

Сальникова Ульяна Андреевна
Воспитатель,
МБДОУ "Центр Развития Ребенка – Детский Сад № 26" г. Гатчина

Картотека «Сказочные герои в мире финансовой грамотности»

«Три поросенка».

Английская сказка

Цель. Сформировать у детей представление о рациональности выбора материала.

Краткое содержание:

Жили-были три брата, три поросенка, и звали их Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф. Заспорили как-то поросята, из какого материала можно построить самый прочный дом. Ниф предлагает строить дом из соломы, так как солома дешевый строительный материал. Нуф считает, что дом можно построить из прутьев: прутья чуть дороже соломы, но прочнее. Наф советует строить дом из кирпича.

Экономические категории: труд, лень, ресурсы

Вопросы к детям:

- ? О чем спорили поросята?
- ? Какие материалы (ресурсы) предлагает использовать для строительства дома каждый из поросят: солому, прутья, камень, кирпич, дерево?
- ? Из какого строительного материала можно построить самый прочный дом?
- ? Как менялся бы выбор материала, если бы поросята жили на севере, на юге?
- ? Как можно назвать слово «материал» по-другому?
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Выгодное дело»

Братья Гримм

Цели: познакомить с разными способами получения дохода; развивать смекалку, умение предвидеть результат.

Краткое содержание. Продал крестьянин на рынке корову за семь марок. Получил деньги и пошел домой. Проходя мимо пруда, он стал спорить с лягушками, бросил деньги в пруд. Через некоторое время крестьянин решил продать вторую корову. Повез мясо на базар. У ворот города встретил собак, а впереди бежала огромная собака мясника, отдал ей мясо и уехал. Утром приходит к мяснику за деньгами. Мясник прогнал его. Пошел крестьянин жаловаться к королю. Во дворце рассмешил королевскую дочь. Пообещал король дать денег крестьянину, отчитать пять сотен через три дня. По дороге домой встретил крестьянин солдата и предложил ему две сотни, потом с торговцем обменял свои три сотни на сто пятьдесят. Через три дня солдат и торговец пришли к королю за деньгами. Вместо денег они получили розги. А крестьянин остался с деньгами.

Экономические категории: деньги, обмен товарами.

Вопросы:

- ? Для чего крестьянин продал корову?

- ? Прав ли был крестьянин, требуя у мясника деньги за мясо?
- ? Почему он бросил деньги в пруд?
- ? Сколько сотен уступил крестьянину солдат?
- ? Выгодно ли крестьянину поделился и обменялся обещанной наградой с солдатом и торговцем?
- ? Почему король решил дать денег крестьянину?
- ? Почему солдат и торговец получили от короля розги?
- ? Почему крестьянин остался с деньгами?

«Про мышь зубастую да, про воробья богатого»

В. И. Даль

Цели: расширять представления о том, что выгода для одной стороны может быть убытком для другой; воспитывать чувство справедливости.

Краткое содержание. Мышь и воробей поделили зерно, но вскоре мышь схитрила. Узнав об этом, воробей обвинил мышь, но получил от нее отпор. Воробей принял решение обратиться за помощью к справедливому царю зверей. Царь разрешил его проблему.

Экономические категории: выгода, убыток.

Вопросы:

- ? Для чего мышь схитрила?
- ? Почему воробей обратился к царю?
- ? Каким образом царь разрешил проблему воробья?
- ? Как вы думаете, что важно иметь человеку, чтобы получить выгоду: хитрость, смекалку или умение обмануть?
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Телефон»

К. И. Чуковский

Цели: расширять представления о разнообразии потребностей; прививать доброе отношение к живому миру.

Краткое содержание. Три ночи звонили дедушке Корнею звери и птицы: слон просил для сына шоколад, крокодил-калоши, зайчатки-перчатки, мартышки-книжки, а потом звонили-медведь, цапли, свинья, тюлень, олень, газели, кенгуру. А потом позвонил носорог – попросил спасти бегемота, который провалился в болото. Всем помогал дедушка Корней и давал добрые советы.

