

Занина Мария Валерьевна,
методист,
МБОУ ДО ДМЦ,
г. Краснодар

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ НА ТЕМУ:
«ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ»

Методические рекомендации посвящены диагностике и коррекции речевых нарушений в системе дополнительного образования. В пособии представлены современные подходы и практические рекомендации по выявлению речевых трудностей у обучающихся, а также эффективные методы их коррекции.

Речь — это основной инструмент общения и познания мира, а также важнейшее средство обучения и социализации ребёнка. Нарушения речи существенно влияют на успешность обучения, развитие личности и качество жизни ребёнка. В современном обществе растёт внимание к вопросам своевременной диагностики и коррекции речевых нарушений, поскольку они могут стать серьёзным препятствием для полноценного развития и социализации ребёнка.

Дополнительное образование играет важную роль в комплексной поддержке детей с речевыми нарушениями. Оно дополняет школьное обучение, создаёт условия для индивидуальной работы, развивает коммуникативные навыки и способствует коррекции речевых дефектов через специальные программы и занятия.

Диагностика речевых нарушений — это систематический процесс выявления, определения характера и степени речевых дефектов у ребёнка. В системе дополнительного образования диагностика имеет следующие задачи:

- Раннее выявление речевых нарушений, что особенно важно для успешной коррекции и профилактики осложнений.
- Определение типа и степени речевого дефекта, что позволяет подобрать адекватные методы и средства коррекции.
- Мониторинг динамики речевого развития в процессе обучения и коррекционной работы.
- Информирование педагогов, родителей и специалистов о состоянии речевого развития ребёнка для формирования комплексной поддержки.

Педагоги дополнительного образования, обладая знаниями в области диагностики, могут своевременно корректировать образовательный процесс с учётом речевых особенностей.

Коррекция речевых нарушений — это целенаправленная педагогическая и логопедическая деятельность, направленная на устранение или компенсацию речевых дефектов и развитие речевых навыков.

Регулярная коррекционная работа способствует улучшению коммуникативных навыков, успешной социализации, повышению учебной мотивации и самооценки ребёнка.

В дополнительном образовании коррекционная работа имеет ряд преимуществ:

1. Индивидуальный подход: возможность адаптировать занятия под конкретные речевые потребности ребёнка.
2. Разнообразие форм и методов работы: использование игровых, творческих, коммуникативных техник, что повышает мотивацию и эффективность обучения.
3. Интеграция с другими направлениями развития: развитие речи через музыку, театр, изобразительное искусство, что способствует комплексному развитию ребёнка.
4. Психологическая поддержка: создание комфортной и поддерживающей среды, снижающей тревожность и повышающей уверенность в себе.

Цель методических рекомендаций: обеспечить педагогов дополнительного образования, логопедов инструментами для своевременной диагностики и эффективной коррекции речевых нарушений у обучающихся с целью улучшения их коммуникативных компетенций.

Задачи:

1. Ознакомить с основными видами речевых нарушений и их проявлениями.
2. Представить методики и инструменты диагностики речевых трудностей в условиях дополнительного образования.
3. Предложить практические рекомендации и коррекционные упражнения для работы с различными речевыми нарушениями.

Новизна. В пособии интегрированы современные методы диагностики и коррекции речевых нарушений с учётом специфики дополнительного образования, что позволяет адаптировать традиционные логопедические подходы к формату внеурочной деятельности. Особое внимание уделено практическим рекомендациям, направленным на индивидуализацию коррекционной работы.

Актуальность: Рост речевых нарушений среди детей требует своевременного выявления и коррекции, особенно в условиях дополнительного образования, где возможно гибкое и индивидуальное сопровождение обучающихся. Методическое пособие отвечает потребности педагогов в современных инструментах и знаниях для эффективной работы с речевыми трудностями.

Глава 1. Классификация речевых нарушений

1.1. Нарушение звукопроизношения – это нарушения, при которых ребёнок неправильно воспроизводит отдельные звуки речи.

1.1.1. Дислалия — неправильное произношение отдельных звуков (например, замена, искажение или пропуск звуков). Может быть общая или локальная (например, дизартрия, ринология).

1.1.2. Ринолалия — нарушение звучности речи вследствие неправильного носового резонанса (например, гнусавость).

1.1.3. Дизартрия — нарушение произношения, связанное с нарушением двигательных функций речевого аппарата (мышц языка, губ, гортани).

