

Шокина Ирина Фёдоровна
педагог дополнительного образования
МАОУДО ДЮЦ г.Северодвинск

Традиции русского и английского чаепития- воспитательное мероприятие

Пояснительная записка.

Интегрированное занятие «Традиции русского и английского чаепития» по дополнительным общеразвивающим программам «Вверх по лестнице чудес», «Endlish & artstudio» для дошкольников 5-7 лет, реализуемым в рамках закона о социальном заказе № 189 ФЗ от 13.07.2020, проводилось с целью реализации не только образовательных, но и воспитательных задач, поставленных в указанных ДООП. А именно: обеспечение благоприятных и комфортных условий для воспитания ребенка, его развития, удовлетворения его интересов и потребностей, самореализации и саморазвития, в том числе учитывая региональный компонент (педагоги ведут занятие от лица героинь сказки С.Г. Писахова «Подруженьки»).

Кроме этого, важно отметить, что такая форма занятия, как интегрированное занятие, объединяет в себе знания из различных образовательных областей и позволяет педагогам решить целый ряд задач, которые трудно реализовать в рамках традиционных подходов:

- повышение мотивации учебной деятельности за счет нестандартной формы занятия (это необычно, значит интересно);
- рассмотрение понятий, которые используются в разных предметных областях;
- организация целенаправленной работы с мыслительными операциями: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез и т.д.;
- показ межпредметных связей и их применение при решении разнообразных задач.

В процессе знакомства обучающихся с традициями и особенностями чаепития в России и Великобритании происходит интеграция образовательных областей: речевое развитие, английский язык, обучение грамоте.

Методы и формы, используемые педагогами в интегрированном занятии «Традиции русского и английского чаепития», соответствуют возрастным особенностям старшего дошкольного возраста: весь материал подаётся в игровой форме, с музыкальными паузами и физкультминутками.

Данное интегрированное занятие проводилось в рамках реализации программы «Наставничество по форме «педагог-педагог» Шокиной И.Ф. (наставник) и Штирбу О.И. (наставляемый) и способствовало освоению и передаче индивидуальных приёмов обучения дошкольников под непосредственным руководством педагога-наставника.

Тема: «Традиции русского и английского чаепития»

Цель: познакомить обучающихся с традициями и особенностями чаепития в России и Великобритании.

Задачи.

Образовательные: активизировать словарный запас обучающихся по темам: «Русское чаепитие», «Английское чаепитие»; закреплять полученные знания и умения посредством праздничного игрового занятия.

Воспитательные: формировать у дошкольников представления о правилах культурного общения, правилах поведения за столом; прививать уважение к традициям разных стран.

Развивающие: развивать умение применять полученные знания в повседневной жизни, создавать благоприятную эмоциональную атмосферу.

Оборудование: костюмы (сарафаны, платки), самовар, чайник, чайные пары, угощение; карточки с названиями продуктов (торт, конфеты, пряники, пирожные, печенье, сушки, бублики, булочки, мёд, шоколад, молоко, лимон); м/м презентация «Традиции чаепития», проектор, экран.

Музыкальное сопровождение: песенка «Чашечка чая» из м/ф «Ничего» группы «Летающие звери», песенка «Английская королева» группы «Летающие звери».

Ход занятия.

1. *В центре кабинета за сервированным к чаю столом сидят две подруженьки из сказки С. Г. Писахова «Подруженьки».*

И.Ф.: «Как же я люблю чай попить с тобою, подруженька! А еще, хорошо, когда самовар кипит. Терпеть не могу из молчашшого самовара чай пить, буди с сердитым сидеть!»

О. И.: «Перекипела вода вкус терят, с аппетиту сбиват!»

И.Ф.: «Нравится мне, когда чашка с цветочком: хошь маленькой, хошь с одной стороны, а чтоб цветочек был. Коли цветок есть, я буди в саду сижу!»

О. И.: «А я люблю пить чай из чашечки с золотом: пусть и не вся золота, пусть только ободочек, один крайчик позолочен, — значит, чашечка нарядна!»

«Одна пила с блюдечка: на растопыренных пальчиках его держит и с краю выфыркиват, да так тонкозвучно, буди птичка поет. Друга чашечку за ручку двумя пальчиками поддерживат над блюдечком и чаем булькат.»

