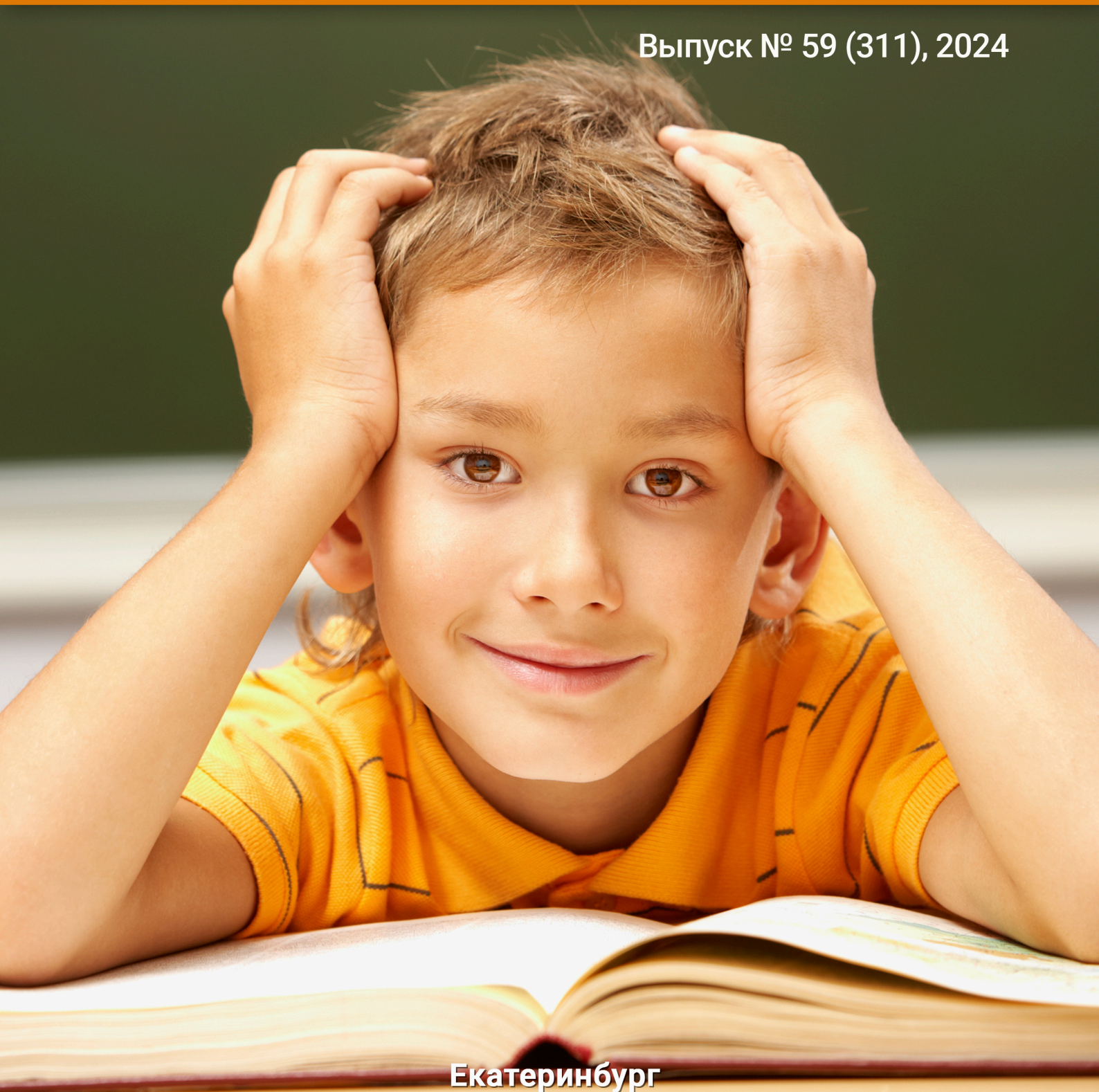


Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск № 59 (311), 2024



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 59 (311) от 22 октября 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Лопаева Юлия Александровна
Скрипов Александр Викторович
Черепанова Анна Сергеевна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Лопаев Александр Андреевич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru/vestnik
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Антонюк Е.Г. Формирование интеллектуальной готовности дошкольников к обучению в школе	4
Бармина И.О., Мельникова Н.С., Гречишкина Н.В. Опытно-практический подход к расширению номинативного словаря у детей с ОВЗ	6
Жданова Ю.И. Конспект занятия по аппликации в средней группе «Осень».....	13
Забавина М.М. Развитие речи у дошкольников	15
Козлова М.А., Мазурова Е.С. Коррекция речевых нарушений и развитие логико-математических представлений в рамках инновационной стажировочной площадки: «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	17
Лазарева Е.В., Воронкина А.Д. Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.....	19
Лазько Н.В., Акулова О.М., Степанова Е.Л. НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»	23
Лазько Н.В., Акулова О.М., Степанова Е.Л. НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»	27
Москалец Е.И. Дидактические игры как средство развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста.....	31
Романова О.Н. Конспект итогового занятия в старшей группе. Тема: «Мы хотим с вами дружить!»	34
Смирнова Т.Л. Конспект непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности по образовательной области «Речевое развитие» Тема: Чтение-слушание произведения В.А.Осеевой «На катке»	37
Соловьёва О.А., Степанова О.Д. Подвижные игры как помощь в решении проблемы влияния современных гаджетов на физическое здоровье детей старшего дошкольного возраста	42
Усеинова М.Ю. Речевое развитие дошкольников посредством упражнений для мелкой моторики	45
Четвергова И.В., Иванова Л.Ю., Сергиенко Л.А. Возможности приемов творческого рассказывания как средства развития связной речи детей старшего дошкольного возраста	48
Швецова О.П. Квест: «Загадочный мир Космоса».....	49

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Захарова И.Р., Белых Т.А., Чеботарева Н.П., Гречишкина Н.В. Развитие количественных представлений у детей старшей группы на основе использования палочек Кюизенера	54
Комарова А.А. Сценарий развлечения «В гостях у Дедушки Ау» для детей старшего дошкольного возраста.....	58
Мударисова А.М. Конспект образовательной деятельности по развитию математических представлений «Белоснежка и семь гномов»	61
Сахно Н.П. Лучшая методическая разработка на тему: «Знатоки финансовой грамотности»	64

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Воронина-Горбачёва Н.А., Вельгус В.Е., Кармановская И.Н. Организация взаимодействия педагога - психолога и музыкального руководителя в период адаптации детей раннего возраста	68
Демянец Я.Г. Использование педагогом-психологом бизборда в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	70
Зайцева М.О., Войтова И.А. Кинезиологические упражнения для стимулирования речевого развития у дошкольников.....	73
Кириллова А.А. Особенности развития воображения у детей старшего дошкольного возраста	75

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Вивчарь Л.А. Работа с семьёй по развитию двигательной активности у детей дошкольного возраста.....	77
Волченкова О.А. Учимся вместе с малышами	78
Горожанина Г.Ю. Сценарий развлечения ко Дню пожилого человека «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой».....	80
Жмуйдецкая Л.А. Родительский клуб–эффективная форма взаимодействия с родителями.....	82
Кудрявцева О.В. Для заботливых родителей детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку запомнить стихотворение? Советы учителя-логопеда.....	85
Михеева Е.И., Хроль Л.С. Сценарий праздника в детском саду «День отца» (в подготовительной к школе группе).....	87

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Антошина О.В., Зубкова Т.Н., Сибикина Т.А. Чемодан патриотизма	90
Винниченко Н.Н. Конспект занятия по финансовой грамотности.....	96
Кононова Ю.Г. Проект «Рукотворные чудеса из прошлого».....	98
Кухарева Н.А., Емельянова А.Е., Черных Т.А. Патриотическое воспитание дошкольников.....	101
Сидорина С.В. Влияние устного народного творчества на развитие речи детей.....	103
Филатова Т.Н. Конспект НОД в старшей группе по ознакомлению с окружающим миром «Моя семья».....	105

Педагогика и методика дошкольного образования

Формирование интеллектуальной готовности дошкольников к обучению в школе

Антонюк Екатерина Григорьевна, воспитатель, Структурное подразделение Отделение дошкольного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №66 Приморского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Антонюк Е.Г. Формирование интеллектуальной готовности дошкольников к обучению в школе

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Для начала систематического обучения в школе у ребенка на достаточном уровне зрелости должны быть сформированы познавательные процессы (восприятие, память, мышление, воображение, речь), ребенку необходимо владеть знаниями, умениями и навыками в объеме стандартной программы детского сада, сформировать общие интеллектуальные умения.

Для формирования у дошкольников интеллектуальной готовности к обучению в школе предлагаю комплекс специально подобранных игр (заданий), который позволит воспитателю повысить уровень интеллектуального развития детей и закрепить тематический материал программы детского сада.

Игры и задания:

1. Развитие слухового восприятия: «Определи звуки», «Придумай сказку (рассказ, слова на заданный звук)», «Назови ласково (громко, тихо)», «Узнай по голосу», «Глухой телефон», «Назови лишнее», «Угадай по описанию», «Доскажи словечко», выполни графический диктант;
2. Развитие зрительного восприятия: «Чего не хватает на рисунке?», «Что перепутал художник», «Чем похожи и чем отличаются», «Найди лишний предмет», «Найди лишнюю картинку», «Найди одинаковые картинки», «Запомни и нарисуй», «Дорисуй рисунок», «Раскрась картинку», «Раскрась картинку по номерам», «Перерисуй по клеточкам геометрическую фигуру», «Наведи порядок», «Детское лото», «Подбери пару», «Собери картинку», (кубики, пазлы), «Составь слово из предложенных букв по цифрам»;
3. Развитие вкусового восприятия: «Угадай по вкусу»;
4. Развитие обонятельного восприятия: «Угадай по запаху»;
5. Развитие осязательного восприятия: «Чудесный мешочек», «Из чего сделано», трафареты;
6. Развитие кратковременной памяти: «Запомни и нарисуй», «Запомни и воспроизведи (пары слов, фразу, скороговорку, стихотворение, рассказ)», «Расскажи... (что видел, что изменилось и т.д.)», «Какая картинка подходит по смыслу», «Мемо»;
7. Развитие долговременной памяти: Через 3-7 дней и более: «Расскажи. (что видел, что изменилось и т.д.)», «Повтори заученное (стихотворение, рассказ)», «Ответь на вопросы по пройденному материалу: кто? что? сколько? где? когда? как? куда? откуда? какой? и т.д.»; «Закрой глаза и опиши картину (событие), которую видел несколько дней назад», «Определи последовательность событий», «Наведи порядок», «Детское лото»;

8. Развитие (приемы) опосредованного запоминания: «Запомни по картинкам (по схеме)», «Нарисуй рисунок к услышанному рассказу (стихотворению)», «Разложи по группам», «Ассоциации к словам», «Смысловый ряд» (медведь — берлога, лиса — ...), «Наведи порядок»;
9. Развитие логической памяти: «Что было до?», «Что будет если?», «Что сначала, что потом?»;
10. Развитие умения анализировать: «Чего не хватает на рисунке?», «Что перепутал художник», «Какая картинка подходит по смыслу», «Какой он? (опиши предмет)», «Дорисуй недостающую фигуру (картинку)», «Назови части, которые составляют целое», «Продолжи последовательность (предметов, узора, ряда цифр)», «Загадочная картинка»
11. Развитие умения синтезировать: «Угадай по описанию», «Собери картинку (кубики, пазлы)», «Назови целое»;
12. Развитие умения сравнивать: «Чем похожи и чем отличаются?», «Подбери пару», «Подбери заплатку», «Разложи картинки по порядку», «Определи последовательность событий», «Исследователь», «Один — много», «Больше — меньше»;
13. Развитие умения обобщать: «Назови одним словом»;
14. Развитие умения классифицировать: «Назови лишнее», «Найди лишний предмет», «Найди лишнюю картинку», «Детское лото», «Разложи по группам», «Подбери картинки к обобщающим словам»;
15. Развитие умения абстрагировать: «Опиши свойство или признак объекта»;
16. Формирование понятий: «Ответь на вопросы по пройденному материалу: кто? что? сколько? где? когда? как? куда? откуда? какой? и т.д.», «Назови части, которые составляют целое», «Назови целое», «Ассоциации к словам», «Род — вид», «Вид — род», «Вид — вид», «Назови противоположные по значению слова (антонимы)», «Что пропущено?», «Опиши предмет по схеме», «Дай определение понятию», «Объясни смысл пословиц»;
17. Развитие умения выносить суждение: «Назови причины событий», «Назови возможные следствия событий», «Верно или неверно?»;
18. Развитие умения устанавливать аналогичную связь: «Смысловый ряд» (лиса — нора, медведь — ...);
19. Развитие умения делать индуктивные умозаключения: «Закончи предложение»;
20. Развитие наглядно-действенного мышления: «Повтори действие» (движение, слепи, нарисуй, вырежи, сделай аппликацию, сделай коллаж), «Сделай по образцу» (слепи, нарисуй, начерти, вырежи), «Собери по схеме (картинке)»;
21. Развитие наглядно-образного мышления: «Запомни и нарисуй», «Дорисуй рисунок», «Придумай и нарисуй», «Запомни по картинкам (по схеме)», «Дорисуй недостающую фигуру (картинку)», «На что похоже?», «Нелепицы» (что на картинке, не так нарисовано), «Кто больше знает о...?», «Отгадай загадку», «Создай фигуру из палочек (спичек, символов)», «Подбери части для фигуры»;
22. Развитие словесно-логического мышления: «Назови лишнее», «Назови одним словом», «Разложи по группам», «Ассоциации к словам», «Составь рассказ по картинкам», «Дополни рассказ», «Доскажи словечко», «Цепочка», «Да, нет», «Что в сундуке?»;
23. Развитие воображения: «Дорисуй рисунок», «Придумай и нарисуй», «Дорисуй недостающую фигуру (картинку)», «На что похоже?», «Отгадай загадку», «Создай фигуру из палочек (спичек, символов)», «Подбери части для фигуры», «Придумай сказку (рассказ, слова на заданный звук)», «Превращение (круг, квадрат, овал, прямоугольник)» при рисовании и лепке, «Нарисуй и не повторяйся», «Сложи оригами»;
24. Развитие умения вести диалог: Сюжетно-ролевая игра (семья, больница, магазин, транспорт, парикмахерская, строители, кафе, почта), театральная игра;
25. Развитие умения читать монолог: Театральная игра;

26. Развитие устной речи: «Запомни и воспроизведи (пары слов, фразу, скороговорку, стихотворение, рассказ)», «Расскажи... (что видел, что изменилось и т.д.)», «Повтори заученное (стихотворение, рассказ)», «Придумай сказку (рассказ, слова на заданный звук)», «Закрой глаза и опиши картину (событие), которую видел несколько дней назад», «Какой он? (опиши предмет)», сюжетно-ролевая игра, театральная игра;

27. Развитие предпосылок письменной речи и графических умений: Обведи по контуру, перерисуй по клеточкам геометрическую фигуру, выполни графический диктант, напиши слово (предложение, письмо) печатными буквами.

Комплексное применение данных игр и заданий в рамках реализации тематических недель образовательной программы детского сада создает у детей позитивную установку на обучение и способствует познавательной активности.

В заключении хочу отметить: интеллектуальная готовность ребенка к школе не единственный фактор успешного включения в школьную жизнь. Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии у него необходимого запаса умений, навыков и уровня интеллектуального развития ему трудно в школе. Ведь не всегда высокий уровень интеллектуального развития совпадает с личностной готовностью ребенка к школе.

Список литературы:

1. Венгер Л.А. О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. М., 1981. 180 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк: Книга для учителя. 3-е изд. М.: Просвещение, 1991. 93 с.
3. Подготовка детей к школе в детском саду / Под ред. Ф.Л. Сохина, Т.В. Тарунтаевой. М.: Педагогика, 1977. 160 с.

Опытно-практический подход к расширения номинативного словаря у детей с ОВЗ

Бармина Ирина Олеговна, учитель-логопед, МБДОУ д/с №19 г.Белгород
 Мельникова Нина Сергеевна, учитель-логопед, МБДОУ д/с №19 г.Белгород
 Гречишкина Наталья Витальевна, воспитатель, МБДОУ д/с №19 г.Белгород

Библиографическое описание:

Бармина И.О., Мельникова Н.С., Гречишкина Н.В. Опытно-практический подход к расширения номинативного словаря у детей с ОВЗ

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5-sba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Вопросы о формирования словарного запаса и методов обогащения лексики являются одними из самых актуальных проблем в современной логопедии. Формирование богатого словарного запаса имеет большое значение в развитии познавательной деятельности ребенка, так как слово как единица речи является основой не только для речевой, но и для мыслительной деятельности. Поскольку человек мыслит именно понятиями, слово задает границы важнейшим элементам нашего мышления. Уровень мышления прямо пропорционален уровню развития словаря человека.

Формирование богатого номинативного словаря является одним из самых важных факторов в развитии познавательной деятельности и важнейшим условием

всестороннего полноценного развития ребенка. Чем богаче и образнее номинативный словарь ребенка, тем активнее осуществляется его психическое развитие и тем содержательнее его общение со взрослыми и сверстниками.

Однако не все дети имеют одинаковые предпосылки для развития лексической стороны речи. В педагогической практике среди детей со сниженным уровнем речевого развития и недостаточно сформированным словарным запасом достаточно большую часть составляют дети с различными нарушениями интеллекта. У данной категории детей дошкольного возраста развитие словаря происходит замедленно и своеобразно. В силу определенных особенностей когнитивной сферы работа над формированием и развитием словаря у дошкольников с нарушениями интеллекта значительно затруднена без сопровождения и помощи специалиста. Без коррекционно-развивающей помощи логопеда лексика у детей с нарушениями интеллекта достаточно бедна и носит в основном бытовой характер. Следовательно, дети с нарушением интеллекта – это особая категория детей, для которой овладение речью является очень трудной задачей.

В связи с этим остро встает вопрос о ранней коррекционно-педагогической помощи детям, которая осуществляется в дошкольном периоде, так как он является наиболее сенситивным для осуществления логопедической помощи.

Опытно-практический подход к деятельности детей с нарушениями интеллекта является одним из наиболее эффективных при работе по коррекции речевого развития. Это связано с тем, что детьми легче воспринимаются и усваиваются знания, полученные в ходе собственной экспериментальной деятельности. На таких логопедических занятиях ребенок получает уникальную возможность не просто получить готовые знания, а самому попробовать их добыть.

На данный момент у специалистов имеется большое количество опыта по формированию номинативного словаря у дошкольников, однако проблема формирования лексики у детей с нарушениями интеллекта еще недостаточно изучена, что подтверждает актуальность данной темы исследования.

Актуальность данной темы заключается в том, что опытно-практическая деятельность является одним из наиболее эффективных методов, которые можно использовать для повышения эффективности работы по развитию номинативного словаря детей с нарушениями интеллекта. Причина в том, что дети легче и лучше усваивают знания, полученные в ходе собственной практической деятельности. Поэтому на практических занятиях с логопедом ребенку предоставляется возможность попробовать самим добыть знания, а не просто получить их готовыми.

В норме словарь ребенка развивается постепенно с учетом особенностей определенных возрастных рамок. А. Н. Леонтьев выделил четыре этапа становления речи у детей [10].

Первый этап – подготовительный (от рождения до 1 года). В норме к двум месяцам у ребенка появляется гуление, а к трем месяцам появляются неопределенно артикулируемые сочетания звуков – лепет. Со второго полугодия жизни малыш способен по подражанию произносить отдельные слоги (*ма-ма, тя-тя*) и связывать звукосочетания с окружающими предметами или действиями (*дай-дай, бах*). Заканчивается подготовительный этап появлением у ребенка первых слов.

На втором дошкольном этапе происходит первоначальное овладение языком (от 1 года до 3 лет). Слова носят обобщенно-смысловой характер, когда дети одним словом или сочетанием звуков обозначают чувства, предмет или просьбу. Такая речь называется *ситуативной*. В возрасте от двух до трех лет ребенок активно накапливает словарь. По данным Е.Ф. Архиповой [1] на первом году жизни словарь составляет всего 9 слов, в год и 6 месяцев – 39 – 40 слов, два года – около 300 слов, к трем годам словарь ребенка насчитывает около 1000 слов. В третий год жизни происходит наибольшее увеличение словарного запаса.

Далее после трех лет наступает третий этап – дошкольный (от 3 до 7 лет), на котором происходит развитие речи ребенка в процессе активной речевой деятельности. В дошкольный период происходит самое активное и быстрое увеличение словарного запаса, количество слов в активном словаре стремительно близится к трем – четырем тысячам. В своих работах Е. Ф. Архипова отмечает, что в возрасте от четырех до семи лет активно развивается не только количественный, но и качественный состав словаря [1].

На четвертом году жизни начинает формироваться номинативный словарь ребенка, пополняясь названиями предметов и действия. Например, предметы быта (стол, шкаф); качества предметов (круглый, горячий); действия (бежит, упал), обобщающие слова (животные, игрушки), слова обозначающие материалы (стекло, бумага) и их свойства (твердый, толстый, гладкий).

Заключительный четвертый этап носит название «школьный», он наступает с момента поступления ребенка в школу. На этом этапе дети осваивают новый для вид речевой деятельности - овладение письменной речью. Уровень развития словаря оказывает значительное влияние на успешность школьного обучения. К началу периода школьного обучения ребенок должен владеть таким уровнем развития лексики, который бы позволил ему понимать учебную и художественную литературу.

