



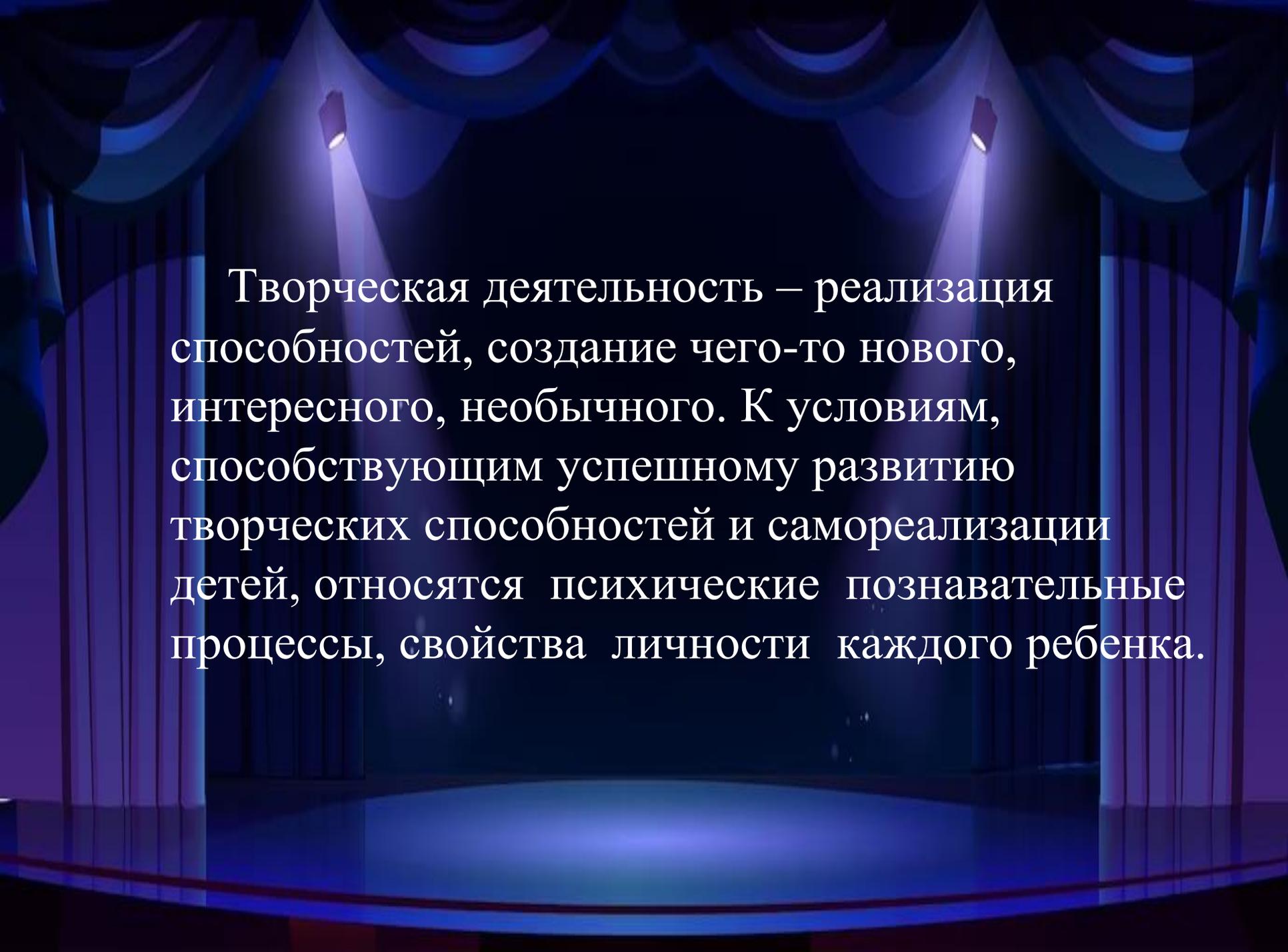
**Особенности развития
творческих способностей
детей с ОВЗ в процессе
музыкально-театральной
деятельности**

*«Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали,
нравственности и общения.»*

Б.М. Теплов

The background of the slide is a stage with dark blue, scalloped curtains. Two spotlights are positioned at the top, casting beams of light onto a circular stage floor. The overall lighting is dim and blue-toned.

