

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Саракташский детский сад №7 «Чебурашка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников» Саракташского района Оренбургской области.

КОНСПЕКТ

занятия

«Праздники и традиции народов России:

Наурыз, Пасха»

для детей 6-7 лет

образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатель ВК: Макеева Н.В.

Саракташ, 2025 год

Технологическая карта конспекта

Образовательная область	Художественно-эстетическое развитие
Тема занятия	«Праздники и традиции народов России: Наурыз, Пасха»
Возрастная группа	Подготовительная к школе группа
Форма ОД	Художественно-эстетическая деятельность
Форма организации	Подгрупповая.
Цель:	Дать детям представление о некоторых национальных праздниках народов России и принять участие в украшении пасхального яичка. 2. Развить интерес у воспитанников к познанию историко-культурных традиций народов России; 3. Воспитание гражданско-патриотических чувств, любви к Родине, толерантного отношения к другим культурам .
Задачи: Образовательные:	-познакомить с новым способом решения творческих задач: декорирование плоскостного деревянного яичка в технике декупаж, своими руками. -продолжать знакомить детей с традициями и обычаями праздников различных народов России; -обогащать представления детей о многообразии народно-декоративного творчества России (орнамент на пиале, гжельская роспись на кружке); словарный запас: пиала, кружка. -дать возможность в самостоятельной деятельности применить полученные знания (использование техники декорирования-декупаж); -продолжать знакомство с фольклором России (пословица про дружбу). -формировать практические умения в изобразительной деятельности, культуру общения.
Развивающие:	-развивать интерес у воспитанников к познанию историко-культурных традиций народов России; -развивать познавательный интерес детей, пространственное воображение, конструктивное мышление, творческое воображение, чувство композиции. -развивать связную речь: умение участвовать в диалоге, давать полные ответы. -сохранять и укреплять здоровье детей оптимально распределяя активность и отдых во время занятия, используя здоровьесберегающие технологии- кинезиологические упражнения, физминутки.

Воспитательные:	-воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь к Родине, толерантное отношение к другим культурам; -воспитывать интерес к творческим видам деятельности (в частности, к декорированию предметов); -воспитывать доброту, заботу, бережное отношение к людям; -создать у детей радостное праздничное настроение.
Методы и приёмы	1.Способ декорирования – декупаж. 2.Наглядный метод: рассматривание, приём показа образца, предметов, способа действий. 3. Словесный метод: беседа, объяснение, инструкция, пояснения, художественное слово. 4.Практический метод: аппликация. 5.Репродуктивный метод: приём повтора. 6. Здоровьесберегающие технологии, подвижные игры, кинезиологические упражнения.
Планируемые результаты	Декорирование плоскостной деревянной заготовки яичка техникой – декупаж.
Подготовительная работа	Разучивание чистоговорок и кинезиологических упражнений.
Демонстративный материал	Экспозиция «Чайная посуда народов России» (казахская, русская) Презентация на тему: «Праздники – Наурыз и Пасха».
Раздаточный материал	Плоскостная деревянная заготовка яичка 7,5х 7,5 см. (на каждого ребёнка). Бумажные салфетки с красивым узором или орнаментом (на каждого ребёнка). Клей ПВА, кисть, подкладная клеёнка
Оборудование	Художественные материалы для воспитателя (краски гуашь). Магнитная доска. Указка. Музыкальный центр (Музыка для фона во время практической работы детей). Чайная посуда.
Время проведения:	30 минут

Малоподвижная казахская народная игра «Тапқыш» («Находчивый»)

Цель: развивать у детей сообразительность.

Воспитатель делит детей на две команды, выбирает водящего. Участники команд становятся в две линии друг напротив друга. Расстояние между командами примерно 2 метра. Водящий бросает крайнему игроку одной из команд в руки мяч и произносит начало любого слова, например, «То...-поль!» быстро, не мешкая должен закончить игрок и бросить мяч сидящему напротив: «Бе...-рѐза!» сразу отвечает тот и бросает мяч своему сопернику...

Водящий отмечает любую заминку с ответом и начисляет за нее одно штрафное очко. В обязанности водящего входит и контроль по соблюдению правил за точной передачей мяча, за тем, чтобы не было подсказок, а также за временем. Игра должна идти 3 или 5 минут как вы условитесь.

