

Апсаева Марина Алексеевна
Воспитатель
МБДОУ Детский сад №151
г. Уфа (Республика Башкортостан)

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности

В статье рассматривается содержание структурно-функциональной модели по приобщению детей старшего дошкольного возраста к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности на основе научных подходов, принципов и компонентов.

Структурно-функциональная модель разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Предлагаемый материал поможет расширить кругозор детей, познакомит их с географическими, материальными, этнокультурными особенностями стран и народов мира.

Ключевые слова: *структурно-функциональная модель, патриотическое воспитание, проектная деятельность, многообразие стран и народов мира.*

В настоящее время в системе современного образования все больше внимание уделяется нравственным аспектам воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Обращение к патриотическому воспитанию обосновывается следующими проблемами: пониженный интерес у подрастающего поколения к прошлому и настоящему малой Родины, к традициям и обычаям своего народа, нехватка знаний об истории русской культуры.

В законе «Об образовании в Российской Федерации», определена значимость приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [10].

В государственной программе «Развития образования» до 2030 года, выделены основные приоритеты в области образования и воспитания:

- создание условий для воспитания и развития здоровой, счастливой, свободной личности;
- формирование у детей нравственного сознания, чувства патриотизма к судьбе своей Родины;
- повышение значимости многопоколенных семей, профессиональных династий [7].

В Федеральном государственном образовательном стандарте (далее – ФГОС), определена одна из задач - формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения основной образовательной программы ДОО включают такие интегративные качества ребенка, как «имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» [9].

Становится очевидным, что важнейшей составляющей в патриотическом воспитании становится внедрение инновационных технологий и методик обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Теоретический анализ работ позволяет сделать вывод о том, что имеются исследования о важности и необходимости обоснования проблемы патриотического воспитания как обязательного фактора целостного процесса становления личности ребенка (Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, ЛС. Выготский, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец), идеи положения деятельностного подхода в педагогике (Л.М.Захарова, А.Н.Леонтьев),

что в свою очередь предполагает актуальность исследования на *научно-теоретическом уровне*.

Обосновывая актуальность рассматриваемой проблемы на *научно-методическом уровне* следует выделить, что особенности приобщения детей к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности, раскрыты исследованиями (Л.А. Венгер, Е.Н. Веракса, А.М. Вербенец, В.А. Деркунская и др.), сущность проектной деятельности, ее проблемный характер, место в образовательном процессе (А.М. Вербенец, Н.Е. Веракса, Дж. Дьюи, В.А. Деркунская В.Х. Килпатрик, К.М. Кантор, Е.Г. Кагаров, Л.С. Киселева, Е. Полат); идеи приобщения дошкольников к культуре разных стран (М.И. Богомолова, Р.И. Жуковская, С.А. Козлова, Э.К. Суслова), в области мультикультурной направленности этнокультурного компонента дошкольного образования (Н.Ш. Сыртланова), приобщение к фольклору, народным традициям в воспитании подрастающего поколения (Р.Х.Агишева, Ф.Г. Азнабаева, Р.Х. Гасанова).

Все педагоги сходятся во мнении о важности патриотического воспитания в дошкольном возрасте, потому что именно этот возрастной период является важнейшим периодом в становления и формирования человеческой личности. Именно в старшем дошкольном возрасте социальные чувства, к которым относится чувство патриотизма, имеют возможность для формирования и развития.

Патриотическое воспитание в ДОО реализуется через различные виды деятельности: игре, труде, быту, фольклоре, рисовании, общении.

Но одним из эффективных методов патриотического воспитания является проектная деятельность [2, с.112].

С целью приобщения детей старшего дошкольного возраста к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности была разработана структурно-функциональную модель.

Модель состоит из содержательных блоков (целевой, содержательный, результативный) которые помогли родителям и детям познакомиться с географическими особенностями, материальной культурой, этнокультурными традициями многообразия стран и народов мира [8, с.69-80].

I. Целевой блок включает в себя:

Цель - развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности.

Задачи:

1. Обеспечить накопление ребенком представлений о многообразии стран и народов мира.

2. Способствовать освоению детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать путь ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат.

3. Мотивировать к самостоятельному поиску информации о географических, материальных, этнокультурных особенностях стран и народов мира.

4. Поддерживать детскую инициативу, вызвать чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий

5. Поощрять и поддерживать проявление интереса к проектной деятельности.

Структурно-функциональная модель строится на следующих **принципах**:

Принцип развивающего обучения направлен на получение представлений о географических особенностях, материальной культуре, этнической культуре стран и народов мира.

Принцип доступности развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает развитие познавательного интереса и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру,

игру с правилами и другие виды игры народов мира; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками разной национальности); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора писателей разных стран; конструирование; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения разных стран, игры на детских музыкальных инструментах народов мира)

Принцип социализации ребенка обеспечивает приобщение к социокультурным ценностям нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о многообразии стран и народов мира.

Принцип личностно-ориентированного подхода определяется взаимоотношения между педагогом и детьми в ходе ознакомления с многообразием стран и народов мира средствами проектной деятельности.

В основе реализации модели заложены следующие **подходы**:

Деятельностный подход - организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (коммуникативная, двигательная, изобразительная, поисково-исследовательская, музыкально-театральная, проектная); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

Аксиологический (ценностный) подход - организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей к многообразию стран и народов мира, предусматривающие реализацию проектов по направлениям географическая, материальная, этническая культура.

Диалогический (полисубъектный) подход - становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с людьми разной национальности, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

Культурологический подход - высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с географической, материальной, этнической культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Проблемный подход - установление способов приобретения детьми соответствующего опыта, логику организации взаимодействия участников образовательного процесса, способы самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактику оказания помощи в «открытии» себя в проектной деятельности [3 с. 379].