Экономические категории: потребности и возможности.

Вопросы:

- ? Почему Чуковскому звонили звери и птицы?
- ? Какие потребности были у зверей?
- ? Почему носорог просил помочь бегемоту?
- ? Какие из всех потребностей были самыми главными?
- ? Почему К. Чуковский помогал зверям и птицам?
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Петушок и бобовое зернышко»

(русская народная сказка)

Цель: формировать представление о цепочке связей в трудовой деятельности; показать взаимосвязь трудовых процессов, значение ответственного отношения работающих к качеству продуктов труда; развивать умение характеризовать сказочных героев, высказывать свое отношение к ним.

Краткое содержание. Петушок подавился бобовым зернышком. Курочка перепугалась и бросилась к хозяйке за маслицем. Хозяйка отправила курочку к коровушке за молоком, чтобы сбить маслице. Коровушка отправила курочку к хозяину, чтобы он накопил травы. Хозяин послал курочку к кузнецу за косой, чтобы накопить травы, потом отдать траву корове, корова даст хозяйке молоко. Та собьет маслице и отдаст его курочке, а курочка смажет петушку горлышко. Курочка так и сделала. Петушок выздоровел.

Экономические категории: труд, продукт, сырье, материал.

Вопросы:

- ? Почему курочка попросила у хозяйки маслица?
- ? Как герои сказки помогли петушку?
- ? Каким образом получился продукт их труда?
- ? Что было бы, если бы кто-то отказался выполнить просьбу курочки?
- ? Почему все герои сказки помогали петушку?
- ? Смог бы петушок один справиться со своей бедой?
- ? Объясни пословицу «Не имей ста рублей, а имей сто друзей».
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Мужик и медведь»

(русская народная сказка)

Цели: сформировать представление о характере труда сельского жителя; развивать умение предвидеть результат труда, смекалку.

Краткое содержание. Посеял мужик репу. Пришел к нему медведь и говорит, что «заломает» его. Мужик попросил не трогать его. Когда урожай созреет, то он разделит его с медведем: корешки себе возьмет, а вершки – ему. Репа сочная выросла. Пришло время урожай делить. Мужик отдал медведю ботву, а репу положил на воз и в город продавать поехал. Распробовал медведь невкусную ботву и понял, что мужик его обманул. На другой год мужик посеял на том же месте рожь. Поехал жать, а медведь его дожидается и говорит, что больше он не даст себя обмануть – на этот раз он возьмет корешки, а мужику отдаст вершки. Корешки не пришлись медведю по вкусу. С тех пор меж ними вражда.

Экономические категории: труд, выгода, товар, договор (уговор), прибыль.

Вопросы:

- ? Чем занимался мужик в поле?
- ? Каким образом он поделил урожай?
- ? Зачем мужик повез репу в город?
- ? Почему мужик посеял на следующий год рожь?
- ? Какую работу выполнял мужик: нужную (важную) или нет?
- ? Как мужик сохранил урожай?
- ? Какое качество помогло мужику обмануть медведя?
- ? Справедливо ли поступил мужик с медведем?
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Федорино горе»

К. Чуковский

Цель: расширить представление о домашнем труде, формировать понимание необходимости соблюдения чистоты и порядка, отрицательное отношение к лени, неопрятности.

Краткое содержание. Жила-была старуха Федора. Все в ее доме было поломано, побито да помоями обито. Заглянешь в кадуюшку – увидишь там лягушку; а заглянешь в ушат – тараканы кишат. Оттого-то от нее и убежала вся домашняя утварь. А бедная баба Федора одна, и плачет и плачет она. Села бы баба за стол, да стол за ворота ушел; сварила бы баба щи, да кастрюлю, поди, поищи! И чашки ушли, и стаканы, остались одни тараканы. Пошла Федора, звать домой домашнюю утварь, пообещала не обижать ее, любить и уважать, тараканов повывести, прусаков повывести. Долго, долго целовала и ласкала их она, поливала, умывала, полоскала их она. Засмеялись кастрюли: «Ну, Федора, так и быть, рады мы тебя простить!» Будут, будут у Федоры и блины и пироги! Самовар стоит, пытит: «Я Федорушку прощаю, сладким чаем угощаю. Кушай, кушай Федора Егоровна!».