Например, ребёнок произносит звук [р] как [л], или пропускает звук [с].

1.2. Фонематические нарушения. Эти нарушения связаны с восприятием и различением звуков речи (фонем), что затрудняет правильное их воспроизведение и понимание.

Особенности: Ребёнок не различает близкие по звучанию звуки, например, путает [ш] и [с], что влияет на понимание и построение слов.

Пример: Путаница в восприятии и произношении звуков «ш» и «с», «ж» и «з».

1.3. Нарушения лексико-грамматической стороны речи. Подобные нарушения, связанные с недостаточным словарным запасом, неправильным использованием слов и грамматических форм.

1.3.1. Задержка речевого развития (ЗРР) — отставание в формировании лексики и грамматики по сравнению с возрастной нормой.

1.3.2. Дисфазия — выраженное нарушение всех сторон речи (лексика, грамматика, связная речь), при сохранении слуха и интеллекта.

1.3.3. Афазия — утрата или значительное нарушение речи вследствие поражения головного мозга.

Пример: Ребёнок использует ограниченный словарный запас, строит простые предложения с ошибками.

1.4. Нарушения связной речи. Здесь ребенок испытывает трудности в построении связного высказывания, рассказа, пересказа.

1.4.1. Дисграфия и дислексия — нарушения письма и чтения, тесно связанные с речью.

1.4.2. Алалия — отсутствие или значительное недоразвитие речи при нормальном слухе и интеллекте.

Пример: Ребёнок затрудняется связно рассказать событие, пересказать прочитанное.

1.5. Нарушения дыхания, голоса и темпа речи.

Нарушения, связанные с дыхательной поддержкой речи, качеством голоса, ритмом и темпом речи.

1.5.1. Дисфония — нарушение тембра, силы и высоты голоса (хрипота, осиплость).

1.6. Нарушение речевого дыхания — недостаточная поддержка речевого выдоха, прерывистая речь.

1.6.1. Тахилалия и брадифалия — слишком быстрый или слишком медленный темп речи.

Пример: ребёнок говорит слишком быстро, заикается, голос хриплый.

1.6.2. Заикание (логоневроз). Это нарушение связано с плавностью речи, проявляющееся в повторениях, растяжках звуков, блокировках.

Особенности: Заикание часто связано с эмоциональными и психологическими факторами, но может иметь и органические причины.

1.7. Органические и неврологические нарушения речи.

Речевые нарушения, вызванные поражением центральной или периферической нервной системы.

Примеры: дизартрия (как часть двигательных расстройств), афазия, алалия

Рекомендации по использованию классификации

1. Классификация помогает определить приоритеты в диагностике и коррекции.

2. В практике часто встречаются смешанные формы речевых нарушений.

3. Диагностика должна учитывать возрастные нормы и индивидуальные особенности ребёнка.

4. Для каждого типа нарушений разрабатываются специфические коррекционные программы.

Глава 2. Диагностика речевых нарушений

Цели диагностики: выявить тип и степень речевого нарушения, определить причины, подобрать коррекционные методы.

Диагностика речевых нарушений — это комплекс мероприятий, направленных на выявление, оценку и классификацию речевых дефектов у ребёнка. Для эффективной работы в дополнительном образовании педагогу важно владеть разнообразными методами диагностики, которые позволяют получить всестороннюю информацию о состоянии речевого развития.

Методы диагностики

Наблюдение. Это систематическое отслеживание речевого поведения ребёнка в естественных условиях (на занятиях, в общении со сверстниками и взрослыми).

Цель: выявить особенности речевого развития, коммуникативные затруднения, эмоционально-волевые реакции ребёнка.

Особенности:

- Позволяет оценить речевую активность, использование слов и фраз, правильность произношения.
- Даёт представление о речевой инициативе и мотивации к общению.
- Не требует специальных инструментов, может проводиться постоянно.

Например, педагог фиксирует количество и качество высказываний ребёнка во время игры или беседы, отмечает наличие звуковых дефектов, сложности с построением предложений.

Беседа и интервьюирование

Беседа с ребёнком и/или его родителями позволяет получить информацию о речевом развитии, условиях жизни, наличии ранее проведённой коррекционной работы.

Цель: выяснить субъективные данные о речевых проблемах, мотивации ребёнка, семейном окружении.

Особенности:

- Позволяет уточнить анамнез речевого развития.
- Выявляет эмоциональное отношение ребёнка и семьи к проблеме.
- Помогает понять социально-психологический контекст.

