

Полыгалова Наталья Михайловна

МКОУ "Талицкая СОШ № 55"

Моя мама родилась в январе 1945 года

Мой рассказ — история моей мамы, женщины, чья жизнь началась в самый трудный период истории нашей страны. Январь 1945-го был временем, когда мир еще содрогался от эха Великой Отечественной войны. Голод, разруха и холод — вот что окружало тех, кто родился в эти дни. Но несмотря на тяжелейшие условия, моя мама росла сильной, целеустремленной женщиной, чьи детские годы стали ярким примером стойкости и веры в лучшее будущее.

Мама родилась в небольшой деревне в центре России, Вологодской области. Ее родители были простыми крестьянами, работавшими на земле, чтобы прокормить семью. Война закончилась всего через несколько месяцев после рождения мамы, однако трудности продолжали преследовать людей долгие годы. Семья жила в скромной избе, где каждый день был наполнен трудом и заботами. Несмотря на голод и лишения, мама вспоминает свое детство с теплотой.

Из воспоминаний мамы: «Мама и папа жили в одной деревне, учились в одной школе. Мой папа — Смирнов Александр Николаевич демобилизовался в начале 1944 года инвалидом 1 группы. В мирное время работал бригадиром на конезаводе по разведению племенных пород лошадей. Мама — Селиверстова Павла Васильевна, во время войны была отправлена с бригадой таких же девушек и мужчин, не подлежащих военной службе на лесоповал под г. Архангельск. Стране нужен был материал из специальных пород древесины для строительства кораблей. После демобилизации Александр попал в бригаду к Павле, так создалась молодая семья Смирновых. У них родились трое детей, я была старшая...».

Все жили в деревянных бараках, разделенные на помещения при помощи холщовой мешковины. Она рассказывает, как вместе с братом и сестрой помогала родителям по хозяйству, собирала ягоды в лесу и играла с соседскими детьми.

Еда была скудной, часто приходилось довольствоваться куском хлеба и картошкой. Мама помнит, как зимой они грелись у печки, а летом бегали босиком по пыльным дорогам деревни. В такие моменты она мечтала о будущем, когда сможет увидеть мир за пределами своей деревни и получить образование.

Родители вернулись в Вологду, когда ей было 6 лет.

Из воспоминаний мамы: «Я помню, как мы ехали на открытой платформе, между вагонами товарного поезда. Было очень холодно и постоянные гудки паровоза не давали заснуть...»

Школа стала для мамы настоящим окном в новый мир. Учителя, хотя и сами переживали нелегкие времена, старались передать детям знания и надежду на светлое будущее. Мама вспоминала, как с удовольствием училась читать и писать, ведь это открывало перед ней двери в неизведанное. Книги становились ее лучшими друзьями, а уроки — возможностью узнать больше о мире вокруг.

После окончания школы маме пришлось переехать в город, чтобы продолжить обучение. Это было сложное решение для всей семьи, но мама понимала, что образование — ключ к лучшей жизни. Городские будни оказались совсем иными: шум, суета, новые друзья и возможности. Однако, привыкнув к деревенской тишине, маме было непросто адаптироваться к городской жизни. Тем не менее, она быстро нашла себе друзей и начала строить планы на будущее.

Подростковые годы пришлось на начало 1960-х годов. Это было время больших перемен в стране. Молодежь вдохновлялась идеями космоса, науки и прогресса. Мама мечтала сначала стать акушером, но очень быстро сбежала из мед училища. В это время она также начала осознавать свою роль в обществе. Она видела, как тяжело приходится ее родителям, и стремилась помочь им всеми возможными способами. Работа на полях, помощь по дому — все это становилось частью ее повседневной жизни. Но даже в таких условиях она находила время для учебы и саморазвития.

