

Использование инновационных технологий на уроках русского языка и литературы

(Из опыта работы Федосовой Анны Вячеславовны, учителя русского языка и литературы, МБОУ «Пичаевская СОШ»)

Вечно изобретать, пробовать, совершенствовать и совершенствоваться – вот единственный курс учительской жизни... (К.Д. Ушинский)

Как мы уже знаем, что современное образование без инновационного обучения уже не проходит.

В основе инновационного обучения лежат следующие технологии:

- информационно-компьютерные технологии;
- проектная и исследовательская деятельность как средство всестороннего развития ребёнка;
- нестандартные уроки как средство развития творчества, креативности мышления и социализации личности;
- технология развития критического мышления; технология проблемно-диалогового обучения.
- технологии модульного обучения; индивидуальные образовательные технологии: создание ситуации успеха для каждого ученика, индивидуальная работа с одарёнными детьми;
- технология разноуровневого обучения; здоровьесберегающие технологии.

При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку и литературе можно применять следующие приемы: *ассоциативный ряд, опорный конспект, мозговая атака, исследование текста, групповая дискуссия, синквейн, эссе, перепутанные логические цепочки, дидактическая игра, медиапроекты, работа с тестами, нетрадиционные формы домашнего задания и др.*

Хочу поделиться опытом работы по применению некоторых инновационных технологий в своей работе.

Использование информационно-компьютерных технологий на уроках русского языка и литературы

Задачи, стоящие перед учителем-словесником при применении ИКТ, предполагают работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Учителю русского языка необходимо сформировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, обогатить словарный запас учащихся, научить их владеть нормами литературного языка, дать детям знание лингвистических и литературоведческих терминов. Бесспорным помощником в решении этих задач являются ИКТ.

Практика показывает, что учащиеся охотно идут на занятия с использованием ПК и интерактивной доски, воспринимают их как праздник, у школьников вырабатывается устойчивый интерес к таким занятиям, меньше рассеивается внимание, так как существует обратная связь учителя с обучаемым.

К наиболее эффективным формам использования ИКТ на уроках следует отнести мультимедийные презентации. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, позволяет наиболее повысить содержание урока, его

результативность и вызвать интерес к изучаемому материалу. (платформа РЭШ). Можно использовать на любом этапе урока и во внеурочное время.

Информационно-компьютерные технологии, применяемые на уроках русского языка и литературы, повышают интерес к изучаемым предметам, активизируют познавательную деятельность обучающихся, развивают их творческий потенциал, позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу, осуществлять индивидуально-дифференцированный подход в обучении, способствуют совершенствованию практических умений и навыков школьников, обеспечивают надежность и объективность оценки знаний, повышают эффективность обучения, качество образования (развитие интеллекта школьников и навыков самостоятельной работы по поиску информации, разнообразие форм учебной деятельности детей на уроке), включают школьников и педагогов в современное информационное пространство, способствуют самореализации и саморазвитию личности обучающегося.

ИКТ можно применять на уроках русского языка с целью закрепления орфографических и пунктуационных умений и навыков при выполнении тренировочных заданий, как для групповой, так и для индивидуальной работы (с помощью мультимедийного проектора или персональных компьютеров в компьютерном классе); на уроках обобщающего повторения (использование разнообразного иллюстративного материала: таблицы, схемы, алгоритмы по теории языка, орфографии, пунктуации); на уроках-лекциях (сведения о языке, выдержки из работ лингвистов, словарные статьи); на контрольных уроках и уроках-зачетах (разные виды тестовых форм контроля).

Организуя урок с использованием ИКТ, планирую как фронтальную, так и самостоятельную работу, сочетаю задания на компьютере с обсуждением и общением с детьми. Использование ИКТ на уроках решает не только задачи развивающего обучения и подготовки ученика, умеющего применять новые технологии в своей деятельности, но и специальные практические задачи, записанные в программах по русскому языку и литературе. Все это способствует формированию разносторонне развитой личности.

Проектная и исследовательская деятельность как средство всестороннего развития ребёнка

Особенно перспективным представляется метод проектов, который позволяет эффективно развивать критическое мышление, исследовательские способности обучающихся, активизировать их творческую деятельность. Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов.

Этот относительно новый вид школьной работы позволяет развивать специфические умения:

- распознать проблему и преобразовать ее в цель предстоящей работы;
- определить перспективу и спланировать необходимые шаги;
- найти и привлечь нужные ресурсы;
- точно реализовать имеющийся план, а при необходимости внести в него обоснованные изменения;
- оценить достигнутые результаты и проанализировать ошибки;
- осуществить презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетенции.