На практике данные этапы, как правило, не имеют строгих возрастных границ и плавно переходят друг в друга, так как каждый ребенок развивается индивидуально. Вышеописанные этапы своевременного и правильного речевого развития возможны только при наличии благоприятных условий, то есть при сохранном соматическом и умственном здоровье ребенка.

При нормальном речевом развитии дети, усваивая новые понятия и слова, все время расширяют свои представления об окружающем мире, тем самым развивая мышление. Однако, у детей, имеющих различные нарушения интеллекта, наблюдается отставание высших психических функций и познавательных процессов, следствии чего данная категория детей не имеет возможности самостоятельно накапливать словарь и использовать его в коммуникативной деятельности.

Так, В. Г. Петрова [6] характеризуя речь умственно отсталых детей дошкольного возраста, отмечает, что основная проблема заключается в значительно позднем её возникновении относительно нормы. Резкое отставание наблюдается уже в период доречевых вокализаций. Если в норме спонтанный лепет у детей появляется в период от 3 до 8 месяцев, то у умственно отсталых - в период от 12 до 24 месяцев. У 40 % детей с нарушениями интеллекта первые слова появляются в период от 2,5 до 5 лет, тогда как в норме появление первых слов у детей наблюдается в период от 10 до 18 месяцев. Особенно значительное отставание отмечается у умственно отсталых детей в появлении фразовой речи (в 7,5 лет). При этом временной интервал между появлением первых слов и фразовой речи у них более длительный, чем у нормальных детей. В речи детей преобладают в основном глаголы, реже существительные [9].

Нарушения речи у детей с умственной отсталостью являются очень распространенными и имеют стойкий системный характер. У них страдает речь как целостная функциональная система, т. е. нарушаются все ее компоненты: фонетико-фонематическая структура, лексика, грамматический строй.

Однако при систематической коррекционно-развивающей работе с использованием опытно-практических занятий дошкольники с умственной отсталостью хорошо продвигаются в речевом развитии. Это даёт основание предположить целесообразность проведения целенаправленной работы опытно-практического характера по формированию словаря.

По средствам экспериментальной деятельности проектируются ситуации, в которых через проведение опыта и его анализа, ребенок делает самостоятельное суждение и приходит к пониманию какого-либо физического явления, процесса.

В своих трудах Е.Л. Панько [5] и А.П. Усова [8] пишут о том, что опытно-практическая деятельность в дошкольном возрасте может претендовать на роль ведущей. Отечественные педагоги Е.И. Перовский и Д.О. Лордкипанидзе выделяют методы практического обучения, практические манипуляции с объектом, основной задачей которых является формирование знаний, умений и навыков [11]. Данная методика, как правило, применяется в случаях, когда деятельность направлена на получение конченого готового продукта, например, конструирование или рисование. Отличительной особенностью такого рода видов деятельности обусловлена тем, что при занятии ими ребенок не только воспринимает готовую информацию, но и изменяет предметы по своему предпочтению, получая в итоге полноценный объект (рисунок, поделка из пластилина).

Занимаясь продуктивной деятельностью, ребенок детально изучает характеристики используемых предметов, в ходе работы на личном опыте убеждается качество игрушки, слепленной из пластилина, зависит в том числе от подготовки данного материала к работе, использования вспомогательных приспособления (стеком пластилин делится легче, чем руками).

Ведущими методами опытно-практической деятельности являются:

- упражнение с использованием различных материалов;
- элементарные опыты;
- экспериментирование;
- моделирование.

Отечественные педагоги в своих работах рассматривают применение данных методов опытно-практического обучения и приводят примеры игр и приемов, которые можно использовать логопеду для повышения продуктивности занятий по развитию лексики.

Так, например, И.Н. Пимкина в своих работах приводит утверждение о том, что в играх с элементами экспериментирования раскрываются такие задачи, как: развитие мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения; речевое развитие (обучение детей умению задавать вопросы и полноценно на них отвечать); развитие абстрактной и логической форм мышления у детей. По мнению Пимкиной, необходимо связывать практическую деятельности ребенка на занятии с лексической темой, которую он сейчас изучает. Именно благодаря этой связи у ребенка формируется умение использовать лексико-грамматические средства языка, происходит развитие связной речи, логического мышления [7].

Также Л.Н. Бушкова разработала конспект занятия, в котором проработаны и поэтапно освещены аспекты реализации экспериментальной деятельности. В рамках конспекта проводимого занятия в ходе опытно-практической деятельности, происходит обогащения словаря предикативной и номинативной лексикой [2]. В качестве оборудования в ходе занятия автор предлагает использовать адаптированный текст рассказа Л.Н. Толстого «Умная галка», пластиковую бутылку с водой, камушки, трубочку для сока, ложку, картинки с изображениями стола, стула, полки и галки.

Логопед предлагает ребенку назвать все картинки и определить какая является лишней и почему. Затем логопед читает рассказ про галку и формулирует проблемную ситуацию, которая произошла с птицей. Далее следует ряд вопросов, раскрывающих ситуацию, на которые должен ответить ребенок: «Могла ли галка достать воду? Почему? Как поступить? Как мы можем помочь галке? Назови предметы, которые расположены рядом с бутылочкой (камешки, трубочка для сока, ложка). Какие из них можно было бы использовать галке, чтобы дотянуться до воды?» Далее логопед предлагает ребенку провести эксперимент и попробовать использовать предложенные предметы:

- 1) «Как галка использует камешки? - Стала кидать в бутылочку».
- 2) «Чем галка кидала камешки? Давай сложим наши пальчики в форме клюва и поможем галке. Берем по одному камешку, проговаривая, что именно делала галка». - Ребенок

соединяет большой и указательный пальцы, действует поочередно правой и левой рукой, произнося слово «кидала».

3) «Что же случилось с водой в бутылочке? Почему уровень воды поднялся? Сколько камешков накидала галка? Смогла ли птичка напиться?» [4].

В ходе выполнения предложенных задания ребенок может не только самостоятельно ответить на поставленные вопросы, но и принять участие в действиях, описанных в рассказе. В результате данного занятия ребенок развивает мелкую моторику, словесно-логическое мышление и учится давать полный ответ на поставленный вопрос.

В свою очередь, О. Шипитько в своей статье описывает использование игр с песком, как один из наиболее эффективных методов опытно-практической деятельности. Автором применяются упражнения с песком при индивидуальной работе учителя-логопеда с ребенком, а также как одна из составляющих групповой логопедической коррекции [12]. В данной методике в качестве основного материала для опытов используется песок и различные природные материалы, такие как ракушки, камушки и т.д. Также могут быть использованы пуговицы или игрушечные фигурки.

Для обогащения номинативного словаря автором предлагаются следующие упражнения:

1. «Кто больше назовёт?». Ребенку предлагается подобрать – слова-признаки и слова-действия, и на каждое слово выложить ракушку, камешек, пуговку.
2. «Слова-родственники». Ребенку нужно подобрать однокоренные слова к заданным прилагательным, глаголам. На каждое подобранное слово он выкладывает ракушку, камешек, пуговку [11].

По мнению Т.В. Зуевой [3] наиболее плодотворным будет реализация методов опытно-практической деятельности для развития лексико-грамматического строя речи. В процессе игровых экспериментов осуществляется усвоение новых слов, таким образом обогащается как пассивный, так и активный словарь. В активный словарь вводятся глаголы: шуршит, гремит, шипит, звенит и др, а также однокоренные глаголы с разными приставками, наречия: громко, тихо, холодно, тепло, быстро, медленно и др. Для развития номинативного словаря автор предлагает следующие игры-эксперименты:

1. «Игра со звучащими кубиками»: ребенку предлагается найти кубики, звучащие одинаково. В предложенных материалах кубики, сделанные из различных материалов и различные по текстуре, среди которых одни стучат, другие шуршат, третьи звенят. Ребенок должен найти кубик, который стучит, звенит, шуршит, и назвать их. Также ребенок должен сказать, что одни кубики звучат громче, другие тише, какие они наощупь.
2. «Игры-эксперименты со светом». В качестве оборудования используются электрический фонарик, разноцветные прозрачные предметы, зеркала. С помощью пускаемых солнечных зайчиков ребенка учится употреблять предложно-падежные конструкции, согласовывать прилагательные и существительные, ребенок усваивает также и приставочные глаголы: солнечный зайчик к Наташиному медвежонку подбежал, от Наташиного медвежонка убежал, между фиолетовым мячиком и зеленым кубиком пробежал и так далее [13].

В своей статье Е.Н. Фоминых осветила вопрос организации опытно-экспериментальной деятельности дошкольников в ходе коррекционно-развивающей деятельности с учителем-логопедом. Автор рекомендует её в качестве одного из самых результативных методов повышения эффективности логопедической работы [9].

Е.Н. Фоминых предлагает использовать следующие методические игры:

1. «Конструирование букв». На столе разложены палочки, ниточки, пуговицы, карандаши. Детям предлагается выложить различные буквы. Они должны сами выбрать материал, наиболее удобный для выкладывания этих букв;
2. «Реконструкция букв». Логопед предлагает ребенку подумать, как из одной буквы получить другие? (Передвинуть палочку или добавить и т.д.) [11];

3. «Слово рассыпалось» (анаграмма). На столе выложено слово с измененным порядком букв (при этом может получиться не одно слово, а несколько, например, сосна – насос, терка – актер);
4. «Подбор слов к заданной звуковой модели». На столе схема из цветных фишек, обозначающих звуки. Ребенок должен подобрать как можно больше слов (мысленно «подгонять» слова к схеме).

Таким образом, в ходе коррекционно-развивающей деятельности, в которую включается опытно-практическая деятельность, создаются наиболее благоприятные условия для развития когнитивных процессов, логопедической работы, в частности формирования и обогащения словаря у детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Далее представлены методические рекомендации по формированию номинативного словаря у старших дошкольников с нарушением интеллекта средствами опытно-практической деятельности. В логопедической работе с детьми данной группы необходимо предусматривать применение следующих принципов:

- Принцип системности, согласно которому речь представляет собой сложную функциональную систему и при логопедической работе необходимо воздействовать на все ее компоненты, как в структуре курса в целом, так и в построении отдельного занятия.
- Принцип развития: согласно этому принципу, нужно обращаться к знаниям и умениям, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка. Этот принцип является обязательным при проведении занятий.
- Принцип комплексности, построен на непрерывном взаимодействии логопеда с родителями, педагогами, психологами и медицинскими работниками.
- Принцип доступности основан на обучении детей дошкольного возраста на уровне их реальных познавательных возможностей.
- Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Содержание логопедической работы по обогащению номинативного словаря у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта средствами опытно-практической деятельности следует разрабатывать с учетом специфических трудностей, характерных для данной категории детей, и проводить в три этапа.

1 этап – подготовительный. На данном этапе решаются вопросы создания базы для развития номинативного словаря, то есть обогащения опыта детьми в процессе расширения представлений об окружающем мире, уточнение значений слов.

2 этап – основной. На этом этапе следует сделать упор на расширение объема активного словаря, формирование структуры значения слова, совершенствование процессов поиска слова, перевод слова из пассивного в активный словарь. Именно на этом этапе дети выполняют задания логопеда средствами опытно-практической деятельности.

3 этап – заключительный. При реализации данного этапа логопед развивает лексическую сторону речи, семантические поля, а также работает над формированием навыка словообразования и словоизменения, синтагматических связей слова. На данном этапе используется опытно-практическая деятельность детей, цель которой является применение номинативного словаря в самостоятельной речи.

В рамках содержательного аспекта цикла таких занятий решаются следующие задачи.

Коррекционно-образовательные:

1. Формировать представление о свойствах различных материалов.
2. Формировать умения определять эти свойства и устанавливать связи между качествами материала и его назначением.

3. Формировать умение приобретать знания посредством проведения практических опытов, развивать умение делать выводы, обобщения.

4. Упражнять в умении анализировать результаты собственных экспериментов, делать выводы и фиксировать их на бумаге.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать интерес к экспериментированию с разным материалом.

2. Развивать речь как средство общения;

3. Развивать познавательную активность, интерес в процессе опытно-практической деятельности, мышление, мелкую моторику кистей рук.

Коррекционно-воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

2. Воспитывать любознательность, доброжелательное отношение друг к другу.

Каждое такое опытно-практическое занятие должно иметь определенный план и включать в себя организационно-подготовительный, основной и заключительный этапы. Тему занятия следует соотносить с лексической темой календарно-тематического планирования групповой коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения. Такая концентрация на определенной теме позволяет стойко формировать обобщающие понятия, детально прорабатывать каждую лексическую тему, значительно пополнять недостаточный словарный запас детей.

Предложенный в Приложении 1 курс состоит из 10 занятий. Продолжительность каждого – 25 минут. Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по формированию номинативного словаря у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта средствами опытно-практической деятельности представлено в таблице (Приложение 1).

Коррекционно-развивающая работа не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к данному виду деятельности.

Поэтому важным аспектом работы учителя-логопеда по формированию номинативного словаря детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта является работа с родителями (законными представителями) воспитанников по следующим направлениям:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах, связанных с формированием навыка развития номинативной лексики у детей данной категории. Данная деятельность может отражаться в следующих формах работы: беседа, консультация, семинар, семинар-практикум, родительское собрание, копилка методических рекомендаций, мастер-класс, памятка, уголок учителя-логопеда и др.

2. Ознакомление родителей с содержанием упражнений по формированию навыка словообразования и словоизменения у дошкольников с нарушениями интеллекта.

Таким образом, предложенный план логопедической работы осуществляется средствами активного участия детей в процессе формирования лексики в ходе осуществления опытно-практической деятельности.

Идея проводимой коррекционно-развивающей работы заключается в развитии у детей номинативного словаря, через осуществление опытно-практической деятельности. Конечной целью коррекционной работы является включение изученных слов в активный словарь дошкольников с нарушениями интеллекта.

В настоящее время проблема развития номинативного словаря у детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта является актуальной, так как развитие лексики представляет собой сложный многообразный процесс, как при нормальном речевом развитии, так и при наличии его нарушений.

Возможности применения опытно-практической деятельности в коррекционно-развивающей работе логопеда достаточно многогранны. Применяя ее, можно стимулировать формирование лексики, оперируя с предметами, изучая их, дети представленной группы включают новые слова в активный словарь. Одновременно с развитием номинативного словаря происходит развитие когнитивных функций ребёнка, что так очень важно для детей с нарушениями интеллекта.

Список литературы:

1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. – М.: «Айрис-Пресс», 2007. – 219 с.
2. Бушкова, Л.Н. Логопедическое занятие с использованием экспериментальной [Электронный ресурс]. Режим доступа: деятельности <http://festival.1september.ru/articles/660109/>
3. Зуева, Т.В. Игры-эксперименты в логопедической работе с двуязычными детьми дошкольников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/korrektivnaya-pedagogika/library/2013/04/14/igry-eksperimenty-v-logopedicheskoy-rabote-s>
4. Логопедия: Учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л. С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006. - 704 с
5. Панько, Е.А. Психическое развитие детей в норме и патологии [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/399175/>
6. Петрова В.Г. Психология умственно отсталых школьников: Учебное пособие / В.Г. Петрова, И.В. Белякова. — М.: Академия, 2002. — 160 с.
7. Пимкина, И.Н. Игры-эксперименты на логопедических занятиях // Логопедический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://logoportal.ru/statya-14932/.html>
8. Усова, А.П. Обучение в детском саду [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://elib.gnpbu.ru/text/usova_obuchenie-v-detskom-sadu_1981
9. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. «Изучение детей с общим недоразвитием речи в специальном детском саду» - «Дефектология» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://superinf.ru/view_helpstud.php?id=19
10. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. — М.: Просвещение, 1989.—223 с.
11. Харламов, И.Ф. Педагогика [Текст]. – М.: Гардарики, 2007. – 520 с.
12. Шипитько, О. Использование игр с песком в коррекционной работе учителя-логопеда // Планета детства [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://planetadetstva.net/vospitatelam/pedsovet/ispolzovanie-igr-s-peskom-v-korrekcionnoj-rabote-uchitelya-logopeda.html>

Конспект занятия по аппликации в средней группе «Осень»

Жданова Юлия Ивановна, воспитатель, МБДОУ ДСКВ №14, г.Ейск

Библиографическое описание:

Жданова Ю.И. Конспект занятия по аппликации в средней группе «Осень» //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Задачи:

- Закрепить и уточнять знания детей о характерных признаках осени и осенних явлениях.
- Учить рвать цветную бумагу на мелкие кусочки, красиво раскладывать их на листе бумаги.
- Воспитывать аккуратность, интерес к изобразительной деятельности.

Предварительная работа:

Наблюдение.

Чтение загадки.

Материалы:

Листы бумаги с силуэтом дерева (для выполнения аппликации), разноцветная бумага, клей, кисти, салфетка.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим с вами в окошко. Посмотрите какая сегодня солнечная погода. Как лучики солнца щекочат нам лицо. Воробышки скачут по веткам, тоже радуются солнышку.

Воспитатель: Ребята, послушайте загадку.

Несу я урожай

Поля вновь засеваю

Птиц к югу отправляю,

Деревья наряжаю.

(Осень)

Воспитатель: Правильно, ребята, это осень. Послушайте ребята, подул слабый ветерок, как будто что-то хочет нам сказать. Давайте все тихонечко послушаем как шумит ветерок. Наверно, ветерок нам хочет сказать. Что пришло время осенние. Деревья перекрашиваются в другие яркие цвета. Нам нужно помочь перекрасить листочки.

Воспитатель: Ребята, поможем ветерку нарядить деревья в красивые яркие осенние листочки. У нас с вами есть цветная бумага. Из нее мы будем делать разноцветные листочки.

Воспитатель: Но как мы можем из большого куска бумаги сделать маленькие без ножниц?

Дети: Можно ее порвать.

Воспитатель: Хорошо, приступим к работе. Порвите бумагу на мелкие кусочки.

Воспитатель читает стихотворение:

Ходит осень по дорожке,

Промочила в лужах ножки.

Льют дожди, и нет просвета,

Затерялось где-то лето.

Ходит осень, бродит осень.

Ветер с кленов листья сбросил.

Под ногами коврик новый-

Желтый розовый лиловый.

Воспитатель: Осенью ветер любит играть с листочками. Давайте и мы с вами поиграем в игру Листочки.

Мы листочки

Мы листочки (дети стоят свободно. Руки вверх)

Мы осенние листочки

Мы на веточки сидели (покачиваются)

Ветер дунул полетели (разбегаются)

Мы летели, мы летали

А потом летать устали (бегают кружатся)

Перестал дуть ветерок

Мы присели все в кружок (приседают)

Ветер снова вдруг подул

И листочки быстро сдул.

Все листочки полетели (вновь разбегаются, помахивая руками)

И на землю тихо сели (приседают)

Воспитатель: Ребята, скажите перед тем приступить к работе. Какие бывают листочки осенью?

Дети: красного, зеленого, желтого.

Воспитатель: Давайте украсим деревья красивыми осенними листочками.

Воспитатель: Вот как красиво у вас получились осенние листочки.

Развитие речи у дошкольников

Забавина Марина Михайловна, воспитатель ГБОУ шк №429, г.Москва

Библиографическое описание:

Забавина М.М. Развитие речи у дошкольников

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Раннее развитие языковых навыков имеет огромное значение для успеха дошкольников в дальнейшей жизни. Речь, язык и коммуникативные навыки имеют решающее значение для общего развития детей младшего возраста. Язык является инструментом для всех социальных взаимодействий, проблемы с общением могут создавать долгосрочные проблемы для ребенка, как в процессе социализации, так и при получении образования. Способность четко говорить и воспринимать речь, понимать других и доступно выражать свои мысли для взаимодействия с другими людьми является основой для развития личности ребенка. Исследования показывают, что хорошие навыки общения, языка и грамотности в юном возрасте имеют наибольшую корреляцию с успеваемостью в школе. Также существуют исследования, доказывающие, что развитие речи тесно связано с развитием мозга и когнитивным развитием ребенка, а наличие большого словарного запаса повышает креативность и помогает людям придумывать новые идеи.

Исходя из этого возникает вопрос: какие факторы оказывают основное влияние на развитие речи в дошкольном возрасте? Исследования показывают, что существует взаимосвязь между интеллектом и частотой устной коммуникации. В раннем детстве ребенок обучается языку из своего окружения, и усваивает слова, которые используются в нем. Таким образом, пока ребенок растет, для его родителей очень важно, как можно чаще общаться с ним. Развитие языка нельзя рассматривать изолированно, оно тесно связано с общим развитием ребенка в первые годы жизни и чрезвычайно важно для него. Создание благоприятной для обучения среды, в которой ему читают книги, соответствующие возрасту, и находят другие способы играть и развлекаться во время обучения, поможет ускорить овладение языком и начать подготовку ребёнка к школе. Никогда не рано начать поощрять языковое развитие.

Как уже было сказано ранее, дети лучше всего учатся, наблюдая за поведением взрослых и копируя его, поэтому сотрудники дошкольных учреждений должны по возможности демонстрировать хорошие речевые и языковые навыки. Родители и специалисты должны предоставлять детям возможности говорить и слушать посредством повседневных разговоров и практических занятий. Надлежащая практика включает в себя: привлечение внимания ребенка и установление зрительного контакта (при необходимости нужно перейти на уровень ребенка). Данные практики также ускоряют общий прогресс на других этапах развития и помогут предоставить гораздо больше возможностей для роста в более позднем возрасте. Также известно, что регулярные занятия снижают риски, связанные с задержкой развития у дошкольника.

