы работы между ДОО и семьей для решения следующих задач:

- Повысить интерес взрослых и детей к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, работников библиотеки.
- Формировать устойчивый интерес к чтению.
- Заинтересовать детей и взрослых посещением библиотеки.
- Активизировать влияние семейного чтения для всестороннего развития дошкольников.
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания, словарного запаса в процессе чтения книг.

Для решения этих задач мы использовали разные формы организации и приемы.

В группе организована мини-библиотека, позволяющая детям погружаться в мир книг. Организуются выставки детских работ по произведениям разных авторов, литературные гостиные по разным темам, литературные акции с родителями «Читают родители- читают для детей»,

Но гораздо эффективнее стала наша работа, когда мы начали взаимодействовать с городской библиотекой. Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки чтения, формирует интерес читателя любого возраста

Так появился совместный проект по семейному чтению «Почитай-ка», в 2019 году он реализовывался в формате офлайн, а в 2020 –в онлайн-формате. Проект был ориентирован на возрождение культуры семейного чтения, стимуляцию творческих способностей детей и активное взаимодействие поколений. Совместно с библиотекой был разработан план встреч, каждая встреча включала в себя:

- знакомство с биографией автора;
- чтение произведения или отрывка и его анализ;
- просмотр мультфильма, презентации;
- творческое задание (создание поделки);
- домашнее задание, которое необходимо выполнить с родителями.

Сотрудники библиотеки в интересной доступной форме рассказывали о детских писателях и поэтах, знакомили с творчеством Вологодских писателей.

Мы- воспитатели брали на себя, работу по созданию творческих продуктов по прочитанным произведениям, организацию драматизаций и участие в проекте родителей (проведение консультаций «Как читать детям», конкурсы, совместное чтение).

В 2021 - 2022 годах был реализован совместный проект «Вместе с книгой мы растем» Социально - просветительской направленности, основная цель которого была в объединении усилий городской библиотеки и детского сада для формирования потребности дошкольников в общении с книгой и возрождении традиции семейного чтения.

В ходе реализации проекта нами были использованы разные формы:

- выставки работ;
- изготовление рукотворных книг детьми и родителями по произведениям авторов, и семейных сочинений;
- игры- викторины
- создание семейных кроссвордов по литературным произведениям.
- акции «Дарите книгу с любовью», «Книжный шкаф».

Регулярное применение данной практики в образовательной деятельности имело положительный эффект. У детей и их родителей повысился интерес к художественной литературе. Родители охотно откликаются на совместные мероприятия с библиотекой, ДОО. В семьях воспитанников возродилась традиция домашнего чтения. Появился осознанный и мотивированный интерес к чтению книг ознакомлению детей с литературными произведениями в условиях семейного воспитания. Родители стали более компетентны в подборе новых произведений, могут легко заинтересовать ребенка новой книгой, используя разные методы.

У детей сформировался интерес к чтению, посещению библиотеки, проектной деятельности. Дети стали проявлять любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуют причинно-следственными связями, самостоятельно объясняют явления природы и поступки людей, знают много художественных произведений, писателей, поэтов. Вырос интерес детей работы в команде. Родители и дети стали активными пользователями услуг библиотеки. Участие детей и родителей в совместных мероприятиях с привлечением социальных партнеров сделало их более открытыми, активными, способствовало обогащению эмоционального мира ребенка, активному развитию познавательного интереса, совершенствованию коммуникативных навыков.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васильева, М. А., Гербова, В. В., Комарова, Т. С. Программа воспитания и обучения в детском саду [Текст] : учеб.пособ. под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Мозаика-Синтез, 2007. – 460 с.
2. Гриценко, З.А. Литературное образование дошкольников: учеб.для студ. учреждений ВПО 4-е изд., перераб. и доп. [Текст] / З.А. Гриценко. – М. : Академия, 2012. – 347 с.