

Ножнина Елена Анатольевна
воспитатель,
МАДОУ д\с №125, г. Калининград

Годовой отчет дополнительной деятельности
«Интеллектуально – творческое развитие детей дошкольного возраста посредством развивающих игр В. В. Воскобовича «Лабиринты игры».

Предметом дополнительной образовательной программы развивающих игр В.В. Воскобовича является курс развития интеллектуально – творческих способностей детей дошкольного возраста с использованием многофункциональных развивающих игрушек по технологии В.В.Воскобовича.

Цель: развитие познавательно – творческих способностей детей в условиях организации этого процесса в игровой форме.

Технология решает следующие задачи:

Стимулирование у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимость через сенсомоторные действия с предметами;

Совершенствование процессов анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти;

Способствование накоплению детского познавательно – творческого опыта через практическую деятельность;

Развитие гибкости мышления, способности придумывать необычные решения.

Обучение было веселым и непринужденным. В связи с этим, каждая развивающая игра В.В. Воскобовича сопровождалась увлекательной сказкой, которая помогала ребенку быстрее запомнить цифры, буквы или формы. Игра начиналась с простого манипулирования, а затем усложнялась за счет большого количества разнообразных игровых заданий и упражнений.

Так для ребят младшего возраста проводились следующие игровые ситуации:

«Как Магнолик играл с фонариками»,

«Как черепашки стали пирамидкой»,

«Как Медвежонок Мишик собирал чудо – крестики».

Детям среднего возраста предлагались такие игровые ситуации:

«Как Малыш Гео оказался на Чудо – островах»,

«Как Ежик помогал зверятам и Крутику По»,

«Как Кораблик попал в шторм».

Дети старшего возраста знакомились с тем, «Как в Цифроцирке появились новые артисты», «Как Кот Филимон поведал Крутику По великую тайну».

Отличительные особенности

1. Многофункциональность. В процессе развивающих игр дошкольник осваивает цифры и буквы, запоминает цвета, знакомится с геометрическими фигурами, развивает мелкую моторику рук, совершенствует речь, развивает память, логику, воображение, совершенствует речь, развивает математические представления, развивает творческие способности и навыки конструирования. А главное способствуют формированию желания учиться, узнавать что-то новое и развивают навык самостоятельности. Таким образом, в процессе игровой деятельности ребенок всесторонне развивается.

2. Вариативность. Развивающие игры не надоедают дошкольнику, так как игру всегда можно чем-то дополнять и совершенствовать, включая новые элементы в игровую деятельность. К каждой игре разработано большое количество разнообразных игровых заданий и упражнений. Система постоянно усложняется благодаря развивающим вопросам и познавательным заданиям.

3. Возрастной диапазон. Одна и та же игра интересна как детям младшего дошкольного возраста, так и старшему, так как в ней имеются действия для детей трехлетнего возраста

и многоуровневые задания для старших детей. Игры разработаны, исходя из интересов детей.

4.Творческий потенциал. Каждая игра отличается своеобразными конструктивными элементами, дошкольник имеет возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность. Все игры Воскобовича направлены на развитие воображения, в процессе игровой деятельности ребенок может сочинить историю про созданный предмет.

5.Высокий уровень развития пальцевой и кистевой моторики рук.

6.Сочетание сказки и головоломки. Сказка для детей дошкольного возраста — дополнительная возраста. Ребенок не просто конструирует, но и окунается в волшебный мир. Развивающие игры отличаются образностью, разнообразностью, универсальностью и новизной восприятия. Дошкольник входит в проблемную ситуацию, где от него требуется четкий алгоритм, последовательность действий, анализ предложенного задания, осознания целей и поиска вариантов решения.

Занятия проводились 2 раза в неделю. Продолжительность занятий исчислялась в академических часах – 25-30 минут; недельная нагрузка на одну группу: 2 часа.

Результаты педагогического мониторинга

Периоды	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
Младший дошкольный возраст						
Начало уч.года	2	11	7	39	9	50
Конец уч.года	13	72	5	28	0	0
Средний дошкольный возраст						
Начало уч.года	4	20	7	35	9	45
Конец уч.года	7	35	11	55	2	10
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)						
Начало уч.года	2	25	5	63	1	12
Конец уч.года	6	75	2	25	0	0
ИТОГО:						
Начало уч.года	8	17	19	41	19	42
Конец уч.года	26	57	18	39	2	4

По результатам мониторинга у дошкольников прослеживается положительная динамика развития по всем видам деятельности благодаря применению в педагогической практике развивающих игр Воскобовича.

Литература: Методика познавательно – творческого развития дошкольников

СКАЗКИ ФИОЛЕТОВОГО ЛЕСА

(для детей 2-4 лет; для детей 4-5 лет; для детей 5-7 лет)

Подготовила: Ножнина Е.А.