Неспособность научиться общаться влечет за собой серьезные негативные последствия. К счастью, подавляющему большинству людей в конце концов удастся научиться

говорить, читать и писать. Тем не менее, если у ребенка наблюдаются признаки задержки развития или если он поздно заговорил, занимать выжидательную позицию может оказаться ошибкой. Исследования языка и грамотности связывают задержку развития речи с такими факторами: трудности в обучении, инвалидность, застенчивость, социальные трудности, тревожное расстройство, поведенческие проблемы, СДВГ.

Родителям, которые обеспокоены тем, что их ребенок не поспевает за сверстниками в развитии, следует обратиться за профессиональной помощью к логопедам и педиатрам.

Таким образом, развитию связной речи способствует работа с родителями. Воспитатель должен познакомить родителей с особенностями развития речи ребенка; повышать у родителей педагогическую компетентность в вопросах речевого развития детей; вовлекать родителей в педагогический процесс и жизнь группы. Анализ содержания примерных образовательных программ дошкольного образования в аспекте развития связной речи при ознакомлении с окружающим миром показал, что главной задачей развития связной речи детей старшего дошкольного возраста является совершенствование монологической речи.

Занятия в ДОО занимают не меньшую роль в развитии речи у дошкольника. В разных возрастных группах применяется разный подход к обучению. В младших группах дети еще не умеют заниматься в коллективе, не относят к себе речь, обращенную ко всей группе. Они не умеют слушать товарищей; сильным раздражителем, способным привлечь внимание детей, является речь педагога. В этих группах требуется широкое применение наглядности, эмоциональных приемов обучения, в основном игровых, сюрпризных моментов. Перед детьми не ставится учебной задачи. Занятия носят подгрупповой и индивидуальный характер. Структура занятий проста. Первое время от детей не требуют индивидуальных ответов, на вопросы воспитателя отвечают те, кто захочет, все вместе.

В средней группе характер учебной деятельности несколько меняется. Дети начинают осознавать особенности своей речи, например особенности произношения. Усложняется содержание занятий. На занятиях становится возможным ставить учебную задачу. Повышаются требования к культуре речевого общения, становится принято говорить по очереди, по одному, но не хором, и по возможности фразами. Длительность занятий увеличивается до 20 мин. Появляются новые виды занятий: экскурсии, обучение рассказыванию, заучивание стихов.

К задачам организации речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с окружающим миром относятся обогащение словарного запаса детей за счет последовательного формирования знаний об особенностях окружающего мира, подбор методов и способов развития речи, использование разнообразных форм организации. Для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста используют такие методы как пересказ и рассказ. К методическим приемам организации пересказа относятся: подготовка к восприятию текста; первичное чтение текста педагогом; беседа по вопросам (вопросы, начиная от репродуктивных и заканчивая поисковыми и проблемными); составление плана пересказа; повторное чтение текста педагогом; пересказ.

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет: Развитие диалогического общения, М.: Мозаика-Синтез, 2004. 128 с.
2. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В., Развитие фонематического слуха у дошкольников, М.: АКАЛИС, 1995.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. - М.: Лабиринт, 2008. 352 с.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2012. – 223 с.
5. Селевко Г.К. Современные технологии в педагогике // Public Education, 2015.

Коррекция речевых нарушений и развитие логико-математических представлений в рамках инновационной стажировочной площадки: «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

Козлова Мария Александровна, старший воспитатель, МБДОУ детский сад №16 «Радость»

Мазурова Екатерина Сергеевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №16 «Радость»

Библиографическое описание:

Козлова М.А., Мазурова Е.С. Коррекция речевых нарушений и развитие логико-математических представлений в рамках инновационной стажировочной площадки: «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

В настоящее время одним из базовых элементов в системе становления личности ребенка является познавательное развитие дошкольников. Особенно актуальной на современном этапе является проблема математического развития и коррекции речи детей.

На базе нашего детского сада функционирует инновационная стажировочная площадка: «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

Работая в рамках данной площадки, мы решили развивать инженерные способности ребят, корректируя речь детей, а также формировать математические представления.

Для развития звукопроизношения и фонематического слуха мы изготовили дидактические карточки и используем их совместно с Дарами Фрёбеля.

Для автоматизации звуков мы используем тематический конструктор LEGO® Education, например: автоматизация звука Р - можно предложить сделать из ЛЕГО трактор или другую машину и придумать небольшую сказку (у королевы красивой речи сломалась ее любимая машина, а ей нужно вернуться в королевство. Помогите ей.). Чтобы завести машину, нужно завести моторчик.

Работа по лексическим темам с помощью ЛЕГО – конструктора, имеющего широкий выбор наборов, даёт возможность детям запомнить новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. Лучше всего у таких детей накопление словаря происходит через увиденное и осознанное. В данном случае, мы используем тематические(сюжетные) конструкторы.

В работе по формированию связной речи так же можно использовать ЛЕГО: при пересказе, составлении рассказов, диалогов.

Пересказ рассказа не по сюжетной картинке, а по объектному образу декораций из конструктора, помогает ребенку лучше осознать сюжет, что делает пересказ более, развернутым и логичным.

Составление рассказов по построенным декорациям помогает детям проследить пространственно-временные отношения необходимые для связности высказывания.

Математическое развитие ребенка не ограничивается умением считать, измерять и решать арифметические задачи. Это также развитие способности видеть и открывать свойства, отношения и зависимости в окружающем мире, а также умение «конструировать» эти предметы с помощью знаков и слов.

Средствами, с помощью которых стимулировалась познавательная активность ребенка, являлись игра и ручной труд. Основными предметами для игр, предложенными Ф. Фрбелем, были мяч, шар, валик, кубик, дощечки и другие. Связь между этими предметами

заклучалась в их материальной основе, и с их помощью можно было изучать форму, величину, вес, число, цвет, движение и другие элементы человеческого знания. На основе этого Ф. Фребель предложил новый дидактический материал для занятий с детьми, назвав его "дарами", которые успешно реализовывались в дошкольном учреждении.

Первым «даром» был мяч, представляющий разнообразие по цвету, форме и ощущению. Мячи были небольшими, мягкими и связаны из шерсти, окрашенной в различные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый и белый. Каждый мяч-шар был завязан на ниточке. С их помощью детей учили определять и называть цвета, ориентироваться в пространстве (вверх-вниз, вперед-назад, влево-вправо) и познакомиться с понятиями утверждения и отрицания. На занятиях проводились упражнения «Назови цвет», «Вперед-назад», «Собери мячики» и другие.

При использовании второго набора Ф. Фребеля, состоящего из деревянного кубика, шара и цилиндра, дети познакомились с формами и свойствами данных предметов. Они наблюдали за вращающимися на шнурке фигурами и сравнивали их поведение при вращении, осваивали визуальные пространственные эффекты. Вращая куб на оси, дети увидели, что куб превращается в цилиндр. Вращая на стержне, перпендикулярном центру естественной оси цилиндра, цилиндр превращался в шар. Используя такие игры, как «Собери радугу», «Сложи узор», «Кто быстрее соберет фигуры» и «Кому какая форма», дети усваивали геометрические фигуры, цвета и развивали моторику. Набор «Цветные тела» включал цветные геометрические фигуры, такие как кубик, шарик, цилиндр. Он был схож с «Основными телами», но отличался количеством и разнообразием тел. Этот набор помогал детям изучать, классифицировать и сортировать тела между собой, различать цвета и выполнять задания по образцу.

Работая с кубиками из третьего набора Ф. Фребеля, дети выделяли часть и целое, различали форму и величину, знакомились с числом, решали логические задачи и закрепляли умение считать. Они считали кубики слева направо и наоборот, сверху вниз и снизу-вверх. Набор «Арки и цифры» помогал изучить цифры, различные фигуры и ассоциировать предметы. При этом у детей формировались пространственно-ориентировочные представления. На занятиях проводились игры, такие как «Собери кубик», «Часть и целое», «Сосчитай фигуры».

Результатом игры ребенка с четвертым «даром» - куб, разделенным на восемь плиток, являются изображения плоскостной и линейной протяженности на горизонтальной плоскости в вертикальном направлении. Здесь с детьми рассматриваем отношения формы и величины, ведем наблюдения - равновесия и распространенного движения, понимание взаимоотношений между различными частями целого. Дошкольники играют в такие игры: «сравни фигуры», «больше – меньше», «длиннее – короче».

С помощью наборов №5,6 знакомя детей с геометрическими формами: квадратом, треугольником и полуцилиндром, с объемными формами: кубом и треугольной призмой. Количество частей знакомит с числом, решаем задачи с целым и частью, половинкой и четвертью. Исследуя кубики, дети строят фигуры, напоминающие предметы из социального окружения. В ходе беседы сравниваем реальный объект с получившейся моделью. Предлагаем игры: «из каких частей состоит фигура», «магический квадрат», «запомни, не зевай», которые способствуют развитию мыслительных процессов, наблюдательности, строительных навыков, внимания и воображения. Модуль №13 «башенки» используем как дополнительный материал для данных «даров» с №3 по №6.

Как развивать память, мышление и внимание детей, особенно в период активной подготовки к школе? Здесь обращаем внимание на задания такого вида, как графический диктант. Дети должны запомнить изображения фигур на схеме и перенести их на своё поле. Это переход от твердого тела к плоской поверхности. Ребёнок начинает видеть связь между твердым телом и поверхностями. Возможности 7 «дара» безграничны.

8 «дар» демонстрирует линию и вводит понятие длины. Даём задания, которые направлены на освоение слуховой инструкции, когда ребёнок должен услышать задание

и в соответствии с услышанным выполнять его. Разнообразные геометрические фигуры формируем с помощью палочек.

1. Составить квадрат и треугольник маленького размера. Вопросы для анализа: «Сколько палочек потребовалось для составления квадрата? Треугольника? Почему? Покажите стороны, углы, вершины фигур».

2. Составить прямоугольник, верхняя и нижняя стороны которого будут равны 3 палочкам, а левая и правая - 2. Направляем внимание ребёнка на свойства с помощью вопросов: «Сравните и скажите, чем отличаются, чем похожи фигуры. Докажите, что фигура составлена правильно».

Параллельно работаем с модулем №10 «точки». Главная цель 10 «дара» - дать понять ребёнку, что из разных элементов можно выложить две линии - прямую и волнистую. С помощью точек составляем вертикальные, горизонтальные, диагональные линии, геометрические фигуры, выполняем простейшие математические действия: счёт, сложение и вычитание.

Модуль №12 «мозаика. Шнуровка» используем при изучении комбинаций форм и цветов.

9 «дар» — это кольца и бусины различных размеров и форм, которые привлекают внимание ребёнка к круглым формам, знакомят с окружностью и гранями цилиндра, а также волнистой линией. Сосредотачиваем внимание ребёнка на диалоге. Какие объекты являются кругами? На что похож полукруг? - чаша, улыбка и т.д. Есть ли круг или кривые вокруг нас? Обращаем внимание на мир вокруг них. Дети представляют объекты в своей жизни. Кольца позволяют ребёнку обнаруживать целое и половину, диаметр и окружность, внутри и снаружи, а также направления кривой (или ориентации). Сколько сторон имеет круг? У круга есть углы.

В практике работы широко используется свободная детская деятельность по использованию «даров» Фрёбеля вне занятий, а также в самостоятельной игровой деятельности, такой как конструирование из палочек и моделирование цветными палочками. Дошкольники упражняются с набором как индивидуально, так и в небольших подгруппах.

Работая в рамках инновационной площадки, мы стараемся разнообразить предметно-пространственную среду с целью повышения эффективности воспитания и обучения дошкольников.

Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения

Лазарева Елена Викторовна, воспитатель, Муниципальное Автономное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский сад №69 «Центр развития ребенка «Сказка», г.Белгород

Воронкина Анжела Дмитриевна, воспитатель, Муниципальное Автономное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский сад №69 «Центр развития ребенка «Сказка», г.Белгород

Библиографическое описание:

Лазарева Е.В., Воронкина А.Д. Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Актуальность

Поступление ребенка в детский сад является важным этапом в его жизни, представляющим собой первый опыт коллективного общения в новой обстановке с незнакомыми людьми. Не все дети сразу и без проблем принимают такой новый опыт, и многие из них

реагируют на детский сад плачем. Некоторые дети легко входят в группу, но испытывают трудности при расставании с родителями и плачут дома вечером, в то время как другие соглашаются идти в детский сад с утра, но начинают капризничать и плакать перед входом в группу.

Известно, что степень адаптации ребенка к детскому саду напрямую влияет на его физическое и психическое здоровье. Смена нового помещения, новых игрушек, новых людей и новых правил жизни представляет собой эмоциональный и информационный стресс для ребенка. Поэтому важно уделять особое внимание процессу адаптации детей к условиям детского сада, чтобы минимизировать негативные последствия стресса и создать благоприятные условия для их гармоничного развития.

Что такое адаптация

Детский сад – это важный этап в жизни ребенка, который представляет собой первый опыт коллективного общения в непривычной обстановке с незнакомыми людьми. Не все дети сразу и без проблем принимают такие изменения, и многие из них реагируют на детский сад плачем. Некоторые дети могут легко входить в группу, но испытывают трудности при расставании с родителями и плачут дома вечером. В то же время, другие дети соглашаются идти в детский сад с утра, но начинают капризничать и плакать перед входом в группу.

Широко известно, что степень адаптации ребенка к детскому саду напрямую влияет на его физическое и психическое здоровье. Резкая смена нового помещения, новых игрушек, новых людей и новых правил жизни может вызвать эмоциональный и информационный стресс у ребенка. Чтобы минимизировать негативные последствия стресса и создать благоприятные условия для гармоничного развития ребенка, важно уделять особое внимание процессу адаптации детей к условиям детского сада.

Целью нашей работы стали создание благоприятных условий в группе для успешной адаптации детей к условиям детского сада.

Задачи:

1. Ознакомить родителей с нюансами адаптации детей и режимом в детском саду.
2. Создать комфортную эмоциональную обстановку для легкой адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению (ДОУ).
3. Воспитать у ребенка положительное отношение к детскому саду и сверстникам.

Работа с родителями:

- Распространение буклетов с информацией о процессе адаптации и режиме в ДОУ.
- Предоставление рекомендаций по поддержке ребенка в период адаптации.
- Анкетирование родителей для выявления их ожиданий и проблем, связанных с адаптацией ребенка.
- Размещение информационных стендов с полезной информацией о процессе адаптации и режиме в ДОУ.

Анкетирование

- 40% родителей считают важным в период адаптации научить ребёнка играть с другими детьми, социально адаптироваться, общаться со сверстниками и взрослыми, научиться самостоятельности
- 36% родителей придают большое значение в период адаптации качеству уходу за ребенком, а также соблюдению режима
- 24% - дети засыпают самостоятельно и имеют избирательный аппетит

Работа с детьми

Ребенку очень хочется, чтобы мама всегда была рядом. Поэтому у нас в группе имеется «Семейный альбом» с фотографиями детей группы и родителей.

В нашей группе живет очаровательная змейка. Мы используем ее для проведения бодрящей гимнастики, утренней гимнастики и разнообразных игр. Дети с удовольствием выполняют разные упражнения и бережно относятся к змейке

Игры со змейкой

«Ручеек» – перешагивание через змейку

«Попади в кольцо», «Я в домики», «Разбуди змей»

Коллективные и подвижные игры: «Пузырь», «Паровозик», «Зайка» и т.д., формируют эмоциональный контакт, доверие детей к воспитателю, а также развивают координацию движения, переключают внимание, удовлетворяют потребность детей в движении. Общность движений и игровых интересов усиливают радостные переживания и эмоциональный подъем.

Дети с удовольствием пускают мыльные пузыри, пытаются дотронуться до них, и испытывают только положительные эмоции

Использование игровых ситуации таких как: «Кукла заболела», «Кукла хочет спать», «Погладим белье». Создают доброжелательное отношение с окружающими и сверстниками.

Игры с крупной и мелкой мозаикой, нанизывание шариков на шнур, игры с матрешками, с прищепками и другие подобные занятия предполагают монотонные движения рук и сжимание кистей рук, что способствует снятию напряжения и зажимов, а также развивает мелкую моторику, положительно влияя на развитие речи и творческих способностей ребенка.

Активные игры, такие как танцы и развивающие движения, игровые упражнения, музыкальные занятия, не только приносят радость и хорошее настроение, но и способствуют физическому развитию ребенка, формируют координацию и ловкость, а также стимулируют творческое самовыражение.

Чтение ребенку поэзии и произведений устного народного творчества оказывает положительное влияние на его эмоциональное и интеллектуальное развитие. Это способствует формированию эстетического вкуса, расширению кругозора и пониманию культурного наследия, а также стимулирует речевое развитие и воображение. Кроме того, совместное чтение способствует укреплению эмоциональной связи между ребенком и взрослым.

Использование фольклора в общении с детьми является эффективным способом наладить контакт и вызвать положительные эмоции. Ласковые и ритмичные потешки, прибаутки и песенки, такие как "Ладушки", "Сорока-белобока" или "Курочка Ряба", вызывают радость и интерес у детей, стимулируют их познавательную активность и способствуют развитию речи. Кроме того, они могут быть полезны в проведении режимных моментов, таких как укладывание спать или кормление.

В связи с этим, я предлагаю дополнить традиционные приемы работы с детьми использованием методического пособия "Адаптационно-дидактическая юбка". Это пособие представляет собой юбку с карманами, в которые можно положить различные предметы, стимулирующие интерес и активность ребенка. С его помощью можно создавать условия для успешной адаптации ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения, способствовать развитию моторики, внимания, памяти и других важных навыков. Таким образом, сочетание фольклора и современных методических пособий поможет создать комфортную и благоприятную среду для развития детей.

Игра – «Тучка, тучка ты не плачь»

Ход игры. К юбке пришита тучка, из нее вниз спускаются ленточки. Ребенку предлагается поиграть с тучкой, чтобы она не плакала, заплести ей косички.

Тучка в гости приходила. К девочкам и мальчикам заплели косички дружно, поиграли пальчики.

«Веселый огород»

Ход игры. На юбку пришита корзинка, а рядом на липучке – овощи. Ребенку предстоит собрать овощи в корзинку

Вывод

Анализ результатов работы по адаптации детей к условиям детского сада показывает, что процесс привыкания проходит успешно. Большинство детей проходят стадию адаптации достаточно легко и без серьезных трудностей, что свидетельствует о правильной организации и проведении работы по адаптации.

Это позволяет сделать вывод о том, что текущая работа по адаптации детей к условиям детского сада проводится эффективно. В дальнейшем, я планирую продолжать работу в этом направлении, используя современные методы и технологии, чтобы способствовать более быстрому и комфортному привыканию детей к детскому саду и созданию благоприятной среды для их всестороннего развития.

Рекомендации родителям в период адаптации ребенка к детскому саду:

- Создайте дома режим дня, похожий на тот, который будет в детском саду, чтобы ребенок быстрее к нему привык.
- Помогите ребенку почувствовать себя уверенно в новом окружении, посещая детские площадки, ходите в гости к друзьям, оставайтесь ночевать у родственников и т.д.
- Приучайте ребенка к самостоятельности в самообслуживании, чтобы он мог легко справиться с повседневными задачами в детском саду.
- Все время повторяйте ребенку, как сильно вы его любите и цените, чтобы он не чувствовал себя покинутым.
- Не оставляйте ребенка в детском саду на целый день, если он еще не готов, забирайте его пораньше, чтобы он не переутомлялся.
- Сообщите врачу и воспитателям о любых особенностях ребенка, чтобы они могли лучше понять его потребности и помочь ему адаптироваться.
- Будьте внимательны, заботливы и терпеливы с ребенком, помогите ему справиться с волнением и тревогой, которые могут возникнуть в период адаптации.

Список литературы:

1. Портянова О. С. Организация работы воспитателя в период адаптации детей к ДОУ [Электронный ресурс]. / О.С.Портянова. - Режим доступа: [https:// www.maam.ru](https://www.maam.ru)
2. Кознова Н. Использование нетрадиционных методов и приемов при адаптации в доу детей раннего возраста [Электронный ресурс]. / Н. Кознова. - Режим доступа: [https:// www.maam.ru](https://www.maam.ru)
3. Логунова Е. С. Эмоциональный комфорт детей в период адаптации. Педагогическая мастерская. Открытый урок. Первое сентября [Электронный ресурс]. / Е.С. Логунова. - Режим доступа: <http://открытый.урок.рф>
4. Чернецкая И.И. Игровая деятельность в период адаптации в детском саду.

НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»

Лазько Надежда Витальевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое
Акулова Ольга Михайловна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое
Степанова Елена Леонидовна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое

Библиографическое описание:

Лазько Н.В., Акулова О.М., Степанова Е.Л. НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.

Образовательные задачи:

- Закрепить правила пользования общественным транспортом.
- Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице;
- Закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков;
- Повторить правила поведения на улице. Правила дорожного движения.

Развивающие задачи:

- Развивать внимательность, наблюдательность при выполнении задания;
- Развивать логическое мышление.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей уважительное отношение к Правилам дорожного движения и желание следовать им;
- Воспитывать активность, инициативность детей;
- Вызвать желание помогать друзьям

Предварительная работа:

- беседа «Дорожные знаки»
- дидактические игры: «Что такое улица», «Дорожные знаки»;
- чтение художественной литературы: Я.Пишумов «Машины», М.Пляцковский «Стоп машина!», С.Михалков «Если свет зажёгся красный», Б.Житков «Светофор»;
- составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетной картинке.