Занятие

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(рисование) в подготовительной к школе группе

Тема: «Ёлочные игрушки»

Цель: развитие художественно-творческих способностей средствами изобразительного искусства (украшение новогодней игрушки) в процессе решения творческих задач для проявления доброго, заботливого отношения к людям.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с новым способом решения творческих задач: изготовление игрушки, открытки своими руками.
- познакомить детей с историей елочных украшений.
- обогащать представления детей о многообразии народно-декоративного творчества России (Урало-Сибирская роспись); словарный запас: подмалёвок, двойной мазок.
- дать возможность в самостоятельной деятельности применить полученные знания (использование нетрадиционного рисования – пальцеграфия, при обучении технике двойного мазка)
- продолжать знакомство с фольклором России (пословица про новый год).
- формировать практические умения в изобразительной деятельности, культуру общения.

Развивающие:

- развивать умение писать элементы Уральской росписи используя технику двойного мазка (цветок).
- развивать познавательный интерес детей, пространственное воображение, конструктивное мышление, творческое воображение, чувство композиции.
- развивать связную речь: умение участвовать в диалоге, давать полные ответы.
- сохранять и укреплять здоровье детей оптимально распределяя активность и отдых во время занятия, используя здоровьесберегающие технологии- кинезиологические упражнения, нетрадиционное рисование –пальцеграфия, физминутки.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к рисованию (в частности, к Уральской росписи).
- воспитывать доброту, заботу, бережное отношение к людям.
- воспитывать уважение к защитникам Отечества
- Создать у детей радостное новогоднее настроение.

Ход занятия

Этапы занятия	Организация занятия	время
1. Вводно организационный, мотивационно побудительный (проблемная ситуация, мотивация к деятельности).	- Здравствуйте, дети! Сжали кулачки – прямой счёт (посчитали от 1 до 5) и разжали, помахали-поприветствовали наших гостей. Снова сжали – обратный счёт, посчитали от 7 до 2, разжали кулачки мне помахали. Теперь шёпотом от 6 до 10 друг другу помахали. -Что мы сейчас сделали? Ответы детей: поприветствовали друг друга, пожелали хорошего настроения. -Ребята, вы заметили, как изменился наш детский сад? Ответы детей: -Да! Детский сад украшен к Новомуднему празднику. -Я тоже хочу украсить ИЗОстудию. У меня есть елочка. А игрушек для неё нет. Печально! Предложение детей помочь воспитателю (сделать украшение на ёлку).	2 мин.
2. Основной (развивающая, познавательная, интеллектуальная, практическая деятельность).	Послушайте пословицу: «Новый год у ворот: во всех избушках – ёлки в игрушках». - Кто-то знает, какие были самые первые украшения на ёлке? Хотите расскажу вам историю новогодних игрушек? Приглашаю вас посетить мини-музей «Ёлочная игрушка». Слайд №1 -Перед вами, на столе, экспозиция ёлочных игрушек. Слайд №2 Традицию украшать ёлку ввёл царь Петр 1. Слайд №3 Посмотрите на картинку, и скажите, чем украшали елку? какие (яблоки, пряники, конфеты, орехи). Значит первые украшения были съедобными. Слайд №4 -Чем ещё украшали ёлку? (Украшали ёлку игрушками из соломы, дерева, делали игрушки из ваты и кусочков ткани.) Слайд №5 С появлением стеклянных игрушек Новогодняя ёлка стала выглядеть ещё более празднично и волшебно. Слайд №6 Современные ёлочные игрушки, чаще всего, сделаны из пластика. Такие игрушки безопаснее и долговечнее. Слайд №7 -Ой! Как красиво украшена ёлка! Интересно, чья она? (Ответ детей) И эта очень нарядная!	25 мин.

