

**Заморская Оксана Сергеевна**  
**Воспитатель**  
**МБДОУ №10**  
**г.Апатиты**

## **Использование игровых технологий в работе по развитию речи с детьми в разновозрастной группе с ТНР**

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

Одним из направлений развития детей дошкольного возраста согласно ФГОС дошкольного образования является речевое развитие. Это не случайно. Период дошкольного детства является благоприятным для усвоения речевых умений и навыков, овладения основами культуры речи, развития основных психических процессов. Кроме того, использование игровых технологий в коррекционно-развивающем процессе позволяет решать множество специальных задач интегративно, комплексно формируя сразу несколько компонентов речевой системы ребенка.

Дети, особенно с ТНР, лучше запоминают то, что заинтересовало их, вызвало яркие эмоциональные переживания. Знания наиболее эффективно усваиваются дошкольниками в том случае, когда дети овладевают ими путем выполнения активных познавательных действий, так как дети с ТНР не воспринимают в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога и длинные инструкции. Поэтому одна из главных задач воспитателя — это заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе развития речи.

Игра один из основных видов деятельности и важнейшее средство воспитания детей. Игра создает зону ближайшего развития, и сама выступает источником развития. Еще Л.С. Выготский подчеркивал, что «через игровую деятельность и движется ребенок. В этом смысле она может быть названа ведущей, так как определяет развитие». Поэтому, игра может по праву считаться наиболее эффективным способом развития ребенка.

Понятие "современные игровые технологии в развитии речи " включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Рассмотрим некоторые из них.

Использование в работе дидактических игр и пособий. Дидактическая игра является основным видом игр, используемых в работе по развитию речи. Основой данного вида игр служит наличие четко определённого программного содержания, дидактической задачи, целенаправленности обучения. Дидактические игры используются с целью обучить детей приёмам сравнения и группировки предметов по внешнему признаку, по назначению, служат средством воспитания сосредоточенности, внимания, настойчивости, способствуют развитию познавательных способностей. Дидактическая игра представляет собой многословное, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка. В работе над дикцией, силы голоса, темпа речи благоприятно использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов. Дети должны пробовать разную степень интонации: громко, шепотом, вполголоса и с разной скоростью (медленно, умеренно, быстро). Игра «Скажи с разной интонацией» - позволяет дошкольникам пользоваться повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией. Игровое пособие

«Сад и огород» (Приложение №1), предназначено для осуществления познавательного развития детей дошкольного возраста. Многофункциональность пособия заключается в том, что его можно использовать в коррекционной работе с детьми с ОВЗ, в различных видах детской деятельности и в зависимости от поставленных задач может использоваться в разных возрастных группах. В непосредственно образовательной деятельности пособие выступает как демонстрационный материал, а также используется для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций. Предложенные пособия способствуют: обогащению активного словаря по экологическому воспитанию, развитию речевых и творческих способностей дошкольников. Пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Работа с дидактическим пособием формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности и направлено на сенсорное развитие дошкольников. Использование пособия в ДОУ способствует развитию у детей речи, внимания, мышления, обогащает знания об окружающей действительности. Игровое пособие «Крестики-нолики» (Приложение №2). Игра решает разные задачи, в зависимости от возраста детей. Учит просчитывать шаги наперед. Способствует развитию пространственного мышления. Она очень удобна в применении. Поле, крестики и нолики (овощи, фрукты) изготовлены из фетра, тем самым экологичны и привлекательны для детей.

Практически все задачи речевого развития детей-дошкольников можно реализовать на основе театрализованной игры. Театрализованные игры можно разделить на две основные группы:

- игры – драматизации;
- режиссерские игры

В играх – драматизациях ребенок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами драматизации являются: • игры – имитации образов животных, людей, литературных персонажей; • ролевые диалоги на основе текста; • инсценировки произведений; • постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; • игры – импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки. В режиссерской игре «артистами» являются игрушки или их заместители, а ребенок, организуя деятельность как «сценарист» и «режиссер» управляет «артистами». Озвучивая «героев» и комментируя сюжет, он пользуется различными средствами выразительности. Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием используемых театров. В группе имеется настольный, плоскостной, пальчиковый, бибобо, театр в коробке, кукольный, театр игрушек, театр на фартуках, магнитный театр.

Пальчиковые игры – прекрасное средство переключить детей на другой вид деятельности. А проговаривание стихов одновременно с движениями, делает речь детей более ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной.

Многие ученые – нейробиологи и психологи, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересную игру. В группе раннего возраста мы используем один из способов развития мелкой моторики рук – пальчиковые игры. Японская пословица гласит: Расскажи мне – я услышу, Покажи мне – я запомню, Дай мне сделать самому – я пойму!» Действительно, пальчиковая гимнастика полностью отвечает этим трем принципам: «Слышу. Вижу.

Делаю». Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит.

Игровые приёмы при заучивании стихотворений. Декламируя стихотворение, дети имитируют сюжет при помощи слов, мимики и жестов. При разучивании потешек, прибауток, стихов учим детей не только правильно произносить звуки, но и изображать движения действующих лиц. Например, при расчесывании проговариваем и обыгрываем потешку: «Расти коса до пояса»; при умывании – «Кран, откройся» или «Водичка, водичка». Дети с удовольствием читают потешку и выполняют движения, сопровождая жестами и мимикой.