Пример: Педагог задаёт ребёнку простые вопросы, стимулируя его к развернутым ответам; беседует с родителями о том, когда были замечены первые речевые трудности.

Тестирование и стандартизированные методики

Использование специально разработанных тестов и методик, направленных на оценку различных аспектов речи: фонетики, лексики, грамматики, связной речи и др.

Цель: Объективная и количественная оценка речевых навыков и нарушений.

Особенности:

- Позволяют сравнить результаты ребёнка с нормативными показателями.
- Обеспечивают систематизированный сбор данных.
- Требуют определённой подготовки педагога.

Примеры методик:

1. Фонетический разбор слов — выявление звуковых дефектов.
2. Лексико-грамматические тесты — проверка словарного запаса и правильности построения предложений.
3. Задания на развитие связной речи — пересказ, описание картинок.
4. Методика «Диагностика речевого развития» (есть методики Лысых Л.В. и Болдыревой М.С., Ушаковой О.С. и Струниной Е.М., Тверской О.Н. и Кряжевских Е.Г. и другие).

Игровые методики

Диагностика речевых навыков через игровые задания и упражнения.

Цель: создать комфортную и мотивирующую обстановку для выявления речевых затруднений.

Особенности:

- Позволяют оценить речевую активность в естественной, непринуждённой форме.
- Хорошо подходят для работы с младшими детьми и детьми с нарушениями внимания.
- Снимают эмоциональное напряжение.

Например, использование карточек с изображениями, сюжетно-ролевых игр, заданий на называние и описания предметов.

Фонетический и артикуляционный анализ

Оценка правильности произношения звуков, работы органов речи (язык, губы, мягкое небо и др.).

Цель: выявить конкретные звуковые дефекты, определить причины нарушений (например, артикуляционные нарушения, дислалия).

Особенности:

- Включает в себя артикуляционную гимнастику и пробные произношения.
- Может проводиться совместно с логопедом.
- Требуется специальных знаний о норме и патологии звукопроизношения.

Анализ письменной речи (для детей старшего возраста)

Оценка орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок в письменных работах.

Цель: выявить нарушения, связанные с речевым развитием, влияющие на письмо и чтение.

Особенности:

- Позволяет диагностировать дисграфию, дислексию и связанные с ними речевые нарушения.
- Требуется анализа текстов, диктантов, изложения.

Рекомендации по проведению диагностики

- Использовать комплексный подход, сочетая несколько методов для более точной оценки.
- Учитывать возрастные особенности ребёнка и уровень его речевого развития.
- Проводить диагностику в комфортной и спокойной обстановке.
- Вовлекать родителей в сбор информации и последующую коррекционную работу.
- Регулярно повторять диагностику для отслеживания динамики и коррекции программы.

Таким образом, владение разнообразными методами диагностики позволяет педагогу дополнительного образования эффективно выявлять речевые нарушения и планировать коррекционную работу, адаптированную под индивидуальные потребности каждого ребёнка.

Глава 3. Примеры упражнений и игровых технологий для коррекции речевых нарушений

1. Артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения

«Зеркало» — ребёнок стоит перед зеркалом и повторяет движения губ, языка и челюсти по образцу педагога.

«Свеча» — ребёнок учится правильно дышать, медленно и ровно выдувая «свечу» (можно использовать настоящую свечу или бумажный флажок).

«Листочек на воде» — ребёнок дует на лёгкий листочек или бумажный кружок, контролируя силу и продолжительность выдоха.

«Качели» — произносить звуки с разной силой и длительностью (например, «с-с-с» тихо и громко).

«Лошадка» — быстро щёлкать языком, имитируя топот лошади, для развития подвижности языка.

2. Фонетические упражнения

«Звуковая мозаика» — подбор слов с заданным звуком, выделение и повторение этого звука.

«Исправь ошибку» — педагог произносит слово с ошибкой, ребёнок исправляет.

«Звуковой лабиринт» — ребёнок проходит «лабиринт», называя предметы, в названиях которых есть целевой звук.

«Поймай звук» — игра на внимание: ребёнок должен хлопать в ладоши или поднимать руку при слышании определённого звука в словах.

3. Лексико-грамматические упражнения

«Собери предложение» — из набора карточек с картинками и словами ребёнок составляет предложение.

«Классификация» — сортировка предметов по признакам (цвет, размер, форма), развитие понятий и словарного запаса.

