

Шестакова Наталья Михайловна
Воспитатель
МАДОУ «Умка», г.Ноябрьск

Конспект по познавательному развитию для детей средней группы
«Этот волшебный завиток»

Цель: познакомить детей с видом народного промысла - хохломой.

Задачи:

- рассказать детям об истории возникновения хохломского промысла
- рассмотреть основные элементы хохломской росписи, изделия хохломской росписи, исследовать из каких материалов сделаны.
- развивать интерес к изучению народных промыслов
- воспитывать любовь и уважительное отношение к труду народных умельцев

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, в какой стране мы с вами живем? (ответы детей).

Кто знает название столицы нашей родины? (ответы детей)

В каком городе мы с вами живем? (ответы детей)

А раньше давным-давно Россию называли Русью, и славилась она своими ремёслами, которые изготавливали мастера, каждый мастер делал всё сам - от начала и до конца. Да, наша страна красивая и богатая. Она возникла очень давно и у неё древняя и интересная история.

Что я вижу! Что за диво!

Сколько радости вокруг!

Правда, дети, тут красиво?

Аж захватывает дух!

Поглядите, какая здесь посуда собрана. Не простые предметы откроются вашему взору, старинными мастерами-умельцами из дерева вырезаны да волшебными узорами расписаны.

(Звучит фонограмма русской народной песни «Камаринская», дети рассматривают выставку)

У каждого народа есть свои традиции. Как вы понимаете это слово? Что такое традиция? (предположения детей)

Традиция – слово не русское, оно переводится с латинского как слово «передача», то есть традиция — это то, что передается от одного человека к другому. Есть традиции, которые возникли давным-давно и сохранились до наших дней.

Так дошли до наших дней изделия, сделанные руками русских мастеров. Это такие изделия, как игрушки и посуда. Вот посмотрите, у нас на столе представлена посуда. Посмотрите на неё, какая она яркая, нарядная. Это хохлома. Хохлома! - какое странное и веселое слово. В нем и смех слышится и восхищение - ОХ! И восторженное АХ! А как же все начиналось?

(Просмотр видео презентации)

Сказ о «Хохломе»

Начинается сказ не про нас, не про вас, а про чудесный рисунок хохломы.

Рассказывают, жил в давние времена в нижегородских лесах чудо-мастер. Построил он себе дом на берегу реки и начал делать да красить деревянную посуду. Его узорные чашки и ложки были похожи на золотые. Слава об этой посуде и до Москвы дошла, и дальше по всему миру пошла. И тогда передал мастер секрет «золотой» посуды жителям

села с весёлым названием Хохлома, что в окрестностях Нижнего Новгорода был. А сам исчез...

В Хохломе посуду делали из мягких пород деревьев (липы, берёзы, ольхи). А потом отвозили на ярмарку для продажи. Потому и называется посуда хохломской. И такой нарядной, расписной посудой народ пользовался только по праздникам!

Ветка плавно изогнулась, и колечком завернулась.

Рядом с листиком трёхпалым, земляника цветом алым.

Засияла, поднялась, сладким соком налилась.

А трава, как бахрома. Что же это?

Дети хором: Хохлома.

Физкультминутка.

Хохлома да хохлома *(руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)*

Наше чудо – дивное! *(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)*

Мы рисуем хохлому *(руки перед грудью одна на другой)*

Красоты невиданной! *(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)*

Нарисуем травку *(руки перед грудью одна на другой)*

Солнечную краской *(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)*

Ягоды рябинки *(руки перед грудью одна на другой)*

Краской цвета алого *(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)*

Хохлома да хохлома *(руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)*

Вот так чудо дивное! *(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).*

В чем же секрет красочной хохломы? Как ее рисуют? Оказывается, это совсем не просто.

(Просмотр видео презентации)

Сложно сделать мастеру эту замечательную посуду. Сначала мастера вырезают из дерева ложки, чашки, тарелки. Затем их покрывают глиной, чтоб дерево не впитывало краску, покрывают льняным маслом, натирают алюминиевым порошком, расписывают посуду растительным орнаментом, который берут из природы (цветы, ягоды, листочки, травка). Затем ещё раз покрывают маслом и, наконец, обжигают. После обжига посуда превращается в «золотую».

- Какие цвета используют для росписи? Правильно, есть черный, красный. Встречается зеленый, желтый

- Ребята, какими узорами украшают мастера свою посуду? (веточки, цветочки, кустики, ягодки). все узоры взяли из природы.

Словесная игра «Положи слово в шкатулочку»

Вопрос: Посуда какая? (красивая, нарядная, золотая, сказочная, восхитительная, удивительная, яркая, радует глаз, узорчатая, праздничная, замечательная, служит для красоты).

- Ребята, какое настроение у вас вызывает, когда вы смотрите на эту хохломскую посуду? (радостное, веселое от яркости и нарядности)

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Нужно найти предмет, не относящийся к хохломской росписи

Воспитатель. А теперь проходите в нашу маленькую мастерскую.

- Сегодня мы с вами побудем мастерами хохломской росписи и распишем чашу.

- Какие цвета используют мастера при росписи изделий?

Молодцы, у всех получились красивые чаши.

Заключительный этап

А теперь давайте послушаем стихотворение о хохломе и полюбуемся, какие у нас получились замечательные узоры.

Хохломская роспись -

Алых ягод россыпь.
Отголоски лета
В зелени травы.
Рощи, перелески,
Шелковые всплески
Солнечно – медовой
Золотой листвы.
Роспись хохломская,
Словно колдовская,
В сказочную песню
Просится сама,
И нигде на свете
Нет таких соцветий!
Всех чудес чудесней
Наша Хохлома! (П. Синявский).

Рефлексия:

Воспитатель задает вопросы детям:

- С каким узором Хохломской росписи вы познакомились?
 - Какие вы знаете элементы узора «Ягодки»?
 - Что больше всего понравилось, почему?
 - Напомните мне, как же она называется?
 - А какого цвета ваша посуда?
 - Какие узоры вам понадобились, чтобы украсить посуду?
- Молодцы! Много интересного сегодня узнали? (ответы детей)

