

Шернина Марина Николаевна
Воспитатель
Адмиралтейский район Детский сад №41
г. Санкт-Петербург

Формирование образного мышления дошкольников средствами сказкотерапии

План по самообразованию:

Тема: «Формирование образного мышления дошкольников средствами сказкотерапии. Средняя группа (4-5 лет)».

Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение детей друг к другу, создавать атмосферу положительных эмоций., стимулировать сопереживание.

Срок работы над темой: 2024 - 2025 учебный год.

Задачи:

1) Способствовать развитию монологической и диалогической речи детей среднего дошкольного возраста.

2) Развивать основные компоненты устной речи: грамматический строй речи, звуковую культуру речи, связную речь и формирование словаря детей дошкольного возраста.

3) Развивать умение детьми среднего дошкольного возраста выражать свои мысли словами и предложениями, сказочными выражениями.

4) Побуждать к использованию сказочных сюжетов в самостоятельной игровой и творческой деятельности детей среднего дошкольного возраста.

5) Развивать умение понимать, воспринимать и эмоционально откликаться на художественные произведения различного содержания и жанра детьми среднего дошкольного возраста.

6) Воспитание любви и интереса к художественной литературе, сказкам и книгам

Прогнозируемый результат: использование сказочной терапии в работе с детьми среднего дошкольного возраста будет способствовать их речевой активности, активизации и обогащению словаря, развитию других компонентов устной речи.

Актуальность: Сказкотерапия – естественная форма общения и передачи опыта, т.к. людям свойственно обмениваться историями, собираясь вместе. А обмен историями, как и обмен своим жизненным опытом – это естественная форма взаимодействия с другими людьми.

Сказки для детей — это не только развлекательные путешествия в волшебный мир вымышленных персонажей. Это еще и мягкое, но в то же время мощное, средство воспитания. Средство передачи от старших поколений моральных норм, традиций и обычаев своего народа. Через сказки дети получают первые базовые знания о человеческих взаимоотношениях, об устройстве мира в целом.

Этапы работы по самообразованию:

1 этап – информационно-аналитический (сбор научной и учебно-методической литературы);

2 этап – составление перспективного плана работы на учебный год;

3 этап – практический;

4 этап - подведение итогов.

1 этап (сентябрь):

- Изучение методической литературы по теме «Сказкотерапия и его роль в образном мышлении детей дошкольного возраста»;

- ознакомление с материалом по теме в сети пространства Интернет;

- обобщение материала.

2 этап (сентябрь):

- разработка консультаций, опросов, буклетов, анкетирования для родителей;

- разработка перспективного планирования работы с дошкольниками по теме «Использование сказкотерапии в образном мышлении и развитии детей от 4 до 5 лет»;

- разработка плана пополнения развивающей предметно-пространственной среды в группе по теме;

- разработка дидактических игр по теме.

3 этап (октябрь – май):

№ п/п	Название сказки	Виды работы	Сроки
1	«Колобок»	1. Прослушивание и анализ сказки 2. Прослушивание музыкальных этюдов по содержанию сказки 3. Кукольный театр в исполнении детей 4. Работа над выразительностью речи в настольном театре в совместном исполнении взрослого и детей. 5. Творческая деятельность (лепка колобка)	1-я неделя октября 2-я неделя октября 3-я неделя октября 4-я неделя октября
2	«Теремок»	1. Прослушивание и анализ сказки 2. Рассказывание последовательности сказки по картинкам 3. Кукольный театр в исполнении детей. 4. Игра-инсценировка сказки детьми совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность. (конструирование-строим домик Теремок)	1-я неделя ноября 2-я неделя ноября 3-я неделя ноября 4-я неделя ноября
3	«Три медведя»	1. Прослушивание и анализ сказки 2. Развитие двигательной активности (музыкально ритмические игры) 3. Настольный театр в исполнении детей 4. Драматизация сказки детьми совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность.	1-я неделя декабря 2-я неделя декабря 3-я неделя декабря 4-я неделя декабря
4	«Волк и семеро козлят»	1. Прослушивание и анализ сказки 2. Прослушивание музыкальных этюдов, музыкально-ритмические игры по сказке 3. Кукольный театр в исполнении детей 4. Инсценировка сказки детьми совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность	1-я неделя январь. 2-я неделя январь 3-я неделя январь 4-я неделя январь
5	«Золотая рыбка»	1. Прослушивание и анализ сказки	1-я неделя февраль.

		2. Прослушивание музыкальных этюдов, музыкально-ритмические игры по сказке 3. Пальчиковый театр в исполнении детей 4. Игра-инсценировка сказки детьми совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность	2-я неделя февраля 3-я неделя февраля 4-я неделя февраля
6	«Репка»	1. Прослушивание и беседа по сказке 2. Музыкально ритмические игры по содержанию сказки 3. Настольный театр в исполнении детей 4. Драматизация сказки в исполнении детьми. совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность (лепка репки из пластилина)	1-я неделя марта 2-я неделя марта 3-я неделя марта 4-я неделя марта
7	«Три поросенка»	1. Прослушивание и анализ содержания сказки (оценка поступков героев) 2. Прослушивание музыкальных этюдов и музыкально-ритмические игры 3. Настольный театр в исполнении детей 4. Игра-драматизация сказки детьми совместно с педагогом (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность (рисуем поросят)	1-я неделя апреля 2-я неделя апреля 3-я неделя апреля 4-я неделя апреля
8	«Гуси лебеди»	1. Прослушивание и анализ содержания сказки (оценка поступков героев) 2. Повторное прослушивание и анализ сказки 3. Пальчиковый театр в исполнении детей 4. Инсценировка сказки педагогом совместно с детьми (работа над выразительностью речи). 5. Творческая деятельность	1-я неделя мая 2-я неделя мая 3-я неделя мая 4-я неделя мая

4 этап (май): подведение итогов; представление наработанных материалов, обмен опытом с коллегами.

Изучение литературы по теме:

1. Акукина Н.Н Влияние общего интеллекта и мотивации на успешность усвоения знания: учебное пособие Н.Н. Акулина.-СПб.: Питер, 2013.-234 с.
2. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. И.В. Вачков -М.: Ось-89,-2007.
3. Авторская сказкотерапия. Дом старинного камина. А.В. Гнездилов - СПб.: Речь, 2011
4. Сонные сказки И.Гурина, И.Славицкий, М.Шкурина -СПб.: Речь, 2015.-63с.
5. Игры в сказкотерапии. Т.Д. Зинкевич-Истегнеева, Т.М. Грабенко.- СПб.: Речь, 2012.-208с.
6. Практикум по сказкотерапии. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева -СПб.: Речь, 2015.-320с.
7. Карпов А. Мудрые зайцы, или как разговаривать с детьми и сичинять для них сказки.-СПб., 2008.
8. Мазурова Н.А. Воспитание эмоциональной отзывчивости и языка чувств у дошкольников средствами сказки. Томск. 2013

9. Огненко Н. Волшебная сила сказки: осуществление мечты и полцарства в задаче. Огненко Н.-СПб.-Речь,2008 -207 с.

10. Социальные сети.