Моя бабушка очень творческий человек, умела шить, вязать, вышивать и очень любила плести кружево на коклюшках, что и стало ее работой по жизни. Она работала в Вологодском ателье «Снежинка». Из-под ее рук появлялись волшебные, тонкие, фантазийные кружева. Это могли быть и просто кружева, и воротники, покрывала, скатерти, платки, одежда и многое другое. Даже я помню, как засыпала под тихий стук коклюшек. В своей работе бабушка достигла больших результатов — ее работы выставлялись на ВДНХ и были награждены многочисленными грамотами.

Вот и мама была творческим человеком. С детства владела многими видами декоративно-прикладного искусства, но больше всего она любила шить, создавать новые образы в женской одежде. Вот это и стало смыслом ее жизни.

Из воспоминаний мамы: «Ленинград казался мне сказочно красивым городом. Я поступила учиться в Ленинградский техникум легкой промышленности на отделение «Швейное производство». Это были самые незабываемые годы моей жизни. Но в 1968 году встретила свою судьбу и любовь и вышла замуж. Муж был родом с Урала и мне пришлось перевестись на заочное отделение и уехать вместе с мужем в маленький уральский городок Талица.

Как сейчас помню: я такая вся красивая, стройная, с модной прической на шпильках иду по деревянным тротуаром, а вокруг следы жизнедеятельности домашней скотины, лужи и щебень. Тяжело мне было очень первое время, я не могла найти работу по профессии и пришлось устроиться на центральный почтамп. Но проработала я там не долго, так как меня пригласили поработать в школе...»

Мама всегда была человеком огромной энергии и силы духа. Когда она начала свою карьеру учителя труда в далёком 1970-м году, никто даже представить себе не мог, сколько тепла, любви и знаний она подарит своим ученикам за эти долгие годы. Сегодня, спустя четыре десятилетия, её имя известно каждому, кто когда-то учился в нашей школе. Она тогда ещё не знала, насколько этот путь станет важной частью её жизни. Первые уроки были непростыми: приходилось совмещать теорию с практическими занятиями, искать подходящие материалы и инструменты, прививать детям любовь к труду и творчеству. Но именно эти трудности закалили её характер и сделали настоящим профессионалом своего дела.

За сорок лет работы в Талицкой школе № 55 мама научила тысячи детей основам швейного дела, кулинарии. Её уроки были не просто теоретическим и практическим занятием — каждая девочка выходила из класса с чувством гордости за сделанное своими руками. Будь то аккуратно прошитая рубашка, аппетитный пирог или красивая полка — всё это становилось результатом упорной работы и внимания к мелочам.

Но самое важное, чему мама научила своих учеников, — это ценность труда и ответственности. Многие из тех, кто прошёл через её классы, вспоминают, как строгий взгляд мамы заставлял сосредоточиться и довести дело до конца. Для неё было важно не только научить детей каким-то конкретным навыкам, но и показать, что труд — это основа успеха в любой сфере жизни.

Мама всегда говорила: «Технологии — это не просто умение пользоваться инструментами. Это способность создавать красоту вокруг себя». Именно эта философия делала её уроки особенными. В её классе ученицы не просто учились шить или готовить, они развивали креативность,

самостоятельность и уважение к своему труду. Мама всегда находила время поддержать каждого ребёнка, будь то проблемы в учёбе или личные переживания. Её доброта и понимание делали её не просто учителем, а другом и наставником. Бывшие ученики часто возвращаются в школу, чтобы поблагодарить маму за поддержку и вдохновение, которое она им дала.

За долгие годы работы мама получила множество наград и благодарностей от коллег, родителей и учеников. Её вклад в образование был отмечен на уровне района, области и Федеральном уровне. Но самой большой наградой для неё всегда оставались улыбки и успехи её воспитанников.

Сегодня мама уже на пенсии, но её дух и энергия продолжают вдохновлять всех, кто её знал.

Несмотря на все трудности, она сумела сохранить оптимизм и веру в лучшее будущее. Её жизненный путь стал примером для меня и многих других. Сегодня, оглядываясь назад, я понимаю, насколько важно помнить о корнях и ценить тот труд, который вложили наши предки ради нашего будущего. История моей мамы — это часть большой истории нашей страны, истории преодолений и побед.