Интеграции образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Материалы и оборудование: музыкальный центр, телеграмма, штурвал «самолёта», фотография Незнайки, карта «Путеводитель по стране дорожных знаков», макеты зданий, дорог, коврик – «зебра», дорожные знаки, руль, заготовки светофора: красные, желтые и зеленые круги, разрезные дорожные знаки («главная дорога», «место остановки автобуса», «дети», «Больница», «Пешеходный переход), клей, мольберт(3шт.), магниты, медали «Знатоки правил дорожного движения)

Ход занятия.

1. Организационная часть.

В подготовительную группу «Пчелка» почтальон принёс телеграмму от Незнайки. «Приезжайте в страну дорожных знаков. Я попал в беду!»

Воспитатель: Ребята нужно срочно отправляться в путь! А как же мы его найдём в чужой стране? Нужно взять фотографию Незнайки. Как думаете, на чём можно быстрее добраться из одной страны в другую? (Ответы детей) Ну, что же, тогда не будем терять времени и отправимся в путь. (Дети садятся в самолет).

Воспитатель: (берёт в руки штурвал и командует) Приготовиться к полёту. (Дети: Есть приготовиться к полёту) Пристегнуть ремни. (Есть пристегнуть ремни) (Звук взлетающего самолёта)

Воспитатель: Вижу посадочную полосу, идём на посадку (Звук посадки самолёта)

2. Основная часть.

(Звук «шум города»)

Воспитатель: Так вот она какая, страна дорожных знаков! Посмотрите сколько жителей в этой стране. Давайте с ними поздороваемся! Может, покажем им фотографию Незнайки. Вдруг они что ни будь, знают о нём! Как вы думаете? Ответы детей)

«Здравствуйте! Вы случайно не видели этого мальчика? Его Незнайка зовут».

(Подходит водитель автобуса).

Водитель: А ну-ка покажите-ка мне вашу фотографию, я-то точно всех здесь знаю.

Воспитатель: Здравствуйте! (Показывают фотографию Незнайки) Он прислал нам телеграмму, чтобы мы прилетели в страну дорожных знаков, потому что с ним случилась беда. А что с ним случилось, и где его искать, мы не знаем.

Водитель: Так это же тот мальчик, которого по новостям показывали. Он совершенно не знает, как вести себя на дорогах и поэтому попал под машину. По-моему, он лежит в больнице.

Воспитатель: А не подскажите, где у вас находится больница?

Водитель: Отсюда недалеко, и если вы знаете как вести себя на дорогах, то доберётесь быстро.

Воспитатель: Ребята, а мы знаем правила дорожного движения? (Ответы детей) Хорошо, но помните, на улицах и дорогах вас могут подстерегать опасности. Как вы думаете, какая опасность подстерегает на улице? (Ответы детей), продолжение звука «шум города», как подсказка).

Воспитатель: Да, на улицах много машин, автобусов, людей и кажется, что там полный беспорядок, но на самом деле никто никому не мешает. Как вы думаете, что помогает поддерживать на улице порядок?

(Ответы детей Правила).

Воспитатель: Да, это правила дорожного движения. А для кого эти правила? (Ответы детей (для водителей и пешеходов)

Воспитатель: Давайте вспомним и повторим эти правила все вместе:

- где должны идти пешеходы? (по тротуару)
- с какой стороны тротуара надо идти? (с правой, чтобы не мешать людям, идущим навстречу)
- где едут машины и автобусы? (по проезжей части)
- можно играть на проезжей части? Почему?
- где нужно переходить дорогу? (по пешеходному переходу)
- с каким животным сравнивают пешеходный переход и почему?

Воспитатель: На улицах много разных дорожных знаков. Дорожные знаки – лучшие друзья водителей и пешеходов. Каждый знак имеет своё название. Дорожные знаки рассказывают о том, какова дорога, С какой скоростью нужно ехать машинам, как надо ехать, где можно ходить пешеходам.

Воспитатель: Ребята, сейчас пора отправляться в путь. На чем мы с вами поедим? (ответы детей (на автобусе)

Водитель: Я могу вас подвести, но только до первой остановки. Сами понимаете, такая работа. Могу вам дать карту путеводитель нашей страны, красным кружочком обведу место, где находится больница (обводит).

Воспитатель: Мы вам будем очень благодарны. Правильно ребята? (ответы детей)

Водитель: Но, прежде чем вы сядете в автобус, мне хотелось бы знать, знаете ли вы как вести себя в общественном транспорте? Какие вы знаете правила поведения в автобусе?

Дети:

- Войти в транспорт спокойно, не отталкивая других пассажиров.
- В салоне автобуса не бегать, не играть, не мешать другим, не кричать.
- Старшим уступать место.
- Пристегнуть ремни безопасности.
- Нельзя высовываться из окон, высовывать руку или какие – ни будь предметы.
- Не отвлекать водителя.

Воспитатель: А то, что может случиться, если водитель отвлекается? (Ответы детей (авария))

Водитель: Ребята, можете садиться в автобус. Уважаемые пассажиры, не забудьте пристегнуть ремни безопасности (Звук отъезжающего автобуса).

Водитель: А вот и остановка. (Высаживаемся и говорим спасибо, до свидания)

Водитель: До свидания ребята. Удачи вам в поисках своего друга (уезжает).

Воспитатель: Ребята, какие знаки, вы заметили во время движения? Давайте поиграем в игру «Собери, знак!». (Дети делятся на три команды, и собирают знаки «главная дорога», «место остановки автобуса», «дети»).

«Дети».

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Рядом школа, детский сад, водитель должен быть внимательным.

Воспитатель: Ребята, этот знак обведен ярким красным треугольником, потому что он предупреждающий.

«Главная дорога»

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Главная дорога, водитель едет по главной, другие водители который хотят повернуть на эту дорогу должны его пропустить) .

Воспитатель: Ребята, этот знак приоритета. А видите вон там едут две машины, как вы думаете, какая из них должна пропустить, а какая едет по главной дороге?

«Место остановки автобуса»

Воспитатель: Как называется этот знак? Что он обозначает?

Дети: Место остановки автобуса, здесь останавливается автобус.

Воспитатель: Ребята, этот знак особого предписания.

Воспитатель: (смотрим карту) Ну что, ребята, если нам правильно показывает карта, нам с вами нужно перейти на другую сторону дороги. Идёмте за мной. Подходим к перекрестку. Ребята, а вы знаете, что такое перекресток? (ответы детей). Это место пересечения двух дорог, дороги перекрещиваются, отсюда и происходит слово *перекресток*. Движение на перекрестке всегда оживленное и поэтому пешеходам надо быть очень внимательными! Кто это стоит прямо посередине перекрёстка? Вы его узнали? (ответы детей). Это постовой! Человек, который регулирует движение на перекрестке, когда не работают светофоры или скопилось много машин. Его место называется пост, а инспектора называют постовой. (Перешли на другую сторону дороги) Останавливаемся за указательным знаком «Больница»).

Воспитатель: Ребята, а сейчас подойдите к столу и соберите дорожные знаки, которые, вы заметили во время движения? (знаки «Больница», «Пешеходный переход»).

«Пешеходный переход».

Воспитатель: Как называется этот знак? Для кого этот знак? О чем он говорит пешеходам?

Дети: Пешеходный переход, для пешеходов, указывает место, где нужно переходить дорогу.

Воспитатель: Ребята, это указательный знак.

«Больница»

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Больница, водителей, о том, что рядом находится больница, и там могут оказать помощь.

Воспитатель: Ребята, это знак сервиса. Что бы мы были здоровы, нам нужно двигаться. Давайте потанцуем!

Игра «Танцевальный Светофор!»

Воспитатель: У меня в руках 3 круга: красный, желтый, зеленый. А вы узнали, на что они похожи? (Ответы детей) Молодцы!

Звучит музыка.

Если я подниму зеленый круг – танцуйте веселее, прыгайте.

Если я подниму красный – остановитесь и погрозите друг другу пальчиком. «Нельзя идти на красный свет».

Если подниму желтый – стоп! Остановитесь и похлопайте в ладоши.

Воспитатель: Вы отлично справились, и вспомнили, что означает сигналы светофора. А как перейти улицу, если нет нашего помощника светофора? (Надо посмотреть налево, потом направо, убедиться, что нет машин и идти строго по «зебре»). А вам, маленьким детям надо переходить дорогу только в сопровождении взрослого! Запомните это, пожалуйста!

Давайте посмотрим нашу карту. Нам нужна больница. Вот она! (показываем на место, обведённое красным кружочком) Мы только что прошли мимо этого знака, значит больница где-то рядом. Так вот же она, пойдёмте скорее, а вон и наш Незнайка сидит, грустит. «Здравствуй Незнайка, что с тобой случилось?»

Незнайка: Здравствуйте, я так рад вас видеть! (Обнимает ребят) вот, под машину попал. Мне так стыдно, что я не знаю правил дорожного движения.

Воспитатель: Не огорчайся Незнайка! Ты справишься! Мы по пути домой заедем к нам в детский сад, и там тебя ребята научат, как нужно вести себя на дорогах. Как вы думаете, ребята? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, мы сегодня и Незнайку отыскали и повторили значение некоторых видов дорожных знаков, с которыми мы с вами познакомились на наших занятиях. Но, посмотрите, сколько ещё незнакомых нам знаков в этой стране. Нам предстоит с ними познакомиться, и мы ещё обязательно вернёмся в эту замечательную страну. К сожалению, наше путешествие подходит к концу и нам пора отправляться обратно в детский сад. А перед дорогой давайте поиграем в игру: «Это я, это я, это все мои друзья» и закрепим знание правил дорожного движения. Я начну, а вы отвечаете за мной по смыслу «Это я, это я, это все мои друзья» и хлопайте в ладоши:

1. Кто из вас идёт вперёд только там, где переход?
2. Кто летит вперёд так скоро, что не видит светофора?
3. Знает кто, что свет зелёный означает – путь открыт? А что жёлтый свет всегда нам о вниманье говорит?
4. Знает кто, что красный свет – это значит, что хода нет?
5. У кого терпенья нет подождать зелёный свет?
6. Кто вблизи проезжей части весело гоняет мячик?
7. А кто слушает без спора указания светофора?

Воспитатель: Молодцы ребята! Ну а теперь нам нужно возвращаться к нашему «самолёту».

3. Заключительная часть.

Возле «самолёта» ребят встречает сотрудник ДПС: Подождите ребята! Прежде чем вы отправитесь к себе в детский сад, я хотел бы отметить, что вы сегодня замечательно показали свои знания о правилах поведения на дорогах, в транспорте. И поэтому я хочу вручить вам вот такие медали «Знатоки правил дорожного движения». Не останавливайтесь на достигнутом. А тебе, Незнайка, я советую поучиться у своих друзей. И больше никогда не создавать аварийных ситуаций на дорогах, и не подвергать свою жизнь опасности. До свидания, ребята!

Возвращаемся в детский сад.

НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»

Лазько Надежда Витальевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое
 Акулова Ольга Михайловна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое
 Степанова Елена Леонидовна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха» структурное подразделение детский сад, Белгородская обл., п.Дубовое

Библиографическое описание:

Лазько Н.В., Акулова О.М., Степанова Е.Л. НОД по ПДД в подготовительной группе «Путешествие в страну дорожных знаков»
 //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.

Образовательные задачи:

- Закрепить правила пользования общественным транспортом.
- Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице;
- Закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков;
- Повторить правила поведения на улице. Правила дорожного движения.

Развивающие задачи:

- Развивать внимательность, наблюдательность при выполнении задания;
- Развивать логическое мышление.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей уважительное отношение к Правилам дорожного движения и желание следовать им;
- Воспитывать активность, инициативность детей;
- Вызвать желание помогать друзьям

Предварительная работа:

- беседа «Дорожные знаки»
- дидактические игры: «Что такое улица», «Дорожные знаки»;
- чтение художественной литературы: Я.Пишумов «Машины», М.Пляцковский «Стоп машина!», С.Михалков «Если свет зажёгся красный», Б.Житков «Светофор»;
- составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетной картинке.

Интеграции образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Материалы и оборудование: музыкальный центр, телеграмма, штурвал «самолёта», фотография Незнайки, карта «Путеводитель по стране дорожных знаков», макеты зданий, дорог, коврик – «зебра», дорожные знаки, руль, заготовки светофора: красные, желтые и зеленые круги, разрезные дорожные знаки («главная дорога», «место остановки автобуса», «дети», «Больница», «Пешеходный переход), клей, мольберт(3шт.), магниты, медали «Знатоки правил дорожного движения)

Ход занятия.

1. Организационная часть.

В подготовительную группу «Пчелка» почтальон принёс телеграмму от Незнайки. «Приезжайте в страну дорожных знаков. Я попал в беду!»

Воспитатель: Ребята нужно срочно отправляться в путь! А как же мы его найдём в чужой стране? Нужно взять фотографию Незнайки. Как думаете, на чём можно быстрее добраться из одной страны в другую? (Ответы детей) Ну, что же, тогда не будем терять времени и отправимся в путь. (Дети садятся в самолет).

Воспитатель: (берёт в руки штурвал и командует) Приготовиться к полёту. (Дети: Есть приготовиться к полёту) Пристегнуть ремни. (Есть пристегнуть ремни) (Звук взлетающего самолёта)

Воспитатель: Вижу посадочную полосу, идём на посадку (Звук посадки самолёта)

2. Основная часть.

(Звук «шум города»)

Воспитатель: Так вот она какая, страна дорожных знаков! Посмотрите сколько жителей в этой стране. Давайте с ними поздороваемся! Может, покажем им фотографию Незнайки. Вдруг они что ни будь, знают о нём! Как вы думаете? (Ответы детей)

«Здравствуйте! Вы случайно не видели этого мальчика? Его Незнайка зовут».

(Подходит водитель автобуса).

Водитель: А ну-ка покажите-ка мне вашу фотографию, я-то точно всех здесь знаю.

Воспитатель: Здравствуйте! (Показывают фотографию Незнайки) Он прислал нам телеграмму, чтобы мы прилетели в страну дорожных знаков, потому что с ним случилась беда. А что с ним случилось, и где его искать, мы не знаем.

Водитель: Так это же тот мальчик, которого по новостям показывали. Он совершенно не знает, как вести себя на дорогах и поэтому попал под машину. По-моему, он лежит в больнице.

Воспитатель: А не подскажите, где у вас находится больница?

Водитель: Отсюда недалеко, и если вы знаете как вести себя на дорогах, то доберётесь быстро.

Воспитатель: Ребята, а мы знаем правила дорожного движения? (Ответы детей) Хорошо, но помните, на улицах и дорогах вас могут подстерегать опасности. Как вы думаете, какая опасность подстерегает на улице? (Ответы детей), продолжение звука «шум города», как подсказка).

Воспитатель: Да, на улицах много машин, автобусов, людей и кажется, что там полный беспорядок, но на самом деле никто никому не мешает. Как вы думаете, что помогает поддерживать на улице порядок?

(Ответы детей Правила).

Воспитатель: Да, это правила дорожного движения. А для кого эти правила? (Ответы детей (для водителей и пешеходов)

Воспитатель: Давайте вспомним и повторим эти правила все вместе:

– где должны идти пешеходы? (по тротуару)

– с какой стороны тротуара надо идти? (с правой, чтобы не мешать людям, идущим навстречу)

- где едут машины и автобусы? (по проезжей части)
- можно играть на проезжей части? Почему?
- где нужно переходить дорогу? (по пешеходному переходу)
- с каким животным сравнивают пешеходный переход и почему?

Воспитатель: На улицах много разных дорожных знаков. Дорожные знаки – лучшие друзья водителей и пешеходов. Каждый знак имеет своё название. Дорожные знаки рассказывают о том, какова дорога, с какой скоростью нужно ехать машинам, как надо ехать, где можно ходить пешеходам.

Воспитатель: Ребята, сейчас пора отправляться в путь. На чем мы с вами поедим? (ответы детей (на автобусе))

Водитель: Я могу вас подвести, но только до первой остановки. Сами понимаете, такая работа. Могу вам дать карту-путеводитель нашей страны, красным кружочком обведу место, где находится больница (обводит).

Воспитатель: Мы вам будем очень благодарны. Правильно ребята? (ответы детей)

Водитель: Но, прежде чем вы сядете в автобус, мне хотелось бы знать, знаете ли вы как вести себя в общественном транспорте? Какие вы знаете правила поведения в автобусе?

Дети:

- Войти в транспорт спокойно, не отталкивая других пассажиров.
- В салоне автобуса не бегать, не играть, не мешать другим, не кричать.
- Старшим уступать место.
- Пристегнуть ремни безопасности.
- Нельзя высовываться из окон, высовывать руку или какие – ни будь предметы.
- Не отвлекать водителя.

Воспитатель: А то, что может случиться, если водитель отвлекается? (Ответы детей (авария))

Водитель: Ребята, можете садиться в автобус. Уважаемые пассажиры, не забудьте пристегнуть ремни безопасности (Звук отъезжающего автобуса).

Водитель: А вот и остановка. (Высаживаемся и говорим спасибо, до свидания)

Водитель: До свидания ребята. Удачи вам в поисках своего друга (уезжает).

Воспитатель: Ребята, какие знаки, вы заметили во время движения? Давайте поиграем в игру «Собери, знак!». (Дети делятся на три команды, и собирают знаки «главная дорога», «место остановки автобуса», «дети»).

«Дети».

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Рядом школа, детский сад, водитель должен быть внимательным.

Воспитатель: Ребята, этот знак обведен ярким красным треугольником, потому что он предупреждающий.

«Главная дорога»

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Главная дорога, водитель едет по главной, другие водители который хотят повернуть на эту дорогу должны его пропустить) .

Воспитатель: Ребята, этот знак приоритета. А видите вон там едут две машины, как вы думаете, какая из них должна пропустить, а какая едет по главной дороге?

«Место остановки автобуса»

Воспитатель: Как называется этот знак? Что он обозначает?

Дети: Место остановки автобуса, здесь останавливается автобус.

Воспитатель: Ребята, этот знак особого предписания.

Воспитатель: (смотрим карту) Ну что, ребята, если нам правильно показывает карта, нам с вами нужно перейти на другую сторону дороги. Идёмте за мной. Подходим к перекрестку. Ребята, а вы знаете, что такое перекресток? (ответы детей). Это место пересечения двух дорог, дороги перекрещиваются, отсюда и происходит слово *перекресток*. Движение на перекрестке всегда оживлённое и поэтому пешеходам надо быть очень внимательными! Кто это стоит прямо посередине перекрёстка? Вы его узнали? (ответы детей). Это постовой! Человек, который регулирует движение на перекрестке, когда не работают светофоры или скопилось много машин. Его место называется пост, а инспектора называют постовой. (Перешли на другую сторону дороги) Останавливаемся за указательным знаком «Больница»).

Воспитатель: Ребята, а сейчас подойдите к столу и соберите дорожные знаки, которые, вы заметили во время движения? (знаки «Больница», «Пешеходный переход».

«Пешеходный переход».

Воспитатель: Как называется этот знак? Для кого этот знак? О чем он говорит пешеходам?

Дети: Пешеходный переход, для пешеходов, указывает место, где нужно переходить дорогу.

Воспитатель: Ребята, это указательный знак.

«Больница»

Воспитатель: Как называется этот знак? Кого он предупреждает? О чем этот знак предупреждает водителей?

Дети: Больница, водителей, о том, что рядом находится больница, и там могут оказать помощь.

Воспитатель: Ребята, это знак сервиса. Что бы мы были здоровы, нам нужно двигаться. Давайте потанцуем!

Игра «Танцевальный Светофор!»

Воспитатель: У меня в руках 3 круга: красный, желтый, зеленый. А вы узнали, на что они похожи? (Ответы детей) Молодцы!

Звучит музыка.

Если я подниму зеленый круг – танцуйте веселее, прыгайте.

Если я подниму красный – остановитесь и погрозите друг другу пальчиком. «Нельзя идти на красный свет».

Если подниму желтый – стоп! Остановитесь и похлопайте в ладоши.

Воспитатель: Вы отлично справились, и вспомнили, что означает сигналы светофора. А как перейти улицу, если нет нашего помощника светофора? (Надо посмотреть налево, потом направо, убедиться, что нет машин и идти строго по «зебре»). А вам, маленьким детям надо переходить дорогу только в сопровождении взрослого! Запомните это, пожалуйста!

Давайте посмотрим нашу карту. Нам нужна больница. Вот она! (показываем на место, обведённое красным кружочком) Мы только что прошли мимо этого знака, значит больница где-то рядом. Так вот же она, пойдёмте скорее, а вон и наш Незнайка сидит, грустит. «Здравствуй Незнайка, что с тобой случилось?»

Незнайка: Здравствуйте, я так рад вас видеть! (Обнимает ребят) вот, под машину упал. Мне так стыдно, что я не знаю правил дорожного движения.

Воспитатель: Не огорчайся Незнайка! Ты справишься! Мы по пути домой заедем к нам в детский сад, и там тебя ребята научат, как нужно вести себя на дорогах. Как вы думаете, ребята? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, мы сегодня и Незнайку отыскали и повторили значение некоторых видов дорожных знаков, с которыми мы с вами познакомились на наших занятиях. Но, посмотрите, сколько ещё незнакомых нам знаков в этой стране. Нам предстоит с ними познакомиться, и мы ещё обязательно вернёмся в эту замечательную страну. К сожалению, наше путешествие подходит к концу и нам пора отправляться обратно в детский сад. А перед дорогой давайте поиграем в игру: «Это я, это я, это все мои друзья» и закрепим знание правил дорожного движения. Я начну, а вы отвечаете за мной по смыслу «Это я, это я, это все мои друзья» и хлопайте в ладоши:

1. Кто из вас идёт вперёд только там, где переход?

