

Кочкина Наталья Сергеевна
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Милькевич Надежда Анатольевна
Старший воспитатель
высшей квалификационной категории
МАОУ «СОШ №15»
Пермский край, Соликамский городской округ

Организация работы в столярной мастерской детского сада как средство формирования ценности труда у детей дошкольного возраста

Понятие «духовно-нравственное воспитание» достаточно широко и объединяет в себе различные определения ценностно-смыслового содержания образования. Привлечение детей дошкольного возраста к духовно-нравственным и базовым национальным ценностям особенно актуально в свете выхода и реализации новых нормативно-правовых документов и той ситуации, в которой пребывает наша страна.

Именно в дошкольном возрасте закладываются основы личности ребенка, его мировоззрение, свое понимание добра и зла, своя реакция на поступки других и собственное поведение.

Созидательный труд является одной из духовно-нравственных ценностей, над формированием которой начинается работа еще на уровне дошкольного образования. Труд — это то, что развивает маленького человека, поддерживает его, помогает ему самоутвердиться. Приобщение детей к посильному труду позволяет формировать навыки и умения, которые необходимы человеку в течение всей жизни; позволяет воспитывать уважительное отношение к результатам своего и чужого труда. Необходимость решения задачи по формированию ценности труда у детей дошкольного возраста с использованием различных способов и инструментов, позволили нам определить тот инструмент, который мы сможем создать и использовать на базе нашей дошкольной образовательной организации.

Для этого был написан социально-педагогический проект «Я бы в столяры пошел, пусть меня научат...», направленный на знакомство дошкольников с одними из древнейших профессий на земле - профессиями столяра и плотника, их основными отличиями; знакомство со столярными инструментами и освоение элементарных трудовых действий с ними.

Идея проекта заключалась в развитии желания у детей старшей и подготовительной к школе группы попробовать себя в столярном деле, приобщить детей к посильному для них труду.

Цель проекта: Расширение представления детей о профессиях: столяр и плотник, через знакомство с столярной мастерской, столярными инструментами (тиски, лобзик, рубанок, долото, дрель, и т.д.) и их назначениями и способами работы с ними.

Задачи проекта представлены на слайде:

1. Познакомить детей с профессиями столяра и плотника, их основными отличиями.
2. Познакомить детей со столярными инструментами и способами работы с ними (молоток, отвертка, ножовка, тиски, рубанок, лобзик и др.).
3. Организовать в ДОУ мини - столярную мастерскую.
4. Разработать правила безопасной работы в столярной мастерской, технологические карты по изготовлению игрушек, кормушек, ремонту деревянных лопаток.

5. Развивать глазомер, пространственное мышление, творческое воображение, мелкую моторику.

6. Обогащать словарь специальными терминами, связанными с работами в столярной мастерской.

На подготовительном этапе реализации проекта были проведены мероприятия для знакомства детей с профессиями столяра и плотника:

- Просмотр развивающих мультфильмов и передач («Шишкин лес» О столярах и плотниках; «Лесенка знаний» Плотник и др.)
- «Встречи с интересными людьми» - встреча со столяром детского сада, беседа о профессиях столяра и плотника с показом инструментов и рассказом о них.
- Д/И «Профессии», «Лото» и др.
- Чтение художественной литературы (В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» и др.)
- Экскурсии в столярные мастерские других образовательных учреждений
- «Встречи с интересными людьми», папы рассказывают о своих хобби, связанных со столярным и плотницким делом.
- «Клуб выходного дня» - совместное посещение детьми, родителями и педагогами столярной мастерской «МАОУ «Гимназия №1».

В сентябре прошлого года благодаря поддержке компании Уралкалий, входящей в группу Уралхим в нашем детском саду, была открыта столярная мастерская. На сегодняшний день дети подготовительных к школе групп занимаются 1 раз в неделю в столярной мастерской. Работа ведется через реализацию краткосрочных образовательных практик.

На сегодняшний день мастерская оснащена столярными столами, есть стеллаж для хранения инструментов, столярными наборами, в который входят: напильники, струбины, молотки, отвертки, гвозди, шурупы, защитные очки, наждачная бумага, ножовка, выжигатели, дрель. Место для работы в мастерской хорошо освещено и регулярно проветривается.

Деятельность столярной мастерской реализуется в двух направлениях: работа с деревом и пирография.

Организация работы с детьми в столярной мастерской строится следующим образом:

- Знакомство с мини столярной мастерской в ДОУ;
- Знакомство с правилами безопасного поведения и работы со столярными инструментами.
- Знакомство со столярными инструментами (молоток, рубанок, струбина, лобзик, выжигатель и др.) и способами работы с ними.
- Разработка технологических карт по изготовлению игр из дерева (головоломки, крестики-нолики, домино и др.)

Столы расставлены так, что педагог видит каждого ребенка и полностью владеет ситуацией. Работа происходит в подгруппах по 4 человека.

В мастерской проходят и совместные занятия детей с папами. Вовлечение родителей в работу столярной мастерской является одним из способов создания позитивной образовательной среды для юных мастеров. Это позволяет создать образовательный процесс, который основывается на практическом опыте и сотрудничестве между детьми, родителями и воспитателями.

Так, к дню отца, в октябре было проведено совместное мероприятие для пап и детей старшего дошкольного возраста по изготовлению игры «Крестики-нолики».

Опыт взаимодействия с настоящими инструментами помогает детей не просто приобщить к труду, но и позволяет воспитывать уважительное отношение к труду, к результату не только своего труда, но и других людей.

В целом, столярная мини-мастерская является полезным и интересным местом, где дети могут развивать свои навыки, фантазию и творческий потенциал. Мастерская помогает детям становится увереннее в себе и своих способностях, а также развивать важные навыки такие, как терпение, настойчивость и умение решать проблемы. Работы в мастерской воспитывает сознательность и ответственность, позволяет испытывать чувство гордости за проделанный труд.