Экономические категории: труд, результат труда, аккуратность

Вопросы:

- ? Почему домашняя утварь убежала от Федоры?
- ? Каким образом Федора их вернула?
- ? Как Федору отблагодарили за труд?
- ? Какую домашнюю работу вы знаете и выполняете?
- ? Кого называют бережливым, трудолюбивым?
- ? Какой вы сделаете вывод из сказки?

«Хаврошечка».

(русская народная сказка)

Цель: формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим любую работу.

Краткое содержание. Была Крошечка-Хаврошечка сиротой, работала в людях: она и ткала, и пряла, и прибирала, и за все отвечала. Заморили ее работой, а хозяйские дочери ничего не делали. Помогала Крошечке-Хаврошечке только корова: то холста ей соткет, то пряжу спрядет, то полотно побелит и в трубы скатает. Хозяйка узнала, что корова помогает Крошечке-Хаврошечке, и заставила хозяина зарезать корову, чтобы Крошечка-Хаврошечка трудилась сама. Из косточек коровы выросло яблонька.

Проезжал мимо богатый человек, попросил сестер сорвать ему яблочко. Смогла его достать только Крошечка-Хаврошечка, и вышла она замуж за этого человека. Стала она в добре поживать, лиха не зная. А хозяйева остались ни с чем.

Экономические категории: труд, обязанности.

Вопросы:

- ? Почему Крошечка-Хаврошечка жила в чужих людях?
- ? Какую работу она выполняла по дому?
- ? Чем были заняты хозяйские дочери?
- ? Каким образом коровка помогала Хаврошечке?
- ? Какие пословицы о труде вы знаете?
- ? Кого из героев можно назвать трудолюбивыми? Ленивыми?
- ? Чем понравилась Хаврошечка доброму молодцу? А вам?
- Почему говорят: «Человек трудолюбивый - самый счастливый?».

«Как старик корову продавал»

С. Михалков

Цель: раскрыть значение рекламы как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи.

Краткое содержание. Старик продавал корову на базаре целый день, но ее никто не хотел покупать. Корова была старой, худой и молока не давала. Один паренек пожалел старика и решил помочь. Он так стал расхваливать корову покупателям, что появилось много желающих ее приобрести. Но старик передумал: «Такая корова нужна самому».

Экономические категории: реклама, покупатели, продавцы, товар.

Вопросы:

- ? Почему старик целый день не мог продать корову?
- ? Как старик представлял свой товар?
- ? Каким образом паренек привлек покупателей?
- ? Кто был лучшим продавцом: старик или паренек?
- ? Почему мужик передумал продавать корову?
- ? Что такое реклама? Где вы видели рекламу?
- ? Для чего нужна реклама?

«Муха-Цокотуха».

К. И. Чуковский

Цели: формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок, развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду; воспитывать чувство сострадания к героям сказок, терпящим бедствия.

Краткое содержание. Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар и купила самовар. Пригласила друзей к чаю. Приходили к ней гости – тараканы, букашечки, блошки, бабушка пчела. Бабочка-красавица, приносили ей подарки. Веселились, пили, ели. Вдруг откуда ни возьмись появился Паук и хотел погубить Муху. Все гости испугались, по углам по щелям разбежались, никто не откликнулся на просьбу о помощи. Вдруг откуда-то летит маленький Комарик, подлетает к Пауку, саблю вынимает и ему на всем скаку голову срубает. Муху за руку берет и предлагает выйти за него замуж. Веселится народ – Муха замуж идет за лихого, удалого, молодого Комара.

Экономические категории: покупка, выгода, базар.

Вопросы:

- ? Почему Муха-Цокотуха купила самовар?
- ? Почему Комар спас Муху?
- ? Для чего Муха пригласила гостей?
- ? Почему Комар не испугался Паука?