	-Кто знает стихотворение, про новогодние игрушки? <i>Е. Эрато «Новогодние игрушки»</i> <i>Шары, снежинки и хлопушки - Новогодние игрушки, Выбирай здесь цвет любой: Серебристый, золотой</i> -Много разных игрушек мы увидели. Но хочется сделать игрушку, какой еще не было. Посмотрите следующий слайд. Красиво? Слайд №8 Кто помнит её название? (Урало-Сибирская роспись) Какая у неё особенность? (Двойной мазок - когда берут сразу две краски) -Давайте попробуем расписать игрушку с помощью этой росписи и посмотрим, что получится. Для вас приготовлены деревянные заготовки. Присаживайтесь за рабочие места. Вначале подготовим пальчики. Поможет нам чистоговорки: • Од - од - од - скоро праздник "Новый год" • Ры - ры - ры - на ёлочке шары. (Большой палец поочерёдно соприкасается с остальными) -Молодцы! Догадались, почему на столах нет кисточек? Да. Мы будем рисовать пальчиком. С помощью пальцеграфии. Перед вами схемы изображения двух вариантов выполнения работы. 1) С подмалёвкой – получаются короткие лепестки. Вначале в середине цветка белой краской делаем подмалёвок. Затем рисуем лепестки, используя две краски, белую, а вторую на ваш выбор. Прорисовываем середину круговым движением. 2) Без подмалёвка – получаются длинные лепестки. -Выбирайте способ изображения, цвет красок для двойного мазка и приступайте к работе. -Всё, одна сторона готова. Можно перевернуть, чтобы рисовать дальше? <i>(ответы детей)</i> Да, вы правильно отметили, переворачивать, чтобы украсить другую сторону пока нельзя, нужно подождать пока подсохнет краска. Вытрите краску с пальчика. -Давайте отдохнём и физминутку проведём <i>А, теперь, ребята встали! Быстро руки вверх подняли, В стороны, вперёд, назад, Повернулись вправо, влево! Тихо сели, вновь за дело!</i>	
--	--	--

	-Мы все очень ждём праздник Новый Год, будем его встречать в семье с родными, любимыми людьми. Ребята, наш мир и покой защищают воины на передовой в зоне СВО. Мы можем их порадовать чем-то в этот праздник? <i>(предположительные ответы детей)</i> Предлагаю послать им открытки, которые мы сделаем сами. Под вашими подкладными листами спрятаны заготовки с надписью: «С Новым Годом!». Предлагаю дополнить картинку, нарисовав ёлочки (большие и маленькие), тоже двойным мазком. <i>Самостоятельная работа детей.</i> -Открытки готовы. Молодцы! На открытках принято писать пожелания. Вы заберете их домой и подпишете с родителями. Подписанные открытки мы отправим бойцам на передовую. Защитникам Отечества будет приятно их получить. -Повторим чистоговорку - Од - од - од - скоро праздник "Новый год" (вводятся элемент кинезиологического упражнения). -Приступаем к росписи ёлочной игрушки, с другой стороны. -Пока эта сторона будет подсыхать, предлагаю организовать выставку новогодних открыток. Первые проходят девочки, затем мальчики. Молодцы! Приглашаю в зал на поиграть в подвижную игру «Ёлочки бывают». <i>Вот если я скажу "высокие" - поднимайте руки вверх. "Низкие" - приседайте и руки опускайте. "Широкие" - делайте круг шире. "Тонкие" - делайте круг уже. А теперь поиграем!</i> Ведущий играет, стараясь запутать детей. -Понравилось играть? Пора ёлку украшать. Проходите за свои места. Первыми повесят девочки свои украшения. Теперь мальчики подойдите к ёлке со своими игрушками.	
3. Завершающий, рефлексивно – коррегирующий (контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов).	-Полубуйтесь, что у нас получилось?! Вам нравится наша нарядная елочка? Что мы с вами сегодня делали в изостудии? <i>(ответы детей: перечисляют все этапы занятия и главный результат -мы сделали игрушки своими руками, которыми украсили елочку; сделали открытку для защитников Отечества.)</i> Мы сделали необычные шары из дерева, расписанные с помощью Урало-Сибирской росписи. Теперь в изостудии стало красиво и у всех, кто сюда придет будет хорошее настроение.	3 мин

	Самое главное мы научились делать игрушки и открытки своими руками и радовать других. -Какую роспись вы использовали для украшения ёлочной игрушки? (Урало-Сибирская роспись) -Что понравилось на занятии? -Что было трудным? -Кому понравилось занятие, тот пусть похлопает.	
--	--	--

Самоанализ занятия

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Пальцеграфия) в подготовительной к школе группе

Тема: «Ёлочные игрушки»

Цель: развитие художественно-творческих способностей средствами изобразительного искусства (украшение новогодней игрушки) в процессе решения творческих задач для проявления доброго, заботливого отношения к людям.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с новым способом решения творческих задач: изготовление игрушки, открытки своими руками.
- познакомить детей с историей елочных украшений.
- обогащать представления детей о многообразии народно-декоративного творчества России (Урало-Сибирская роспись); словарный запас: подмалёвок, двойной мазок.
- дать возможность в самостоятельной деятельности применить полученные знания (использование нетрадиционного рисования – пальцеграфия, при обучении технике двойного мазка)
- продолжать знакомство с фольклором России (пословица про новый год).
- формировать практические умения в изобразительной деятельности, культуру общения.

