

Чашникова Елена Александровна,
Воспитатель
МБОУ «Начальная школа №15»
г. Нефтеюганск

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«ЛЕГО-ЛЭНД»

ВВЕДЕНИЕ

Лего» – умная игра,

Завлекательна, хитра.

Интересно здесь играть,

Строить, составлять, искать!

Введение федерального государственного стандарта дошкольного образования предполагает использование новых развивающих педагогических технологий. Все большую популярность среди игровых технологий приобретает современная ЛЕГО-технология.

Конструктор ЛЕГО всемирно известен уже многие года, однако совсем недавно пришел в детский сад в качестве образовательного модуля.

С помощью этого конструктора даже малыши могут создавать свой уникальный мир, попутно осваивая элементарные математические знания, развивая двигательную координацию, мелкую моторику, тренируя глазомер.

Проект ориентирован в конечном итоге на решение одной главной проблемы - создать необходимые условия для вовлечения детей в

увлекательный вид деятельности, позволяющий раскрыть потенциальные способности своих воспитанников.

АКТУАЛЬНОСТЬ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТА

Наборы LEGO зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём этот конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки малыша. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Именно поэтому актуально становится разработка проекта ЛЕГО-ЛЭНД.

Воспитание современного ребёнка и его познавательных способностей – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики особенно в современных условиях, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, с нестандартным мышлением.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПРОДУКТЫ

Стратегическая цель: создание благоприятных условий для развития конструктивных способностей детей младшего дошкольного возраста.

Тактические цели

1. Создать благоприятные условия для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию.
2. Сформировать умения действовать с деталями и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО.
3. Организовать у детей коммуникативные навыки: умение работать в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

Задачи

1. Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
2. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства;
3. Развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Ожидаемые результаты

1. Повысятся уровень познавательных и творческих способностей, наблюдательности, воображения, ассоциативного мышления и любознательности.
2. Сформируются конструктивные навыки и умения, эстетический вкус.

Конечные продукты:

1. Создание центра конструктивной деятельности «Юные строители».
2. Выставки поделок.
3. Создание альбомов «Архитектор».

АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

Данный проект предлагает использование игрового оборудования ЛЕГО, как инструмента для обучения дошкольников конструированию и моделированию, развитию технического творчества.

Образовательные конструкторы ЛЕГО очень точно вписывается в стандарты нового поколения, важнейшей отличительной особенностью которых является их ориентация на результаты образования на основе системно – деятельностного подхода. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Чтобы ребенок развивался, необходимо правильно организовать его деятельность.

Проект призван поддерживать инициативу в области образовательной технологии, определяет основные направления, специфику развития ЛЕГО-конструирования с детьми дошкольного возраста.

В основу данного проекта положены следующие идеи:

1. Приобщение ребенка к ИКТ-технологиям.
2. Повышение мотивации ребенка к обучению.
3. Предоставление возможности экспериментировать.

ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным в начальной школе.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной

деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Ряд авторов, а именно Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова и др. рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели.

Пути решения проекта:

- обдумать «образ будущего», представить модель того, что собираются создавать;
- учесть требования и мнения всех участников создаваемого будущего;
- разработать систему реализации идей на основе реальной практики и возможностей конкретного ДОО;
- оценить риски реализации проекта.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Реализация проекта рассчитана на 35 недель: с «01» октября 2020 года по «31» мая 2021 года

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительно-проектировочный этап	• сбор информации по ЛЕГО - конструированию; • <u>изучение методической литературы:</u> - Комарова Л. Г. «Строим из Лего»; - Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду».	Сентябрь-октябрь 2020 года

		• разработка плана проектной деятельности; • подбор игр; • привлечение родителей к активному участию в проекте.	
2.	Практический этап	• Организация центра конструктивной деятельности • Оформление картотеки с ЛЕГО – играми. • Консультация «Конструируем из ЛЕГО» • Изготовить альбомы по теме «Что можно сделать из конструктора ЛЕГО»	Октябрь 2025 года-февраль 2026 года
3.	Обобщающе - результативный этап	• Создание центра конструктивной деятельности «Юные строители». • Создание альбомов «Архитектор».	Март-апрель 2026 года
4.	Презентация проекта	• Выставка «Юные строители» (из изделий, построенных из конструктора ЛЕГО); • Презентация проекта.	Май 2026 год

--	--	--	--

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ.

