

Методические рекомендации для педагогов «Речевое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»

Кравец Наталья Николаевна

Воспитатель

ГКДОУ «Детский сад № 2 Шахтерского М.О.» ДНР

Речь — это не только средство общения, но и инструмент познания мира, формирования мышления и развития личности ребёнка

Л. С. Выготский

Актуальность темы

Речь — важнейший компонент формирования личности ребёнка. В дошкольном возрасте происходит активное овладение родным языком, развитие коммуникативных и познавательных способностей. Именно в этом периоде закладываются основы мышления, эмоционального интеллекта, способности выражать и понимать чувства, желания, смыслы. В условиях реализации ФГОС ДО речевое развитие рассматривается как ключевое направление образовательной работы. Оно обеспечивает не только успешное социализирование, но и обогащает эмоционально-ценностный опыт ребёнка. Современный педагог выступает не просто наставником, а соавтором детского речевого опыта, создающим пространство для свободного, творческого самовыражения.

Цель

- Создание условий для полноценного речевого развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи

- Развивать связную, грамматически правильную, выразительную речь.
- Формировать словарь, звуковую культуру речи, фонематический слух.
- Воспитывать интерес к родному языку через игры, литературу, театрализацию.
- Организовывать естественные речевые ситуации в различных видах детской активности.
- Обогащать предметно-пространственную среду элементами, способствующими речевому взаимодействию.

Этапы реализации и содержание работы

1. Подготовительный этап — создание речевой среды

Цель: подготовить условия, стимулирующие речевую активность.

Основные мероприятия:

- Диагностика уровня речевого развития.
- Организация «речевых островков»: уголки книги, театра, логопедических и сюжетных игр.
- Подбор разнообразных речевых стимулов: литературные произведения, аудио- и видеоматериалы, ИКТ-ресурсы.

Акцент: формирование мотивации к говорению через эмоциональное вовлечение и игровую атмосферу.

2. Основной этап — формирование речевых умений

Цель: развивать все компоненты речи: фонетическую, лексическую, грамматическую, коммуникативную.

Формы работы:

- Тематические беседы, диалоги, коллективные рассуждения.
- Дидактические речевые и логопедические игры.
- Сюжетно-ролевые и театрализованные инсценировки.

- Индивидуальные занятия по развитию речи.
- Использование цифровых инструментов: интерактивные доски, презентации, мультимедийные задания.

Акцент: создание условий для актуализации речевых навыков в разных контекстах — от повседневной речи до публичного выступления.

3. Заключительный этап —практическое применение

Цель: закрепить речевые умения в самостоятельной, продуктивной и творческой деятельности.

Мероприятия:

Проведение театрализованных постановок с участием родителей.

Защита детских мини-проектов.

Создание и презентация книжек-самоделок, журналов, комиксов.

Тематические читательские встречи, выставки детского литературного творчества.

Акцент: интеграция речи в различные виды активности — познавательную, игровую, творческую.

Педагогические принципы

- *Принцип субъектности:* ребёнок — активный участник речевого процесса.
- *Принцип индивидуализации:* учёт уникальности речевого развития каждого.
- *Принцип природосообразности:* соответствие возрастной логике и интересам.
- *Принцип уважения:* признание ценности детской речи как средства самовыражения.
- *Принцип целостности:* интеграция речевых задач во все образовательные области.

Ожидаемые результаты

- Повышение уровня речевой инициативности и активности.
- Увеличение словарного запаса, развитие грамматической стройности речи.
- Становление умений вести диалог и монолог, понимать коммуникативную задачу.
- Углубление интереса к родному языку как культурной и личностной ценности.
- Формирование речевой культуры взаимодействия в детском сообществе.

Рекомендации для педагогов

- Применяйте интерактивные формы (ИКТ, пальчиковые игры, речевые тренажёры, сторителлинг).
- Постоянно совершенствуйте свою собственную речь: педагог — речевой пример.
- Включайте в работу всех участников образовательного процесса — родителей, специалистов, детей.
- Используйте творческие формы работы: комиксы, стенгазеты, радиопередачи, подкасты.
- Применяйте проектный подход: «Говорящая азбука», «Сказка своими руками», «Мир слов».
- Организуйте погружение в литературный и языковой контекст через авторские недели, театральные мастерские.
- Развивайте метапредметные связи: речь как инструмент в математике, изобразительном искусстве, познании природы.

Идеи для занятий и проектов

- *Проект «Сказка своими руками»*— дети коллективно сочиняют, рисуют и ставят сказку.
- *Игра «Собери рассказ»* — составление повествования по серии сюжетных картинок.
- *Квест «По тропинкам сказок»* — выполнение речевых заданий в сказочном маршруте.
- *Лэпбук «Мир слов»* — сборник интерактивных заданий на развитие речи.
- *Проект «Говорит кукла»* — неделя театров: настольный, пальчиковый, теневой театр.

Вывод

Речевое развитие — это не просто освоение грамматических норм или пополнение словарного запаса. Это основа формирования личности, способа мышления, средств выражения чувств и эмоций. Через слово ребёнок осваивает мир, устанавливает связи, находит своё место в обществе.

Создание речевой образовательной среды в соответствии с ФГОС ДО требует от педагога не только знаний и умений, но и искреннего интереса к каждому ребёнку, уважения к его индивидуальности и веры в силу живого слова. Только тогда речь действительно становится живой, а развитие — осознанным и многогранным.

«Слово ребёнка — как первый луч света: мягкий, тёплый, но указывающий путь к большому миру».