2. Кто летит вперёд так скоро, что не видит светофора?
3. Знает кто, что свет зелёный означает – путь открыт? А что жёлтый свет всегда нам о вниманье говорит?
4. Знает кто, что красный свет – это значит, что хода нет?
5. У кого терпенья нет подождать зелёный свет?
6. Кто вблизи проезжей части весело гоняет мячик?
7. А кто слушает без спора указания светофора?

Воспитатель: Молодцы ребята! Ну а теперь нам нужно возвращаться к нашему «самолёту».

3. Заключительная часть.

Возле «самолёта» ребят встречает сотрудник ДПС: Подождите ребята! Прежде чем вы отправитесь к себе в детский сад, я хотел бы отметить, что вы сегодня замечательно показали свои знания о правилах поведения на дорогах, в транспорте. И поэтому я хочу вручить вам вот такие медали «Знатоки правил дорожного движения». Не останавливайтесь на достигнутом. А тебе, Незнайка, я советую поучиться у своих друзей. И больше никогда не создавать аварийных ситуаций на дорогах, и не подвергать свою жизнь опасности. До свидания, ребята!

Возвращаемся в детский сад.

Дидактические игры как средство развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста

Москалец Елена Ивановна, воспитатель, МАДОУ д/с №472 «Тигрёнок», г.Новосибирск

Библиографическое описание:

Москалец Е.И. Дидактические игры как средство развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Развитие словаря у детей среднего дошкольного возраста является базой развития речи. Формирование мышления, памяти, восприятия, воображения тесно связано с появлением первых слов. Задержка речевого развития является следствием отставания в психическом развитии детей, причинами которого выделяются недостаточность внимания и неумелое воспитание со стороны взрослых. Любая задержка речи, недостаточное понимание говорящего, скудный словарный запас названий и понятий, усложняет коммуникативное общение детей с окружающими людьми. Как следствие, возникают сложности в организации и проведении совместных игр и занятий.

В современной жизни предпосылки речевого развития у детей среднего дошкольного возраста, по мнению Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой, определяются двумя факторами. Первый относится к неречевой или предметной деятельности, то есть расширению связи с окружающим миром посредством конкретного, чувственного восприятия мира. Второй фактор речевого развития детей, его словаря характеризуется речевой деятельностью взрослых, совместной деятельностью. Таким образом, социальная среда воспитания детей младшего дошкольного возраста отражается на развитии лексики.

Развитие словаря является длительным процессом количественного накопления слов, освоением их значений. Развитие словаря детей среднего дошкольного возраста имеет огромное значение т. к. этот возраст является сензитивным периодом, благоприятным для развития словаря. И это время нельзя упустить, что обуславливает актуальность нашей темы. Потребность овладения речью возникает в процессе различных видов деятельности.

Использование в работе с детьми дидактических игр открывает большое пространство для развития, обогащения словаря. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающая потребность в общении. Именно в дидактической игре ребенок получает возможность совершенствоваться, обогащать, закреплять, активизировать свой словарь. Следовательно, в дошкольном учреждении необходимо уделять большое внимание обучению детей дошкольного возраста активно использовать грамматику языка при взаимодействии с окружающими людьми, понятно и правильно выражать мысли в устной речи.

Развитие словаря является продолжительным процессом количественного накопления слов, освоения социально закрепленных значений, развитие умений использовать свой словарный запас в условиях общения с окружающими людьми.

У детей среднего дошкольного возраста наблюдается большое количество неверного словоупотребления, переноса значения с одного предмета на другой, сужения или, наоборот, расширения границ значений слов и их применения. Сужение или расширение значений слов детьми объясняется тем, что они не имеют достаточных знаний, языковой опыт о тех предметах и явлениях, которые называются данными словами. Понимание и употребление слов детьми 4–5 лет зависит не только от степени обобщения, но и от того, насколько часто используют эти слова окружающие взрослые и как организована деятельность детей с соответствующими предметами.

Развитие активного словаря в дошкольном учреждении заключается в планомерном расширении словарного запаса детей с использованием и закреплении трудных или незнакомых слов. Одной из форм развития детей дошкольного возраста может быть дидактическая игра, которая занимает большое место в работе дошкольного учреждения. Они используются в самостоятельной деятельности детей и на занятиях.

Дидактическая игра – один из методов обучения и умственного воспитания детей. Ее содержание определяется программными задачами и связано с содержанием занятий и наблюдений в повседневной жизни. Первоначальное знакомство ребенка с предметами и их свойствами происходит в реальной жизни. В дидактических играх эти знания закрепляются, а представления уточняются.

Во время подготовки к дидактической игре воспитатель особенно внимательно должен продумать все особенности проведения, эффективность условий, учитывать детскую реакцию, рассчитывать ее продолжительность. Дети будут играть лишь в том случае, если игра будет для них эмоционально захватывающей, занимательной.

Детям дошкольного возраста, по мнению Т.Ф. Губановой, необходимо объяснять правила игры, четко ставить дидактическую задачу, знакомить с предметами, используемыми в игре, проверять правильность понимания задачи. Постепенно ребенка подводят к пониманию того, для чего нужно запомнить. По завершении дидактической игры проводится оценка правильности решения задач, отмечаются успехи. Игровая мотивация помогает запомнить понятную и близкую ребенку цель [5].

Для реализации словарной задачи в дошкольном учреждении используются дидактические игры. С помощью дидактической игры мы не только передаем детям определенные знания, формируем представления, учим играть, но и активизируем активный и пассивный словарь, который малыши могут применить в повседневной жизни.

В своей работе педагоги должны расширять границы окружающего ребенка мира, развивать правильную связную речь, отрабатывать артикуляцию, расширять активный словарь, научить выражать свои мысли словами, сформировать речевое мышление.

В среднем дошкольном возрасте дидактические игры не имеют сюжета и заключаются только в решении определенной задачи. Но в этих играх содержание черпается из представлений детей об окружающем и связано с задачами речевого развития.

Также в ходе работы по развитию активного словаря детей среднего дошкольного возраста, важно учитывать их возрастные особенности при использовании дидактических игр. Если игры по своей сложности не соответствуют возрасту детей, они не могут в них играть и наоборот – слишком легкие дидактические задачи не возбуждают у них умственной активности. Вводить новые игры нужно постепенно. Они должны быть доступны детям и вместе с тем требовать определенного напряжения сил, способствовать их развитию и самоорганизации. Детям среднего дошкольного возраста все еще очень трудно соблюдать очередность. Каждый хочет первым вынуть игрушку из «чудесного мешочка», получить карточку, назвать предмет и т.д. Однако, желание играть в коллективе детей постепенно подводит их к умению тормозить это чувство, т. е. подчиняться правилам игры. Важная роль в дидактических играх принадлежит игровому действию. Для детей среднего дошкольного возраста оно должно устанавливать более сложные взаимоотношения между участниками игры. В игровое действие входит выполнение той или другой роли (волк, покупатель, продавец, отгадчик и другие) в определенной ситуации игры. Ребенок действует так, как в его детском воображении должен действовать изображаемый образ, переживает удачи и неудачи, связанные с этим образом.

В некоторых играх игровое действие складывается из загадывания и отгадывания. Один играющий ребенок выходит, а в это время дети загадывают какой-либо предмет или изменяют расположение вещей. Возвратившись, ребенок отгадывает предмет по описанию, определяет, какая перестановка сделана с предметами на столе или в обстановке комнаты куклы, называет имя товарища по описываемой одежде и т.п.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. Это могут быть игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные признаки предметов, явлений: «Отгадай-ка?», «Магазин», «Да – нет»; игры, используемые для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, делать правильные умозаключения: «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц?», игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третьей группе: «Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом», игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора: «Испорченный телефон», «Краски», «Летает – не летает» и др.

Таким образом, к педагогическим условиям развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста относится использование предметных, сюжетных, музыкальных дидактических игр; учет возрастных особенностей при использовании дидактических игр; вовлечение родителей в процесс развития активного словаря; использование предметно-развивающей среды группы. Для повышения эффективности работы важно объединение всех аспектов в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Артамонова О.В. Предметно-пространственная среда: и её роль в воспитании личности / О.В. Артамонова // Дошкольное воспитание. – №3. – 1995. – С.34-36.
2. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. / А. К Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 218с.
3. Губанова Т.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез. – 2008. – 327 с.
4. Лалаева, Р.Л. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников / Р.Л. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – М., 2004. – 224 с.

Конспект итогового занятия в старшей группе. Тема: «Мы хотим с вами дружить!»

Романова Ольга Николаевна, воспитатель, МДОАУ «Детский сад №27»,
город Оренбург

Библиографическое описание:

Романова О.Н. Конспект итогового занятия в старшей группе. Тема: «Мы хотим с вами дружить!»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: обобщение и закрепление знаний у детей **старшей группы**, по пройденному материалу за учебный год через организацию различных видов деятельности.

Образовательные: выявить уровень знаний детей:

1. О малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его особенностях (местах отдыха основных достопримечательностях), о многообразии объектов животного и растительного мира.
2. О родной стране, к освоению представлений о ее столице, президенте страны. Умении назвать полностью фамилию имя и отчество президента РФ
3. Понимание отношений между рядом стоящими числами.
4. Знание состава числа в пределах 6
5. Умение называть дни недели.
6. Группировать объекты живой природы.
7. Навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти.
8. Умение составлять число из единиц, в пределах 6. (в зависимости от уровня знаний детей: высокий уровень- составить число 6, низкий уровень-4, средний уровень-5)
9. Освоения представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук". Умение решать ребусы.
10. Составлять предложения по живой модели.
11. Об основных источниках и видах опасности правилах поведения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
12. Подбирать антонимы.

Воспитательные:

Выявить умение правильно отвечать на вопросы педагога.

Проявлять интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласовывать действия между собой.

Участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

Ход занятия.

Воспитатель: Хочу рассказать вам небольшую сказку.

В давние - давние времена небо по ночам было совершенно тёмным, и жила там одна единственная крошечная **звёздочка**. Когда она оглядывалась вокруг, то понимала, что на небе одна – одинёшенька. И от этого ей становилось грустно. **Звёздочке** очень хотелось иметь друзей, чтобы любить их и дарить им собственный свет. И тогда она решила обратиться к доброму волшебнику, жившему на высокой – высокой горе. И **звёздочка отправилась в путь**. Когда звёздочка встретила волшебника, она попросила помочь найти ей в огромной вселенной друзей, таких же маленьких и ярких звёздочек, чтобы ей было не одиноко. Волшебник ответил звёздочке: «Посмотри вокруг малышка, в нашей

огромной вселенной очень много таких же ярких, маленьких звёздочек, как ты, только нужно их увидеть и подружиться с ними. И тогда вселенная станет ярче.

Ребята, как вы думаете, у звёздочки получилось найти себе друзей? Глядя ночью на наше небо, мы можем увидеть миллионы звёзд, а это значит, что каждый смог найти себе друга. А иначе и быть не может. Ведь ни одно существо не должно быть одиноким. Тем более на такой прекрасной планете как наша. Кстати, как называется наша прекрасная планета?

Я сегодня хочу предложить вам найти себе друзей, возможно в другом городе, а возможно в другой стране. А для этого предлагаю вам снять небольшой видеофильм о себе. В этом фильме мы постараемся рассказать, как можно большее о себе интересного. Затем я этот видеофильм размещу в интернете. И такие же ребята, как вы обязательно заинтересуются и захотят с вами подружиться. И возможно пришлют нам ответ, где расскажут о себе.

И начнём мы видеофильм о себе с рассказа о том, где мы живём. Я вам буду задавать вопросы. А вы постарайтесь отвечать на них полными, красивыми ответами.

Ведь у нас есть одно очень хорошее правило.

**Кто хочет разговаривать,
тот должен выговаривать
Всё правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
Мы будем разговаривать,
И чётко выговаривать,
Всё правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно. (3 мин)**

1. Как называется страна, в которой мы живём?
2. Назовите главный город нашей страны?
3. Назовите кто управляет нашим государством?
4. Где живёт и работает наш президент?
5. Как называется город, в котором мы с вами живём?
6. Скажите пожалуйста, что такое Родина и что такое малая Родина.

Назовите Родину и малую Родину. **(2 мин)**

Воспитатель: Если наши будущие друзья захотят приехать к нам в гости, что интересного мы им сможем показать? Какие достопримечательности нашего города вы можете назвать? Какая река проходит по территории нашего города и области?

Огромная часть территории нашей области-это степи. Леса занимают меньшую часть территории. Но животный мир богат и разнообразен. Давайте нашим друзьям расскажем, какие животные, птицы у нас живут. Какая рыба населяет наши реки. Давайте немного расскажем о нашей природе. Скажите какие животные населяют нашу Оренбургскую область? Ответы детей:(Лось, кабан, косуля, Волк, лиса, хорёк, ласка, тушканчик, суслик, мышь, сурок) птицы (утки, гуси, лебеди, чайки, степной орёл, дятел, кукушка, коршун, орлан) в реках водится рыба (лещ, щука, карп, сом). **(3 мин)**

Я думаю, мы заинтересовали своих будущих друзей разнообразием нашей природы.

Воспитатель: Ребята, давайте попробуем рассказать о том, что мы знаем, что мы умеем и чем нам нравится заниматься и во что играть.

Я знаю я, что вам больше всего нравится математика. Давайте покажем, как мы можем играть в математические игры. Проведём математическую разминку.

Игра самый умный. (С мячом. Всем встать в круг.)

Правила игры: Говорит тот, у когов руках мяч.

И я хочу добавить одно правило: Отдавать мяч тем же способом, что и получили.

Вопросы:

Скажи, кто стоит справа от тебя, слева от тебя.

Назови все дни недели

Назови цифры от 1 до 10 в порядке убывания

Сколько частей в сутках. Назови их.

Что лишнее Берёза дуб тюльпан сосна (почему)

Скажи, что лишнее многоугольник, круг, квадрат, шар.

Скажи, что лишнее овал, треугольник, квадрат, прямоугольник.

Что лишнее Ласточка скворец голубь грач (почему)

Что лишнее Оренбург Орск Россия Москва (почему)

Назови соседей числа 8

Назови соседа чисел 5 ...7

Скажи наоборот Широкий-

Скажи наоборот Глубокая-

Назови название зимних месяцев

Скажи, что не так: У лисы – медвежата. Они живут в дупле. (в норе) у медведя – волчата. Они живут в гнезде. (в берлоге) **(5 мин)**

Ребята, давайте покажем, как мы любим отдыхать танцуя.

Танцевальная игра «Если нравится тебе, то делай так!» (2 мин)

Воспитатель: Ребята, я знаю, что вы любите помогать старшим. Давайте представим, что мы ждём гостей и нужно к их приходу сходить в магазин и купить продукты.

Я каждому из вас раздам кошелёк с деньгами и дам задание, что нужно купить.

А для этого нужно правильно выбрать себе монеты для покупок.

Делю детей на три группы. Но работают индивидуально.

Группа ребят получает задание купить торт, его цена 6 рублей.

Группа ребят получает пирожные, их цена 5 рублей.

Группа ребят получает купить шоколадку, её цена 4 рубля. Предлагаю назвать все возможные варианты.

Дети выполняют задание. **(5 мин)**

Воспитатель: Ребята, мы с вами в течении год подготавливались к чтению. Как мы это с вами делали?

Воспитатель: Что такое буквы?

Что такое звуки?

Какие буквы мы называем гласными. Почему?

Какие буквы мы называем согласными. Почему?

Какими бывают согласные звуки?

Дети: Мягкими и твёрдыми.

Воспитатель: А почему согласные звуки становятся мягкими?

А теперь я хочу предложить вам показать нашим будущим друзьям, какие буквы мы с вами изучили. А для этого предлагаю вам вашу любимую **игру- ребус «Угадай и допиши букву».**

Каждому предлагаю карточку, на которой изображена часть буквы. Нужно выбрать правильный цвет карандаша (красный или синий) и дописать букву. Потом назвать её и дать характеристику (гласная- согласная)

Воспитатель: Ребята, а что мы можем составить из букв.

Дети: Слова.

Воспитатель: А из слов, что можно составить?

Дети: Предложения.

Воспитатель: Ребята, у меня идея. Я сейчас попробую составить предложение для ваших будущих друзей. Из любых ли слов можно составить предложение?

Дети: Нет

Воспитатель: Что такое предложение?

Дети: в предложении все слова связаны между собой по смыслу.

Воспитатель: Ребята. Я вам предлагаю составить предложение из слов, которые я вам сейчас назову. И хочу вам предложить сказать это предложение громко, глядя в камеру.

Хотим очень дружить мы

Воспитатель: Скажите эти слова являются предложением? Конечно нет.

Потому, что они не по порядку и нет в них смысла. Давайте попробуем сложить слова правильно. По смыслу.

Дети: Мы очень хотим дружить. (5-7мин)

Воспитатель: Ну что ребята, я думаю у нас получилось очень подробное, интересное видеописьмо и оно обязательно будет просмотрено детьми из разных городов, а возможно и стран. Будем ждать ответ?

Конспект непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности по образовательной области «Речевое развитие» Тема: Чтение-слушание произведения В.А.Осеевой «На катке»

Смирнова Татьяна Леонидовна, старший воспитатель, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Костромы «Детский сад №61»

Библиографическое описание:

Смирнова Т.Л. Конспект непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности по образовательной области «Речевое развитие» Тема: Чтение-слушание произведения В.А.Осеевой «На катке»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Пояснительная записка к конспекту непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности по реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

УМК: Образовательная деятельность по данному конспекту проводится в рамках реализации содержания Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ города Костромы «Детский сад № 61», составленной в соответствии с ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. Технология продуктивного чтения-слушания, использованная в конспекте, входит в состав технологического обеспечения образовательной системы «Детский сад 2100», но в силу своей универсальности может быть использована в практике работы педагогов, реализующих другие комплексные и парциальные программы дошкольного образования.

Тема: Чтение-слушание произведения В.А.Осеевой «На катке».

Вид занятия: непосредственно-организованная образовательная деятельность (далее - НООД).

Тип занятия: комплексное.

Предмет: ознакомление детей с художественной литературой и фольклором, образовательные области «Речевое развитие», «Художественно-эстетические развитие».

Возрастная группа: подготовительная к школе

Место занятия в изучении темы: содержание НОД реализуется в ходе тематической недели «Зима в городе», обеспечивая реализацию принципа сезонности. Задачи, сформулированные в конспекте, направлены на знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, развивают умение понимать на слух текст рассказа, как жанра детской литературы, развивают эмоциональный интеллект.

Цель: Создание ситуации общения, направленной на формирование эмоциональной отзывчивости, доброжелательности, социальных чувств (справедливости, ответственности)

Задачи:

- Совершенствовать умение детей воспринимать художественный текст, выделять и понимать его смысловой подтекст
- Побуждать детей к мотивированной оценке действий и поступков героев рассказа на основе общепринятых норм поведения.
- Развивать речь, способствовать проявлению самостоятельности и творчества в придумывании своих вариантов окончания рассказа
- Воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости, эмпатии.

Планируемые результаты: устойчивая детская позиция в отношении оценки поступков людей с точки зрения общепринятых норм и правил; повышение читательского интереса, осмысленное восприятие литературного текста

Используемая технология: технология продуктивного чтения-слушания (Н.Н. Светловская, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова).

Организация пространства:

НОД может быть организовано как в помещении детского сада: игровой комнате групповой ячейки, музыкальном зале, так и на прогулочной веранде. При организации НОД в игровой комнате рекомендуется для введения в тему и чтение произведения задействовать расширенную рабочую зону (сдвинуты и переставлены столы, освобождена центральная часть), а для организации образовательной деятельности детей после чтения - зону для спокойной самостоятельной детской деятельности.

Применение дополнительных материалов.

В ходе НОД могут быть использованы следующие дополнительные материалы и оборудование:

- *иллюстративный материал по теме* - мотивирует детей на коммуникативную деятельность, дает возможность педагогу диагностировать уровень освоения детьми программного материала;
- *игра с мячом* - способствует снятию эмоционального и физического напряжения, способствует проявлению детской речевой инициативы;
- *подборка книг В. А. Осеевой*- стимулирует детей на дальнейшее изучение творчества писателя.

Материалы и оборудование: текст рассказа В.Осеевой «На катке», картинки с изображением катка, фрагментов из рассказа и другие, 2 мольберта, магниты, мяч, портрет В.Осеевой, книги В.Осеевой.

Интеграция образовательных областей

Направление и образовательные области	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Проявление самостоятельности и целенаправленности в формулировании цели деятельности Проявляют свои эмоции Дают оценку деятельности героя Предполагают, что можно сделать в самостоятельной деятельности.

