

**Томишина Анастасия Владимировна**  
**Воспитатель**  
**ФГКДОУ «Детский сад №154» МО РФ**  
**Г.Оленегорск -2**

**«Синквейн- игровая технология, как средство развития речи дошкольников»**

На сегодняшний день проблема формирования речи у детей дошкольного возраста является актуальной и трудно решаемой задачей. Успешное решение данной задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими.

Образец рассказа педагога – традиционная методика дошкольников, которую рекомендуют использовать в качестве основного приёма обучения. Но, как показывает опыт, дети воспроизводят рассказ воспитателя с незначительными изменениями, рассказы бедны выразительными средствами, лексический запас слов мал. Но самым главным недостатком является то, что ребёнок сам не строит рассказ, а повторяет услышанное. Детям, за это занятие, приходится выслушивать несколько однообразных рассказов. Но детям становится скучно и они начинают отвлекаться.

Метод, который позволяет активизировать познавательную деятельность, является работа над созданием нерифмованного стихотворения – синквейна.

Инновационность данной методики состоит в том, что создаются условия для развития личности, способной критически мыслить.

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».

Синквейн – это стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

Значение этой технологии в обогащении и активизации глагольного словаря, словаря прилагательных, о грамматическом оформлении фразы, о развитии ассоциативного и наглядно-образного мышления.

У старших дошкольников часто имеются нарушения речи, бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, трудно выучить стихотворение наизусть.

Цель синквейна: развитие связной речи дошкольников посредством составления синквейна с помощью символов, выразить свои мысли, а так же добиться умения выделять главную мысль текста.

Задачи синквейна:

- закрепить понятия: предмет, признак предмета, действие предмета
- научить использовать модели существительного, прилагательного и глагола при составлении предложений
- учить выделять главную мысль
- пополнять словарный запас
- умение кратко пересказывать текст

Составление синквейна – один из способов частичного решения этих проблем. В дошкольном возрасте уже можно учить детей составлять синквейн.

Данный приём нужно составлять в конце пройденной темы, когда у детей уже имеется достаточный словарный запас по данной теме. На первых парах можно составлять синквейн в парах, а потом индивидуально. Синквейн, в котором содержится наиболее точная характеристика различных сторон темы или предмета стоит поощрять.

#### *Алгоритм составления синквейна*

Синквейн состоит из пяти строк, его форма напоминает елочку.

- Первая строка – это заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).

- Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему.

- Третья строка обычно состоит из трёх глаголов описывающих действия предмета.

- Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.

- Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, синоним первого слова.

С детьми дошкольного возраста строгое соблюдение правил при составлении синквейна не обязательно.

Эффективность синквейна в развитии образной речи дошкольника:

- ✓ Его простота. Синквейн могут составлять практически все.
- ✓ В составлении синквейна каждый ребёнок может реализовать свои творческие способности.
- ✓ Синквейн является игровым приёмом.
- ✓ Составление синквейна используют на заключительном этапе занятия.

Синквейн используют в качестве рефлексии.

Инновационность данной методики – создание условий для развития личности, способной критически мыслить.

Синквейн можно составить о погоде, картине, маме, папе. Можно сочинить стихотворение на любой праздник. Это форма свободного творчества, которая направлена на развитие умения находить в большом потоке информации самые главные и существенные признаки, делать выводы, кратко формулировать свои высказывания.

При составлении синквейна детям необходимо показать образец. Если составление вызывает затруднение, то можно задавать наводящие вопросы.

Не всем детям может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определённого осмысления, словарного запаса и умение выразить свои мысли. Поэтому нужно помогать и поощрять

стремление детей составить синквейн или отвечать на вопросы. Дети постепенно привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И незаметно для самих детей синквейн станет весёлым и занимательным занятием.