

**Васильева Анастасия Витальевна,
Иванова Галина Петровна воспитатели
МБДОУ « Детский сад№130»
г.Чебоксары**

**ТВОРЧЕСКО–ИГРОВОЙ ПРОЕКТ «ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ЦИРК»
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА СОБСТВЕННОМ ОПЫТЕ**

Актуальность проекта: Дети второй младшей группы (3-4 года) легко подхватывают идею игры, которые им предлагают воспитатели. Для детей оказалось более веселой и увлекательной, как игра в цирк, в тематическую неделю цирка . В данном проекте ребенок вовлекается во все возможные виды деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, изобразительную, музыкальную, двигательную, восприятие художественных литературных произведений, а следовательно, данный проект стимулирует развитие ребенка раннего возраста.

Продолжительность проекта: краткосрочный (с 14 - по 18апреля 2025 г.)

Вид проекта :познавательный, творческий, игровой

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели группы, родители.

Цель проекта: создать условия для развития и поддержания интереса дошкольников к цирку, через формирование представлений детей о цирке и развитие у детей творческих способностей в изготовлении элементов декораций для театральной деятельности, вовлечение родителей в совместную деятельность в условиях семьи и ДОУ.

Задачи проекта:

Образовательные:

- познакомить детей со зрелищными видами искусства – цирком;

- познакомить детей с профессиями работников цирка, животными, атрибутами;
- познакомить с правилами поведения в общественных местах;
- обучить упражнениям с предметами (гимнастические ленты, палки, обручи).

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки детей;
- активизировать и обогащать речь детей : «цирк», «арена», «артист», «парик», «аплодисменты», «канатоходец», «дрессировщик», «фокусник» и др.
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- создать благоприятную эмоциональную атмосферу для активной игровой деятельности детей;
- воспитывать культуру поведения в общественных местах.

Предполагаемые результаты:

- ✓ усвоение детьми знаний, представлений о цирке, цирковых профессиях, животных, атрибутах.
- ✓ развитие у детей активной, самостоятельной, творческой личности.
- ✓ вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
- ✓ дети получают положительные эмоции.

Этапы проекта.

Подготовительный:

- Подбор соответствующей литературы (стихи, сказки, иллюстрации)
- Подбор информации о цирке (поиск фотографий людей и животных, которые работают в цирке, использование ИКТ в поисках информации)
- Подбор дидактических игр, сюжетно-ролевых игр, пальчиковых игр
- Привлечение родителей к текущему проекту, к изготовлению декораций и атрибутов для проведения циркового представления.

Основной:

1. Познавательное развитие.

- беседы на тему «Что такое цирк?», «Кто работает в цирке?», «Знаменитые артисты цирка», «Дрессированные животные», «Как ведем себя в цирке».;

- просмотр видео про цирковых артистов, животных цирка;
- рассматривание цирковых животных и людей;
- просматривание познавательных мультфильмов про цирк («Впервые на арене», «Приключения поросенка Фунтика»)

Экспериментирование: «Цветная водичка».

Цель: вовлечение детей в исследовательскую деятельность.

Задачи: познакомить со свойствами воды; дать детям представление о том, что вода меняет цвет при растворении в ней красящих веществ; развивать познавательный интерес к экспериментальной деятельности; расширить словарный запас.

Оборудование: вода, стаканчики, гуашь (красного, синего, зеленого цвета).

Экспериментирование: «Мыльные пузыри».

Цель: создание условий для ознакомления с навыками экспериментирования с воздухом, водой и мылом.

Задачи: познакомить с тем, что при попадании воздуха в мыльную воду образуются мыльные пузыри; знакомить детей со свойствами и назначением мыла; развитие речи детей; знакомить с правилами безопасности при работе с жидким мылом.

Оборудование: стакан с мыльной водой, трубочка для каждого ребенка, жидкое мыло, салфетка из ткани.

2. Социально-коммуникативное развитие.

«Циркач-силач» (игра с игрушечной штангой)

Задачи: развивать мелкую моторику пальцев рук, закреплять знание цвета, формы и размера, воображение.

Дидактический материал: перекладина, два колечка.

- подвижные игры: «На арене цирка»; «У медведя во бору», «Обезьянки».

- пальчиковые игры «Цирк», «Клоунята»

3. Речевое развитие.

- чтение художественной литературы: С. Маршак «Цирк», Н. Капустюк «Буду клоуном», А. Барто «В цирке».

4. Художественно-эстетическое развитие.

Аппликация «Веселый клоун».

Задачи: учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их, закреплять знание геометрических фигур (круг), продолжать развивать зрительно - моторную координацию, воспитывать внимание, усидчивость, самостоятельность.

5. Физическое развитие.

- выполнение упражнений с цирковыми атрибутами, способствующими развитию ловкости, умения держать равновесие.

- физминутки: «Антракт», «Веселый цирк».

Заключительный:

- работа с родителями: изготовление афиши цирка совместно с детьми;
- цирковое представление «Малыши в цирке».

Полученный результат:

Дети получили представление о цирковом искусстве. Обогатили игры новыми сюжетами. Проведено итоговое мероприятие – развлечение «К нам приехал цирк!».



