

Мещерякова Марина Евгеньевна
Воспитатель
МАДОУ «Детский сад 476»
г. Нижний Новгород

Сказка как средство развития математических способностей детей дошкольного возраста

Развитие математических способностей посредством сказки и сказочных героев.

Аннотация: В статье рассматривается проблема развития математических способностей посредством сказки, сказочных героев, сюжета. Раскрываются примеры игр, способствующие развитию ФЭМП.

Сказка как средство развития математических способностей в дошкольном возрасте – это уникальный подход, который связывает мир воображения с основами логики и чисел. В дошкольном периоде дети активно осваивают различные концепции через игры и наглядные образы, и сказочные истории отлично подходят для этой цели.

Развивая математические навыки через сказочные сюжеты, мы формируем у детей положительное восприятие математики как увлекательного приключения. Герои, преодолевающие трудности с помощью логики и креативности, становятся ролевыми моделями, вдохновляющими детей учиться. Когда они видят, как персонажи преодолевают преграды, используя математические операции, у них возникает желание самим решать подобные задачи. Использование сказки как инструмента для обучения математики — это не просто инновационный подход, но и возможность создать уникальную образовательную атмосферу. Сказочные миры позволяют детям по-разному воспринимать и осваивать материал, что, несомненно, обогатит их образовательный опыт и поможет им стать более уверенными в собственных силах. Можно заметить, что во многих сказках математическое начало лежит прямо на поверхности – в названиях («Волк и семеро козлят», «Цветик-семицветик», «Два жадных медвежонка» и другие).

К проблеме обучения математике дошкольников обращались педагоги и ученые Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой и др.

Кроме того, сказка может помочь развивать у детей не только математические способности, но и любовь к обучению в целом. Когда процесс обучения возникает в контексте увлекательного сюжета, у малышей формируется положительное отношение к знаниям. Они начинают ассоциировать математику с радостью и волнением, что в будущем поможет им легче воспринимать более сложные концепции.

Важно также вовлекать детей в активное участие в сказочном повествовании. Задавая вопросы или предлагая им решать математические задачи вместе с героями, мы можем усилить их заинтересованность и вовлеченность. Например, когда медвежонок делит мед, мы можем предложить детям подсчитать, сколько ложек меда потребуется для всех его друзей. Таким образом, не только развиваются математические навыки, но и формируются критическое мышление и командный дух.

Кроме того, использование магических предметов, которые зависят от математических решений, позволяет детям осознать практическую ценность математики. Например, чтобы получить волшебный ключ, им может потребоваться решить задачу на деление, что не только развивает навыки, но и показывает, как числа могут влиять на судьбу героев. Подобные связи делают математику более актуальной и интересной.

Также важно, что в процессе обучения через сказки дети развивают не только математические навыки, но и критическое мышление. Анализируя ситуации, в которых

оказываются герои, они учатся принимать решения и обосновывать свои выборы. Это чувство ответственности и самостоятельности станет полезным не только в учебе, но и в жизни в целом.

Волшебные приключения героев могут стать основой для знакомства с основными математическими понятиями: счетом, сравнением, формами и пространственными отношениями. Например, спрятанные сокровища в сказке можно подсчитать, а количество друзей сказочного героя – сравнить и проанализировать. Вводя элементы решения задач, можно развивать критическое мышление и аналитические навыки.

Кроме того, сказки обогащают словарный запас, что способствует лучшему пониманию математических терминов. Когда малыш взаимодействует с персонажами и решает их задачи, он не только развивает интерес к математике, но и улучшает свои навыки коммуникации.

Таким образом, сказка становится не просто увлекательным досугом, а важным инструментом в формировании у детей представлений о математическом мире, создавая прочный фундамент для дальнейшего обучения.

Игры и игровые упражнения подбирала по принципу «от простого к сложному», учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

В обучающем процессе посредством математической сказки мною используются различные задания с использованием дидактического материала: логические блоки Дьенеша («Построим домик для трех поросят» «Построй Теремок» «Собери лисичку» и т.д.); игры и упражнения с цветными палочками Кьюизенера («Определи какая тропинка приведет быстрее Красную шапочку к бабушке» «Выстрой путь, по которому пойдет Колобок»). С помощью данных пособий моделируем с детьми собственные сказки «Жили-были треугольники, квадраты, прямоугольники и круги», «Дружные палочки разного цвета и длины», «Веселые геометрические фигуры», «Новые приключения Колобка», «Путешествие в город цифр» в которых дети с удовольствием проявляют свою фантазию и воображение.

Например, Игра «Мы из сказки» (Из пластинок, которые надо крутить) учит сопоставлять цифру и количество героев из сказки. 3 (Три поросенка), 2 (Два жадных медвежонка), 5 (Зимовье), и т.д. Мнемотаблицы помогают рассказать последовательность сказок по нарисованным геометрическим фигуркам. (Как подсказка действий). «Красная шапочка», учит с помощью знаков символов развивать воображение к пересказу, запоминанию, зрительное внимание.

«Сказка о приключениях квадрата». Математическая игра «Волшебный квадрат Воскобовича»- «Летучая мышь». Развивает логическое мышление, внимание, память, фантазию.

