

Красуля Ольга Анатольевна

Воспитатель

ГБДОУ детский сад № 93 комбинированного вида Невского района

Санкт-Петербурга)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

«Сказкин дом»

Содержание

Пояснительная записка	
.....	
Цели и задачи.....	
Планируемые результаты освоения технологии детьми.....	
Срок реализации технологии.....	
Перспективное планирование	
Материально техническое обеспечение.....	
Литература.....	
....	

Пояснительная записка

Значение книги в жизни человека очень велико. Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни: сначала, когда ребёнок в утробе матери, она читает ему стихи и сказки. Потом родители читают своим детям, ребёнок, подрастая начинает учить буквы и слоги и опять читает. В школе ученик читает букварь, азбуку, внеклассное чтение, летнее чтение. Во взрослой жизни мы можем читать то, что выберем сами. Именно в дошкольном детстве закладывается фундамент, на который будет опираться всё последующее знакомство с огромным литературным наследием. Книга вводит ребёнка в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Она учит вглядываться в человека, видеть и понимать его, воспитывать человечность в самом себе. Книга раскрывает человеческие и духовные ценности, служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. Любовь к книге не «приходит» к ребенку сама по себе. Необходима активная помощь взрослых: воспитателей и родителей. Книга не дает готовых рецептов, как научит ребенка любить литературу, потому что научить сложному искусству чтения и понимания очень трудно. Ребенок должен ярко, эмоционально откликаться на прочитанное, видеть изображенные события, переживать их. Только любящий книгу ребенок обладает бесценным даром легко «входить» в содержание услышанного или прочитанного. Ребёнок рисует в воображении любые сюжеты, плачет и смеется, представляет (видит, слышит, обоняет и осязает) прочитанное так

ярко, что чувствует себя участником событий. Прочитанная в детстве книга оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте. Задача взрослого – открыть ребенку всё то необыкновенное, что несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Взрослый, чтобы привлечь к книге ребенка, прежде всего должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям. Сопереживая героям художественных произведений, дети начинают замечать и настроение окружающих людей. В них начинают пробуждаться гуманные чувства — способность проявить участие, доброту, протест против несправедливости. Это основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность. Особенностью читателя-дошкольника является то, что он не умеет читать. Его читательская деятельность базируется на ином типе восприятия искусства – слуховом. При этом ему доступны такие подвиды читательской деятельности, как слушание, разглядывание иллюстраций, размышление над услышанным, переживание происходящего в художественном тексте. Слушая литературные произведения, ребенок не видит перед собой описываемые события. Он их должен представить, опираясь на свой опыт. От того, насколько он правильно это сделает, зависит понимание произведения, содержания и идеи. Приобщение к чтению – это педагогически обоснованная деятельность, осуществляемая в дошкольной образовательной организации. Определяющую роль в ней играет воспитатель. Ее эффективность зависит от того, насколько и каким образом будут вовлечены в исследуемый процесс родители воспитанников. Единые принципы приобщения ребенка к чтению художественной литературы дома и в детском саду делает чтение естественным для ребенка, необходимой частью его жизни.

Цели и задачи

- 1) Овладение детьми 5-6 лет родным языком, как средством и способом общения, применяя сказки.
- 2) Обучение детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни, знакомые сказки.
- 3) Раскрытие познавательных и творческих способностей детей. Развитие диалогической и монологической речи посредством сказки.

Образовательные задачи:

- Побуждать и поддерживать интерес к сказке чтением, рассказыванием и игровыми заданиями по сказкам.
- Учить детей пересказывать литературные произведения сначала совместно с воспитателем, а затем самостоятельно.
- Учить детей таким навыкам и умениям, как: слушать, отвечать на вопросы, оценивать поступки героев, понимать идею сказки, отгадывать, сравнивать, делать выводы, вспоминать, замечать средства художественной выразительности.
- Учить детей пересказывать и инсценировать литературные произведения; побуждать к творческому использованию литературного материала.
- Учить детей рассказывать сказки по серии сюжетных картинок, показ красоты образного языка сказок, через употребления ими слов в речи.
- В разных видах деятельности приобщать детей к сказке.