II. Содержательный блок включает в себя:

Структурные компоненты познавательного интереса

Когнитивный компонент дает представление об истории и культуре своего народа, об особенностях других национальных культур и проблемах их развития, об общепринятых нормах и правилах поведения при взаимодействии людей разных национальностей, о способности и умении общаться в разномациональных коллективах.

Мотивационный компонент включает мотивации и потребности людей в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений.

Эмоциональный компонент – это эмоционально-нравственные характеристики личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, оценочных суждения по отношению к своему и другим этносам (отрицательные – замкнутость, обидчивость,

подозрительность, неуважительность, высокомерие, презрительность, грубость, ненависть, жестокость и пр.; положительные – любовь, доброжелательность, чуткость, вежливость, сочувствие, интерес, терпимость, уступчивость и др) [6 с. 186].

Направления развития познавательного интереса к многообразию стран и народов мира:

Географическое (часть света, ее местонахождение на карте; знакомство со странами и населяющими ее народами; знакомство с природными особенностями ландшафта (горы, реки, моря, океан и т.д.); характерные особенности представителей растительного и животного мира (флора и фауна).

Материальное (знакомство с архитектурными объектами, имеющих мировое значение для страны; знакомство с особенностями национального костюма; знакомство с особенностями национальной кухни).

Этнокультурное (знакомство с устным народным творчеством, с праздниками, традициями, обычаями (гостеприимство, приветствия и другого) стран и народов мира [5; 4 с. 144].

Проекты, представленные в структурно-функциональной модели, включают этапы:

Мотивационный этап. На этом этапе происходит постановка исследовательской проблемы, стимулирование интереса детей к ее изучению, актуализация опыта детей по теме проекта, выдвижение гипотез и предложений по изучению поставленной проблемы. Данный этап позволяет решить множество коммуникативных, речевых, познавательных проблем в различных видах деятельности.

Проблемно-деятельностный этап. На этом этапе основным содержанием является обогащение представлений детей по теме проекта посредством поиска информации, диалога, беседы, рассматривания презентаций, журналов, интернет-ресурсов и пр. Идет развитие исследовательских умений детей: самостоятельный поиск информации, ее обработка и использование в совместной со сверстниками деятельности. Совершенствуются умения разных видов деятельности, как изобразительный, конструктивный, театрализованный. В представленной тематике проектов идет самостоятельный или совместный с педагогом поиск книг, иллюстраций, рисунков, презентаций по теме проекта; изготовление журнала мод.

На данном этапе проекта родители могут активно включаться в образовательную деятельность ДОО, сопровождая ребенка в поисках необходимой информации в журналах, книгах, интернете, в оказании помощи в изготовлении индивидуальных промежуточных продуктов проекта. На данном этапе развиваются и совершенствуются детско-родительские отношения: когда ребенок выдвигает различные идеи, открывает что-то новое в уже знакомых ситуациях, проявляет свои индивидуальные способности, стимулируя тем самым интерес родителей к личностным проявлениям ребенка, к общению с ним.

Творческий этап. На данном этапе идет обобщение и оформление коллективного продукта деятельности и его публичная презентация.

На этом этапе проекта педагог продолжает развивать у детей умения делового сотрудничества в ходе парного и подгруппового взаимодействия, умения публичной самопрезентации. Решаются задачи развития речевого творчества детей, выразительности речи, убедительности и доказательности высказываний.

Результативный блок

Планируемые результаты структурно-функциональной модели предложены виде уровней сформированности приобщения к многообразию стран и народов мира средствами проектной деятельности высокий, средний, низкий.

Ожидаемый результат

Реализация структурно-функциональной модели способствовало:

- формированию у детей представления об истории и культуре своего народа, об особенностях других национальных культур и проблемах их развития, об общепринятых нормах и правилах поведения при взаимодействии людей разных национальностей, о способности и умении общаться в разнонациональных коллективах;
- формированию мотивации и потребности в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений;
- развитию эмоционально-нравственных характеристик личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, оценочных суждения по отношению к своему и другим этносам, что соответствует задачам, определенным в ФГОС ДО, и возможностям познавательного процесса дошкольников.

Таким образом, мы пришли к выводам, что эффективными средствами приобщения старших дошкольников к многообразию стран и народов мира являются: традиции, общение, художественная литература, сказки, пословицы и поговорки, национальные куклы, подвижные игры, с использованием национальных атрибутов, произведения искусства.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к многообразию стран и народов мира необходимо для расширения кругозора, выработки ценностных ориентаций, для формирования собственной культуры личности, которая будет выражаться в характере отношений, поведении в разных условиях.

Список литературы:

1. Богомолова, М.И. Интернациональное воспитание дошкольников [Текст] / М.И.Богомолова. М.: Просвещение, 2020. □ 112 с.
2. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 112 с.
3. Выготский, Л. С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. □ М.: ЭКСМО □□Пресс, 2019. □379 с.
4. Гасанова, Р.Х. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста: монография [Текст] / Р.Х. Гасанова. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2021. – 144 с.
5. Захарова, Л.М. Пурскалова Ю.В. Социокультурное развитие ребенка дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой народов мира [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>.
6. Запорожец, И.Д. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника [Текст] / И.Д.Запорожец. □ М., 2018. □ 186 с.
7. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2020-2025 годы [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://минобрнаука.рф/документы>.
8. Сыртланова, Н.Ш. Мультикультурная направленность регионального содержания дошкольного образования в Республике Башкортостан [Текст] / Н.Ш.Сыртланова // Педагог. – 2021. – №2. – С. 69 - 80.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] / Режим доступа <http://www.firo.ru/>
10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.federalniy-zakon.ru/>