«Как коза избушку построила»

(русская народная сказка)

Цели: познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

Краткое содержание. Коза с козлятами ушла от старухи - горюхи в лес. Долго не могла найти место для своей избушки. Яблоня, елка, дуб, осина, шиповник не разрешили ей построить дом под своими ветками. Боялись, что их плоды и шипы поранят маленьких козлят. Березка разрешила козе построить избушку под своими ветками.

Экономические категории: потребности, возможности.

Вопросы:

- ? Почему коза решила строить дом?
- ? Какой потребностью это было вызвано?
- ? Для чего коза с козлятами ушла от старухи-горюхи?
- ? Почему деревья отказали козе?
- ? Какая опасность угрожала козлятам?
- ? Почему коза принимала советы деревьев?
- ? Где коза построила дом?

«Золотой ключик, или Приключения Буратино»

А.Н. Толстой

Цели: формировать представление о труде, семейном бюджете, ценности образования, финансовой безопасности, потребительской грамотности.

Краткое содержание: В крошечной убогой каморке старый шарманщик Папа Карло строгал полено, которое ему принёс верный друг столяр Джузеппе. В результате получилась деревянная кукла с длинным носом, которая могла разговаривать и бегать, словно живой мальчик. Папа Карло назвал его Буратино.

Мудрый Сверчок, живший в каморке, посоветовал Буратино быть благоразумным и пойти учиться в школу. Однако озорной мальчик не послушал его. Когда Папа Карло на последние деньги купил ему чудесную азбуку, он вместо школы отправился напрямик к кукольному театру, где обменял азбуку на входной билет.

Своим появлением Буратино сорвал представление, и разгневанный владелец театра Карабас Барабас хотел сурово наказать его, но неожиданно, узнав, что мальчик живёт в каморке с нарисованным на холсте очагом, смиростивился, отпустил на свободу и даже дал пять золотых монет.

Обрадованный Буратино побежал домой, но на свою беду встретил коварных злодеев – кота Базилио и лису Алису. Они предложили доверчивому деревянному мальчику отправиться в страну Дураков, чтобы закопать на Поле чудес золотые монеты и дожидаться появления большого денежного дерева.

По дороге в страну Дураков на Буратино напали разбойники, но он успел спрятать деньги. Разбойники подвесили Буратино за ноги на дерево и скрылись. Утром его обнаружила красавица Мальвина и её верный пудель Артемон, которые сбежали от жестокого Карабаса. Мальвина попыталась привить хорошие манеры невоспитанному Буратино, но он не выдержал и сбежал в страну Дураков, где его уже поджидали лиса Алиса и кот Базилио.

Закопав деньги, Буратино принялся ждать появления дерева. Тем временем Алиса и Базилио вызвали полицейских, которые бросили Буратино в пруд. Здесь он познакомился с черепахой Тортиллой, подарившей ему золотой ключик. По дороге домой Буратино встретил Пьеро, который сбежал от Карабаса, подслушав тайну золотого ключика. Друзья отправились к Мальвине, и вскоре им пришлось спасаться от преследования ищеек, Карабаса Барабаса и Дуремара. В самый сложный момент им на выручку пришёл Папа Карло. Открыв золотым ключиком потайную дверцу в старой каморке, они оказались в чудесном театре, где для каждой куклы нашлась работа. Очень быстро этот театр стал самым популярным среди детворы, и куклы были очень счастливы.

Экономические категории: Семейный бюджет, ценность образования, реклама, мошенничество и финансовая безопасность, потребительская грамотность.

Вопросы:

- ?Что такое семейный бюджет, накопления?
- ?Зачем нужно учиться?
- ?Для чего нужна реклама?
- ?Что такое «лишние покупки»?

- ?Почему нельзя хвастаться семейным достатком, личным достатком?
- ?Кто такие мошенники?
- ?Почему нужно уметь считать деньги?
- ?Для чего нужен чек?
- ?Каким бизнесом хотел заняться Буратино?
- ?Каким бы хотел заняться ты?