«Продолжи рассказ» — педагог начинает рассказ, ребёнок дополняет его своими предложениями.

«Исправь предложение» — ребёнок исправляет грамматические ошибки в предложениях.

«Кто что делает?» — игра на согласование существительных и глаголов.

4. Развитие связной речи

«Сказка по картинкам» — ребёнок рассказывает историю, опираясь на серию иллюстраций.

«Ролевая игра» — разыгрывание бытовых ситуаций (магазин, школа, семья), развитие диалогической речи.

«Интервью» — педагог задаёт вопросы, ребёнок отвечает, развивается умение строить развернутые ответы.

«Путешествие» — ребёнок описывает воображаемую поездку, рассказывает о местах, людях, событиях.

«Что изменилось?» — педагог показывает картинку, ребёнок запоминает детали, затем картинка меняется, ребёнок рассказывает, что изменилось.

5. Игровые технологии

Настольные игры с речевой активностью
Например, «Домино слов», «Лото с картинками», «Мемо» с парами слов и картинок, требующие названия предметов и составления предложений.

Сюжетно-ролевые игры

Разыгрывание ситуаций из жизни: магазин, доктор, ресторан, школа.
Ребёнок учится использовать речевые навыки в общении.

Театрализация и драматизации

Инсценировка сказок, стихотворений, небольших сценок с проговариванием ролей.

Игры с мячом

Педагог бросает мяч ребёнку и задаёт вопрос или предлагает назвать слово на заданную тему; ребёнок ловит мяч и отвечает, затем бросает обратно.

«Собери пазл» с речевым заданием

За каждый правильно выполненный речевой элемент ребёнок получает часть пазла, который в конце собирается в картинку.

Игры с карточками

«Найди пару», «Что лишнее?», «Продолжи ряд» — с использованием карточек с изображениями и словами.

Компьютерные и мультимедийные игры

Использование интерактивных программ и приложений, направленных на развитие речи (при условии дозированного времени и под контролем педагога).

6. Творческие задания

Рисование с рассказом. Ребёнок рисует картинку и рассказывает, что на ней изображено, что происходит.

Сочинение сказки. Совместное сочинение сказки с использованием заданных слов или тем.

Создание комиксов. Рисование серии картинок с подписями, развитие умения строить связный рассказ.

Музыкально-ритмические упражнения. Пение, чтение стихов с ритмом, развитие фонематического слуха и интонационной выразительности.

Ниже приведены планы занятия по коррекции у детей различных речевых нарушений.

Пример занятия по фонематическому нарушению (для детей 5-7 лет)

Тема: Коррекция звука «Р»

Цель занятия: Совместное развитие артикуляционной моторики для звука «Р».

Задачи:

1. Формирование навыков произнесения звука «Р» в словах через игровые взаимодействия.
2. Развитие коммуникативных навыков и внимания в группе.

Оборудование:

- Настольное зеркало (по возможности — одно на двоих)
- Карточки с картинками и словами со звуком «Р»
- Мяч или мягкий бросаемый предмет
- Пазл (один на всю группу)
- Листы с игровыми заданиями (лабиринты, раскраски)
- Таймер или песочные часы

Ход занятия

1. Приветствие и вводная часть (5 минут)

Педагог приветствует детей. Кратко рассказывает, что сегодня будет весёлое занятие с играми и тренировками языка. Вводит небольшой ритмический стишок или песенку с повторяющимся звуком «Р», дети вместе повторяют.

2. Артикуляционная гимнастика в парах (10 минут)

Дети становятся в пары, каждому даётся зеркало (или по очереди подходят к одному). Педагог демонстрирует упражнения: «Лошадка», «Катание язычка», «Рыбка», дыхательное упражнение «Свеча». Пары

повторяют упражнения по очереди, наблюдая за артикуляцией друг друга. Педагог проходит между парами, корректирует и поддерживает.

3. Игра «Поймай звук» (10 минут)

Все дети сидят в круг. Педагог называет слова, часть с «Р», часть без. Дети хлопают в ладоши, когда слышат звук «Р». Для мотивации можно вести счёт правильных ответов, поощрять аплодисментами.

4. Игра с мячом «Брось и скажи» (10 минут)

Дети стоят или сидят в круг. Педагог бросает мяч одному ребёнку и называет слово со звуком «Р». Ребёнок ловит мяч, повторяет слово, затем сам называет своё слово с «Р» и бросает мяч другому. Игра продолжается, пока все дети не поучаствуют по несколько раз. Педагог помогает подобрать слова, если ребёнок затрудняется.

