

Аминова Тансулпан Мухаррямовна

МБДОУ "Детский сад №301 г. Челябинска"

Воспитатель

Маленькие рассказы Л.Н. Толстого. Их воспитательная направленность и огромное эмоциональное воздействие на детей. Анализ рассказа «Косточка».

Великий писатель умел и любил разговаривать с детьми. Он и взрослых стремился направить на путь нравственного самосовершенствования, а детям умел ненавязчиво подсказать правильные модели поведения. Раскроем книгу «Рассказы и сказки» Л. Н. Толстого и отберем то, что доступно пониманию малыша. Скажем, «Сливовая косточка». Немудреный и даже не очень сказочный сюжет, но прием так называемого открытого конца дает возможность не просто прочесть материал, а побудить ребенка самостоятельно делать выводы. Спросите у него: «Как ты думаешь, почему Ваня заплакал?» – и малыш (сам или с вашей помощью) обоснует мотивацию поступка: «Он заплакал, потому что ему стало стыдно – ведь Ваня соврал!» Ребенок на материале сказки Л. Н. Толстого не только слышит красивую русскую речь и воспринимает сюжет, он осваивает одновременно две истины: лучше не нарушать запретов, наложенных взрослым, но если ты уже сделал что-то не так – лучше честно рассказать об этом, а то получится как у Вани: обман раскрылся, все над тобой смеются, ой, какой стыд! Любая из сказок Л. Н. Толстого несет в себе огромный воспитательный заряд. И рассматриваемые им ситуации не устаревают, эти истины вечны. Маленькая сказочка «Старик и яблоня» учит наших малышей, можно сказать, суперсовременным вещам: когда что-то делаешь, думай не только о настоящем, но и о будущем, старайся оставить о себе добрую память, не будь эгоистом, занятым только собою! В сказках Л. Н. Толстого второй слой лежит близко к поверхности, ребенок легко улавливает нравственную сторону повествования и делает её нормой своей жизни. Да, в жизни всё не так просто, но тот, кто взрастил в себе. В данном рассказе психологически убедительно показаны мучительные колебания маленького Вани, который впервые увидел сливы: он «никогда не ел слив и все нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо них». Соблазн оказался настолько сильным, что мальчик съел сливу. Отец нехитрым способом узнал правду: «Ваня побледнел и сказал: «Нет, косточку я бросил

за окошко». И все засмеялись, а Ваня заплакал». Рассказы Л. Н. Толстого, посвященные детям, метко обличают дурное и ярко показывают каждое доброе движение детской души.

Также можно сказать, что данный рассказ учит ребят тому, что нельзя обманывать и брать что-то без спроса. Язык сказок Л. Н. Толстого не переусложнен, дети быстро запоминают их содержимое и охотно возвращаются к любимым произведениям еще и еще раз. Родителей это не должно настораживать, это характерно для дошкольного возраста. Положа руку на сердце, скажем себе: «Лев Толстой куда полезней современных стрелялок, поэтому не стоит жалеть времени на приобщение малыша к хорошей литературе!»

Таким образом, Л. Н. Толстой своими произведениями стремится вызвать глубокие переживания ребенка, воспитать в нем любовь и уважение к людям.