Развивающие задачи:

- Развитие связной речи, расширение кругозора детей. Повышение речевой активности, развитие моторики тела и мелкой моторики.
- Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, творческого воображения.
- Развитие коммуникативных навыков детей в совместной и в свободно-самостоятельной деятельности.

- Развитие учебных навыков: умения слушать, отвечать на вопросы, задавать вопросы.
- Развитие творчески свободной личности ребенка.

Планируемые результаты.

Эффективность работы по приобщению дошкольников к книжной культуре зависит, прежде всего, от своевременного его начала и эффективности выбранного метода обучения. Выбрав тему педагогического опыта и начав работу с воспитанниками, предполагаем достичь следующих результатов:

- Осознанное желание слушать произведения художественной литературы, чтение вызывает положительные эмоции.
- Обогащенные (по сравнению с начальным этапом работы над темой) представления детей об окружающем мире.
- Сформированность у детей знаний о жанрах литературы, умение их определять и различать.
- Способность понимать и чувствовать настроение произведения.
- Обогащение словарного запаса.
- Стабильный интерес к заучиванию потешек, прибауток, стихотворений.
- Стремление и умение пересказывать произведения, додумывать, творчески преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить непредвиденные ситуации.
- Сформированность потребности общения с книгой, культуры чтения, бережного отношения к книге.

Сроки реализации

Технология рассчитана на 1 год обучения, состоит из 36 занятий по 25 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Перспективное планирование

Занятие	Название сказки	Описание
Сентябрь		
1 занятие	«Заяц-хвастун» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Заяц-хвастун» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Царевна-лягушка» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.

4 занятие	«Царевна- лягушка» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Октябрь		
1 занятие	«Цветик- семицветик» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Цветик- семицветик» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Беляночка и Розочка» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.

4 занятие	«Беяночка и Розочка» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Ноябрь		
1 занятие	«Дюймовочка» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Дюймовочка» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Красная шапочка» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Красная шапочка»	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.

	(индивидуальное занятие)	
Декабрь		
1 занятие	«Новое платье короля» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Новое платье короля» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Свинопас» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Свинопас» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Январь		

1 занятие	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Сказка о золотом петушке» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Сказка о золотом петушке» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.

Февраль		
1 занятие	«Соловей» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Соловей» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Стойкий оловянный солдатик» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Стойкий оловянный солдатик» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Март		

1 занятие	«Колосок» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Колосок» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Лисичка со скалочкой» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Лисичка со скалочкой» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Апрель		
1 занятие	«Серебряное копытце»	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное

	(групповое занятие)	состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Серебряное копытце» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Мешок яблок» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Мешок яблок» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
Май		
1 занятие	«Мальчик-с-пальчик» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого.

		Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
2 занятие	«Мальчик-с-пальчик» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
3 занятие	«Собачкины огорчения» (групповое занятие)	Прослушивание аудио сказки. Называть героев сказки (по картинкам). Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Понимать эмоциональное состояние героев сказки с частичной помощью взрослого. Уметь иллюстрировать услышанное по образцу и с помощью взрослого. Пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.
4 занятие	«Собачкины огорчения» (индивидуальное занятие)	Называть героев сказки (по картинкам). Читать сказку вместе с воспитателем по картинкам. Выполнять пальчиковые игры по образцу.

Материально техническое обеспечение

- картотека аудио сказок;
- сказки распечатанные с картинками вместо некоторых слов;
- картинки с героями из сказок.

- картотека пальчиковой гимнастики.

**Программно-методическое обеспечение воспитательно-
образовательного процесса**

1. Вахрушева Л.Н. познавательные сказки для детей 4-7 лет.
Методическое пособие. - М.: ТЦ СФЕРА, 2013
2. Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у
детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки.-
Волгоград: Учитель, 2013
3. Левандовская Л.В. Воспитание толерантности у детей старшего
дошкольного возраста посредством ознакомления со сказками народов
мира //Вопросы дошкольной педагогики №1 (1) март 2015 г.
4. Ашиков В. "Планета сказок"// Дошкольное воспитание, 2001,N № 6.-
С.7-10