

Лысенко Наталия Алексеевна

Воспитатель

Новикова Елена Владимировна

Учитель-логопед

МАДОУ детский сад № 53 г. Новосибирска

ПРЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА»

Паспорт проекта:

Вид проекта: творческий, долгосрочный.

Образовательные области: художественно-эстетическая, социально-коммуникативная, речевое развитие, познавательное развитие.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели, учитель-логопед.

Возраст: дети 6 -7 лет

Сроки реализации проекта: Сентябрь – май

Продукт проекта: Новогоднее представление по мотивам сказки «Щелкунчик», Видеожурнал: «Вредные советы устами детей».

Актуальность.

Действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания ребёнка в детском саду служит художественная литература.

Художественная литература играет важную роль в процессе речевого, познавательного, личностного развития ребёнка. В связи с особой важностью и ролью художественной литературы, можно считать особо актуальной проблему приобщения детей и их родителей в условиях дошкольного образовательного учреждения к чтению книг. В соответствии с ФГОС реализуются задачи ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности детей дошкольного возраста.

Актуальность приобщения дошкольников к миру художественной литературы определяется тем, что у детей снижается интерес к чтению. Уже в дошкольном возрасте в приоритете у детей являются просмотр телевизора и компьютерные игры, но не знакомство с миром художественной литературы. Как результат, уже младшие школьники не только не любят и не хотят читать, но и слушать чтение художественных произведений для них является тяжелейшим трудом. Поэтому привитие любви к книге, дальнейшее развитие ребенка зависит не только от профессиональной и слаженной работы воспитателя, но в большей степени - от совместной работы воспитателей и родителей.

Цель – создание условий для коммуникативно-речевого развития детей в процессе литературно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к детской книге через творческую и познавательную деятельность.
2. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, воображение, творческие способности детей.
3. Вызывать положительные эмоции и интерес при чтении книг.
4. Воспитывать доброжелательность и коммуникативность в отношениях со сверстниками; любовь к книгам, бережное отношение к ним.
5. Развивать эмпатию.

Коррекционная работа

Актуальность: в процессе коррекции речи у детей возникает момент, когда они начинают себя контролировать на занятии, в кабинете или просто в присутствии логопеда, но этот контроль отсутствует в обычной жизни: во время игр, общения с друзьями и взрослыми (не имеющими отношения к занятиям). Чтобы выработать привычку говорить

правильно всегда и везде, необходимо ее тренировать. Самый эффективный метод в работе с детьми дошкольного возраста – это игра. Но игра должна быть «живой»: с полетом творчества, фантазии и, при этом учить соблюдать определенные правила, структуру, роль, т.е. контролировать свою деятельность, в том числе и речь. Театрализация – это одно из направлений детских игр которая одновременно развивает творческие способности ребенка и формирует саморегуляцию собственной деятельности. Еще одно увлекательное направление в работе с детьми старшего дошкольного возраста, позволяющее опосредованно развивать и корректировать речь – это художественная литература. Знакомство с произведениями художественной литературы, сочинительская и театрализованная деятельность по прочитанным произведениям являются отличной базой для коммуникативно-речевого и творческого развития детей.

Цель: создание условий для коммуникативно-речевого развития детей в процессе литературно-творческой деятельности.

Задачи:

- совершенствовать развитие структурных компонентов речи:
 - просодической стороны речи,
 - звукопроизношения,
 - слоговой структуры слова,
 - лексико-грамматической стороны речи,
 - связной речи;
- формировать коммуникативную компетентность;
- развивать творческий потенциал детей.

Планируемые результаты:

У детей чистая, грамматически правильная, интонационно выразительная речь.

Дети умеют сотрудничать, способны устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты, распознавать эмоциональные переживания и состояния других людей, выражать собственные эмоции.

Дети активны и инициативны в различных видах деятельности, способны к самостоятельному поиску решений.

Дети проявляют живой интерес к художественной литературе.

