

Карпова Галина Григорьевна
педагог-психолог
ГБОУ Школа №41 им.Г.А.Тарана
г.Москва

Конспект занятия по музыкотерапии
«Путешествие в страну музыки»
(младший дошкольный возраст)

Дошкольное отделение

Программное содержание: эстетическое воспитание дошкольников средствами музыки, развитие эмоциональной сферы у дошкольников

Цель: воспитывать интерес и любовь к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать ладовое чувство и ритмический слух у дошкольников, учить различать смену настроения в музыке, соотносить движения с характером музыкального образа.

Музыкальный материал:

Р. Шуман. «Смелый наездник», «Всадник».

П.И.Чайковский. «Полька» «Вальс»

И.С. Бах «Менуэт».

Действующие лица:

Ведущий (педагог-психолог)

Петрушка (взрослый)

Дети под музыку входят в музыкальный зал.

Ведущий: Ребятки, к нам сегодня прилетела птичка и принесла вот это письмо. Давайте посмотрим, от кого оно.

Открывает письмо и читает.

«Дорогие ребята! Я знаю, что вы любите музыку. Приглашаю вас к себе в гости, в музыкальную страну. Ваша Волшебница Музыка»

Ну что, ребята, в гости к музыке пойдём? Тогда давайте отправляться в путь.

(За дверью слышен голос: «Постойте, погодите!». Вбегает Петрушка).

Петрушка:

Без меня не уходите! Здравсьте!

Вы меня с собой возьмите!

Я тоже музыку люблю.

Послушайте, как я пою.

(поет фальшиво)

Я Петрушка - молодец,

На макушке бубенец.

Выйду, выйду, попляшу,

Позабавлю, насмешу.

Ведущий:

Подожди, подожди, Петрушка, ты неправильно поешь. Давайте, ребята, возьмем с собой Петрушку, чтобы он поучился петь и слушать музыку. Все готовы? В путь!

Петрушка: Ой, ребятки, совсем забыл. Смотрите, что у меня есть. *Показывает бубен и колокольчик.* Они волшебные и помогут нам в пути.

(Дети двигаются под музыку).

1 Ходьба. *Петрушка стучит в бубен.*

2. бег в рассыпную. *Петрушка звонит в колокольчик*

3. поочередный притоп ногами. *Петрушка стучит в бубен.*

4. поочередное выставление ног на носок *Петрушка звонит в колокольчик.*

Ведущий: Ну вот мы и пришли. Давайте сядем на стульчики. А я вам расскажу одну историю, вы же любите слушать.

Жил-был на свете волшебник. Это был злой волшебник. Однажды он похитил прекрасную принцессу и держал у себя в замке. Один смелый наездник решил её освободить. Сел он на своего быстрого коня и поскакал спасать принцессу

Звучит пьеса Р. Шумана «Смелый наездник». Петрушка скачет на лошадке, дети озвучивают звучащими жестами

Ведущий: Но вот наступила ночь. Очутился смелый наездник в тёмном густом лесу, и наш смелый наездник уже не мог быстро ехать. Он с трудом пробивался через лесную чащу, прижимался к лошади.

Звучит пьеса Р.Шумана «Всадник». Петрушка изображает вкрадчивые движения всадника, дети –звучащими жестами.

Но вот наступило утро, лес расступился, и всадник опять решительно помчался к замку.

Звучит фрагмент пьесы «Смелый наездник»

И вот он прискакал к замку, нашёл принцессу и освободил её. И оказались они на солнечной полянке. И стали танцевать.

Звучит «Полька» П. И. Чайковского.

Ребятки, давайте и мы с вами потанцуем. Наши мальчики- смелые наездники, а девочки- принцессы.

Звучит «Вальс» П.И.Чайковского, дети танцуют.

Ведущий: (*Звонит в колокольчик*) Наша музыка говорит мне, что нам пора прощаться.

Петрушка: Ну что же, и мне пора уходить. Спасибо вам, что взяли меня с собой. Я теперь тоже буду с музыкой дружить. До свидания! *Уходит, дети машут ему рукой.*

Ведущий: Ну вот и наше путешествие в музыкальную страну закончилось, пора идти в группу. Вам понравилось? Скажем музыке «До свидания, до новых встреч».

Дети под музыку уходят в группу.