№ п/ п	Направление	Тема мероприятия	Форма проведения НОД, совместная деятельность в режимных моментах, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, драматизации, работа с родителями
1.	«Физическое развитие»	«Самомассаж»	Нетрадиционный массаж с помощью кирпичиков ЛЕГО. - П/И «Догони меня и спаси домик», - П/И «Перебежки».
2.	«Социально- коммуникативн ое развитие»	Транспорт (ПДД) Осенний урожай («Поможем Пете построить забор для огорода»)	Игры с конструктором ЛЕГО: «Скреплялки», «По дорожке», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Наведи порядок», «Зайка спрятался» и др. Конструирование узкой и широкой дорожки. Познакомить со способами сооружения заборов и конструкционными возможностями разных деталей конструктора.
3.	«Познавательн ое развитие»		Познавательн – исследовательская деятельность с кирпичиком ЛЕГО: «Тонет – не тонет» Сюж/рол/и «Плывет кораблик». Просмотр мультфильма:

			«Как работает строительная техника?»; «Дом, который построили все»; «Строим дом» Рассматривание иллюстраций в альбомах и энциклопедиях: «Строительная техника», «Строительные профессии», «Строительные материалы», «Дома», «Мебель», «Заборы»
4.	«Речевое развитие»		Чтение и разучивание стихов про ЛЕГО. Отгадывание загадок с использованием конструктора LEGO. Беседы: «Что такое кубики»; «Правила использования схем»; «Строительные машины».
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	«Животные»	Нетрадиционное рисование с применением кубика ЛЕГО «Домик для Лисички». Сюжетно-ролевые игры с конструктором LEGO: Герои LEGO, Полиция, LEGO- город. Лепка, раскрашивание, конструирование героев LEGO. Песня про конструктор Лего (Пертаков Максим)

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА:

Информационные ресурсы

- Интернет – ресурсы:

<https://education.lego.com/ru-ru>

<http://edurobots.ru/2014/07/obzor-robototexnicheskix-konstruktorov-huna-mrt/>

<http://int-edu.ru>

<http://hunarobo.ru/oborudovanie.html>

<http://robocraft.ru/>

Учебно-методические ресурсы:

Фонд методического кабинета:

- библиотека;
- игротека;
- аудиотека;
- фонотека.

Материально-технические ресурсы: мультимедийное оборудование, телевизор, дидактические игры, конструктор Лего разных размеров, иллюстрационный материал.

Критерии оценивания проекта:

1. Удовлетворённость родителей результатом работы ДОУ (созданными условиями, уровнем подготовки ребёнка к школе, интересом ребёнка к образовательному процессу).
2. Соответствие условий обучения дошкольников нормам СанПиНа.
3. Информированность родителей об организации воспитательного и образовательного процесса дошкольника.
4. Отсроченный результат: успешность воспитанника ДОУ в начальной школе.

РИСКИ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Недостаточное	методическое	Разработка	методического
---------------	--------------	------------	---------------

обеспечение по данной теме.	обеспечения реализации занятий по техническому конструированию и робототехнике. Активное использование интернет-ресурсов.
Отсутствие заинтересованности техническим конструированием и робототехникой со стороны родителей.	Активизация деятельности родителей через активные формы взаимодействия (открытые занятия, консультации), системное информирование об успешности детей в области технического конструирования
Несоответствие образовательной программы интересам дошкольников.	Корректировка образовательной программы в соответствии с интересами и возможностями детей дошкольного возраста

ВЫВОДЫ:

Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства.

В целом проект с детьми и родителями, с моей точки зрения, имеет прогрессивный характер и позволит не только способствовать развитию у детей социально-коммуникативных качеств, но и дадут толчок для развития творческого воображения

Дети станут активно использовать конструктор в своих играх. Появится интерес к моделированию и конструированию. Многие из детей станут вести себя уверенней в коллективе сверстников, общаться друг с другом, договариваться. А также способствовать эффективному сотрудничеству педагогов, детей и родителей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. — 2009. — № 2. — С. 48–50.
2. Давидчук А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А. Н. Давидчук. — М.: Гардарики, 2008. — 118 с.
3. Комарова Л. Г. Строим из LEGO. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO / Л. Г. Комарова. — М.: ЛИНКА–ПРЕСС, 2001. — 88 с.
4. Лусс Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов / Авт.–сост. Т. В. Лусс. Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой. — М.: РУДН, 2007. — 133 с.
5. Зверева О. Л., Кроткова Т. В. «Общение педагога с родителями в ДОУ.» Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2005 год.
6. Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Издательство Сфера, 2012 год.
7. Бедфорд «Большая книга Лего». Издательство Манн, Иванов и Фербер, 2014 год.