Познавательное развитие	Интересуются рассказом, предполагают его содержание Самостоятельно выбирают картинки, решают, как их распределить Обсуждают правильность распределения картинок, обосновывают своё решение
Речевое развитие	Включаются в диалог, высказывают свои предположения Высказываются, отвечают на вопросы
Художественно-эстетическое развитие	Воспринимают литературное произведение Слушают, комментируют вопросы педагога, проявляют эмоции Проявляют творчество в придумывании своих вариантов в продолжении произведения
Физическое развитие	Изображают движения героев произведения Ловят и бросают мяч (отвечают на вопросы после чтения текста)

Конспект занятия

Этапы занятия	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Цель: вызвать интерес к предстоящей деятельности.		
Мотивационный	<p><i>Обращается к личному опыту детей</i></p> <p>- Сейчас зима. Замечательное время года. А чем вы любите заниматься зимой? <i>Поддерживает диалог сообщением из личного опыта.</i></p> <p>- Когда я была маленькой, то очень любила ходить на каток. Там всегда было весело, много взрослых и детей. <i>Вызывает интерес к предстоящей деятельности</i></p> <p>- На катке происходили разные истории. Одна из них произошла с мальчиком Витей. Как вы думаете, что с ним могло произойти на катке?</p>	<p>Дети рассказывают о своих зимних увлечения (катание на лыжах, санках, ватрушках, коньках)</p> <p>Интересуются рассказом, хотят узнать его содержание</p> <p>Включаются в диалог, высказывают свои предположения</p>
Цель: формулирование цели предстоящей деятельности.		
Ориентировочный	<p><i>Вызывает интерес к содержанию литературного произведения</i></p> <p>- Про эту историю написан рассказ. Хотите узнать, какая история на самом деле произошла на катке? <i>Подводит детей к формулированию цели деятельности.</i></p> <p>- А как мы можем это узнать? <i>Уточняет цель предстоящей деятельности</i></p> <p>Для чего нам надо прочитать книгу?</p>	<p><i>Высказываются, отвечают на вопросы.</i></p> <p><i>Формулируют цель чтения</i></p> <p>– надо прочитать рассказ</p> <p><i>Принимают цель деятельности</i></p> <p>– надо прочитать рассказ, чтобы узнать, что произошло с Витей на катке.</p>
Цель: создать условия для восприятия основного содержания и идеи текста		
Исполнительский	<p><i>Чтение текста с применением технологии продуктивного чтения (вопросы и комментарии по ходу чтения)</i></p> <p><i>Организует обсуждение поступка героя произведения</i></p> <p>В. Почему же девочка плакала?</p>	<p><i>Воспринимают содержание текста, комментируют вопросы педагога, проявляют эмоции</i></p>

	<p>Прав ли Витя? В чем не прав? Как надо было поступить? <i>Знакомит с автором произведения, предъясняется портрет писателя.</i> Этот рассказ написала Валентина Александровна Осеева. Она очень любила детей и для них писала рассказы. В своих произведениях она описывала разные истории, происходящие с детьми, и очень хотела, чтобы дети стали лучше. <i>Организует динамическую паузу, для снятия физического и эмоционального напряжения.</i> - Предлагаю вам выйти на середину группы. Девочки, а вы сможете показать нам, как каталась маленькая девочка (смешно растопырив руки, ездил от скамейки к скамейке). А как катался Витя, мальчики сможете изобразить? <i>Организует общение по поводу прочитанного</i> Игра с мячом, вопросы к детям: – Какое время года в рассказе? – Какая была погода? – Много ли людей было на катке? – Витя и девочка были одного возраста? – Почему девочка каталась неуверенно? – Как катался Витя? – Кто ещё был на катке? – Что случилось, когда Витя резко развернулся? – Чем ударилась девочка? – Девочка сразу заплакала? – Как дальше поступил Витя? – Почему? – Почему девочка заплакала? – А как бы вы поступили? Как надо было поступить? <i>Предлагает творческое задание, побуждает к творческой речевой активности.</i> Предлагаю сесть на стулья. Можно придумать к этому рассказу другой конец. Кто сможет? Как бы вы закончили рассказ? <i>Организует закрепление полученного знания</i> - У меня есть несколько иллюстраций. Предлагаю поиграть. Разберем картинки. Как вы считаете, какие из них относятся к этому произведению, а какие нет.</p>	<p><i>Отвечают на вопросы, рассуждают.</i></p> <p><i>Знакомятся с автором произведения.</i></p> <p><i>Дети изображают движения героев произведения.</i></p> <p><i>Отвечают на вопросы, передают основное содержание текста</i></p> <p><i>Выполняют творческое задание, проявляют творчество в придумывании своих вариантов продолжения рассказа.</i></p> <p><i>Самостоятельно выбирают картинки, общаются по поводу задания, рассматривают иллюстрации, решают, как их распределить</i></p> <p><i>Выполняют познавательные действия: сравнение, наблюдение, анализ.</i></p> <p><i>Обсуждают правильность распределения картинок,</i></p>
--	--	--

	<p><i>Обсуждение полученного результата - все ли согласны с распределением картинок, почему именно так. Решение спорных вопросов, подтверждение цитатами из произведения.</i></p> <p><i>Создаёт ситуацию успеха, подводит к пониманию достижения цели</i></p> <p>- Перед тем как читать рассказ, мы с вами предположили, о чём он будет. Верно, ли было наше предположение?</p> <p>- О чём был рассказ?</p> <p>-Что вы узнали о взаимоотношениях людей?</p> <p>- Чему этот рассказ вас научил?</p>	<p><i>обосновывают своё решение.</i></p> <p><i>Отвечают на вопросы, рассуждают, осознают основную идею рассказа.</i></p>
Цель: подведение итогов деятельности		
рефлексивный	<p><i>Подводит итог деятельности, оценивает результаты, стимулирует переживания, вызывает положительные эмоции.</i></p> <p>Что нового вы сегодня узнали?</p> <p>- Какие чувства возникли у вас после чтения рассказа?</p> <p>- Что было трудно?</p> <p>- Что захотелось узнать?</p> <p>- Захотелось ли, познакомиться с другими произведениями этого автора?</p>	<p><i>Выражают свои эмоции</i></p> <p><i>Отвечают на вопросы.</i></p> <p><i>Подводят итог деятельности.</i></p>
перспективный	<p><i>Организует деятельность по осознанию перспективы полученных знаний</i></p> <p>- Как вы можете использовать знания, которые сегодня получили?</p> <p>У Валентины Осеевой много книг для детей. Я принесла некоторые из них, в ваш книжный уголок. Вы можете их почитать их самостоятельно, попросить воспитателя или родителей.</p>	<p><i>Предполагают, что можно сделать в самостоятельной деятельности: рассказать об этом произведении родителям, прочитать новые книги В. Осеевой, нарисовать героев этого произведения или подарок для девочки, чтобы она не плакала.</i></p>

Список литературы:

1. Е.В. Бунеева «Технология продуктивного чтения: её сущность и особенности использования в образовании детей дошкольного и школьного возраста» Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова. – М.: Баласс, 2014. – 43 с.
2. Паршина С.В. Технология продуктивного чтения-слушания. Проектирование занятия в ДОО по восприятию художественной литературы и фольклора на основе технологии продуктивного чтения-слушания. http://go.mail.ru/redirect?via_page=1&type=sr&redirect=eJzLKcKpKLbS1y8vL9erzC8tKU1K1UvOz9UvTyxJzrAvsw0u9sm0CDRKGhlZmAwNDU1MDIzsDQ1ZEgOS48uPb5pspZ3OPcK8ahfAJjGJU

Подвижные игры как помощь в решении проблемы влияния современных гаджетов на физическое здоровье детей старшего дошкольного возраста

Соловьёва Ольга Анатольевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Иркутска детский сад №159

Степанова Олеся Дмитриевна, инструктор по физической культуре, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Иркутска детский сад №159

Библиографическое описание:

Соловьёва О.А., Степанова О.Д. Подвижные игры как помощь в решении проблемы влияния современных гаджетов на физическое здоровье детей старшего дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир. С самого рождения дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. Все технические новшества становятся бытием подрастающего поколения. Компьютерные игры, интерактивные игрушки.

Жизнь современного человека уже не представляется без таких вещей, как планшет, телефон, компьютер. Дети, наблюдая за жизнью взрослых, с пелёнок начинают интересоваться гаджетами. Отношение родителей к внедрению гаджетов в жизнь ребёнка неоднозначное: одни активно их используют, другие настойчиво пытаются оградить своих детей от современных веяний. Среди последствий негативных факторов влияния гаджетов на развитие детей дошкольного возраста современные ученые выделяют, в первую очередь, физические недомогания как следствие уменьшения физической активности детей.

Формирование здоровья детей, полноценное развитие их организма - одна из основных проблем в современном обществе. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, всесторонней физической подготовленности и гармонического физического развития. В то же время, сложившаяся система дошкольного образования учитывает лишь санитарно-гигиенические нормы условий жизни ребенка и приводит к нормированию двигательных качеств и навыков.

К сожалению, в нашей стране наблюдается отчетливая тенденция к ухудшению состояния здоровья детей. Результаты углубленных медицинских осмотров показывают, что значительная часть детей, посещающих дошкольные учреждения, имеет различные отклонения здоровья, отстает в физическом развитии. Это свидетельствует о том, что проблемы воспитания здорового ребенка были и остаются актуальными в практике общественного и семейного дошкольного воспитания и диктуют необходимость поисков эффективных средств их реализации.

Проблема влияния современных гаджетов на развитие детей дошкольного возраста имеет неоднозначный характер. С одной стороны, в научной литературе описано много случаев негативного влияния как на физическое развитие, так и на психику ребенка, с другой - современное общество немислимо без использования инновационных технологий и дети являются неотъемлемой частью этого общества. Поэтому, основной задачей родителей, педагогов является восполнение недостающей физической активности ребёнка вследствие длительного «общения» с гаджетами.

Актуальность нашего педагогического опыта по данной проблеме состоит в том, что он позволяет организовать работу с детьми по физическому развитию в течение всего пребывания ребёнка в детском саду. Материал, который представлен в данной статье, даёт возможность развивать у детей двигательную деятельность, совершенствовать умения, а также переносить полученные навыки в самостоятельную игровую деятельность. Иными словами, добиться того, что подвижные игры и упражнения выйдут за пределы образовательной области «Физическое развитие» и будут широко применяться в других образовательных областях.

Игра представляет главную для дошкольников форму деятельности. Подвижная игра же предполагает сознательное воспроизведение и усовершенствование движений, направлена на решение двигательных задач и основана на наличие правил. Использование подвижных игр как средства и формы организации физического воспитания обеспечивает гармоничное – личностное, физическое и психическое – развитие дошкольника, а также создаёт условия для гуманизации педагогического процесса.

При подборе подвижных игр мы руководствуемся календарно-тематическим планированием ДОУ. Игры соответствуют теме дня или недели. Для этого можно использовать многофункциональные игры с разными атрибутами. А также те игры и упражнения, в которые мы играем с детьми в непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, широко используются и в других образовательных областях.

Исходя из положения, что подвижные игры, как никакое другое физическое упражнение, способствует комплексному развитию различных физических качеств и совершенствованию двигательных навыков, нужно применять принципы создания вариантов подвижных игр, намечать методику их проведения для воспитания физических качеств. Поэтому наше внимание направлено на усложнение уже знакомых игр и на увеличение количества новых. Также мы стремимся к тому, чтобы дети усвоили и полюбили игры, чтобы появилось желание и умение самостоятельно организовывать их с небольшой группой сверстников. Но воспитательная и образовательная сторона подвижных игр усиливается в том случае, если при проведении они время от времени несколько видоизменяются и усложняются.

В соответствии с календарно - тематическим планом ДОУ педагогом по физической культуре разрабатывается свой план мероприятий по физическому развитию, в которых он активно использует подвижные игры. Например, во время проведения Театральной недели дошкольники старшего возраста подготовили сказку «Теремок на спортивный лад» для малышей. Герои знакомой всем сказки играли в известные им игры, привлекая зрителей. В День рождения детского сада был организован и проведён праздник «Один день в детском саду», который был «прожит», играя и соревнуясь, весь день с утра и до вечера.

В неделю ПДД провели развлечение «Дорожная азбука». В сотрудничестве с музыкальным руководителем проводятся такие праздники, как День защитника отечества, День России и другие.

Целью нашей работы также является актуализация знаний педагогов по использованию подвижной игры как средство реализации ФГОС ДО в образовательном процессе ДОО. Одним из основополагающих принципов стандарта дошкольного образования является сохранение уникальности и самоценности детства. В чем же заключается самоценность детства сегодня? Прежде всего, в удовлетворении ребенком насущных потребностей и желаний, инициатив и предпочтений, в реализации ведущего для развития вида деятельности. Игра - это ведущий вид деятельности, естественный спутник жизни ребенка, наиболее эффективная форма его социализации. Среди множества детских игр

особое место занимают подвижные игры, которые разнообразны по своему содержанию и организации. Подвижные игры в детском саду проводятся ежедневно, но их, как правило, организует воспитатель. Обычно проводятся знакомые подвижные игры. Стимулирование детей на придумывание вариантов игр используется редко, без подбора оптимальных методов и приемов.

Исходя из этого, возникают противоречия:

1. Между требованием стандарта по реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры и неумением использовать потенциал подвижной игры на практике.
2. Между пониманием значимости подвижной игры для развития личности ребенка и традиционным подходом к организации и проведению подвижных игр.
3. Между необходимостью развития воображения детей как одного из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования и недостаточным использованием для этого подвижных игр.

Поэтому методической службой дошкольного учреждения был проведен семинар-практикум «Подвижная игра с нестандартным оборудованием». Воспитатели провели презентацию подвижных игр друг для друга, принимая активное участие непосредственно в показе хода игры. Таким образом, в группах и физкультурном зале появились новые подвижные игры, атрибуты к ним, актуализировались знания педагогов по использованию подвижных игр в различных образовательных областях и в повседневной деятельности детей.

Работа с родителями заключается не только в консультациях по организации игровой деятельности детей, но и активном вовлечении непосредственно в сам процесс. Взрослые тоже любят играть!

Большинство родителей уделяют достаточно времени своему ребёнку, понимают значение игры в его жизни. Многие родители играют в подвижные игры со своими детьми, но игры не отличаются разнообразием и системностью. Родителям необходима помощь в повышении их компетентности о возрастном подходе при выборе подвижных игр, в которые будут играть их дети дома и затем со сверстниками. Именно поэтому мы проводим планомерную работу с родителями по пропаганде разнообразных подвижных игр в соответствии с возрастным подходом.

С целью поддержания здоровья детей и ознакомления с подвижными спортивными играми проводится ряд мероприятий, например: конкурс «Наш семейный выходной», который особенно придется по душе и ребёнку, и родителям; спортивные праздники «Всей семьей на старт», «Веселые старты», «Папа, мама, я - спортивная семья».

Считаем, что наиболее эффективны формы взаимодействия педагогов с семьей, когда родители не созерцатели, а непосредственные участники.

Совместное изготовление атрибутов для подвижных игр. В этом деле позитивную роль играет конкуренция: у кого лучше, или чтобы не хуже других, важно, что участвуют всей семьей.

Внимание родителей предлагается картотека подвижных игр, составленная инструктором по физической культуре совместно с воспитателями с учетом возрастных особенностей детей. Она представляет собой описания игр, которые можно использовать во время прогулок в детском саду, во дворе, на детской площадке среди детей приблизительно одного возраста, их правил и задач.

Но одной информации, какой бы разносторонней она не была, и для пропаганды подвижных игр как средства развития детей бывает недостаточно. Большинство игр, которые описываются в картотеках необходимо применять во время досуговых мероприятий, в формате ребенок плюс родитель, проводимых в ДОУ. В ходе таких мероприятий

родители становятся непосредственными участниками, и вместе с детьми участвуют в игровой деятельности. Родители, на такие мероприятия, приходят в спортивной форме и выполняют те же задания, что и дети. Инструктор по физической культуре совместно с воспитателем группы подбирает игры в соответствии с возрастными особенностями детей. В ходе занятия задания выполняются в семейных парах (ребенок плюс родитель). Такие тренинги считаются наиболее эффективными формами взаимодействия ДОУ и родителей в вопросе физического развития детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Абдульманова Л.В. Воспитание физической культуры у детей дошкольного возраста. - Ростов-на-Дону: Изд-во РГПУ, 2004.-115.
2. Аксенова Н. Формирование двигательной активности. Старший дошкольный возраст//Дошкольное воспитание.№6.-2000.-С.30-48.
3. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5 - 6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 2003. - 143 с.: ил.

Речевое развитие дошкольников посредством упражнений для мелкой моторики

Усеинова Мумине Юсуфовна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №106 «Лазурный» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

Библиографическое описание:

Усеинова М.Ю. Речевое развитие дошкольников посредством упражнений для мелкой моторики

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Вопрос полноценного развития речи детей по-прежнему остается актуальным на сегодняшний день. Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего развития детей.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования образовательная область «Речевое развитие» выделена как основная [1]. Актуальность исследования также несомненна, так как соответствует требованиям к реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО). В ФОП ДО обозначены задачи речевого развития дошкольников всех возрастных групп: формирование словаря; формирование звуковой культуры речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; мотивация интереса к художественной литературе; подготовка к обучению грамоте [2].

Огромную роль в данном процессе играет сформированность мелкой моторики детей. **Мелкая моторика** – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног [3].

К области мелкой моторики относится большое разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека.

Развитие мелкой моторики у детей является частью здоровьесберегающих технологий, которая в свою очередь, связана с речью детей. Благодаря развитию мелкой моторики повышается тонус коры головного мозга, развиваются речевые центры коры головного мозга, стимулируется развитие речи ребенка, улучшается артикуляционная моторика, развивается чувство ритма и координация движений.

Основные виды развития мелкой моторики у ребенка-дошкольника:

- пальчиковые игры;
- лепка;
- игры с маленькими предметами;
- рисование;
- пальчиковый массаж;
- различные действия, связанные с ручной работой (закручивание крышек, перебирание бусин, разрывание листов бумаги, собирание мозаик, вырезание) [4].

Развлекательные занятия, способствующие развитию мелкой моторики детей:

Пальчиковые. Они считаются уникальным способом развития детской речи. Вместе с упражнениями дети заучивают тексты, что помогает развивать внимание, память, воображение, мышление, скорость реакции, выразительность эмоций и т. д.

Оригами. Создание поделок из бумаги без использования клея – следующий вариант развития моторики, который может быть интересен и детям, и взрослым.

Шнуровка – вид игры, который не только полезен для общего развития, но и поможет ребенку в дальнейшем.

Игры с крупами, песком, бусинами, сыпучими веществами (нанизывание, перекалывание в емкости и т. д.).

Лепка из глины, теста, пластилина.

Массаж ладоней и пальцев рук. Массаж является ключевым пунктом развития моторики детей. Массаж включает поглаживание рук от пальчиков до ладоней, включая кисти рук. Занятия сопровождаются скороговорками, стихотворениями.

Развитию мелкой моторики способствуют занятия с играми, в которых присутствуют мелкие детали. Например, выкладывание узоров из бусин, нанизывание бусин на леску, перебирание крупы, выкладывание геометрических фигур из цветных палочек, рисование пальчиками на крупе и т. д. Игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук, способствуют не только развитию речи, а еще и развитию повышения внимания, воображения и работоспособности детей [3].

Игры, способствующие развитию мелкой моторики, в которые родители могут играть с ребенком дома. Например, выкладывание узоров из бусин, нанизывание бусин на леску, перебирание крупы, выкладывание геометрических фигур из цветных палочек, рисование пальчиками на крупе и т. д. Приведем несколько простых и доступных примеров:

1. *Игра с крупой.* Насыпать в тарелочку горох, с какой-либо другой крупой и предложить ребенку отсортировать горох от крупы в другую тарелочку.

2. *Игра с грецкими орехами.* Ребенок катает грецкий орех между ладонями и при этом приговаривает слова: «Я катаю свой орех, чтобы стал круглее всех».

3. *Игра с массажными мячиками.* Ребенок катает мячик одной рукой по ручкам и по ножкам, и при этом приговаривает слова:

Тише мяч не торопись,
Ты по ручкам прокатись,
Ты по ножкам прокатись,
И обратно возвратись.

4. *Чудо–прищепки*. При помощи прищепок, можно предложить детям следующие задания: сделать из прищепок солнышку – лучики, ёжику или кактусу – иголки, павлину – разноцветный хвост и т. п.

Пальчиковые упражнения, способствующие развитию мелкой моторики, без речевого сопровождения:

1. *«Пальчики здороваются»* – кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного и мизинца. *«Поздороваться»* пальчиками на левой руке, а затем одновременно на двух руках.

2. *«Человечек»* – указательный и средний пальцы правой (затем и левой) руки – «бегают» по столу.

3. *«Слоненок»* – (средний палец выставлен вперед – хобот, а указательный и безымянный – ноги) «идет» по столу.

4. *«Очки»* – образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их.

Все эти игры увлекательны и способствуют развитию речи и творческого воображения. У детей, повторяющих движения взрослых, вырабатывается умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. При выполнении каждого упражнения нужно стараться вовлекать все пальчики, упражнения выполнять как правой, так и левой рукой.

Таким образом, мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Работа по развитию мелкой и общей моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей раннего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного. Развитие мелкой моторики – это не единственный фактор, который способствует развитию речи. Если у ребёнка будет очень хорошо развита моторика, но с ребенком не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет недостаточно развита. Поэтому речь ребенка надо развивать в комплексе много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать книги ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые дети очень любят рассматривать. И в дополнение к этому, развивать мелкую моторику.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ: офиц. текст. – М.: Омега–Л, 2013. – 134 с.

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

3. Маркувина И.В. Мелкая моторика как средство развития речи. Наука и реальность / И.В. Маркувина // Science & Reality. – 2021. – № 2(6). – С. 71–72

4. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И. Светлова. – М.: Олма-Пресс, 2001.

