

**Крупышева Татьяна Сергеевна,**  
**педагог дополнительного образования,**  
**МАОУ ДО «ДДЮТ имени А.А.Алексеевой»,**  
**Г. Череповец**

## **КОНСПЕКТ ИГРОВОГО ЗАНЯТИЯ «В ЦАРСТВЕ БЕРЕНДЕЕВ»**

Цель: Способствовать развитию интереса детей к традиционной народной культуре

Задачи:

- 1) Познакомиться с традиционными предметами деревенского быта
- 2) Формировать творческие способности
- 3) Познакомиться с народными играми
- 4) Способствовать развитию коммуникативных навыков и навыков работы в группе

Возраст детей: 7-12 лет

Количество детей в группе: 15-25 человек

Время проведения: 2 учебных часа

Оборудование и материалы:

запись народной музыки,

народные костюмы у ведущей (или ведущих),

корзина, жетоны с названиями деревень (по количеству участников);

названия деревень - «Кузнецкая», «Маслово», «Хороводино» (должны быть развешаны в разных частях кабинета);

карточки с названиями народных праздников *Рождество - Масленица*  
*– Пасха – Троица* (три комплекта);

загадки о предметах – горшок, сито, самовар, серп, сани, корзина;

рисунки сказочных героев – Лиса, Волк, Медведь

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

*Дети заходят в кабинет под звучание народной музыки (гусли, балалайка, или гармонь). Рассаживаются на стулья, расставленные полукругом по всему периметру кабинета.*

Ведущая:

Здравствуйте, ребята! Вы сегодня пожаловали к нам - в волшебное царство-государство Берендеев. Обратите внимание, что здесь все необычное: и обстановка, и предметы быта, и даже люди ходят в одежде старинной. А живут в нашем царстве люди добрые, разумные. Все у них ладится, да и работа всякая спорится. Умеют они хорошо трудиться, ну, а после труда – хорошо и веселится! Вот и вас мы приглашаем в такое царство погостить, и потрудиться, и повеселится!

## **2. Основная часть**

Ведущая:

Жители царства Берендеев живут по разным деревням. Каждая деревня находится на пригорочке, а рядом с деревнями есть удобные полянки, на которых можно веселиться, да резвиться. Обратите внимание, как красиво называются деревни: Маслово, Хороводино, Кузнецкая. Сейчас каждый из вас вытянет из нашей волшебной корзины название деревни, в которой будет сегодня «жить».

*Дети по очереди достают жетон с названием деревни и переходят «жить» в определенную из них. Таким образом дети расходятся на три команды.*

Ведущая:

А сейчас будет ваше первое задание: Все вы теперь живете в разных деревнях. А чтобы лучше познакомиться и узнать друг о друге, мы предлагаем поведать, чем же занимаются жители в вашей деревне. Придумайте об этом краткий рассказ. Выберете главного рассказчика в свой деревне.

*Дети рассказывают о том, чем занимаются жители в деревнях с данными названиями (Маслово – выращивают скот, изготавливают молочные*

*продукты; Кузнецкая – добывают железную руду, вырабатывают металл, изготавливают предметы из металла; Хороводино – дружно водят хороводы, пляшут и поют, но и работать не забывают)*

Ведущая:

Будем дальше путешествовать и знакомиться с царством Берендеев. Живут здесь люди по особенному календарю – народному. Отмечают и любят народные праздники.

Следующее задание для вас: вот карточки с названиями народных праздников; ваша задача расположить эти праздники в той последовательности, как они проходят в календарном году, начиная с Рождества.

*Дети должны расположить праздники народного календаря в правильной последовательности: Рождество - Масленица – Пасха – Троица.*

Ведущая:

А теперь приглашаем вас ребята, на хороводную полянку, что располагается у деревни Хороводино. Сначала всех девчонок созываем в дружный хоровод, поиграть в веселую народную игру «Маланья старушка».

*Девочки встают в круг, играют. После проведения игры расходятся по своим местам.*

Ведущая:

А сейчас посмотрим, какие же храбрые и сильные ребята живут в деревнях. Приглашаем мальчиков на состязательную поляну возле деревни Кузнецкая, чтобы силами померяться.

*Мальчики играют в состязательную игру «Шапочки», игру «Гори ясно». После игр расходятся по своим местам.*

Ведущая:

Молодцы, хорошо поиграли! И теперь для вас следующее задание: жители каждой деревни сейчас получают карточку, на которой написана загадка. Ваша задача эту загадку отгадать и найти данный предмет в нашем царстве.

*Дети получают загадку и ищут в кабинете ответ-предмет. Потом по очереди представляют свой ответ. Ведущая и дети внимательно слушают и определяют верный или нет ответ на загадку и найденный предмет.*

Ведущая:

Любят в нашем царстве Берендеев сказки рассказывать, и слушать сказки тоже любят. А мы проверим, знаете ли вы русские народные сказки. Предлагаем следующее задание: жители каждой деревни возьмет карточку, на которой нарисован сказочный герой (волк, лиса или медведь). Ваша задача вспомнить названия сказок, в которых встречается данный герой.

*Дети получают карточку с рисунком одного из сказочных героев (волк, лиса, медведь) и выполняют задание. Затем жители каждой деревни по очереди называют русские сказки, в которых встречается данный герой.*

Ведущая:

Молодцы, ребята! Дружно вы живете в своих деревнях, хорошо трудитесь! А теперь пришло время и повеселиться, в любимые игры Берендеевского царства поиграть! Всех жителей деревень приглашаем на нашу удобную и красивую поляну, вставайте в дружный хоровод!