5. Совместная работа с пазлом (10 минут)

Пазл с изображением предмета на звук «Р» (например, рыба). За каждое правильно произнесённое слово ребёнок получает деталь пазла. Дети по очереди называют слова с «Р», собирают пазл вместе. Педагог задаёт вопросы о картинке, стимулирует рассказы и диалог.

7. Итоги и прощание (5 минут)

Педагог подводит итоги, отмечает успехи каждого. Обсуждает с детьми, что понравилось, что было интересно. Дает рекомендации родителям по домашним упражнениям. Прощается с детьми, приглашая на следующее занятие.

Пример занятия по коррекции лексико-грамматических нарушений (5-7 лет, 10-15 детей)

Тема «Мама идти магазин – что не так?»

Цель занятия: Развитие правильного употребления грамматических форм слов, согласование их в контексте.

Задачи:

1. Расширение активного словарного запаса.

2. Формирование навыков построения простых и распространённых предложений.

3. Развитие навыков слушания и взаимодействия в группе.

Оборудование:

- Карточки с картинками и словами (предметы, действия, признаки).
- Куклы или игрушки.
- Набор карточек с предложениями, где нужно вставить пропущенные слова.
- Магнитная доска или флипчарт.
- Кубик с изображениями (предметы, действия, место).

Ход занятия

1. Приветствие и настрой (5 минут)

Встреча детей, краткое обсуждение настроения. Педагог предлагает поиграть в «Волшебное предложение», где каждый будет создавать предложение вместе с друзьями.

2. Игра «Собери предложение» (5 минут)

Педагог выкладывает на стол карточки с разными словами (существительные, глаголы, прилагательные). Дети по очереди выбирают карточку и вместе составляют простое предложение, обсуждая, как правильно согласовать слова (например, «большой кот», «бежит быстро»). Педагог помогает корректировать ошибки, объясняет правила простыми словами.

3. Ролевая игра с куклами «Что делают игрушки?» (10 минут)

Каждому ребёнку даётся игрушка или кукла. Педагог задаёт вопросы: «Что делает твоя игрушка?», «Где она?», «Какая она?» Дети отвечают, используя правильные грамматические формы (например, «Мишка спит на кровати», «Кукла красивая»). Педагог поощряет полные ответы и помогает исправлять ошибки.

4. Игра «Волшебный кубик» (10 минут)

По очереди дети бросают кубик с изображениями. Выпавший предмет или действие нужно назвать и составить предложение с ним. Группа обсуждает, правильно ли построено предложение, помогает исправить при необходимости.

Можно усложнять задание, добавляя новые слова или изменяя время глагола.

5. Игра «Заполни пропуск» (10 минут)

Педагог показывает карточки с предложениями, в которых пропущены слова (например, «Мама ____ (готовит) обед»). Дети по очереди вставляют нужные слова, объясняя свой выбор. Можно использовать карточки с картинками для подсказки.

6. Итоговое задание — мини-рассказ (5 минут)

Педагог показывает серию из 3-4 картинок, рассказывает начало истории. Дети по очереди дополняют рассказ, используя изученные грамматические формы и слова. Педагог поддерживает, помогает строить связные предложения.

7. Подведение итогов и прощание (5 минут)

Обсуждение, что понравилось на занятии. Похвала каждого ребёнка за старания. Рекомендации родителям по домашним играм для закрепления материала.

Пример занятия по коррекции нарушения связной речи. (5-7 лет)

Тема «Путешествие в страну слов и предложений»

Цель: Способствовать развитию связной речи у детей, формированию умения строить простые связные высказывания.

Задачи:

1. Активизировать словарь и расширить лексический запас.
2. Формировать умение строить простые связные высказывания (предложения, небольшие рассказы).
3. Развивать навыки последовательного изложения мыслей.
4. Развивать речевую активность, умение логично излагать мысли.

5. Повысить интерес к словесной деятельности.
6. Воспитывать интерес к речевой деятельности.

Оборудование:

- Карточки с изображениями предметов, животных, действий.
- Карточки с словами для составления предложений.
- Набор игрушек и фигурок для сюжетных игр.
- Раздаточный материал: плакаты, картинки, схемы.
- Аудиозаписи с примером правильной речевой последовательности.
- Музыкальные инструменты (маракасы, бубны) для активных игр.