Проект - это совместная познавательная, исследовательская, творческая деятельность учеников, направленная на формирование информационно-учебных, учебно-логических, коммуникативных умений. Этот метод позволяет развивать умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивает критическое мышление.

Нестандартные уроки как средство развития творчества, креативности мышления и социализации личности.

Развитию познавательной активности способствуют и нестандартные уроки, которые позволяют повысить интерес ученика к предмету и к обучению в целом.

Существует несколько классификаций нестандартных уроков и множество их видов: урок-семинар, урок-лекция, урок-беседа, урок-практикум, урок-экскурсия, урок-исследование, урок-игра, урок-защита проекта, урок-диспут, урок-конференция, урок-театрализованное представление.

Практически все они позволяют задавать проблемные вопросы и создавать проблемные ситуации, решать задачи дифференцированного обучения, активизируют учебную деятельность, повышают познавательный интерес, способствуют развитию критического мышления. Нетрадиционные же уроки русского языка и литературы обеспечивают системный анализ лингвистических сведений, развивают языковую наблюдательность.

Но при всем многообразии и эффективности нетрадиционных уроков использовать их часто нельзя по целому ряду причин. Но ведь так хочется, чтобы каждый урок был особенный, со своей “изюминкой”. Поэтому я часто прибегаю к **нестандартным, творческим элементам отдельного традиционного урока**. Например, кроссворд или цифровой диктант

и комментированное письмо или **предупредительные диктанты с «вагоновожатым»**. Главное, чтобы детям на уроке некогда было скучать, чтобы им хотелось работать, учиться, а ведь для этого важны и ситуация успеха, которую, как правило, создают нестандартные уроки или элементы уроков, и самостоятельность, к которой ребята приучаются на таких уроках, и творческое отношение к родному языку.

Другое действенное средство - это **дидактические игры**, способные вызвать интерес к занятиям по русскому языку. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится для них более доступным, работоспособность значительно повышается. Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения у детей, создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока. Я использую большое количество дидактических лингвистических игр: **кроссворды «Спрятанное слово», викторины, вопросы-шутки, игры-соревнования «Кто больше?» или «Кто быстрее?», «Раз, два, три – говори!», «Я начну, а ты продолжи!»** и другие, которые прививают умение синтеза и осмысления информации.

Большое значение для раскрытия творческого потенциала обучающегося имеют и **нетрадиционные формы домашнего задания**, которые призваны раскрывать индивидуальность и «спрятанные» способности ребёнка, придают ему самобытность и уникальность. Очень важно предоставлять оригинальные задания, проблемные ситуации, которые бы подталкивали ученика самостоятельно искать ответ на вопрос. **В своей работе применяю следующие виды нетрадиционных форм домашнего задания**

- сообщения, рефераты, -составление кроссвордов, ребусов, сказок,
- подборка загадок, пословиц, стихотворений, художественных отрывков,

- подготовка иллюстраций к литературным произведениям,
- рисование обложек, диафильмов к литературным произведениям;
- художественное чтение; - инсценировка художественного произведения;
- исторический комментарий к произведениям (слайд-шоу);
- создание самостоятельных литературных произведений различных жанров;
- продолжение неоконченных произведений; - наблюдение за природой (фото и видеосъемка); - подготовка словарных диктантов; - составление вопросника к зачету по теме;
- составление конспекта, опорных таблиц;
- презентации (обзор героев произведения, биография писателя); - письмо по памяти.

Нестандартные формы проверки домашнего задания

Как сделать так, чтобы проверка обычного, не творческого, домашнего задания не превратилась в стандартную обязательку, в банальное сплошное чтение учеником записанных дома слов или предложений «по цепочке»? Как с помощью домашней работы и контроля за ее выполнением развивать мыслительную деятельность обучающихся, самоанализ и самооценку детей? На достижение этих целей направлены **нестандартные формы проверки домашнего задания**, способствующие развитию пытливости, любознательности, творческому отношению к делу.

Таких приёмов много: **Прием «Активного слушания»**, **«Блиц-опрос по цепочке»**, **«Верю - не верю»**, **«Да-нет»**, **«Интеллектуальная разминка»**, прием **«Карандашные пометки на полях»**, **«Пинг-понг»**, **«Узнай меня»**, **«Цепочка слов»**.

Чаще всего использую в своей работе

«Блиц-опрос по цепочке». Первый ученик ставит короткий вопрос второму. Второй-третьему, и так до последнего ученика. Время на ответ- несколько секунд.