*С детьми проводятся игры:*

*«У дядюшки Трифона»*

*«Продаем горшки»*

*«Растяпа»*

### **3. Заключительная часть**

*После проведения народных игр детям предлагается сесть на свои места.*

Ведущая:

Вот пришло время возвращаться домой из нашего Берендеевского царства – государства. Теперь вы знаете дорожку к нам, милости просим! А напоследок – наш волшебный мяч с маленькими вопросами (*ведущая кидает мяч любому из детей и задает вопросы*):

- Что нового ты узнал (узнала)?

- Что больше всего понравилось?
- В какие народные игры мы играли?

*Дети выходят из кабинета. Звучит народная музыка.*

### **Список литературы.**

1. Пропп В. Я. Русские аграрные праздники. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1963. – 174с
2. Круглый год . Составитель Некрылова А.Ф.
3. Загадки русского народа. Составитель Садовников Д.Н. – М.: Изд-во Московского университета, 1960. – 262с.
4. Морозов И. А., Слепцова И.С. Забавы вокруг печки. Русские народные традиции в играх. – М., 1994, Изд-во «Роман – газета», 96с.
5. Детский поэтический фольклор: Антология. – С-Петербург: Издательство «Дмитрий Буланин», 1997. – 577 с.
6. Мельникова Л.И., Зимица А.Н. Детский музыкальный фольклор в ДОУ (на примере земледельческих праздников): Пособие для методистов, воспитателей и музыкальных руководителей. – М.: Гном-Пресс, 200. – 88 с. (Музыка для дошкольников)
7. Энциклопедия русских обычаев / Автор-сост. Юдина Н.А. – М.: Вече, 2001. – 512 с.
8. Науменко Г.М. Русские народные игры с напевами: Сборник фольклорных материалов. – М.: Издательство «Либерия», 2003. – 544 с.: ноты

### **Приложение 1. Загадки**

Отгадайте загадку и найдите отгадку:

Стоит толстячок, подбочивши бочок,  
Как зашипит – всех приманит (самовар)

Был Кирилл копан, был и топтан,  
Был на пожаре, был на базаре  
Пока молод был – сто голов кормил,

А как упал, так и пропал (горшок из глины)

Маленький, горбатенький,  
Все поле проскакал,  
Домой прибежал, а потом  
Весь год пролежал (серп)

Всё лето стояли,  
Зимы ожидали.  
Дождались поры -  
Помчались с горы (сани)

С ней можно по грибы ходить,  
А можно ягоды собрать,  
Её нетяжело носить,  
И очень запросто сломать! (корзина)

Купили новенькое,  
Такое кругленькое,  
Качают в руках,  
А оно всё в дырках (сито)

Приложение 2. Народные игры

**Игра «Бабушка Маланья»**



У Маланьи, у старушки  
Жили в маленькой избушке  
Семь дочерей,  
Семь сыновей,  
Все без бровей.  
С такими глазами,  
С такими ушами,  
С такими носами,  
С такими усами,  
С такой головой,  
С такой бородой...  
Ничего не ели,  
Целый день сидели,  
На нее (на него) глядели,  
Делали вот так...

Дети движутся по кругу в одну сторону, держась за руки. Останавливаются и с помощью жестов и мимики изображают то, о чем говорится в тексте: закрывают руками брови, делают «круглые глаза» и «большой нос» и т. п. В конце игры водящий показывает любое движение –

все повторяют. У кого лучше получается – тот и становится следующим водящим.

### **Игра «Гори, гори ясно» («Горелки»)**

Перед началом игры нужно выбрать водящего, того, кто будет «гореть»,— отсюда и название игры. Все участники игры встают парами друг за другом, водящий впереди, на расстоянии двух шагов от играющих. Участники игры говорят нараспев слова:

*Гори, гори ясно  
Чтобы не погасло.  
Стой подоле,  
Гляди на поле:  
Ходят грачи,  
Да едят калачи.  
Птички летят,  
Колокольчики звенят*

Как только пропоют эти слова, водящий должен посмотреть на небо, а дети последней пары отпускают руки и тихо пробегают вдоль колонны, один слева, другой справа. Когда они поравняются с водящим, все громко кричат ему:

*Раз, два, не воронь.  
Беги, как огонь!*

Двое детей бегут вперед, ловко увертываясь от водящего, стараются взять друг друга за руки. Если они возьмутся за руки, то «горелка» им не страшен, они спокойно идут и становятся впереди первой пары, а водящий вновь «горит».

### **Игра «Как у дяди Трифона»**

Как у дяди Трифона  
Было семеро детей.  
Они не пили, не ели,  
Друг на друга все глядели,

Разом делали вот так!

В середине один ребенок – «дядя Трифон». Хоровод ходит вокруг него с песенкой. Когда песня кончается, дядя Трифон показывает любое движение. Все должны его повторить. Затем Дядя Трифон выбирает другого «дядю». В играх с большими детьми движение нужно повторить как можно быстрее и точнее. Кто ошибся или не правильно повторил, того и выбирают.

### **Игра «Продаем горшки».**

Играющие разделяются на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок – хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом.

Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок, продай горшок!
- Покупай.
- Сколько дать тебе рублей?
- Три отдай.

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

### **Игра «Растяпа».**

Дети становятся парами, лицом в круг, 1-е номера впереди, 2-е сзади. Один игрок – лишний. Пока играет музыка, 1-е номера пляшут. Музыка перестает играть, все занимают места за 2-ми номерами. Оставшийся без пары игрок - «Растяпа». Для него звучит дразнилка:

Раз, два, три – Растяпа ты!