Ход занятия:

I. Мотивация и организационный момент (5 минут)

Педагог приветствует детей, создает позитивную атмосферу. Короткая разминка: простые упражнения для разогрева (потягушки, «здравствуй, солнышко!»).

II. Вводная часть (10 минут)

Обсуждение темы: «Сегодня мы отправимся в путешествие в страну слов! Кто любит путешествовать?»

Воспроизведение короткой сказочной истории или рассказа, в которой используются яркие образные выражения, для привлечения внимания.

III. Основная деятельность (20 минут)

1. Задание «Загадки-образы» (5 минут)

Педагог показывает карточки с изображениями, дети угадывают предметы, называют их. Обсуждение: «Что это?», «Где оно живёт?», «Что делает?»

2. Игра «Путешествие по карточкам» (10 минут)

Разделение детей на группы. На карточках изображены разные ситуации (на прогулке, в магазине, дома). Дети выбирают карточки и рассказывают короткий рассказ или предложение по ситуации, используя

подготовленные слова. Например, карточка с изображением собаки: «Это собака. Она бегают и лает»

3. Составление предложений (5 минут)

Используя карточки со словами, дети составляют простые предложения. Ведущий помогает, подсказывает структуры: «Это – ____», «Я вижу ____», «Мне нравится ____».

IV. Итоги и закрепление (10 минут)

Обсуждение: что нового узнали? Что понравилось? Игра «Истории по цепочке»: каждый ребенок добавляет по одному предложению, рассказывая о приключениях героев. Прослушивание короткой аудиозаписи с примером связной речи, повторение услышанного.

V. Рефлексия и завершение (5 минут)

Дети делятся впечатлениями. Вручение небольших поощрений (наклейки, звёздочки). Подведение итогов: что сегодня было интересно, чему научились.

Карточки для занятий по развитию связной речи:

Примерный набор

1. Карточки с изображениями предметов, животных, действий

Предметы: Мяч. Книга. Машина. Цветок. Птица. Мороженое. Телефон

Животные, насекомые: Кошка. Лошадь. Рыбка. Обезьяна. Заяц. Пчела

Действия: Бегать. Летать. Кушать. Спать. Плавать. Строить

2. Карточки с изображениями ситуаций (сюжетных сцен)

- На прогулке в парке (дети гуляют, кормят уток)
- В магазине (ребенок выбирает конфеты)
- В доме (ребенок читает книгу)
- В зоопарке (видит жирафа, льва)
- На детской площадке (катается на качелях)
- В кафе (кушают мороженое)

3. Карточки со словами для составления предложений

Примеры слов:

- Я, ты, он, она
- Играю, бегу, ем, сплю
- Собака, кот, птица
- Мяч, книга, игрушка
- Пошли, посмотри, скажи, сделай

Идеи для использования карточек

Игра «Образ и слово»: Педагог показывает карточку с изображением, дети называют предмет/животное/действие. Затем предлагают составить короткое предложение или рассказ, используя карточку.

Игра «История по карточкам»: Ведущий показывает 3-4 карточки, дети рассказывают небольшую историю, связав сцены и предметы.

Игра «Составь предложение»: Дети берут несколько карточек со словами и составляют из них предложение, например: «Мама читает книгу» или «Птица летает в небе».

Пример занятия по коррекции нарушения, связанного с дыхательной поддержкой речи, качеством голоса, ритмом и темпом речи. (для детей 5-7 лет)

Тема «Дыхательное путешествие и голосовые приключения»

Цель: Формировать правильную дыхательную поддержку при речи.

Задачи:

1. Ознакомить детей с правильной техникой дыхания через упражнения.
2. Развивать голосовые возможности (громкость, чистота, выразительность).
3. Улучшать ритмичное и адекватное темпо-ритмическое оформление речи.
4. Развивать умение управлять голосом (громко, тихо, выразительно).
5. Формировать навыки ритмической речи через игровые упражнения.

6. Воспитывать интерес к правильной речевой артикуляции и дыханию.

Оборудование:

- Музыкальный проигрыватель и музыкальные композиции (ритмичные, спокойные).
- Воздушные шарики или перья для дыхательных упражнений.
- Карточки с изображениями (солнце, ветер, птица, волна).
- Игрушечные музыкальные инструменты (маракасы, бубен).
- Фланелеграф или плакат с изображением легких и дыхательных путей.
- Мягкие игрушки или куклы для демонстрации.

