



Многофункциональное пособие Театральный сундучок



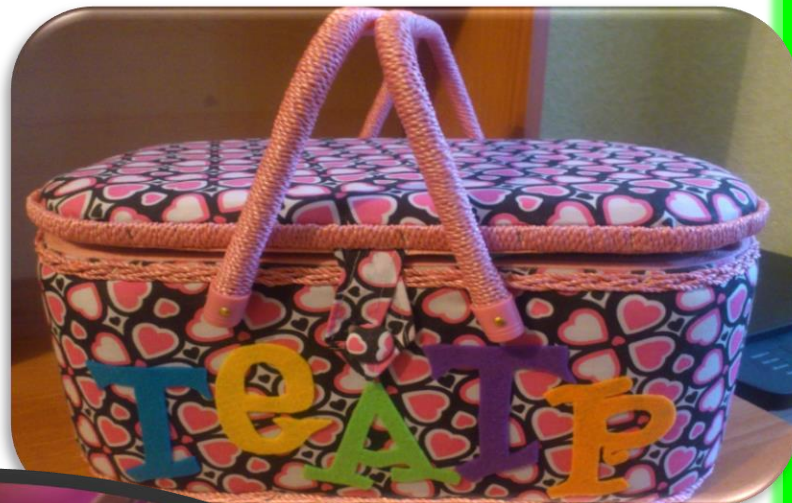
**Шадурская Елена
Владимировна**
учитель-логопед
МАДОУ детский сад
«Детство» - СП д/с №29
г. Нижний Тагил



Театрализованная игра - один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя!

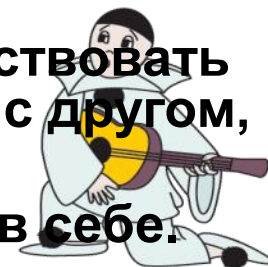


Повышение мотивации речевой деятельности по средствам использования «Театрального сундучка» в логопедической практике



ЗАДАЧИ:

- ❖ Отработка дикции, автоматизация всех поставленных звуков.
- ❖ Развивать функции звукоразличения; фонематический слух и восприятие.
- ❖ Расширение, уточнение и активизация словаря детей.
- ❖ Развивать умение составлять предложения.
- ❖ Совершенствование монологической и диалогической форм речи.
- ❖ Развивать мелкую моторику и совершенствовать жестикуляцию.
- ❖ Развивать элементы творчества, инициативы, воображение и фантазию.
- ❖ Воспитывать интерес и усидчивость к занятию.
- ❖ Воспитывать умение слушать и слышать логопеда и сверстника
- ❖ Воспитание культуры речевого общения, умения действовать согласованно в коллективе, взаимодействовать друг с другом, проявлять свою индивидуальность.
- ❖ Воспитывать самоконтроль над речью, уверенность в себе.



Наполняемость сундучка:
Различные виды кукол
персонажей и предметов
изготовленных из фетра
и флиса.



Оснащение сундучка:

Театр одной рукавички

Театр варежек

Театр Би-Ба-Бо

Театр пальчиков

Театр плоскостной



ТЕАТР - РУКАВИЧКИ



Развитие и совершенствование
всех сторон устной речи детей, а
также развитие мелкой моторики
и интеллекта ребёнка.



ТЕАТР ПАЛЬЧИКОВ



СКАЗКА
ТЕРЕМОК



ТЕАТР – ВАРЕЖЕК и БИ-БА-БО



ТЕАТР
ПЛОСКОСТНОЙ

Физминутки скороговорки