Возможности приемов творческого рассказывания как средства развития связной речи детей старшего дошкольного возраста

Четвергова Ирина Вячеславовна, воспитатель, МБДОУ №114 «Детский сад
общеразвивающего вида»

Иванова Лариса Юрьевна, воспитатель, МБДОУ №114 «Детский сад
общеразвивающего вида»

Сергиенко Людмила Анатольевна, воспитатель, МБДОУ №114 «Детский сад
общеразвивающего вида»

Библиографическое описание:

Четвергова И.В., Иванова Л.Ю., Сергиенко Л.А. Возможности приемов творческого рассказывания как средства развития связной речи детей старшего дошкольного возраста //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Согласно психолого-педагогическим исследованиям, проводимым Л.С. Выготским, Н.А. Ветлугиной, Е.П. Ильиным, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Тепловым и многими другими, для развития творческих способностей наиболее ценным и значимым является дошкольный возраст.

Психологи под творчеством просматривают самостоятельную или коллективную деятельность, в результате которой создается что-то новое, оригинальное, при этом проявляется воображение и реализация уникального замысла, находятся и подбираются различные средства для его воплощения.

Л.С. Выготский обращал внимание на то, что, когда дети дошкольного возраста создают произведения, то они акцент делают на идеи и проявление замысла. Но, как правило, сам замысел возникает либо в процессе создания произведения, либо непосредственно по ее завершению.

Особое место среди творческих самовыражений детей дошкольного возраста отводится литературному или словесному творчеству, которое определяется как одно из наиболее сложных видов творческой деятельности, так как требует взаимного действия ряда психических функций.

Словесное творчество является наиболее словным видом творческой деятельности. Стоит обратить внимание и на то, что элемент творчества есть в любом детском рассказе. В связи, с чем сам термин «творческие рассказы» является достаточно условным названием рассказов, которые дети составляют сами.

В качестве основной особенности творческого рассказывания выступает то, что ребенку необходимо самостоятельно придумать содержание (сюжет, воображаемые действующие лица), опираясь на какую-то заданную тему или свой прошлый опыт, а также облекать этот самостоятельно составленный текст в форму связного повествования.

В связи с этим, у детей должны быть сформированы умения придумывать завязку, ход событий, кульминацию и развязку. Более того, творческое рассказывание ставит перед детьми еще одну достаточно сложную задачу, а именно – точно, выразительно и занимательно передавать замысел.

Методикой обучения творческому рассказыванию предусматривается необходимость понимать особенности формирования художественного, в частности словесного творчества и роли педагога в этом процессе.

Начинать обучение творческому рассказыванию лучше с придумывания рассказов реалистического характера. Для методики обучения творческому рассказыванию особое

значение имеет понимание особенностей формирования художественного, в частности словесного, творчества и роли педагога в этом процессе.

Обучение детей творческому рассказыванию рекомендуется проводить с рассказывания по картине.

Наиболее доступными являются задания, предполагающие придумывание продолжения и конец рассказа. Значительным моментом является заинтересованность детей в начале рассказа, с большим удовольствием они знакомятся с главными героями, их характерами, среде в которой происходит действие. После чего детям предлагается придумать и развить сюжет до развязки. Поэтапно усложняя задания, детям можно предложить прослушать рассказ, ответить на вопросы, провести беседу по рассказу, а затем придумать свой рассказ по заданному сюжету.

Знакомить детей с планом необходимо только после того, как они поймут, что собой представляет сюжет и тема рассказа.

После того как детьми будет освоена работа на основе готового, предлагаемого плана, их можно привлекать к обдумыванию последовательности изложения творческого рассказа.

Таким образом, творческое рассказывание отвечает возрастным возможностям старших дошкольников, соответствует их интересам. Предложения придумывать рассказ, сказку дети обычно встречают радостью.

Итак, занятия по творческому рассказыванию являются важным звеном в системе обучения связной выразительной речи детей старшего дошкольного возраста и играют большую роль в развитии их творческой познавательной активности и самостоятельности.

Список литературы:

1. Битютская, Н. Развитие связной речи. Технология и содержание проектной деятельности [Текст]: пособие адресовано педагогам дошкольных и дополнительных образовательных учреждений, студентам педагогических специальностей. / Н. Битютская. – Москва: Учитель, 2018. – 155 с.
2. Жукова, В. Н. Творческое рассказывание старших дошкольников. Модели занятий, дидактические игры [Текст]: пособие предназначено воспитателям, специалистам дошкольных образовательных организаций, полезно учителям начальных классов, родителям / В. Н. Жукова. – Москва: Учитель, 2019. – 127 с.
3. Иванова, Е. В. Творческое рассказывание и методика проведения занятий с дошкольниками [Текст]: пособие предназначено методистам, студентам факультетов дошкольного образования высших и средних педагогических учебных заведений, родителям / Е. В. Иванова; под редакцией Г. П. Поповой, Е. Н. Малых. – Москва: Учитель, 2016. – 15 с.

Квест: «Загадочный мир Космоса»

Швецова Ольга Петровна, воспитатель, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Домодедовский лицей №3 им.Героя Советского Союза Ю.П.Максимова (дошкольное отделение «Жемчужинка»)

Библиографическое описание:

Швецова О.П. Квест: «Загадочный мир Космоса»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: усвоение детьми элементарных знаний о Космосе, Солнечной системе и ее планетах, других космических объектах.

Задачи:

- продемонстрировать сформированность у детей элементарных знаний по теме: «Космос», заинтересованность детей темой о космосе, проявление их познавательной активности;
- активизация словарного запаса по теме: «Космос».

Ход действий:

С давних пор людям было очень интересно, что же скрывается в голубых просторах нашего небесного пространства. Уже очень давно люди исследуют это огромное пространство, заполненное планетами, звездами, галактиками, небесными телами, которое называется? (**Космос**)

А вы любите смотреть в небо? И я предлагаю вам отправиться в **космическое путешествие для исследования космоса**. Согласны?

Давайте разделимся на две команды:

1. «**Ракета**» капитан....
2. «**Звезда**» капитан....

Воспитатель: Перед началом полёта я предлагаю командам поприветствовать друг друга.

Первая команда «**Звезда**». Приветствие: «**Мы команда «Звезда» освещаем путь всегда».**

Вторая команда «**Ракета**». Приветствие: «**Мы команда «Ракета» долетим к любым планетам».**

Воспитатель: Команды **НА СТАРТ**, начинаем космическое путешествие.

Ребенок: Стихотворение В. Орлова «Летит Корабль»

Летит в космической дали
Стальной корабль вокруг Земли.
И хоть малы его окошки,
Всё видно в них как на ладошке:

Степной простор, Морской прибор,
А выше над Землею метеор,
Снежинки звезд в загадочных созвездьях,
Ведь вокруг Земли необъятная Вселенная

Воспитатель: Что за шум, наш корабль подвергся разрушению при столкновении с другим космическом кораблем. (Шум, стук)

Ребята, посмотрите, к нам кто-то идет! (**Входит Звездочёт**)

Звездочёт:

Я, Волшебник-звездочет звезды все пересчитаю,
Все кометы перечту, тайны все узнаю.
В небе множество загадок, знаю их наперечет
Наведу всегда порядок в звездном небе наперед.

Звездочет: Вы вторглись в космическое пространство, для продолжения путешествия вам нужно пройти несколько испытаний.

Объявляю первое космическое испытание:

Викторина «ЗнатоК Космоса». Внимание игроки, за каждый правильный ответ вы будете получать космические фишки. У какой команды окажется большее количество фишек, та команда и победит в этом испытании

Вот ваши вопросы, на которые необходимо быстро отвечать.

1. Сколько всего планет вращаются вокруг Солнца? (8)
2. Как называется наша планета? (Земля)

3. Вокруг чего вращаются все планеты? (Вокруг Солнца. Солнце дает нам свет и тепло, без которых не было бы жизни на Земле)
4. На чем люди могут полететь в космос? (ракета, космический корабль)
5. Кто первый из людей совершил полет в космос? (Юрий Алексеевич Гагарин)
6. Как назывался корабль, на котором совершил свой полет в космос Юрий Гагарин? (Восток-1)
7. Назовите спутник Земли? (Луна) Какая она? Она круглая, меньше Земли, Она является естественным спутником Земли, она вращается вокруг Земли и вместе с Землей вокруг Солнца, там нет воды и воздуха, поэтому там нет жизни.
8. Как называется костюм космонавта? (Скафандр)
9. Как звали собак, которые совершили полет в космос и вернулись на Землю невредимыми? (Белка и Стрелка)
10. Источник жизни на Земле? (Солнце) Почему? (Солнце дает тепло и свет, без них не было бы жизни на Земле)
11. Первая женщина-космонавт (Валентина Терешкова, на космическом корабле Восток-6, он продолжался почти трое суток, старт произошёл на космодроме Байконур, который расположен в Казахстане).
12. Как называют металлические или каменные небесные тела, летающие в космосе и иногда падающие на Землю? (Метеорит)
13. Небесное тело, каменная глыба, которая покрыта толстым слоем льда, с приближением к солнцу она начинает испаряться и образуется огромный хвост. (Комета)
14. Как называется прибор для наблюдения за звездами, планетами, космическими телами в космосе. (Телескоп)
15. Как называют скопления звезд, образующие в небе условные фигуры? (Созвездия)
16. Какого размера звезды? (Все звезды кажутся крошечными, но на самом деле они огромные огненные шары, а кажутся маленькими, потому что они очень далеко в космосе)
17. Какая самая близкая к нам звезда? (Солнце)
18. Куда пропадают звезды днем? (Никуда. От яркого солнца их просто не видно)
19. Эта планета светится как кристаллик горного хрусталя и поэтому кажется очень красивой. Ее назвали в честь богини красоты. (Венера)
20. Эта планета – как пустыня, покрытая оранжево-красным песком, поэтому ее называют «Красной планетой» (Марс)
21. Какая самая большая планета Солнечной системы, где лютый холод круглый год и повсюду жидкий водород? (Юпитер)
22. Эта планета желто-оранжевого цвета, ее окружают удивительные кольца, состоящие из ледяных глыб и камней. (Сатурн)

Воспитатель: Молодцы ребята.

Уважаемый Звездочет, ребята ответили на все твои вопросы.

Звездочет: Да, у вас отличная космическая подготовка! Приступим к награждению. У какой команды больше космических фишек, та получает первый космический кубок!

Звездочет: Ребята, вы успешно справились с первым испытанием, что дает вам право перейти ко второму, более сложному испытанию.

Второе космическое испытание – Конкурс «Солнечная система»: расставить на плакате планеты по порядку.

Звездочет:

Чёрный бархат неба

Звёздами расшит.

Светлая дорожка
По небу бежит.
От края и до края
Стелется легко,
Как будто кто-то пролил
По небу молоко.
Но нет, конечно, в небе
Ни молока, ни соку,
Мы звёздную систему
Свою так видим сбоку.
Так видим мы Галактики
Родной далёкий свет —
Простор для космонавтики
На много тысяч лет.
(Р. Алдонина)

Воспитатель: Давайте вспомним стишок про планеты и проверим правильность выполнения задания:

По порядку все планеты Назовёт любой из нас:
Раз - Меркурий, Два - Венера,
Три - Земля, Четыре - Марс.
Пять - Юпитер, Шесть - Сатурн,
Семь - Уран, За ним - Нептун. (Аркадий Хайт)

Воспитатель: Ребята, вы успешно справились с этим испытанием, молодцы!

Звездочет: Переходим к третьему испытанию. (После награждения)

Третье испытание «Физическая подготовка»

Звездочет:

Чтобы в космос полететь
Нужно очень захотеть,
И, чтоб космонавтом быть,
Надо спорт вам полюбить.
Начинаем тренировку,
Чтобы сильным стать и ловким.

Воспитатель: Звездочет мы с удовольствием научим тебя упражнениям, по которым готовят юных космонавтов.

Физминутка - Полет в космос

Все на старт! Готовы, дети?

Полетим мы на ракете.

Улыбнёмся мы друг другу

И быстрее прогоним скуку.

Дети встают около своих стульев, выполняют ходьбу на месте.

Поворачиваемся друг к другу и улыбаемся

Руки вверх-вниз поочередно.

Тайны космоса узнаем,

Все загадки разгадаем.

Мы летим быстрее света.

На космической ракете.

Ноги на ширине плеч, повороты вправо – влево

Наклоны вправо-влево

Ярко звёздочки сверкают,
В гости всех нас зазывают.
Все им дружно подмигнём,
Точно курс мы свой возьмём.
Наклоны вправо-влево

Пальцы надо нам размять,
Чтоб ракетой управлять.
Каждый пальчик свой потрём,
Их сожмём и разожмём.
*Приседания, руки на поясе – вытягиваем вперед.
Прыжки на месте*

Мы на Землю поглядим,
Ей привет передадим.
Глубоко мы все подышим,
Звуки космоса услышим.
Пальчиковая гимнастика: самомассаж пальцев–потирающие движения от кончика к основанию пальца, сжать пальцы в кулачки и разжать.

Продолжаем свой полет,
Чтоб закончить точно в срок.
Помахать руками над головой глубокие вдохи и выдохи. Ходьба на месте.

Звездочет: Ребята, у вас отличная физическая подготовка, обе команды справились с испытанием, космические кубки получают обе команды! Приступаем к следующему испытанию.

Четвертое испытание «Конкурс капитанов»

«Собери эмблему» (кто быстрее соберёт разрезную эмблему команды). Награждение – вручение космического кубка победителю данного испытания.

Воспитатель: Уважаемый Звездочет, мы справились со всеми твоими заданиями, не пора ли нам продолжить наше космическое путешествие.

Звездочет: Как же вы полетите? Ваш корабль разрушен!

Воспитатель: Что же нам теперь делать?

Звездочет: Я помогу вам! Есть у меня нужные вам детали. Объявляю следующее испытание.

Пятое испытание «Космический корабль»

Каждой команде нужно собрать из предложенных деталей космический корабль, на котором мы отправимся домой и придумать ему название. (Россия, Максимус, Победа, Первые...)

Пока конструируются космические корабли, дети читают стихи:

1 Ребенок:

Когда над Землею летит космонавт,
Глядят ему в след миллионы ребят.
Вечерней порою глядят в небеса,
Сияют, сияют ребячьи глаза.
И в них отражаются, ярко горят
Те звезды, к которым они полетят!
Мчатся ракеты к дальним мирам.
К подвигам сердце рвется.
Кто верит крылатым, как песня, мечтам,

Тот цели своей добьется!

2 Ребенок:

Звездочки ясные, Звездочки частые

В небе высоком горят.

Словно поют они

Песни прекрасные —

С нами они говорят!

Небо огромное, Небо бездонное,

Звезд, как песчинок, не счесть.

Воспитатель: Ребята, какие замечательные космические корабли у вас получились, как вы здорово все придумали! И теперь наши **космические** приключения заканчиваются, мы наконец-то сможем вернуться домой на планету Земля!

Звездочет: Ребята вы прошли все испытания, доказали, что много знаете и умеете. Подсчет космических кубков. Награждение победителя (космическая игра – ходилка, энциклопедия «Космос»)

Звездочет: За ваши старания, всем участникам вручаются шоколадные медали «**Юный космонавт**».

Звездочет раздает медали. Прощается.

Направления развития детей в дошкольном образовании

Развитие количественных представлений у детей старшей группы на основе использования палочек Кюизенера

Захарова Ирина Руслановна, воспитатель, Муниципальное дошкольное бюджетное учреждение детский сад №19 «Антошка» г.Белгород

Белых Татьяна Андреевна, воспитатель, Муниципальное дошкольное бюджетное учреждение детский сад №19 «Антошка» г.Белгород

Чеботарева Надежда Петровна, воспитатель, Муниципальное дошкольное бюджетное учреждение детский сад №19 «Антошка» г.Белгород

Гречишкина Наталья Витальевна, воспитатель, Муниципальное дошкольное бюджетное учреждение детский сад №19 «Антошка» г.Белгород

Библиографическое описание:

Захарова И.Р., Белых Т.А., Чеботарева Н.П., Гречишкина Н.В. Развитие количественных представлений у детей старшей группы на основе использования палочек Кюизенера

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

В данной статье мы рассмотрим не мало важную тему по разделу образовательной программы «Формирование элементарных математических представлений».

В связи с модернизацией образования в России, особенностями государственной политики в области дошкольного образования на современном этапе необходимы изменения способов организации педагогического процесса в детских садах. Именно в этот период у детей происходит зарождение первичного, элементарного образа мира, который обогащается и

совершенствуется в течение всей последующей жизни. На данном этапе идет формирование познавательного интереса, интеллектуального и математического развития ребенка посредством решения образовательно-развивающих задач, одной из которых является развитие математических представлений, в состав которых входят количественные представления.

Основным понятием элементарной математики в детском саду является понятие числа. Натуральные числа — это числа, возникшие в процессе счета отдельных предметов или измерения. Обучение счету в детском саду является необходимым компонентом в подготовке к школе. Однако счет не может быть единственно верным содержанием обучения в детском саду и полностью обеспечивать математическое развитие ребенка. В настоящее время повышается удельный вес знаний, создающих прочную базу для сознательного усвоения счета, установлены более тесные связи между различными представлениями, формируемыми у детей. Преждевременное обучение счетной деятельности неизбежно приводит к тому, что представление о числе и счете приобретает формальный характер. Поэтому обучение счету начинается не сразу. Ему предшествует подготовительная работа: многочисленные и разнообразные упражнения с множествами предметов, в которых дети, применяя приемы приложения и наложения, сравнивают совокупности, устанавливают отношения «больше», «меньше», «равно», не пользуясь при этом числом и счетом. Важно показать независимость числа от пространственно-качественных особенностей предметов. В процессе выполнения упражнений, которые постепенно усложняют на протяжении обучения в дошкольном возрасте, неявно используются основные теоретико-множественные понятия: «множество и его элемент», «подмножество», «взаимно однозначное соответствие», «эквивалентность множеств», «операции над множествами» и др. Лишь после выполнения различных практических действий с множествами ребенок может быть подготовлен к пониманию смысла чисел и счета. Все это происходит в практической деятельности, руководимой взрослыми и имеющей своеобразный учебно-игровой характер. Таким образом, в старшем дошкольном возрасте дети начинают овладевать: элементами вычислительной деятельности, усвоение которой в основном происходит в школе.

Счет составляет основу для овладения простейшими приемами вычисления, в процессе которых ребенок оперирует числами и другими математическими категориями. Одним из эффективных средств формирования представлений о числе и счете являются палочки Кюизенера. Палочки Кюизенера называют еще цветными палочками, цветными числами, цветными линеечками, счетными палочками. Основные особенности этого дидактического материала абстрактность, универсальность, высокая эффективность.

Палочки Дж.Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету. Эффективное применение палочек Дж. Кюизенера возможно в сочетании с другими пособиями, дидактическими материалами, а также и самостоятельно. Палочки, как и другие дидактические средства развития математических представлений у детей, являются одновременно орудиями профессионального труда педагога и инструментами учебно-познавательной деятельности ребенка.

Велика их роль в реализации принципа наглядности, представлении сложных абстрактных математических понятий в доступной дошкольникам форме, в овладении способами действий, необходимых для возникновения у детей элементарных математических представлений.

Таким образом, палочки Кюизенера можно широко использовать в процессе формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста, в том числе и представлений о числе и счете.

В разное время вопросами детской психологии, проблемами формирования математических понятий, развития способностей, причинного мышления, сенсорного воспитания, психологии игры, проблемами обучения в детском саду занимались: Е.Н. Водовозова, Ж. Пиаже, Л. С. Выготский, Рубинштейн С.Л., П.Я. Гальперин, А. Н. Леонтьев, Д. Б.Эльконин, Менчинская, А. А. Люблинская, А. В. Запорожец, Л. А.Венгер, А.П. Усова, Н.П. Сакулина,

Н.А. Ветлугина, Е.А. Флерина, Е.Ф. Проскура, Э. Пилюгина, В. С. Мухина, З.М. Истомина, Н.Н. Поддьяков, Р.С. Буре, Т.С. Комарова и другие исследователи.

З. А. Михайлова рекомендует до начала обучения счету сформировать у детей представление о множестве, для дальнейшего изучения состава чисел из единиц и двух меньших чисел, отношений между смежными числами рассматривать как предпосылка усвоения действий сложения и вычитания. Наряду с показом образования чисел путем прибавления единицы к числу Михайлова раскрывает приемы обучения детей сравнению чисел путем сопоставления двух групп предметов, раскладывая их друг под другом. Обучение детей образованию и сравнению чисел, проходило параллельно с усвоением способов решения простых арифметических задач, счета в обратном порядке.

На необходимость специальной математической подготовки детей дошкольного возраста указывается в работах многих педагогов (Я.А.Коменский, Дж. Локк, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Мария Монтессори и др.). Обучение математике дает широкие возможности для развития интеллектуальных способностей и логического мышления. Средством обучения дошкольников математике являются разнообразные развивающие пособия, дидактические игры (Е.А. Носова, М. Фидлер, и др.). В исследованиях З.А. Михайловой, А.А. Смоленцевой, А.А. Столяра, Л.И.Тихоновой и др. показана целесообразность использования различных игр в обучении детей математике и развитии интереса к обучению.

В заключение необходимо отметить, что регулярное использование на занятиях по развитию математических способностей системы специально подобранного материала, направленного на развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет математический кругозор дошкольников, способствует математическому развитию, повышает качество математической подготовленности, позволяет детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Способы использования палочек Кюизенера для развития представлений о числе и счете у детей старшего дошкольного возраста

С помощью палочек Кюизенера можно еще в детском саду познакомить детей с арифметической прогрессией, своеобразной «цветной алгеброй», готовящей к изучению школьной алгебры.