Ход занятия

I. Организационный момент (5 минут)

Приветствие детей, создание дружелюбной атмосферы.

Короткая разминка: дети потягиваются, делают глубокие вдохи и выдохи, имитируя дыхание ветра или дыхание зверей.

II. Вводная часть (5 минут)

Обсуждение: «Что такое дыхание? Почему оно важно для голоса и речи?»

Показывание на фланелеграфе или плакате рисунков с легкими, дыхательными путями.

Демонстрация: как правильно дышать (глубокий вдох носом, медленный выдох через рот).

III. Основная деятельность (20 минут)

1. Упражнение «Пузыри» (5 минут)

Дети задувают воздушные шарики или перья, стараясь медленно и равномерно их удерживать в воздухе.

Цель: развитие контроля дыхания, поддержание ровного выдоха.

2. Упражнение «Ветер и листья» (5 минут)

Ведущий показывает карточки с изображениями ветра и листьев. Дети делают глубокий вдох носом, а затем выдох через рот, имитируя «ветер» (дуть на ладони или на перья).

Обсуждение: как дышать, чтобы было легко и спокойно.

3. Упражнение «Голосовые приключения» (5 минут)

Ведущий показывает игрушечную куклу или игрушку-микрофон. В ходе рассказа дети по очереди произносят короткие слова или предложения, стараясь говорить громко, выразительно, с разной интонацией.

Вариант: произношение звука «М» или «А» с разной силой голоса, чтобы почувствовать громкость.

4. Упражнение «Ритмичные шаги и движения» (5 минут)

Вводится ритмичная музыка.

Дети повторяют за ведущим: хлопают в ладоши, топают ногами, произносят слова или фразы в такт музыке.

Цель: развитие чувства ритма, правильного темпа речи.

IV. Итоги и закрепление (10 минут)

Обсуждение: что нового узнали? Что было интересно?

Игра «Говорим с дыханием»: дети произносят слова или короткие предложения, делая паузы и дыхательные остановки по мере необходимости.

Демонстрация: как правильно дышать и говорить, используя игрушку или куклу.

V. Рефлексия и завершение (5 минут)

Дети рассказывают, что им понравилось, что было легко или трудно. Обратная связь: похвала за активное участие. Напоминание о том, что дыхание и голос — наши друзья, которые помогают говорить красиво и понятно.

Материалы для занятий по коррекции речи (дыхание, голос, ритм)

1. Визуальные материалы:

- Плакат или фланелеграф с изображениями дыхательных путей (легкие, нос, рот, дыхательные мышцы).

- Карточки с изображениями элементов природы или движений (ветер, листья, птицы, волны).

- Иллюстрации или картинки с изображениями животных, людей, предметов для игровых упражнений.

2. Игрушки и предметы для дыхательных упражнений:

- Воздушные шарики (для надувания и выпуска воздуха).
- Перья, легкие плавающие предметы (например, пластиковые или бумажные) — для задувания и удержания в воздухе.

- Маленькие мячики или мягкие игрушки — для контроля дыхания при наклонениях и дыхательных упражнениях.

3. Музыкальные материалы:

- Музыкальный проигрыватель или смартфон с возможностью воспроизведения музыки.

- Ритмичные музыкальные композиции (можно использовать детские песни с хорошим ритмом).

- Маракасы, бубенцы, музыкальные инструменты — для ритмических упражнений.

- Мастер-ритм (например, хлопки, топанья ногами, аплодисменты) для закрепления чувства ритма.

4. Раздаточные материалы

- Карточки с короткими словами или фразами для упражнений на управление голосом и темпом.

- Памятки или памятные карточки с инструкциями (например, «Глубокий вдох — медленный выдох»).

5. Дополнительные материалы

- Мягкие игрушки или куклы — для моделирования правильной артикуляции и демонстрации дыхания.

- Зеркало (по желанию) — для наблюдения за положением тела и дыханием во время упражнений.

Пример индивидуального занятия по коррекции речевых нарушений у ребенка с поражением нервной системы

Цель:

- Формировать правильное дыхание и дыхательную поддержку речи.
- Улучшать артикуляцию и произносительную активность.
- Развивать голосовые возможности и выразительность речи.
- Восстанавливать или повышать уровень моторной координации речевых движений.