Так, планируя занятия для детей старшего дошкольного, я беру за основу различные народные сказки «Лиса и Волк», «Лебедь, рак и щука», «Гуси-лебеди» «Снегурочка» и т.д. Готовлю презентацию для показа, иллюстрационный, раздаточный и демонстрационный материал. Задания детям предлагают по очереди главные герои сказок. Игра ИКТ, викторина по математике «Угадай из какой сказки»

Например, для реализации образовательной задачи «учить детей распознавать геометрические фигуры, видоизменять их путем деления на части и составления из частей» Красная шапочка предлагает детям сложить из геометрических фигур лисичку, мишку, волка и т.д. В группе оборудовали центр «Сказочная математика»

Подобрали дидактические игры; развивающая игра «Математика»; конструктор «Цифры»; развивающая игра «Собери сказку»; математическое домино; развивающая игра «Поиграем, посчитаем» «Математический куб», «Волшебные пластинки», «Самолет»

Оформили папки для рассматривания: «Веселый счет», «Математические домики» (состав числа), «Сказочные лабиринты» и т.д.;

Оформили театрализованный уголок. Театры разных видов: настольные (деревянные, бумажные), театр на фланелеграфе, кукольный театр, (в качестве героев выступают сами дети).

Подобрали методическую, художественную литературу, - аудио и – видео записи, через которую дети инсценируют сказку, у детей складывается целостное представление о сказке, как о литературном произведении.

Сказка также может служить прекрасной основой для развития умения решать проблемы. Вводя сюжеты, где герои сталкиваются с математическими вызовами, дети учатся искать нестандартные пути решения. Например, если герой хочет переправиться через реку, малыши могут обсудить, сколько раз он должен пройти через мост, чтобы перевезти всех своих друзей, и при этом применить свои знания о составе числа.

Благодаря ярким образам и увлекательным событиям сказок, детям легче воспринимать абстрактные математические концепции. Иногда персонажи могут представлять различные геометрические фигуры: круглый шарик, квадратный домик или треугольный зеленый куст. Это визуальное восприятие помогает закрепить знания о формах и их свойствах.

Работа с математикой через сказки также способствует развитию эмоционального интеллекта. Дети сопереживают героям, когда они решают свои задачи, и это делает обучение более значимым. Сказка создает атмосферу, в которой ошибки воспринимаются как часть процесса, что приучает детей действовать уверенно.

Таким образом, интеграция математики в рассказах формирует всестороннее развитие детей, делая обучение естественным, веселым и значимым.

Кроме того, сказочные персонажи могут стать проводниками в мир чисел и операций. Например, герой может сильно желать заполучить волшебный предмет, но для этого ему нужно решить математическую задачку, стоящую на его пути. Это может быть задача на сложение или умножение, и дети, наблюдая за приключениями героя, могут сами находить решения и радоваться своим достижениям. Важным аспектом является то, что такие задания могут быть адаптированы к уровню подготовки детей, что позволяет каждому ребенку продвигаться в своем темпе. В процессе игры с математической сказкой как в при групповой работе, так и при индивидуальной подбираю различной сложности задания и дидактические игры, которые направлены на обучение и закрепление цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве, совершенствование навыков счёта, моделирование, и т. д. Например «поиграем с гусями» по сказке «Лиса и гуси», «Поможем нашим поросётам» по сказке «Три поросёнка», «Собери яичко» по сказке «Куручка Ряба», «Три медведя», «Расколдуй сказку» по сказке «Колобок», «Цветные кружочки» по сказке

«Куручка Ряба», «Весёлый счёт» по сказке «Репка», помогаем Волку посчитать большую и маленькую рыбку. Эти игры я использую для повышения уровня их развития. Как показывает практическая деятельность все они вызывают у детей большой интерес и носят занимательный характер. В процессе игр обязательно детям задаются вопросы «Почему ты решил так сделать?» «Объясни почему ты так думаешь?» т.д. Эти вопросы активизируют восприятие, память, мышление, речь детей, обеспечивают осмысление и усвоение материала. Для того чтобы проверить, насколько малыш усвоил то или иное математическое действие, можно попросить его нарисовать иллюстрацию к сказке, главных героев сказки.

Не менее увлекательными могут быть ситуации, где требуется измерить расстояние или площадь. Персонажи могут строить домики из различных геометрических фигур, и читать о том, как они применяют свои знания о размерах, дети учатся не только

математике, но и основам проектирования. Искусство повествования оживляет каждую задачу, делая её частью захватывающей истории.

Таким образом, через сказки дети учатся не только математическим концепциям, но и развивают уверенность в своих силах, справляясь с вызовами, нарисованными на страницах. Это создает основание для более глубокого и серьезного изучения математики в будущем, когда они встретятся с более сложными задачами в школе и жизни.

Таким образом, интеграция математики в повествование помогает детям не просто осваивать числовые концепции, но и развивать всесторонние навыки, что заложит прочный фундамент для их будущего обучения и личностного роста.

Также важно, что в процессе обучения через сказки дети развивают не только математические навыки, но и критическое мышление. Анализируя ситуации, в которых оказываются герои, они учатся принимать решения и обосновывать свои выборы. Это чувство ответственности и самостоятельности станет полезным не только в учебе, но и в жизни в целом.

Список литературы:

1. Т.И. Ерофеевой, Л.Н.Павловой, В.Н.Новиковой «Математика для дошкольников»
2. Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Методическое пособие, занятия со старшими дошкольниками, М.: Творческий центр СФЕРА, 2011.
3. Е.С.Демина «Развитие элементарных математических представлений», Анализ программ дошкольного образования, М.: Творческий центр СФЕРА, 2009.
4. Большунова Н.Я. Организация образования дошкольников в формах игры средствами сказки: Учебное пособие. -Новосибирск: 2000.