

**ГОРОДСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2023/24 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
МУЗЫКА**

Дата	Шифр
Краткое наименование образовательной организации	
ФИО участника (полностью), телефон	
Класс, литер	
ФИО учителя (полностью), телефон	

Уважаемые участники олимпиады!

Сегодня вы выполняете олимпиадные задания по музыке
Во время проведения олимпиады вы должны соблюдать порядок проведения олимпиады школьников и требования к проведению олимпиады.

Вам предлагается выполнить 2 тестовых задания и 4 задания.
Прочитай внимательно инструкцию по выполнению работы.

Максимальное количество баллов – **62**.

На выполнение отводится (**60 минут**).

Желаем удачи!

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

МУЗЫКА 5 класс

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из 3 частей:

Часть 1 включает 20 тестовых заданий. К заданиям даны 3 или 4 варианта ответа, из которых только один правильный или несколько правильных, занесите свой ответ в бланк ответа.

Часть 2 содержит 4 задания. Необходимо определить сказочных героев и написать в какой опере Н.А. Римского - Корсакова они отражены, занесите свой ответ в бланк ответа.

Часть 3 включает 14 тестовых заданий. К заданиям даны 3- 5 варианта ответов, из которых только один правильный, занесите свой ответ в бланк ответов.

Выполняем задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему.

Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. Ответ в бланк буквы заносим аккуратно, можно получить дополнительный балл.

За **аккуратно** заполненный бланк ответов можно получить дополнительный балл

Желаем успеха!

ЧАСТЬ 1

1. Произведений какого жанра не писал Ф. Шопен:

- А) Полонез Б) Балет В) Мазурка

2. Последним сочинением Моцарта является...

- А) Опера “Волшебная флейта” Б) Симфония № 41 В) Реквием

3. Что роднит музыку и литературу?

- А) Слова Б) Интонация В) Мелодия

4. Для какого инструмента написан цикл «Картинки с выставки» М. Мусоргского?

- А) Арфа; Б) Фортепиано; В) Виолончель

5. В каком из музыкальных жанров можно услышать арию?

- А) Опере Б) Балете В) Симфонии Г) Оперетта

6. Кантата – это:

- А) Музыка, исполняемая женским хором
Б) Музыка, исполняемая голосом без слов
В) Крупное, многочастное произведение для хора, солистов - певцов и симфонического оркестра

7. Какие произведения в Древней Руси принято было рассказывать нараспев?

- А) Былины Б) Сказки В) Трудовые песни

8. Короткие песенки - куплеты сатирического содержания:

- А) Наигрыши; Б) Романсы; В) Былины Г) Частушки

9. Вокальная музыка - это:

- А) Музыка, исполняемая голосом без слов.
Б) Музыка, исполняемая на различных музыкальных инструментах.
В) Музыка, исполняемая голосом

10. Сколько групп инструментов в симфоническом оркестре?

- А) 2 Б) 3 В) 4 Г) 6

11. Кто из композиторов написал первую русскую национальную оперу?

- А) М. И. Глинка Б) М. П. Мусоргский В) С. В. Рахманинов

12. Либретто это...

- А) Литературный текст, лежащий в основе музыкально - сценического произведения, главным образом оперы, пересказ краткого содержания оперы или балета.
Б) Музыкальная тема или часть её, характеризующее какой либо образ идею, явление, применяемое в крупных музыкальных формах – операх, балетах, симфониях.
В) Вокально - симфоническое произведение в нескольких частях. Обычно исполняется хором, солистами и оркестром, состоит из арий и речитативов с инструментальным сопровождением.

13. Кто из композиторов написал «Марш деревянных солдатиков»?

- А) М.И. Глинка Б) Д.Б. Кабалевский В) П.И. Чайковский

14. Как называется пьеса из цикла «Картинки с выставки»?

- А) «Балет невылупившихся птенцов»;
Б) «Танец невылупившихся птенцов»;
В) «Марш невылупившихся птенцов»

15. Какой русской певице посвятил С.В. Рахманинов свой «Вокализ»?

- А) Л.Г. Зыкиной Б) А.В. Неждановой В) Н. Бабкиной Г) А.Н. Пахмутовой

16. Балет – это:

- А) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют;
Б) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица танцуют;
В) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют и танцуют.

17. Чередование разных длительностей – это:

- А) Ритм Б) Лад В) Темп

18. Основным качеством русской народной музыки является:

- А) Маршевость; Б) Танцевальность; В) Песенность;

19. Инструмент, на котором играл один из героев басни И.А. Крылова «Квартет»:

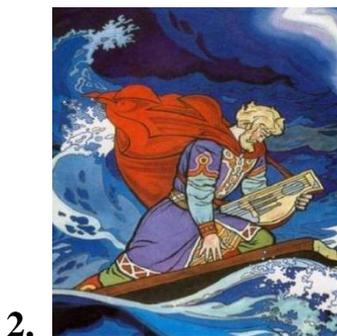
- А) Арфа; Б) Альт; В) Кларнет; Г) Флейта;

20. Какой характер имеют частушки?

- А) Насмешливый Б) Грустный В) Тоскливый

Часть 2

В каком музыкальном произведении Н.А. Римского - Корсакова отражены образы этих сказочных героев?



Часть 3

- Выберите годы жизни Н.А. Римского - Корсакова?**
А) 1839-1881; Б) 1840-1893; В) 1844-1908.
- В каком городе родился Н.А. Римский - Корсаков?**
А) В г. Тихвине, Новгородской губернии;
Б) В Петербурге; В) В Москве.
- Назовите первую профессию Н.А. Римского - Корсакова?**
А) Химик; Б) Инженер; В) Морской офицер.
- Какое прозвище придумали Римскому - Корсакову другие композиторы?**
А) «Композитор - симфонист»; Б) «Композитор - виртуоз»;
В) «Композитор - сказочник».
- Назовите отчество Римского - Корсакова?**
А) Александрович; Б) Алексеевич; В) Андреевич.
- На каком русском народном инструменте аккомпанировал себе Садко?**
А) На гармони; Б) На гусях; В) На балалайке
- Во сколько лет Римский - Корсаков начал сочинять музыку?**
А) В 7 лет; Б) В 11 лет; В) В 12 лет.
- Основная тематика творчества Н.А. Римского - Корсакова?**
А) Сказка; Б) Война; В) Любовь.

9. Какой музыкальный жанр был основным в творчестве Н.А. Римского – Корсакова?

А) Опера; Б) Симфония; В) Камерная музыка.

10. Н.А. Римский – Корсаков – композитор...?

А) Италии; Б) Германии; В) России.

11. Участником какого творческого объединения являлся Н.А. Римский - Корсаков?

А) «Мир Искусства»; Б) «Союз композиторов»; В) «Могучая кучка».

12. Н.А. Римский-Корсаков родился в семье...?

А) Дворянина; Б) Крестьянина; В) Чиновника.

13. Со сколько лет началось домашнее обучение Н.А. Римского -Корсакова?

А) С 3 лет; Б) С 6 лет; В) С 7 лет.

14. Какое произведение Римского-Корсакова основано на сказках «1000 и 1 ночи»?

А) «Садко»; Б) «Шехерезада»; В) «Снегурочка».

15. Сколько опер написал Н.А. Римский-Корсаков?

А) 10; Б) 3; В) 15.