Пьют в полном молчании, от удовольствия улыбаются, маленькими поклонами колышутся.»

И. Ф.: «Сон мне тут приснился, будто иду я така я вся нарядна, така нарядна, что от меня буди свет идет! Мне даже совестно, что нарядне меня нет никого. Дошла до речки — через речку мостик. Народом мостик полон, — кто сюда, кто туда. При моей нарядности нельзя толкаться. Увидали мою нарядность: кто шел сюда, кто шел туда — все приостановились, с проходу отодвинулись, мне дорогу уступили. Заметила я, что не все лица улыбаются. Я сейчас же приветливым голосом сказала слова громоотводны: «Извините, пожалуйста, что я своим переходом по мостику вашему ходу помешала, остановку сделала». Все лица разгладились, улыбками засветились. Ясный день светле стал. Речка зеркалом блестит. Глянула я на воду — на свою нарядность полюбоваться, — рыбы увидали меня, от удивленья рты растворили, плыть остановились, на меня смотрят-любуются. Я сняла фартук с оборками, зачерпнула полный рыбы и с поклоном в знак благодаренья за оказанно уваженье отдала народу по эту сторону мостика. Ишшо зачерпнула рыбы полный фартук и отдала народу по ту сторону мостика. Зачерпнула рыбы третий раз — домой принесла. Кушайте пирог с той самой рыбкой, котору во сне видела. Вот какой у меня верной сон!»

О. И.: «Видела я себя такой воздушной, такой воздушной! Иду по лугу цветущему, подо мной травки не приминаются, цветочки не наклоняются. Я прозрачным облачком лечу. И дошла я до берега. Вода серебром отливает, золотом от солнца отсвечивает. А по воде лодочка плывет, лаком блестит. Парус у лодочки белого шелка и весь цветами расшит».



Музыкальная пауза

И.Ф.: «Что-то мы с тобой, подруженька, засиделись за столом, давай ребятам расскажем, как раньше чай на Руси пили!»

О. И.: «Давай, но сначала, я предлагаю сделать музыкальную паузу»

На экране включается детская песенка «Чашечка чая» из м/ф «Ничего».

Педагоги проводят с детьми музыкальную разминку.

2. Основная часть (презентация о традициях чаепития в России и Великобритании с рассказом педагогов).

И. Ф.: «Ребята, к нам в гости сегодня пожаловали две подруженьки из сказки нашего северного писателя С. Г. Писахова (анализ инсценировки, как вели себя подруженьки за столом, как пили чай на Севере, какие атрибуты чаепития использовали, как сервировали стол. Педагог делает вывод о том, что, конечно, дети увидели отрывок из сказки, поэтому, многое здесь вымысел, но традиции чаепития на Севере были такие).

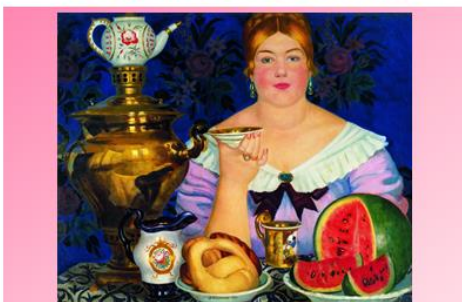
Дети сидят полукругом перед экраном, педагоги рассказывают о традициях чаепития



«Долгое время чай был очень редким и дорогим напитком. Его пили только очень богатые люди. Но, прошло время, чай стал русским национальным напитком. Очень приятно зимним днем согреться чашкой горячего душистого чая! Пить чай – было

удовольствие и развлечением. К чаепитию принаряжались, стол сервировали красивой, нарядной посудой».

ТАК ПИЛИ ЧАЙ В РОССИИ



Б. Кустодиев «Купчиха за чаем»



«Перед вами две картины Бориса Кустодиева «Купчиха, пьющая чай» и «Купчиха за чаем». Давайте их рассмотрим, как сервирован стол? Какие вы видите угощения? Почему героини картин пьют чай из блюдца (чтобы быстрее остывал, чтобы не обжечься). Принято ли в наше время пить чай из блюдца? Почему? (нет, ответы детей...)