Задачи:

- Провести диагностику уровня речевого и дыхательного функционирования.
- Выполнить специальные дыхательные и артикуляционные упражнения.
- Обучить ребенка правильному произношению и ритмической речи.
- Способствовать развитию речевой моторики и контролю за артикуляторным аппаратом.

Оборудование:

- Зеркало (для наблюдения за артикуляцией)
- Мягкие игрушки или кукла (для моделирования дыхания и произношения)
- Карточки с изображениями (предметы, действия, звуки)
- Игрушечные или реальные музыкальные инструменты (бубен, маракасы)
- Пальчиковые игрушки или массажеры для пальцев (для развития мелкой моторики)

Ход занятия:

1. Вводная часть (5 минут)

Приветствие, создание доверительной атмосферы. Краткое обсуждение: «Как ты себя чувствуешь? Что хочешь делать сегодня?» Легкая разминка: глубокие вдохи и выдохи, имитируя дыхание ветра или зефира.

2. Диагностическая разминка (5 минут)

Наблюдение за дыханием, артикуляцией при произнесении простых звуков (например, «а», «о», «м», «п»). Демонстрация на зеркале: показать правильное движение губ и языка, а также дыхание, при необходимости.

3. Основная часть (20 минут)

а) Дыхательные упражнения (5 минут)

«Пузыри»: ребенок дует на мишень (например, перо или шарик), стараясь медленно и ровно выдохнуть.

«Дыхание ветра»: вдох носом, медленный выдох через рот, имитируя шум ветра или звук «уууу».

б) Артикуляционные упражнения (7 минут)

Имитация движений губ и языка: «поцелуи», «молния», «змейка» (движение языком), «губы трубочкой».

Произнесение слогов и коротких слов с фокусом на правильное положение артикуляторов.

Использование карточек с изображениями предметов и звуков: ребенок произносит названия, выделяя нужные звуки.

с) Голосовые упражнения (4 минуты)

Громкое и тихое произношение одних и тех же слов или звуков. Игра «Звук и музыка»: ребенок повторяет за взрослым, произнося звуки или слова на разной громкости, выразительно.

д) Ритмическая речь (4 минуты)

Воспроизведение ритмичных движений: хлопки, топанья ногами, произношение слов в такт.

Использование музыкальных инструментов (маракасы, бубен) для закрепления ритма.

4. Итоги, закрепление (5 минут)

Обсуждение: что понравилось, что было трудно. Демонстрация правильного произношения на зеркале.

Повторение упражнений для закрепления.

5. Рефлексия и завершение (5 минут)

Обратная связь от ребенка: что он запомнил, что ему было интересно.

Похвала за активное участие.

Домашнее задание: повторять упражнения с родителями.

Особенности и рекомендации

1. В занятии важно учитывать индивидуальные особенности ребенка, его уровень моторики и внимания.

2. Использовать побуждающие и поощряющие методы, избегать перенапряжения.

3. Постепенно усложнять упражнения, вводить новые звуки и слова.

4. Ведение дневника или протокола для отслеживания динамики.

Список использованной литературы

1. Балакирева А.С. Логопедия. Ринолалия. — М.: В.Секачев, 2011.

2. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Под ред. Л.И. Беляковой. — М.: Книголюб, 200

3. Бохан О.А. Игровые приемы в коррекции звукопроизношения [Текст]. — Логопед № 2, 2006 – 97 с.

4. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Родионова, Ю.Н. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы: метод. пособие [Текст]. — М.: Айрис-Пресс, 2008. — 192 с.

5. Волкова, Г.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-методическое пособие [Текст]. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. — 144 с.

6. Володина, В.С. Альбом по развитию речи. — М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2005.

7. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. — М., 1999.
8. Ковшиков, В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных [Текст]. — СПб.: КАРО, 2006. — 80 с.
9. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи. — СПб.: Дельта, 1998. — 208 с.
10. Придумай слово / Под ред. О.С. Ушаковой. — М., 1996.
11. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий /Под.ред. О.С.Ушаковой. — М.: ТЦ «Сфера»,2002. -144 с.
12. Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. — М., 1999.
13. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
14. Ушакова, О.С. Развитие связной речи. Учебно–наглядное пособие. М.: «Владос»,2003
15. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Нищева Н. В. Комплексное обследование речевого и психомоторного развития дошкольника. Диагностический альбом. 6—7 лет - Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. — 40 с.
16. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения / М.Ф. Фомичева. - М.: Институт практической психологии, 1997. - 320 с.