

Мазур Ольга Анатольевна
Воспитатель
МБДОУ №27, г.Мурманск

Эффективные практики развития продуктивных видов деятельности воспитанников в дошкольной организации

***Аннотация.** Развитие продуктивных видов деятельности у детей в дошкольных учреждениях играет ключевую роль в их всестороннем развитии, а также в подготовке их к обучению в школе. В статье рассматриваются различные подходы и методы, которые позволяют эффективно развивать творческие, познавательные и трудовые способности воспитанников. Описаны примеры практических занятий и мероприятий, направленных на развитие художественно-творческой, конструкторской, музыкальной, а также трудовой деятельности детей. Автор делится личным опытом использования этих практик в процессе работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении.*

***Ключевые слова:** продуктивная деятельность, дошкольное образование, творческое развитие, воспитание, игровые практики, трудовое воспитание, воспитатель.*

В дошкольном возрасте дети активно развиваются через различные виды деятельности, которые помогают им не только осваивать навыки и знания, но и раскрывать свои творческие способности. Продуктивные виды деятельности, такие как рисование, лепка, конструирование, музыка, театральные игры, играют важнейшую роль в воспитании гармоничной личности. Эти занятия формируют у детей чувство собственного достоинства, развивают воображение, способность к самовыражению, а также способствуют когнитивному и моторному развитию. Воспитатели, работающие с детьми дошкольного возраста, должны активно использовать разнообразные методы и подходы, чтобы развивать продуктивные виды деятельности, направленные на всестороннее развитие малышей.

В своей практике я стремлюсь интегрировать продуктивные виды деятельности в повседневную работу с детьми, создавая условия для проявления их творчества и индивидуальности. Занятия с детьми всегда строю с учетом интересов и потребностей ребенка, ориентируясь на разнообразие видов деятельности. Ведь именно такие занятия позволяют детям быть активными участниками образовательного процесса, развивать свои умственные и физические способности.

Примером успешного применения продуктивных видов деятельности может служить работа с детьми в области художественно-творческой деятельности. На одном из занятий, посвященном развитию воображения, я предложила детям создать свои фантастические существа из пластилина. В процессе работы они не только использовали свои знания о животных и людях, но и проявили фантазию, придумав необычные формы и цвета для своих фигур. Такое занятие не только развивает моторику и творческое воображение, но и способствует развитию способности детей к самостоятельному принятию решений, а также помогает развивать внимание и усидчивость.

Особое внимание я уделяю развитию сенсорных навыков у детей через продуктивные виды деятельности. Одним из таких занятий является создание «сенсорных картин», где дети используют разные материалы: текстурные, природные элементы — листья, камешки, песок. В процессе работы они развивают тактильные ощущения, учатся различать текстуры и цвета, а также осваивают художественные приемы. Такие занятия привлекают детей своей разнообразностью и позволяют

развивать не только творческий потенциал, но и научить детей работать с различными материалами, что также способствует их когнитивному развитию.

Конечно, продуктивная деятельность не ограничивается только рисованием и лепкой. Очень важно также развивать у детей навыки конструирования и создания предметов с помощью различных конструктивных элементов. Одним из таких примеров является работа с конструкторами, где дети могут строить не только простые здания, но и сложные механизмы, такие как машины или мосты. В процессе работы они учат детей не только основам инженерии, но и развивают логическое мышление, пространственное восприятие и терпение. На таких занятиях дети знакомятся с принципами симметрии, баланса и строят различные формы, что является отличным упражнением для развития их познавательной активности.

Важным аспектом продуктивных видов деятельности является музыкальное воспитание. В своей практике я активно использую музыку, чтобы развить у детей чувство ритма, слух, а также способность выражать свои эмоции через звуки. Одним из ярких примеров является игра на простых музыкальных инструментах, где дети могут не только научиться играть на них, но и придумывать свои композиции, развивая музыкальный слух и креативность. Занятия музыкой также помогают детям научиться взаимодействовать друг с другом, что способствует развитию навыков коллективной работы и коммуникации.

Кроме того, важным элементом продуктивной деятельности является трудовое воспитание. В нашей группе я стараюсь поощрять детей к участию в простых хозяйственных делах, таких как поливка растений, уборка игрушек, организация пространства. Это не только учит детей трудиться и заботиться о своем окружении, но и способствует формированию чувства ответственности, самостоятельности и дисциплины. Детям важно понимать, что они могут приносить пользу не только для себя, но и для других, а также что их труд имеет значение.

Примером успешного применения трудовых навыков может быть проект по созданию «огорода» в группе, где дети сами посадили растения и ухаживали за ними. В процессе этого проекта они учат не только о природных циклах, но и о значении заботы и ответственности, а также о важности труда для достижения результатов. Важно отметить, что в ходе таких занятий дети развивают не только физические навыки, но и эмоциональные, так как трудовые процессы тесно связаны с формированием положительных эмоций от выполненной работы.

Параллельно с этим я также активно использую театральные игры, которые являются важным компонентом развития продуктивных видов деятельности. Дети с удовольствием принимают участие в инсценировках, разыгрывая различные сказки или придумывая свои истории. В театральных играх дети учат разные роли, развивают актерские способности, учат новые слова, фразы, улучшая свою речь и внимание. А также учат работать в коллективе, взаимодействовать и решать общие задачи. Важным моментом является то, что такие занятия развивают у детей эмпатию, способность понимать и разделять чувства других людей.

Не менее важным аспектом продуктивной деятельности является использование элементов проектной деятельности, которые помогают детям не только развивать творческую активность, но и учат их работать в группе, принимать решения и достигать поставленных целей. Например, дети могут совместно с воспитателем спланировать проект по созданию поделки или декоративной композиции, каждый из которых будет участвовать в процессе и вносить свой вклад. Важным моментом является то, что проектная деятельность развивает у детей самостоятельность, а также позволяет им почувствовать значимость и ценность их труда.

Таким образом, продуктивные виды деятельности являются неотъемлемой частью работы воспитателя в дошкольном учреждении. Эти занятия способствуют всестороннему развитию детей, развитию их творческих и когнитивных способностей, а также помогают формировать важнейшие личностные качества, такие как ответственность, умение работать в коллективе, усидчивость и креативность. Важно помнить, что продуктивная деятельность должна быть разнообразной и соответствовать возрастным особенностям детей, а также стимулировать их активность, любознательность и желание познавать мир. В конечном итоге это помогает детям развиваться как личностям, готовым к успешной адаптации в учебном процессе и в социальной среде.

Список литературы:

1. Афонькина, Ю. А. Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников 3-7 лет. Модель инновационной деятельности [Текст] / Ю. А. Афонькина, З. Ф. Себрукович. – М.: Учитель, 2018. – 92 с.
2. Дубровская, Н. В. Цвет творчества [Текст] / Н. В. Дубровская. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 160 с.
3. Погодина, С. В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста [Текст] / С. В. Погодина. – М.: Академия, 2017. – 272 с.
4. Протодьяконова Н. В., Куликовская Н. Э. «Особенности творческого мышления у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» // Молодой учёный. - 2015. - № 3.