

Мельниченко Рената Георгиевна
Воспитатель
МБДОУ «Д.с №54 «Звездочка»
с.Осиново ЗМР РТ

Художественно-эстетическое развитие как метод развития речи у детей младшего дошкольного возраста

Развитие речи – ключевая задача дошкольного образования. В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) речь ребенка претерпевает значительные изменения: расширяется словарный запас, усложняется грамматический строй, формируется связная речь. Художественно-эстетическое развитие, включающее в себя различные виды искусства, представляет собой эффективный метод стимулирования речевой активности и развития коммуникативных навыков у детей этого возраста.

В данной статье рассматриваются возможности и особенности использования художественно-эстетической деятельности для развития речи у детей младшего дошкольного возраста.

Художественно-эстетическое развитие – это процесс формирования у ребенка способности воспринимать, понимать и создавать прекрасное в искусстве и окружающей действительности. Оно включает в себя развитие эстетического восприятия, воображения, творческого мышления, а также овладение различными видами художественной деятельности. Основные компоненты художественно-эстетического развития включают в себя:

- Музыкальное развитие: слушание музыки, пение, ритмика, игра на детских музыкальных инструментах.
- Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование.
- Театрализованная деятельность: инсценировки, игры-драматизации, кукольный театр.
- Художественная литература: чтение и рассказывание сказок, стихов, рассказов.

Художественно-эстетическая деятельность оказывает комплексное воздействие на развитие речи детей младшего дошкольного возраста:

- Расширение словарного запаса: при знакомстве с произведениями искусства дети узнают новые слова и понятия, описывающие предметы, явления, чувства, эмоции. Например, при рассматривании картины с изображением леса, дети учатся называть деревья (береза, сосна, ель), цвета (зеленый, коричневый), явления природы (солнце, облака).
- Развитие грамматического строя речи: при прослушивании литературных произведений дети усваивают правильные грамматические формы, учатся строить простые и сложные предложения. В процессе театрализованной деятельности дети практикуются в использовании различных грамматических конструкций, составляя диалоги и монологи.

- **Формирование связной речи:** Художественная деятельность стимулирует развитие связной речи, так как дети учатся рассказывать о своих впечатлениях, описывать увиденное или услышанное, пересказывать содержание сказок и рассказов. Например, после просмотра кукольного спектакля, дети могут рассказать, какие персонажи им понравились, что они делали, какие чувства испытывали.

- **Развитие фонематического слуха и артикуляции:** Музыкальные занятия и чтение стихов способствуют развитию фонематического слуха, что необходимо для правильного произношения звуков. При пении и декламации стихов дети упражняются в артикуляции, что улучшает четкость и выразительность речи.

- **Развитие воображения и творческого мышления:** Художественная деятельность стимулирует развитие воображения и творческого мышления, что, в свою очередь, способствует развитию речи. Дети, обладающие развитым воображением, легче находят слова для выражения своих мыслей и чувств, придумывают новые истории и сказки.

- **Развитие коммуникативных навыков:** Театрализованная деятельность и совместная художественная деятельность способствуют развитию коммуникативных навыков, так как дети учатся взаимодействовать друг с другом, договариваться, выражать свои мысли и чувства. Например, при создании коллективной аппликации дети должны согласовывать свои действия, обмениваться идеями, помогать друг другу.

Художественно-эстетическое развитие является эффективным методом развития речи у детей младшего дошкольного возраста. Использование разнообразных видов искусства, таких как музыка, изобразительная деятельность, театрализованная деятельность и художественная литература, стимулирует речевую активность, расширяет словарный запас, развивает грамматический строй и формирует связную речь. Правильная организация художественно-эстетической деятельности, с использованием разнообразных методов и приемов, способствует комплексному развитию речи и формированию гармоничной личности ребенка.