Развивающие:

- развивать умение писать элементы Уральской росписи используя технику двойного мазка (цветок).
- развивать познавательный интерес детей, пространственное воображение, конструктивное мышление, творческое воображение, чувство композиции.
- развивать связную речь: умение участвовать в диалоге, давать полные ответы.
- сохранять и укреплять здоровье детей оптимально распределяя активность и отдых во время занятия, используя здоровьесберегающие технологии- кинезиологические упражнения, нетрадиционное рисование –пальцеграфия, физминутки.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к рисованию (в частности, к Уральской росписи).
- воспитывать доброту, заботу, бережное отношение к людям.
- воспитывать уважение к защитникам Отечества
- Создать у детей радостное новогоднее настроение.

Организационная деятельность - подготовка к занятию

Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен самостоятельно, в соответствии с задачами основной общеобразовательной программы, соответствующими данному возрасту детей. Для реализации каждой задачи были подобраны приемы, в интересной и занимательной форме. На каждый момент занятия были наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности. Пособия достаточного размера, эстетически оформлены. Их размещение и использование было рациональным, продуманным в учебном пространстве и в занятии. **Организационный прием «Приветствие»** был направлен на развитие коммуникативных качеств, установлению дружеских взаимоотношений как внутри детского коллектива, так между гостями и детьми. Занятие динамичное, оно включает приемы, которые предусматривают смену деятельности: кинезиологическое упражнение, использование физминутки, подвижной игры. Сменяемость приемов и смена поз в течение занятия позволили избежать утомляемости детей.

Дидактическая деятельность воспитателя: Все моменты занятия логичны и последовательны, подчинены одной теме. В занятие были интегрированы моменты из образовательных областей:

Художественно-эстетическое развитие:

Способствовала:

- становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарного представления о нетрадиционном виде искусства – пальцеграфии;
- восприятию музыки, художественной литературы, народно-декоративного творчества России (Урало-Сибирской роспись)
- реализации самостоятельной творческой деятельности детей:
- изобразительной деятельности – пальцеграфия;
- музыкальной деятельности – прослушивание музыкального произведения.

Познавательное развитие:

Способствовала развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

- развития **воображения** и творческой активности (личное принятие решения о выборе цвета краски для элементов);
- формирование познавательных действий (желание узнать, как рисовать двойной мазок; умение работать с краской в нетрадиционной технике рисования – пальцеграфия);
- формирование первичных представлений о себе (Я хочу и могу помочь и т.д.);
- формирование первичных представлений о традициях жителей России;
- формирование элементарных математических представлений (прямой и обратный счёт в пределах десяти).

Социально-коммуникативное развитие:

Способствовала присвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками (дети участвовали в общей беседе, слушали, не перебивая своего сверстника);
- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания (Самостоятельно выражали доброжелательность, желание помочь воспитателю);
- формирования готовности к совместной деятельности;
- формирование основ безопасности в быту (правила пользования материалами для работы (краски);
- социализация, развитие общения (показ готовых работ сверстникам, гостям-воспитателям);
- патриотическое воспитание (гордость за свою страну);
- самообслуживание (вытереть руки влажной салфеткой).

Физическое развитие:

Развивала физические качества:

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений (построение в круг, прыжки и т.д.), крупной и мелкой моторики (Выполнение пальчиковой физминутки, кинезиологического упражнения);
- овладение правилами и играми (игра «Ёлочки бывают»);
- становление целенаправленности и само регуляции (следить за осанкой во время работы за столом).

Речевое развитие:

Развивала владение речью как средством общения:

- проговаривание чистоговорок;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи (личные высказывая, ответы на вопросы и т.д.)
- приобщение к художественной литературе (Прослушивание пословицы, стихотворения).

Приемы на занятии носили игровой характер.

В каждом моменте занятия я старалась направлять детей на поиск решений проблемы, помогала приобрести новый опыт, активизировать самостоятельность и поддерживать положительный эмоциональный настрой. Специфика работы с детьми на занятии отражалась в личностно-ориентированном подходе. Робких детей подбадривала, хвалила, чтобы закрепить у них ситуацию успеха. Во время занятия старалась общаться с детьми на одном уровне, старалась поддерживать у детей интерес к занятию на протяжении всего времени.

Итог занятия был организован в виде опроса-беседы.

Я считаю, что все поставленные мною программные задачи в течение занятия были выполнены.