Артикуляционная гимнастика - комплекс специальных упражнений, направленных на укрепление органов речевого аппарата, для формирования правильного звукопроизношения. Артикуляционные упражнения помогают детям со сложными речевыми нарушениями быстрее преодолеть речевые дефекты. Эта гимнастика очень полезна детям, про которых говорят «каша во рту» (т.е. у таких детей снижен тонус мышц щек, губ и языка). Все упражнения проводятся перед зеркалом в виде игры. Запрещено принуждать ребенка заставлять заниматься. Необходимо заинтересовать: «Давай поиграем с язычком...» Сначала упражнения проводим медленно, не спеша, 4 – 5 упражнений в день, затем каждый день прибавляем по одному новому упражнению.

Дыхательная гимнастика. Дыхание – важнейшая функция организма, от которой зависят здоровье человека, его физическая и умственная деятельность. Правильное дыхание способствует правильному формированию речевой, нервной и иммунной систем. Для развития дыхания ребенка мы используем дыхательные игры: сдуваем снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки; играем с султанчиками, вертушками; используем такое игровое упражнение, как «Загони мяч в ворота», «Приведи в движение уточку». Часто используем в своих играх методические пособия, изготовленные своими руками.

Лэпбук – это интерактивное пособие в форме тематической папки, в структуре которой представлены задания для совместной деятельности взрослого (педагогов, родителей) и ребёнка, а также для самостоятельной деятельности детей. В своей работе мы используем лепбуки согласно тематическому планированию. Также эти пособия удобны при работе с детьми в разновозрастной группе, так как наполнить папку можно заданиями для детей разного возраста.

Применение камешков "Марблс» так же один из игровых приемов обучения, вызывающий интерес у детей. Это универсальное пособие представляет собой готовые наборы стеклянных камешков разного цвета и различные задания с ними. Задания предназначены для детей разного дошкольного возраста, а также для детей с нарушениями речи. Все упражнения могут варьироваться в зависимости не только от возраста ребенка, но и от его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре. В ходе упражнений мы предусматриваем с одной стороны, решение сенсорных задач с учетом различных умений и навыков детей, с другой, - приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в других видах деятельности.

Сказкотерапия. Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром. Работая со сказкой, мы стараемся совершенствовать лексико-грамматические средства языка; развиваем диалогическую и монологическую речь; приобщаем детей к народному фольклору.

Куклотерапия. При игре с куклой формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Также куклотерапия способствует усвоению элементов речевого

общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса), пополнению словарного запаса, усвоению элементов речевого общения, развитию артикуляционного аппарата.

Таким образом, игровые технологии становятся неотъемлемой частью образовательного процесса, обеспечивая многогранное развитие детей с особыми потребностями. Непосредственно благодаря игре они освоят навыки общения, которые необходимы для успешной интеграции в общество.

Делая вывод, можно отметить, что цель современных игровых технологий в развитии связной речи дошкольников – «разговорить» детей, насытить познавательной информацией, развить психологические процессы растущего дошкольника. Между речью и игрой существует двусторонняя связь: с одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой стороны сама игра развивается под влиянием развития речи. В игре дети естественным образом учатся связно, последовательно и логично излагать свои мысли, преодолевая барьер стеснения из-за неправильной речи. Используя игровые технологии в образовательном процессе, взрослому необходимо обладать доброжелательностью, умением осуществлять эмоциональную поддержку, поощрять фантазию ребенка.

Использование игровых технологий делает процесс обучения более интересным и занимательным для детей, а следовательно, и более эффективным.

#### **Список литературы:**

1. Игра как метод коррекционной работы воспитателя с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи / О. С. Соловьева, Н. А. Гордеева. // Молодой ученый. — 2021. — № 48 (390). — С. 445–447.
2. Колесова С. Н., Королькова О. О., Мишутина О. В. Использование игровых технологий в языковом образовании обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. — 2020. — С. 33. Молчанова Е. Г. 300 игр для развития слухового внимания ребенка / Е. Г. Молчанова. — Ростов н/Д: Феникс, 2019. — 320 с. Сухомлинский В. А. Игровые технологии в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи // ББК-74 С 56. — 2024. — С. 199.
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. 2008. №4. – С. 104.
4. Татаринцева, Е.А. Современные игровые технологии в процессе развития речи дошкольников / Е.А. Татаринцева, В.Д. Власенко // Молодой ученый. 2020. – № 5 (295). – С. 335-337.
5. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013 г.

### Приложение №1

Цель: активизация активного словаря по теме «Овощи, фрукты, ягоды»; развитие навыка практического употребления женского и мужского рода в именах существительных.

Предназначено для занятий и игр с детьми в возрасте от 3 до 7 лет.

### Приложение №2

Цель: Развитие логического мышления у детей дошкольного возраста, развитие внимания, памяти, умение сосредотачиваться на определенном предмете довольно длительное время.

Предназначено для занятий и игр с детьми в возрасте от 3 до 7 лет.

