

*Столетова Светлана Владимировна,
логопед
ГКУСО ПК ЦПД г. Кунгур*

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основная цель логопедической работы с детьми, имеющими нарушения в развитии устной речи – оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи для обеспечения возможности успешного освоения основных общеобразовательных программ. Одним из направлений логопедической работы является развитие речевых творческих способностей ребенка, которое подразумевает развитие воображения, гибкого и нестандартного мышления, умение творчески мыслить, высказывать свои идеи и мнения.

Театрализованная деятельность как яркая зрелищная, активная форма работы с детьми широко используется в педагогической практике. Ее популярность обусловлена близким природе ребенка игровым началом, именно поэтому театрализованная деятельность -наиболее распространенный вид детского творчества. Свои самые разнообразные впечатления из окружающей действительности ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, отражая реальную жизнь, ребенок имеет возможность экспериментировать, моделируя и перестраивая отдельные ее моменты, в результате чего получает огромное эмоциональное наслаждение.

Значение театрализованной деятельности невозможно переоценить, ведь она позволяет решить многие педагогические задачи, касающиеся формирования речевых навыков, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Театрализованная игра является эффективным средством социализации детей, создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов конструктивного взаимодействия. В театрализованной игре, в частности, осуществляется эмоциональное и речевое развитие детей (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительной речи): совершенствуется артикуляционный аппарат, стимулируется активная речь,

осуществляется содействие усвоению богатства родного языка, его выразительных средств.

Таким образом, учитывая педагогический потенциал театрализованной деятельности, а также ее развивающие, воспитательные и познавательные функции, разработана программа, состоящая из системы педагогических мероприятий, направленных на развитие речи у детей и коррекции ее нарушений через театрализованную деятельность.

Цель программы: создание условий для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности.

В соответствии с целью сформулированы следующие **задачи:**

- подобрать и систематизировать специальные задания и упражнения, направленные на совершенствование воображения и активизацию творческих способностей детей;
- развивать интерес к творческому пересказу, желание фантазировать, самостоятельно придумывать собственные истории;
- совершенствовать речевые, игровые навыки и творческую самостоятельность детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игр-драматизаций;
- развивать и обогащать словарный запас детей, как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования.

Применяются следующие творческие методы и приемы:

- ситуации «проживания»;
- коммуникативные (диалоговое общение, ролевые инсценировки, сюжетно-ролевые игры, рассказывание, творческое рассказывание, заучивание наизусть);
- ассоциации;
- организация творческого поиска;
- музыкотерапия;
- прослушивание аудиозаписей.

Занятия включают в себя:

- артикуляционную гимнастику;
- чистоговорки и скороговорки;
- мимические этюды;
- загадки;

- упражнения на воображение;
- упражнения на расслабление и напряжение мышц;
- упражнения на имитацию движений;
- упражнения на активизацию словарного запаса;
- упражнения на формирование разговорной речи;
- подвижные игры с героями;
- упражнения на речевое дыхание;
- обыгрывание эпизодов;
- инсценирование сказок, потешек, стихов;
- демонстрацию театрализованных представлений.

Методические особенности программы

Для обеспечения успешной реализации программы отобраны и систематизированы программно-методические средства, позволяющие решить задачи речевого развития детей. Разработаны: программа «Использование логосказок и театрально-игровой деятельности в коррекционной работе с детьми» с приложением сценариев, конспектов занятий, изготовлены пособия для детей, учебно-наглядные пособия, учебно-методические пособия. Созданы картотеки игр и упражнений: «Развитие речевого дыхания», «Логоритмические упражнения», «Скороговорки и чистоговорки», «Пальчиковые игры», «Сказки», «Театральные игры».

В работе используются следующие виды театров: на фланелеграфе, настольный, пальчиковый, теневой, масочный, кукольный, игрушки, «варежки» и др.

Таким образом, в процессе театрализованной деятельности у детей развиваются организаторские, коммуникативные способности совершенствуются взаимоотношения друг с другом, усваиваются элементы речевого общения, стимулируется активная речь, повышается внимание к речи окружающих и осуществляется контроль над своей речью.