К. Маковский «За чаем»



Н. Богданов-Бельский «Чаепитие»



«На картине Николая Богданова-Бельского мы видим сцену уютного семейного застолья: большая семья за круглым столом, который венчает блестящий самовар – старинный символ русского гостеприимства и домашнего очага. На столе угощение, дети с удовольствием поедают бублики, запивая выпечку чаем из красивых, даже изысканных чашек. Некоторые герои картины пьют чай из стаканов. Также могли использоваться в сервировке подстаканники, чтобы рукам не горячо было держать стакан»

Русский чай



«А вот и стол, накрытый для чаепития. Давайте перечислим, что же должно быть на чайном столе (*педагог перечисляет, а дети описывают*)? Чай с лимоном – традиционно русский напиток, его еще называют «русский чай».

Так пили чай в Англии



Включается песенка «Английская королева» фоном

О. И.: «Чай в Англии - больше, чем чай, чтобы ни происходило, в пять часов вечера, миллионы британцев пьют чай, щедро сдабривая его молоком или сливками.

Впервые, пить чай с легкими закусками между завтраком и обедом предложила герцогиня Анна Бедфордская 7, тем самым утоляя легкий голод.

Когда наступает время чаепития, называемого «**five o'clock tea**», за столом собирается вся семья, приглашают родных и друзей. После трудного трудового дня это возможность встретиться с близкими, и узнать, как прошел их день».

Чай с молоком
и булочками (сконами)



«БЕЛЫЙ ЧАЙ»



«Во время чаепития пьют традиционный чай с молоком, также его называют «белый чай».

Сэндвичи с огурцом



Теплый скон со сливочным маслом и
клубничным джемом



«К чаю подают сначала легкие закуски, например, сэндвичи с огурцом, потом **сконы** – это классические британские булочки, которые разрезают горизонтально и смазывают сливками, джемом или заварным кремом».

К чаю



Стол, накрытый к чаепитию
в Англии



«И уже в конце-пирожные. Чайную ложечку кладут рядом с чашкой: оставлять ее в чашке-дурной тон. Держать чашку, оттопыривая мизинец, также считается дурным тоном. Когда вы пьете чай, взгляд должен быть направлен в чашку, а не поверх нее».



«Ребята, давайте сделаем вывод, какие же существуют традиции русского «Russian tea» и английского чаепития «English tea»

3. Физкультминутка «Посуда»

Вот большой стеклянный чайник (*дети надули животик*)

Очень важный, как начальник (*одна рука на поясе, другая согнута*)

Вот фарфоровые чашки (*присели, одну руку поставили на пояс*)

Очень крупные, бедняжки (*кружатся, «рисуя» руками круг*)

Вот фарфоровые блюдца,

Только стукни — разобьются.

Вот серебряные ложки (*потянулись, сомкнули руки над головой*)

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос (*встали, руки в стороны, покачали.*)

Он посуду нам принес.

4. Закрепление материала. Чайные загадки

И. Ф. выставляет на полочку названия чайных продуктов, дети читают, разносят карточки с названиями, затем отгадывают загадки.

В праздник я приду ко всем,

я большой и сладкий.

Есть во мне орешки, крем,

Сливки, шоколадки (**торт**)

Он живет в свое фольге,

Быстро тает он в руке.

Очень вкусен, очень сладок,

Мажет мордочки ребяток (**шоколад**)

В печке выпекся он смуглый,

Как баранка, тоже круглый.

Эту мягкую баранку

Съем на завтрак спозаранку (**бублик**).

Мы в кондитерской шуршим

Фантиками яркими.

И на праздник мы хотим

К вам попасть с подарками (**конфеты**)

На морозе мы гуляли –

И замерзли, и устали.

Чтоб согреться, наливай

Ароматный, крепкий... (**чай**)

Резные, кручёные,

С начинкою, слоёные.

Вкусно - просто объединье!
Это что? — Это... (печенье)
Крем-брюле и эскимо
Любят дети все давно,
Ванильное, клубничное,
С орехами, черничное -
Снежное пирожное,
Что это?.. (мороженое)
Очень ароматные,
Сладкие и мятные.
Сверху мы в глазурном глянце,
Словно в радостном румянце (пряники)
Сладости, сладости
Это наши радости.
Молоко «Буренка»
С сахаром... (сгущенка)



5. Заключительная часть

Чаепитие (педагоги напоминают детям о правилах поведения за столом)



