

Семенова Ирина Григорьевна
учитель музыки
ГБОУ ЛНР «ЛСШ №13 имени Александра Молодчего»
г.Луганск

Разработка урока по теме: «Образы симфонической музыки»

Урок музыки в 6 классе

Цели урока:

1. Познакомить учащихся с симфонической музыкой и её особенностями.
2. Развить чувство слуха и восприятие музыкальных образов.
3. Стимулировать творческую активность и воображение через музыкальное творчество.

Задачи урока:

Метапредметные

Способствовать развитию чувства эстетического сопереживания к произведениям искусства

Учить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека

Учить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства

Способствовать пониманию и различию лирических и драматических образов

Предметные

Способствовать развитию творческих способностей учащихся, образному и ассоциативному мышлению

Способствовать развитию вокально-хоровых навыков

Учить высказывать суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения

Развивать представление о широких связях музыки и литературы

Личностные

Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к русской поэзии и музыке

Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения к музыке; музыкального вкуса учащихся, потребности в общении с музыкой.

Методы:

словесно-индуктивный, наглядный, частично-поисковый, творческий, наблюдение, сопоставление, междисциплинарных взаимодействий

Оборудование:

- Аудиозаписи симфоний различных композиторов.

- Проектор и экран для демонстрации презентации.

- Ноты (если возможно) для чтения музыки.

Ход урока:

1. Введение (5 минут)

- Приветствие и установка положительного настроения.

- Краткое обсуждение: что такое симфония? Изучаемые композиторы (Бетховен, Шуберт, Чайковский и др.).

2. Основная часть (20 минут)

- Слушание и анализ:

- Включите фрагменты из разных симфоний (например, «Симфония №5» Бетховена, «Лебединое озеро» Чайковского).

- Попросите учащихся описать свои ощущения и эмоции, которые они испытывают при прослушивании.

- Обсудите, как композиторы передают характер и образы через музыку (красота, грусть, радость).

- Упражнение "Музыкальные образы":

- Разделите класс на группы и дайте каждой группе музыкальный фрагмент.

- Попросите их придумать, какие образы и истории могут быть связаны с прослушанным фрагментом и представить их остальным.

3. Практическая часть (15 минут)

- Творческое задание:

- Предложите учащимся создать свой «музыкальный образ». Это может быть рисунок, краткий рассказ или даже небольшая музыкальная пьеса, которая передаёт их личные чувства и эмоции от прослушанных симфоний.

- Учащиеся представляют свои работы и делятся мыслями о том, почему они выбрали именно такие образы.

4. Заключение (5 минут)

- Подведение итогов. Обсудите, что нового узнали о симфонической музыке, какие образы создали.

- Рекомендации по дополнительному прослушиванию симфонической музыки дома.

- Закончите урок на позитивной ноте, возможно, произнеся цитату известного композитора о музыке.

5. Домашнее задание:

- Прочитать о биографии одного из композиторов симфонической музыки и подготовить небольшой рассказ для следующего урока.

- Послушать один из отрывков симфонии и записать свои впечатления.