

*Чимова Наталья Валерьяновна  
Ложкова Галина Рудольфовна  
Воспитатели  
Романова Людмила Михайловна  
старший воспитатель  
МАДОУ «Детский сад №75»  
г. Чебоксары*

## **Реализация этнокультурного развития личности в условиях дошкольного образовательного учреждения**

**Аннотация:** В условиях глобализации и мультикультурализма особую значимость приобретает этнокультурное образование, которое способствует формированию у детей уважения к различным культурам и традициям. В дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) закладываются основы для развития толерантности и межкультурной коммуникации. Данная статья рассматривает основные направления работы этнокультурного образования детей в ДОУ, их значимость и методы реализации.

**Ключевые слова:** этнокультурное развитие, идентичность, толерантность, национальность.

Этнокультурное образование в дошкольном возрасте играет ключевую роль в:

1. Формировании идентичности: Познание своей культуры помогает детям осознать свои корни, что способствует развитию уверенности в себе.
2. Развитию толерантности: Знакомство с культурными особенностями других народов формирует уважение и понимание, что особенно важно в многонациональных группах.
3. Создании гармоничной социальной среды: Этнокультурные практики способствуют формированию дружеских отношений между детьми разных национальностей. (1)

Одной из важнейших задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» согласно ФГОС дошкольного образования-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых ДОО. Решение этой задачи предполагает непосредственное ознакомление детей с особенностями этноса России.

Учитывая значимость и актуальность этой работы целью является приобщение детей дошкольного возраста к культуре и традициям родного края посредством игровых технологий.

Для достижения поставленной цели в нашем ДОУ выдвинуты следующие задачи:

### **Образовательные:**

- познакомить детей с чувашскими народными играми;
- расширить представления детей о чувашских народных играх;
- познакомить с традициями чувашского народа.

### **Развивающие:**

- развивать познавательный интерес к национальным играм;
- развивать внимание. воображение. наблюдательность;
- создавать условия для самостоятельного отражения полученных знаний.

### **Воспитательные:**

- воспитывать уважение к культурному наследию;

- воспитывать уважение к своей малой Родине;
- воспитывать интерес к культуре своего народа.

Согласно ФГОС ДО вся работа проводится систематично и последовательно. Одна их самых эффективных форм взаимодействия взрослых и дошкольников-проектная деятельность, поскольку она позволяет включить в себя все виды деятельности детей, а также может проводиться с непосредственным участием родителей и всего педагогического коллектива. Данная система работы по приобщению и реализации этнокультурного воспитания и обучения в нашем детском саду проходит в следующих направлениях:

#### 1. Интеграция в образовательный процесс

- Тематика занятий: Включение элементов различных культур в занятия по музыке, искусству и литературе. Например, чтение народных сказок, изучение национальных танцев и песен.

– Проектная деятельность: Организация проектов, посвященных культуре разных народов, что позволяет детям исследовать и представлять свои находки.

#### 2. Творческие мастерские

– Мастер-классы: Проведение занятий по народным ремеслам (гончарство, ткачество), где дети могут создавать изделия, знакомясь с традициями.

– Изучение национальной кухни: Организация кулинарных мастер-классов, на которых дети учатся готовить простые блюда различных народов.

#### 3. Культурные мероприятия

– Праздники и фестивали: Проведение мероприятий, посвященных национальным праздникам, где дети могут участвовать в играх, танцах и конкурсах.

– Экскурсии: Организация выездов в этнографические музеи или на культурные мероприятия, что позволяет детям на практике увидеть культурные традиции.

#### 4. Работа с родителями и сообществом

– Вовлечение родителей: Проведение совместных мероприятий, где родители могут делиться традициями своей культуры, рассказывать о праздниках и обычаях.

– Сотрудничество с этнокультурными организациями: Привлечение специалистов для проведения мастер-классов и лекций о культуре различных народов.

#### 5. Использование цифровых технологий

– Онлайн-платформы: Создание виртуальных пространств для обмена информацией о культурных традициях, где дети могут взаимодействовать с ровесниками из других регионов.

– Мультимедийные ресурсы: Использование видеоматериалов и интерактивных приложений для изучения культурных особенностей.

Работа по данному направлению охватывает весь педагогический состав. При планировании работы педагоги придерживаются принципа доступности, преемственности и индивидуальных и возрастных особенностей детей.

В младших группах проводят образовательную деятельность с активным использованием малых фольклорных форм, а также знакомят с русскими народными сказками, национальными игрушками.

В средних группах приобщают детей к национальной культуре путем проведения игр-бесед, в процессе которого дети знакомятся с устным народным творчеством. Знакомят детей с достопримечательностями родного края, знакомят с традициями разных народов.

В старших и подготовительных группах педагоги в игровой форме знакомят детей с этнокультурной картой России и Чувашии, показываются разнообразные презентации о культуре, быте различных народов. Педагоги часто организуют детям виртуальные экскурсии в музеи.

Таже в детском саду проходят театрализованные представления, где актерами являются дети старших групп.

В детском саду в течении года реализуются такие проекты как «По родному краю с рюкзаком шагаю», «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним», «Волшебный мир театра».

В заключение, этнокультурное образование в детском саду представляет собой неотъемлемую часть воспитательного процесса, способствующую формированию уважения и понимания между детьми разных культур. Оно помогает развивать толерантность, расширяет кругозор и способствует гармоничному развитию личности. Внедрение этнокультурных элементов в образовательную программу позволяет детям не только узнать о традициях и обычаях других народов, но и осознать свою культурную идентичность.

Важно, чтобы педагоги были подготовлены к реализации таких программ и использовали разнообразные методы и подходы, способствующие активному вовлечению детей в процесс познания. Таким образом, этнокультурное образование становится основой для формирования мирного и многообразного общества, где каждый ребенок чувствует себя ценным и нужным.

Реализация разнообразных практик способствует формированию уважения к культуре других народов и развитию толерантности. Важно продолжать развивать эти направления в образовательной системе, чтобы подготовить детей к жизни в многообразном обществе.

#### **Список литературы:**

1.Федеральный образовательный государственный стандарт дошкольного образования/Министерство образования и науки Российской Федерации.

М.: Просвещение 2013 г.

2.Тихомирова, Н. А. Этнокультурное образование: теория и практика. Москва: Издательство «Образование». 2020 г.

2. Васильева, И. П. Формирование толерантности у детей через этнокультурное образование. Журнал «Психология и образование», 3 (1), 45-50. 2019 г.

3. Сидорова, Е. А. Инновационные подходы к этнокультурному образованию в ДООУ. Санкт-Петербург: Издательство «Наука». 2021г.