

Дрюпина Ольга Галиулловна
учитель русского языка и литературы
МБОУ города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа №50»

Развитие устной и письменной речи обучающихся как одно из приоритетных направлений работы учителя русского языка и литературы

Стремление быть признанным в обществе, оцененным им, а также когнитивная потребность в информации и знаниях могут быть реализованы только через речевую деятельность и зависят от умений и навыков, связанных с владением устной и письменной речью в различных ситуациях. Работа по развитию речи имеет накопительный эффект, часто отложенный и в то же время обязательный. Важнейшая составляющая работы учителя – формирование и развитие навыков речевого общения школьников на двух уровнях: репродуктивном (адекватно понимать информацию текста) и продуктивном (создавать текст).

В соответствии с текстоцентрическим принципом на уроках ведется многоаспектный анализ текста. Комплексный (лингвистический, стилистический, речеведческий, культурологический, литературоведческий) анализ является важным средством обобщения и систематизации знаний по лексике, фонетике, грамматике, стилистике и в то же время способствует речевому развитию, воспитывает, совершенствует чувство языка, языковую интуицию, без чего невозможно восприятие текста и его создание в устной или письменной форме.

Помимо формирования функциональной грамотности проводится работа по речевому развитию обучающихся, их коммуникативной компетенции, предполагающей способность свободно владеть речью в разных условиях общения, совершенствование следующих умений:

- анализировать языковые факты и оценивать их с точки зрения информативности; оценивать правильность и уместность употребления языковых единиц;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, вести речевой самоконтроль.

Т.И.Ладыженская полагала, что для обучения созданию текста нужно использовать:

- анализ текстов;
- составление композиционной схемы, плана, рабочих материалов;
- редактирование текстов;
- установку на определенную речевую ситуацию;
- обсуждение первых вариантов устных и письменных высказываний.

Остановимся более подробно на некоторых эффективных приемах развития речи.

Прием «Матрешка»

Лексическая работа на уроке может быть интересной и занимательной. Предлагается слово, которое нужно включить в словосочетание, в простое нераспространенное и

распространенное предложение, в простое предложение, осложненное обособленным определением, однородными членами и т.д., в сложное предложение. Варианты могут быть самыми разнообразными в зависимости от класса, уровня подготовки и задач, которые ставит учитель. Словарная работа дополняется синтаксическим и пунктуационным анализом.

Пример 1

Поле: наше поле, огромное поле, засеянное поле, засеянное пшеницей поле. Виднелось поле. Вдали виднелось поле. Вдали виднелось поле, засеянное пшеницей. Остановившись, мы подошли к огромному полю, которое было засеяно пшеницей. Мы подошли к огромному полю, которое было засеяно пшеницей и кукурузой.

Прием «Говорящая буква»

В тетради следует записать факт, деталь, характеристику героя, начиная с той буквы, которая идет первой в его имени или фамилии. Прием ориентирован на развитие умения с точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Пример 1

В – видит человеческие пороки;

О – особенно внимателен к поступкам людей;

Л – любит ощущать собственную силу, могущество;

А – азартен и артистичен;

Н – наказывает людей безжалостно, не по-христиански;

Д – добродетельные и назидательные цели его поступков оправдывают многое.

На уроках русского языка проводятся орфоэпические минутки, дается задание «Найди ошибку», направленное на поиск грамматических ошибок в словосочетаниях и предложениях. Используются каламбуры, лингвистические анекдоты, построенные на игре слов. Вот некоторые примеры:

1. Как отличить филолога в толпе? Махните ему рукой. Если он махает в ответ, то это не филолог. Филологи в ответ машут.

2. Если вы считаете, что нет ничего невозможного, попробуйте одеть свитер на филолога.

3. Ложь во спасение – это неправильно. Правильно – клади.

4. Знаете, что самое главное в тортах? Ударение!

Практико-ориентированная работа с различными словарями по созданию различных лексических рядов (синонимических, антонимических) формирует устойчивый интерес к слову как языковой единице и способствует обогащению речи обучающихся лексическими средствами. В школе невозможно всему научиться – нужно научиться учиться чему-нибудь не как-нибудь. Это означает, что развитие речи не заканчивается с получением аттестата. В наше время важнейшим условием развития всех сфер общества является наличие компетентного, конкурентоспособного специалиста, умеющего работать с людьми, вести конструктивный диалог в условиях многозадачности. Следовательно, процесс развития речи, умения в устной и письменной форме выражать свои мысли продолжится во взрослой жизни.

Список литературы:

1. Павлова Т.И., Белоусова Т.В. Компетентностные задания по русскому языку. Методический конструктор: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону, 2012. – 64 с.

2. Рябухина Е.А. Моделирование дифференцированного обучения речевой деятельности в старших классах на основе компетентного подхода. Автореф. дис. д-ра педагог. наук. – М., 2013. – 57 с.

3. Щербакова О.И. Виды сочинений по литературе. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2015.- - 143 с.