

## Необычное в обычном: применение нетрадиционных приемов в практике работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Пьянкова Н.Ю воспитатель

Детям всегда интересно играть в настоящие игры. И мы порой и не догадываемся, что для занятий с детьми не нужно специально что-то покупать – всё находится рядом ... в нашем случае в кармане.

Носовой платок – такая малость. Оказывается, что носовой платок может не только научить детей соблюдать нормы гигиены, но и развить их творческие и умственные способности.

Используя средство личной гигиены, как предмет игр или развлечений, мы с нашими воспитанниками доказали на практике, что носовой платок – многогранное средство развития речи, мышления, внимания, воображения. Такие игры не требуют много материальных затрат. Кроме экономической выгоды они формируют добрые взаимоотношения между взрослыми и ребенком, позволяют развивать фантазию как больших, так и маленьких.

- Простые движения помогают не только повысить двигательную активность, а также снять напряжение не только с рук, но и расслабить мышцы всего тела.
- Игры с платком развивают движения руки и требуют постоянной перестройки. Платок выступает не просто как стимул или «партнер», а, скорее, действует как двигательная задача: сложить, разгладить, завязать, развязать, удержать в руке, захватить, затолкать в кулак. Для «речевиков» простые манипуляции с платком – это целый диапазон сложнейших действий, выполнение которых вызывает затруднение, т.к. ребёнок «должен» подстраиваться под свойства платка, учитывая размер, форму и качество материала.
- Носовой платок – оригинальное средство для формирования навыков счета, закрепления умений ориентировки в пространстве, пространственных понятий (вниз, вверх, налево, направо), а сюжет на платке даёт возможность упражняться в правильном употреблении предлогов, падежных форм существительных, согласовании числительных с существительными в роде и числе.
- Платок – эффективное средство для активизации зрительного восприятия, произвольного внимания и памяти. Так, например, в игре «Прятки», взрослый предлагает ребёнку сначала рассмотреть то, что нарисовано на платке, а затем один из предметов прячет (закрывая уголком платка или другим платком). Таким образом, ребёнок, играя, произвольно учится словесно выражать свои мысли.
- **Задание «Придумай сказку»** направлено на развитие у детей творческого воображения и связной речи. Взрослый может наводящим вопросом подтолкнуть в нужном направлении детскую мысль.

- **Упражнение «Что было дальше»** способствует развитию детской фантазии, заставляет ребенка логически мыслить, побуждает к речевой активности (придумывание конца недосказанного рассказа, продолжение которого взрослый забыл на самом интересном месте).
- **Игра «Задом наперед»** развивает память, совершенствует навык пересказа: педагог и дети вместе пересказывают сюжет сочиненной ранее сказки, рассказа, начиная с конца.
- **Упражнение «Что не так?»** помогает ребёнку сориентироваться в знакомом произведении и развивает слуховое внимание. Пересказывая в очередной раз придуманные ранее произведения, взрослый умышленно допускает ряд ошибок, а дети охотно стараются вспомнить, подсказать и исправить неточности.
- **Упражнение «Кто и что делает»** совершенствует и пополняет словарь существительными, глаголами и прилагательными. Например, «кто и что плавает?» — человек, доска, собака, корабль; «собака что делает?» — лает, печь, грелка; «летает?» — самолет, птица, бабочка, муха, пушинка, воздушный шар, листья желтые с деревьев.
- **Упражнение «Узнай и назови»** развивает воображение, стимулирует речевую активность детей. Взрослый описывает предмет, изображённый на платке, а ребёнок должен узнать его по признакам (прилагательным) и по словам-действиям (глаголам). Например, «зеленая, кудрявая, стройная, белоствольная» — береза; «сверкает, землю согревает, тьму разгоняет» — солнце.
- **Упражнение «Назови предметы со звуком»** предназначено для автоматизации звуков в словах, а также для повышения уровня развития фонематического восприятия (дети учатся выделять слова с заданным звуком). Например, «Назови слова со звуком [с]» — лиса, солнце и т.д.
- **Упражнение «Составь предложение».** Взрослый называет три слова, обозначающие предметы на платке и предлагает детям составить предложения. Например, «Собака, играть, мяч» — «Собака играет в мяч».
- **«Складывание платочка по диагонали»**  
**Задача:** учить складывать платочек по диагонали снизу вверх и сверху вниз, удерживая его в одной руке, соблюдать точность соединения углов, закреплять пинцетный тип хватания.
- **Игра «КУ-ку!»** Дети держат платочек за верхние уголки перед лицом: в этом положении они «спрятаны». Хором говорят: «Ку-ку!», опускают платочек и появляются со смешной гримасой на лице. Повторить несколько раз. Можно мальчиков поставить перед девочками, чтобы дети веселили друг друга.

Вариант. Пока дети прячутся за платочками, можно давать им задание изображать на лице различные эмоции: радость, страх, удивление, грусть, злость.

#### **Пальчиковая гимнастика.**

**Задача:** учить сдвигать прямые пальцы, захватывая одновременно платок и удерживать его между пальцами одной руки; развивать зрительную ориентацию.

**Выполнение:**

1. На столе лежит платок в развёрнутом виде.

2. Ребёнок кладёт руку (сохранную) на се редину платка ладошкой вниз, все пальчики раздвинуты.

На слова педагога: «Дружно пальчики сведите

- И платок в ладонь возьмите».

Ребёнок сдвигает пальцы, захватывая платок, поднимает ладонь, удерживая платочек между пальцами. То же самое проделывает другой рукой.

**Усложнённый вариант:** упражнение выполняется обеими руками одновременно, используются два платочка.

### «Змейка»

**Задача:** учить протягивать платочек между пальцами в направлении справа налево и обратно, вырабатывать плавность движений, развивать кисть руки в запястных суставах.

**Выполнение:** 1. Исходное положение рук такое же, как в предыдущей игре.

2. На слова педагога: «Змейка быстрая ползёт, поиграть ребят зовёт» - дети направляют платочек между мизинцем и безымянным пальцами, заводят платок между безымянным и средним, далее протягивают между средним и указательным. Заканчивается протягивание между указательным и большим пальцами, «змейка» ползёт справа налево и обратно, начиная свой путь между большим и указательным пальцами и т. д. Направление движение «змейки» будет зависеть от той руки, двигательная функция которой наиболее сохранна.

### Игры и упражнения с носовыми платочками

1. Можно сделать мягкую книжку - альбом.

«**Плотик**» - скатать платочки в трубочки-бревнышки, сделать из бревнышек плотик. По такому же принципу колодец, избушку

«**Необычная пицца**» - сложить платочки треугольниками – это кусочки пиццы, собираем пиццу, предлагаем выбрать кусочек каждому и догадаться о содержании «пиццы»).

**"Улитка"** Улитка- недотрожка, Высунула рожки. Медленно ползёт, Домик везёт, Листики жуёт! Ставят кулак правой или левой руки на платочек. Показывают указательный и средний пальцы – «рожки улитки», шевелят ими. Пальцы «рожки» медленно «передвигаются» по поверхности платочка. Пальцы обеих рук собирают платочек в обе ладони.

На практике мы еще раз доказали, для того чтобы играть с детьми ничего не нужно специально покупать, придумывать, готовить – все что нужно – это хорошее настроение и чистый носовой платок. Попробуйте, коллеги возможно и Вашим воспитанникам понравятся предложенные нами игры.