«Верю - не верю» - этот прием можно использовать на любом этапе урока. Каждый вопрос начинается словами: «Верите ли вы, что...» Учащиеся должны согласиться с этим утверждением или нет. (здоровье)

«Да-нет» - это универсальная игра, которая очень нравится детям. Учитель загадывает что-либо (предмет, литературный персонаж и т.д.).

Прием «Карандашные пометки на полях» («Л»- легко, «Т»- трудно, «С»- сомнение, сделанные учеником дома на полях тетради во время выполнения домашнего задания) помогает учителю быстро увидеть проблемы каждого ученика до начала урока, а ученика учит рефлексии. В дальнейшем содержание урока корректируется с учетом выявленных проблем.

«Пинг-понг». Ученик говорит вопрос и бросает мяч своему сопернику. Учитель оценивает их ответы.

«Узнай меня». На уроке литературы можно предложить учащимся выступить от имени известной персоны (литературного героя), при этом не называя ее, но описывая поступки, открытия, рассуждения.

Применение таких методов контроля выполнения домашнего задания помогает формировать ряд ключевых компетентностей учащихся:

- Мотивировать учеников на внимательное изучение темы;

- Развивает интеллектуальные компетенции: анализ, синтез, сравнение, выделение главного;
- Ученик учится правильно формулировать вопросы, предлагая возможные ответы, то есть общаться посредством рефлексивного диалога с предполагаемым собеседником;
- Помогает самовыражению личности ученика (личностные компетенции);
- Творческий характер заданий позволяет развивать креативность мышления.

Технология развития критического мышления

Поподробнее мне хочется остановиться на одной из наиболее перспективных, на мой взгляд, технологий – технологии развития критического мышления, при которой в центре образовательного процесса находится ребёнок, а личностно-ориентированное обучение является одним из компонентов здоровьесберегающей технологии.

Методика развития критического мышления включает три этапа, или стадии: вызов, осмысление, рефлексия. **Первая стадия – вызов.** Ее присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме; **Вторая стадия – осмысление.** Эта стадия позволяет ученику получить новую информацию, соотнести с уже имеющимися знаниями, искать ответы на вопросы, поставленные в первой части. **Третья стадия – рефлексия.** Присвоение нового знания, новой информации учеником; формирование у каждого учащегося собственного отношения к изучаемому материалу. 1- различные приёмы активизации познавательной деятельности учащихся:

приём конструирования (слов, предложений по заданным схемам); игровые приёмы;

приём семантизации(раскрытые значения непонятных слов);

приём перекрёстной дискуссии; поиск в тексте ответов на поставленные вопросы;

постановка прямых и скрытых вопросов к тексту (учителем или учащимися);

расположение ключевых слов, ключевых предложений в логической последовательности;

графическая систематизация материала текста: кластеры, таблицы, схемы; ведение записей.

В процессе реализации **фазы осмысления** использую на уроках сочетание индивидуальной и групповой форм работы. **На этапе рефлексии** оцениваю результаты работы учеников, используя как письменные, так и устные формы работы. Один из приемов, используемый мной в работе по технологии критического мышления, – **дискуссия** (от лат. – исследование, разбор, обсуждение какого-либо вопроса).

На уроках литературы в старших классах часто обращаются к **эссе**. Его целесообразно использовать как небольшое письменное задание обычно на стадии рефлексии.

Технология проблемно-диалогового обучения.

Применение этой технологии позволяет достичь высокого уровня напряженности мышления обучающихся, когда знания добываются собственным трудом. В результате обучающиеся под моим руководством самостоятельно рассуждают, решают возникающие познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации.

Для создания проблемной ситуации предлагаю ученикам такие задания, которые позволяют создать ситуацию неожиданности, конфликта, предположения, опровержения. Задание должно озадачить ребят, вызвать массу вопросов, повлечь за собой выдвижение гипотез (карточки со словами, где нужно вставить пропущенные буквы).

Здоровьесберегающие технологии

Использование данных технологий на уроках делает учебный процесс интересным, повышает качество и прочность полученных знаний, повышает активность обучающихся.

А также применяем музыкальные видеоряды, зрительные разминки, физкультминутки в виду избегания негативного влияния учебной нагрузки, переключения внимания, настройки на работу во время урока.

Таким образом, использование инновационных технологий на уроках русского языка способствует значительному повышению качества образования. Они помогают ученикам действовать, активно участвовать в ходе урока, ошибаться и искать причины ошибок, формулировать вопросы, а не только отвечать на них.