Внутренний мир ребенка с особыми потребностями развития сложен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать всё многообразие окружающей среды? Как помочь им раскрыть своё Я, понять его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем?

The background of the slide is a stage with dark blue, scalloped curtains. Two spotlights are positioned at the top, casting beams of light onto a central stage area. The overall lighting is dim and blue-toned.

Творческая деятельность – реализация способностей, создание чего-то нового, интересного, необычного. К условиям, способствующим успешному развитию творческих способностей и самореализации детей, относятся психические познавательные процессы, свойства личности каждого ребенка.

**Занимаясь театральной деятельностью с детьми
ОВЗ получаем положительную динамику:**

- В качественном развитии воображения, формировании его творческого компонента.
- В становление знаково-символической функции мышления, произвольного внимания.
- В коррекции психоэмоционального состояния.
- Также способствуют развитию многих компонентов личности детей с ОВЗ.

Театр - это волшебный мир, в нем так интересно. В этом мире звуков, красок, жестов возможны любые чудеса и превращения, в нем есть место радостному восторгу и горьким слезам, добру и красоте.



Для реализации данной цели, в группе был создан уголок для театрализованной деятельности. Изготовлены разные виды театра: настольный, пальчиковый, кукольный, куклы бибабо, изготовлены шапочки для театра, настольная ширма и т.д.



Важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей.



Мы стремимся научить детей самому необходимому для выживания в обществе, поскольку неизвестно как в дальнейшем сложится судьба каждого из них.



Театральная деятельность помогает им раскрепоститься, формирует коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь и просто вносит яркое, незабываемое разнообразие в повседневную жизнь.



Помогает развитию
эмоциональной сферы
детей.

Играя разные роли, где эмоциональные характеристики каждого героя позволяют детям испытать разнообразные чувства (гнев, страх, радость, печаль и т.д.), мы значительно обогащаем эмоциональный опыт детей.



Повышает уровень самооценки у детей.

На этом этапе очень важно сформировать у детей уверенность в себе, в свои силы, свои возможности и способности.

Выступая на праздниках, принимая посильное участие в музыкальных постановках и театрализованных играх, дети учатся преодолевать тревожность, страх.



Реализация творческих возможностей каждого ребенка.

На любом музыкальном празднике, в любой театрализованной постановке, независимо от выраженности диагноза каждый ребенок исполняет доступную для него роль.



Участие в театрализованной деятельности, применение элементов театрализованной игры на занятиях по изобразительной деятельности, в лепке, в аппликации положительно влияет на речевое развитие детей. Таким образом, можно подчеркнуть, что в театрализованной игре формирование диалогической, эмоционально насыщенной речи происходит легче, чем на обыкновенных занятиях.



В процессе занятий дети имеют возможность вспомнить сказки, персонажей разных произведений, воспроизвести некоторые диалоги.



В самостоятельных театральных играх отражаются персонажи и сюжеты, которые встречаются в жизни и которые более запомнились. Ребенок входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью



Нельзя не отметить ещё
и такой момент.
Принимая участие в
разных постановках,
дети устанавливают и
визуальный, т.е.
зрительный контакт не
только с взрослыми, но
и другими детьми.



Участвуя в театрализованных постановках, музыкальных спектаклях и играх-драматизациях, «особые» дети быстрее адаптируются в среде детского сада. Положительные изменения проявляются у них как в личностном, так и психическом развитии.

Способность к вступлению во взаимодействие с другими детьми и взрослыми у этих детей значительно выше и формируется гораздо быстрее.



«Театрализованная деятельность является источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству.»

В. А. Сухомлинский



REDMI NOTE 9S
AI QUAD CAMERA



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

*Презентацию подготовила воспитатель
диагностической группы МБУ «Росток» города
Йошкар-Олы Максимова С.Р.*