Дети активно участвуют в инсценировках и театрализованных постановках.

Предварительная работа: подготовка портретов писателей; подбор методической и художественной литературы; создание папок-передвижек по теме; подготовка бесед и консультаций для детей и родителей.

Этапы реализации проекта:

I этап – Подготовительный;

II этап – Основной;

III этап – Заключительный.

Календарно-тематическое планирование

<i>Тема</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Задачи</i>
Сентябрь	Диагностика Разработка перспективного плана	
Октябрь Сказки и рассказы	Пересказы и сравнительный анализ сказок и рассказов	- Упражнять в пересказе небольших текстов с опорой на схематичный план; - учить различать рассказ и сказку и объяснять свой выбор; - развивать навыки ведения диалога.
Ноябрь Г.Х.Андерсен Сказки	Викторина по произведениям Г.Х.Андерсена	- Развивать умение отвечать на вопросы полно или кратко; - закреплять навыки правильного

	ребенка	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г
1																			
2																			
Итого																			

Сводная таблица диагностики коррекционно-педагогического процесса

№	Диагностические показатели	Период	Степень выраженности в %		
			Низкий	Средний	Высокий
1	Развитие просодической стороны речи	Сентябрь	40	50	10
		Май	0	50	50
2	Звукопроизношение	Сентябрь	0	70	30
		Май	0	0	100
3	Слоговая структура	Сентябрь	10	90	0
		Май	10	30	60
4	Словарный запас	Сентябрь	0	70	30
		Май	0	0	100
5	Грамматический строй речи	Сентябрь	10	70	20
		Май	0	20	80
6	Связная речь	Сентябрь	10	90	0
		Май	0	30	70
7	Коммуникативная компетентность	Сентябрь	10	90	0
		Май	0	10	90
8	Творческие способности	Сентябрь	0	100	0
		Май	0	0	100

Вывод:

В результате реализации проекта у детей сформировался устойчивый интерес к чтению художественной литературы и театральной деятельности. Чтение литературных произведений способствовало расширению их кругозора, обогащению словарного запаса, развитию речевых навыков и языковых способностей. Занятия театрализованной деятельностью помогли, прежде всего, сформировать в детском коллективе активную творческую атмосферу, направленную на саморазвитие детей и повышение позитивного межличностного взаимодействия.

Родители воспитанников проявили интерес к чтению художественной литературы, осознали роль книги в воспитании личности ребенка, ежедневно старались читать детям по вечерам.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Уважаемые родители! Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно.

1. Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?

- 1) несколько книжных полок;
- 2) книжный шкаф;
- 3) стеллажи с книгами;
- 4) другое

2. Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?

- 1) да;
- 2) нет.

3. Часто ли вы читаете ребенку книги?

- 1) каждый день;
- 2) каждый вечер перед сном;

3) когда попросит;

4) иногда.

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка? _____ -

5. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений:

6. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

1) да;

2) нет;

3) иногда.

7. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

1) да;

2) нет;

3) не знаю.

8. Имена каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?

9. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

1) да;

2) нет;

3) не знаю.

10. Выписываете ли вы детские журналы? Какие? _____

11. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать? _____

12. Рассматриваете ли вы с ребенком работы, представленные на выставке в коридоре первого этажа детского сада:

1) да, обязательно каждый раз: там содержится много материала для бесед;

2) да, иногда; нам некогда рассматривать;

3) нет, никогда.

Благодарим за сотрудничество!

ОПРОС ДЛЯ ДЕТЕЙ.

1. Есть ли у тебя своя книжная полка или уголок с книгами?

1) да;

2) нет.

2. Часто ли читают тебе книги? И кто?

1) каждый день;

2) каждый вечер перед сном;

3) когда попрошу;

4) иногда.

3. Назови, пожалуйста, самую любимую книжку? _____

4. Назови, пожалуйста, что недавно тебе читали родители:

5. Имена, каких поэтов и писателей ты знаешь? _____