Набор содержит 241 палочку; каждая палочка делается из дерева и представляет собой прямоугольный параллелепипед с поперечным сечением, равным 1 кв. см. В наборе содержатся палочки десяти цветов. Палочки различных цветов имеют разную длину — от 1 до 10 см. Каждая палочка — это число, выраженное цветом и величиной, то есть длиной в сантиметрах. Близкие друг другу по цвету палочки объединяются в одно «семейство», или класс.

Палочки Кюизенера позволяют моделировать числа, свойства, отношения, зависимости между ними с помощью цвета и длины. Они вызывают живой интерес детей, развивают активность и самостоятельность в поиске способов действия с материалом, путей решения мыслительных задач. Работая с палочками Кюизенера, ребята в детском саду знакомятся со своеобразной цветной алгеброй, готовясь к изучению школьной алгебры значительно раньше, чем предусмотрено программой.

Палочки можно предлагать детям с трех лет для выполнения наиболее простых упражнений. Они могут использоваться во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. Упражняться с палочками дети могут индивидуально или по несколько человек, небольшими подгруппами. В играх с палочками, которые могут носить соревновательный характер, ребенку следует предоставить возможность проявления самостоятельности в поиске решения или ответа на поставленный вопрос, учить выдвигать предположения и их проверять, осуществлять практические и мысленные пробы.

Помощь ребенку лучше оказывать в косвенной форме, предлагая подумать еще раз, но по-другому, попробовать выполнить задание, одобряя правильные действия и суждения детей.

Таким образом, используя палочки Кюизенера, можно в игровой форме развивать представления детей о числах, счете, составе чисел создание в группе уголка с наличием математического материала палочек Кюизенера дает наиболее продуктивный и положительный результат: дети учатся рассуждать, обосновать ход своих мыслей, поиск решений задач, находить не один, а несколько способов решений проблемных математических ситуаций, которые перед ним ставятся.

У детей появляется желание занимать свое свободное время не только развлекательными играми, но и играми, которые требуют внимание, применения знаний, логических приемов мышления, т.е. умственного напряжения и интеллектуального усилия.

Предметно – развивающая среда для формирования и развития представлений о числе и счете позволяет вовлечь детей в познавательное пространство, и они, сами того не замечая развиваются.

Трудно переоценить роль счетных палочек Кюизенера в формировании математических представлений у дошкольников.

Цвет и величина палочек, специально подобранная, подводит детей к пониманию различных абстрактных понятий. Они возникают в сознании ребенка, естественно, как результат его самостоятельной практической деятельности. С помощью палочек дети легко осваивают понятие больше-меньше, делят целое на части, измеряют объемы и т.п.

Счетные палочки позволяют формировать и развивать образное, абстрактное, визуальное, пространственное мышление, что облегчает им задачу восприятия, понимания, осмысления и усвоения порой не простого материала.

Таким образом при работе с детьми дошкольного возраста необходимо шире использовать возможности счетных палочек Кюизенера.

Список литературы:

1. Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / Н.А. Арапова – Пискарёва. – М.: Мозаика-Синтез. 2006. — 289 с.
2. Бабаева Т.И. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС ДО / под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой. – СПб.: ДетствоПресс», 2016. — 321с.
3. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): учебно-методическое пособие / Л.Б. Баряева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 479 с.
4. Белкина В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям / В.Н. Белкина. – Ярославль: Академия, 2006. – 198 с.
5. Белошистая А.В. Обучение математики в ДОУ: методическое пособие / А.В. Белошистая. – М.: Айрис-Пресс, 2005. – 320 с.
6. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: вопросы теории и практики: курс лекций / А.В. Белошистая. — М.: Владос, 2003. – 400 с.
7. Будько Т.С. Теория и методика формирования элементарных математических представлений / Т.С. Будько. — Брест: Издательство БрГУ, 2006. — 46 с.
8. Волков Б.С. Дошкольная психология: учебное пособие / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. — М.: Академический проект, 2007. — 288 с.
9. Галкина Л.Н. «Современное математическое образование детей дошкольного возраста» Вестник Тверского государственного университета, №4 2016.
10. Галкина Л.Н. Экономика для детей дошкольного возраста: Учебно- методическое пособие. -Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро», -2014.120

Сценарий развлечения «В гостях у Дедушки Ау» для детей старшего дошкольного возраста

Комарова Анна Андреевна, старший воспитатель, МБДОУ детский сад №7,
город Апшеронск Краснодарского края

Библиографическое описание:

Комарова А.А. Сценарий развлечения «В гостях у Дедушки Ау» для детей старшего дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Место проведения: полянка в осеннем лесу.

Цель: формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: обобщить знания детей о растительном и животном мире, правилах поведения в природе, явлениях, происходящих в жизни растений, животных; воспитывать бережное отношение к природе, желание принимать участие в ее охране и защите.

Действующие лица: ведущий, дедушка Ау.

Оборудование и материалы: костюм для взрослого – дедушка Ау; листья (А4) дубовый, кленовый, березовый, рябиновый; переносная музыкальная колонка.

(Дети и взрослые становятся в большой круг на лесной полянке)

Ведущий: Здравствуйте, ребята, ну вот мы и пришли на чудесную лесную полянку. Слышите, птицы поют, кузнечики стрекочут, жуки жужжат. Это так лес с нами здоровается. А давайте с ним тоже поздороваемся и всем лесным жителям скажем «Добрый день!» (Фото 1 Приветствие)

(появляется Дедушка Ау)

Дедушка Ау: Здравствуйте, здравствуйте, гости дорогие! Редко ко мне гости заходят, и каждому гостю всегда я рад! Я – дедушка Ау. Я давно в лесу живу, всё тут знаю, всем помогаю. Хороших людей в лес пускаю, а плохих прочь прогоняю. А вы хорошие? А знаете правила поведения в лесу? Давайте вместе с вами их повторим, кто знает, что нельзя делать в лесу, выходи и всем нам расскажи!

Словесная игра «Вспомни, назови»

1 правило - не бросать мусор;

2 правило - не ломать ветви деревьев и не вырывать с корнем цветы;

3 правило - не разорять гнёзда птиц и муравейники;

4 правило - не разводить костры;

5 правило - не шуметь).

(желающие дети выходят в круг и рассказывают правила поведения в лесу)

Дедушка Ау: Ну, молодцы! Все правила знаете. Наверно, часто в лес ходите. Хотите, я вас по лесу повожу, всё вокруг покажу? Тогда отправляемся вместе в поход!

Музыкальная игра с движениями «В поход пойдём»

(дети двигаются по кругу имитируя движения по тексту песни)

(Фото 2 В поход пойдём)

Дедушка Ау: Гости мои дорогие, вижу, с добром пришли, а зачем вы в лес то пожаловали? Чего вам в детском саду не сидится?

Ведущий: Мы с ребятами гуляем, лес изучаем, природу защищаем! Поможешь нам разобраться, какие в лесу деревья растут?

Дедушка Ау: Ну, конечно, помогу! Да вы и сами их хорошо знаете и даже по листочкам отгадаете. Какой это листочек? А как дерево называется?

(показывает 4 крупных листочка (не менее А4) – дубовый, кленовый, березовый, рябиновый; дети называют)

Ведущий: А давайте поиграем с листочками!

Подвижная игра «Листопад»

(воспитатели берут по 1 листику и объявляют своим воспитанникам – вы детки дубовые, напр. Под музыку дети бегают – «листопад», по окончании музыки воспитатели меняются листочками и поднимают листочки. Ведущий произносит – детки, летите на свои ветки!)

(Фото 3 Листопад)

Ведущий: Вот мы и поиграли и про деревья узнали.

Дедушка Ау: А вы знаете, кто живет в лесу? Тогда отгадайте загадки о друзьях моих лесных!

Загадки:

Скачет, ушками лопочет,
Спрятаться скорее хочет!
Потому что он трусишка,
А зовут его? (Зайчишка)

Сердитый недотрога
Живёт в глуши лесной.
Иголок очень много,
А ниток — ни одной. (Ёж)

Он в лесу хозяин грозный,
Он лохматый и серьезный.
Любит лапу он сосать,
А зимою любит спать! (Медведь)

Эта рыжая плутовка
В сказке всех обманет ловко.
Ловит уток и зайцев!
Ей на зуб не попадайся! (Лиса)
Он живет во всех мультфильмах,
Серый и клыкастый сильно!
А зимой холодной
Бродит злой, голодный! (Волк)

Он могучий и рогатый,
Быстро по лесу идет.
Очень любит соль, ребята,
И кору с осин жует! (Лось)

Рыжая красавица,
Всем ребятам нравится.
Хвост пушистый у неё,
Домик у неё дупло.
Скачет с веточки на ветку,
А за нею следом - детки! (Белочка)

Дедушка Ау: Все загадки отгадали, всех зверей моих узнали. Вы их, детки, не обижайте, помогайте, защищайте.

Дедушка Ау: А я еще все грибы лесные знаю! И очень их люблю!

Ведущий: А я люблю ягоды, они вкуснее!

Дедушка Ау: Нет, грибы вкуснее!

Ведущий: Нет, ягоды!

(спорят)

Дедушка Ау: Что мы спорим!?! Давайте и грибов, и ягод наберём. А помогут нам ребята. Мальчики будут грибочками, а девочки будут ягодками. Давайте попробуем в прятки поиграть. Только будьте внимательны... Все спрятались, кого позову, тот встаёт.

Малоподвижная игра «Грибы-ягоды»

(Говорит «грибы» - встают мальчики, «ягоды» - встают девочки)

(Фото 4 Грибы-ягоды)

Ведущий: Молодцы! А теперь, в хоровод становитесь, пойдём по грибы, по ягоды.

Хоровод «Урожайный»

Ведущий: Ребята, вам понравилась наша лесная прогулка? Берегите лес, ведь лес – наш зелёный дом!

Очень славно мы играли, и в лесочке погуляли! А теперь, на путь обратный, подкрепимся мы, ребята!

Дедушка Ау: Скорей котомки доставайте, и меня вы угощайте!

Пикник.

Дедушка Ау: До свиданья, детвора! Приходите ко мне весной!

Фото 1 Приветствие



Фото 2 В поход пойдем



Фото 3 Листопад



Фото 4 Грибы-ягоды



Конспект образовательной деятельности по развитию математических представлений «Белоснежка и семь гномов»

Мударисова Анна Михайловна, воспитатель, МДОУ ДС КВ №14 г.Ейска,
МО Ейский район

Библиографическое описание:

Мударисова А.М. Конспект образовательной деятельности по развитию математических представлений «Белоснежка и семь гномов»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: обобщить элементарные математические представления детей через игровой сюжет.

Программные задачи:

Образовательные:

- актуализировать знания детей о количественном и порядковом счёте в пределах 10;
- закреплять знания о геометрических фигурах;
- формировать умение ориентировки в пространстве, на листе бумаги;

Развивающие:

- развивать логическое мышление, внимание, воображение, смекалку.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание помогать игровым персонажам.

Оборудование:

Проектор, компьютер, презентация с заданиями; камешки «Марблс», письмо от Гномов, шкатулка с камешками, мешочек с использованием логических Блоков Дьенеша, шаблоны яблони, цветные карандаши.

ХОД

1. Организационный момент.

Воспитатель:

В группе стало вдруг светлее,
А ребятам веселее,
Потому что в этот час
Гости посетили нас.
С радостью мы вас встречаем,
И здоровья вам желаем.
Чувствуйте себя как дома,
Вот и место вам готово!
А ребятам очень дружно,
Поздороваться всем нужно.

2. Пальчиковая гимнастика «Нам здороваться не лень!»

Здравствуй, солнце золотое! *(Загибают пальцы)*

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Здравствуй, Утро!

Здравствуй, День!

Нам здороваться не лень!

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно и скажите, что нового появилось у вас в группе?

Дети находят шкатулку.

Воспитатель: Какая красивая шкатулка. Как вы думаете, что в ней может находиться? (предположения детей)

– Давайте не будем больше гадать, а откроем её. (в коробке лежат камешки Марблс и письмо)

– Смотрите здесь письмо. Давайте прочтём его и узнаем от кого оно. (Воспитатель читает письмо)

Здравствуйте ребята! Пишут вам маленькие человечки гномы.

У нашей подружки Белоснежки День рождения. А мы находимся далеко, высоко в горах. Не смогли бы Вы нам помочь и поздравить от нас Белоснежку с Днём рождения и подарить ей в подарок разноцветные камешки, которые находятся в шкатулке.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какие красивые камешки.

Воспитатель: Ну, что ребята, поможем гномам? (Ответы детей)

Для этого мы отправимся в сказочное путешествие!

А вот и фотография гномов!

Ребята, давайте посчитаем, сколько гномов на этой фотографии?

Определить какой по счёту каждый гном. (Гном в красном колпачке? Гном в зеленом колпачке?)

Воспитатель: Пора отправляться в путь.

Смотрите, какой мешочек? Давайте узнаем, что в нём.

3.Игра: «Чудесный мешочек»

С использованием логических Блоков Дьенеша.

(Дети тактильно определяют геометрическую фигуру)

Воспитатель: Молодцы! Все правильно определили геометрическую фигуру. А сможете отгадать загадки про геометрические фигуры.

Воспитатель: Будьте внимательны, кто знает, тот руку поднимает.

1) Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо, на колесо. (*Круг.*)

2)Моя загадка коротка:
Три стороны и три угла.
Кто я? (*Треугольник.*)

3) С детства я знакомый твой,
Каждый угол здесь прямой.
Все четыре стороны одинаковой длины.
Вам представиться я рад.
А зовут меня ... (*Квадрат.*)

Слайд №4

4) Нет углов у меня,
Нет сторон у меня.
И похож на дыню я.
Ну и кто же отгадал,
Что зовут меня ... (*Овал.*)

5) Есть четыре стороны –
Противоположные равны.
Еще четыре прямых угла
Похож на холодильник я.
Ну, подумайте, друзья
Как же все зовут меня? (*Прямоугольник.*)

Слайд № 5

Воспитатель:

- У каких геометрических фигур нет углов?
 - -Какие фигуры имеют углы.
 - А теперь посчитайте, сколько углов в треугольнике.
 - А теперь посчитайте, сколько углов у квадрата, у прямоугольника.
- Дети выкладывают камешками Марблс геометрические фигуры, имеющие углы.

Воспитатель: Молодцы, все справились, идем дальше.

4.Ориентировка на листе бумаги.

Воспитатель: Путь нам преградила закрытая дверь, чтобы её открыть мы используем силу волшебных камней.

Положите красный камешек в центр листа, синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, жёлтый – в правый нижний угол; белый - в левый нижний угол.

Воспитатель: Дверь мы открыли и снова в путь!

5.Физминутка

По дорожке мы пошли, много камешков нашли.
Присели, собрали, дальше пошли.
Вот направо мы пошли, серых камешков нашли,
Присели, собрали, дальше пошли.
Вот мы влево пошли, пестрых камешков нашли,
А под горку пошли — белых камешков нашли,
С собой все их принесли.

6. Игра «Яблоня» Упражнение в счете, сравнении количества яблок.

Воспитатель: Ребята, перед нами сад, в котором растут яблоки. Как называется сад.
(Фруктовый сад, яблоневый сад)

Воспитатель: Сколько яблок на каждом дереве?

(Дети выкладывают яблоки на деревьях)

Воспитатель: Никита, сколько яблок на твоём дереве?

Соня, сколько яблок на твоей яблоне?

У кого больше яблок? У кого меньше яблок?

7. Игра «Определи в каком направлении ползет улитка»

Воспитатель. Посмотрите, какая полянка! А на ней улитки. Надо быть внимательными, чтобы не причинить вреда улиткам.

Раскрасьте улиток, ползущих вправо, красным цветом.

Улитки, которые ползут влево зелёным цветом.

8. Игра «Собери бусы»

Воспитатель: Ребята мы идём на День рождения к Белоснежке, на День рождения дарят подарки. Я предлагаю подарить Белоснежке красивые бусы. Давайте соберём бусы из волшебных камешков.

(Дети собирают бусы из камешков «Марблс»)

Воспитатель: Какие замечательные бусы у нас получилось. Я думаю, что они понравятся Белоснежке. Вот уже виден домик Белоснежки.

Воспитатель: Дорогая Белоснежка. Мы пришли к тебе, чтобы поздравить тебя с Днём рождения и подарить тебе вот эту шкатулку с красивыми камешками, которую тебе передали твои друзья гномы. И от нас красивые бусы.

(Воспитатель отдаёт шкатулку Белоснежке)

Белоснежка: Спасибо большое! Я так рада. Я очень люблю подарки.

А так как у меня День рождения, я хочу вас угостить.

(Белоснежка угощает сладостями детей)

9.Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, наше сказочное путешествие подошло к концу.

(Дети прощаются с Белоснежкой)

Воспитатель: Какие задания вам больше всего понравились? А какие задания выполнить было сложнее? Кому помогали сегодня на занятии?

Воспитатель: А теперь оцените наше занятие, если занятие понравилось, то возьмите себе картинку с весёлым смайликом, а если нет, то с грустным.

Лучшая методическая разработка на тему: «Знатоки финансовой грамотности»

Сахно Нина Павловна, воспитатель, Детский сад «Снежинка» (филиал)
МБДОУ д/с «Радуга»

Библиографическое описание:

Сахно Н.П. Лучшая методическая разработка на тему: «Знатоки финансовой грамотности»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.sba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: Развитие финансовой грамотности учащихся через игровую деятельность.

Задачи:

- создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей;
- формировать правильное отношение к деньгам, как к предмету жизненной необходимости;
- рассмотреть основные способы рационального расходования личных денежных средств;
- закрепить у учащихся навыки работы в группах.

Планируемые результаты:

Личностные:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- воспитание доброжелательности, уважения к мнению других;
- воспитание нравственных качеств, чувства взаимопомощи.

Метапредметные:

Познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителя;

коммуникативные:

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- проведение элементарных финансовых расчётов;

Методы: игровой.

Место занятия в системе образования: внеурочное занятие.

Форма проведения занятия: игра – викторина

Тип: применение знаний.

Участники: учащиеся 1-2 классов.

Время проведения: 40 мин

Оборудование: раздаточный материал, монеты (бутафория), коробочка-копилка, маршрутный лист.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Учитель приветствует учеников.

Учитель. Сегодня мы с вами поиграем в игру, которая называется «Знатоки финансовой грамотности». О чём будет это игра, вам ребята надо отгадать загадки.

2. Создание проблемной ситуации.

1. Я кладу их не в платок,
Я кладу их в кошелёк. (Деньги, монеты)

2. У меня игрушка есть,
Монеток в ней не счесть.
Моя игрушка – свинка,
Дырка у неё на спинке.
Монетки в дырку я кладу,
Когда их станет много, жду. (Копилка с монетами)

Учитель. Молодцы! Сегодня мы с вами поговорим о деньгах, для этого нам нужно отправиться в страну «Копилка».

Учитель. А что такое викторина? (выслушать ответы детей)

Учитель. Викторина – это игра, во время которой учащиеся отвечают на вопросы.

3. Постановка учебной задачи.

Учитель. Сегодня мы будем учиться зарабатывать деньги интеллектуальным трудом. Каждая из команд совершит путешествие в страну «Копилка». У каждой команды свой маршрутный лист. В маршрутном листе указан ваш путь, номер задания и коробочка-копилка, куда вы будете складывать заработанные монеты. Когда все команды выполнят задания, мы подведем итог, посчитав заработанные вами деньги. Но, прежде чем мы начнем нашу игру-викторину, необходимо придумать название вашей команды, выбрать капитана команды.

Дети сами придумывают название команд.

4. Практическая работа.

Учитель. Задание №1

Вспоминай, как называется место, где сберегают (хранят), одалживают, переводят, преумножают и обменивают деньги?

В маршрутном листе запишите одно только слово – – н –

Учитель. Правильный ответ БАНК, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты.

Учитель. Задание №2. Как называется денежный знак, изготовленный из металла? Как правило, имеет круглую форму! – о – – – –

Учитель. Правильный ответ МОНЕТА, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты.

Учитель. Задание №3. Как называется денежная единица нашей родины – России? Бывает бумажным и металлическим. – – б – –

Учитель. Правильный ответ РУБЛЬ, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №4. В кошельках взрослых деньги появляются не в результате волшебства. Взрослые зарабатывают деньги на работе. Работы бывают разные. Одни взрослые пишут компьютерные программы, другие – лечат людей, третьи – строят дома. За свою работу взрослые получают деньги – ... Запиши это слово в ответе – а – – л – – –

Учитель. Правильный ответ ЗАРПЛАТА, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №5. Разгадай ребус и узнаешь, какую ежемесячную выплату от государства получают дедушки и бабушки! – – – с – –



Учитель. Правильный ответ Пенсия, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

ДОХОД	РАСХОД
?	?

Учитель. Задание №6. Ребята, вы уже, наверное, знаете, что, ДОХОД – это деньги, которые человек получает, а РАСХОД – это деньги, которые человек тратит. Какие ситуации из списка можно отнести, к слову, ДОХОД, а какие, к слову, РАСХОД. Вам выдётся таблица, расставьте номера доходов и расходов.

1. Порвалась обувь.
2. Папе дали премию.
3. Продали часть урожая груш.
4. Купили продукты.
5. Выиграли в лотерею.

6. Купили лекарства.
7. Сломалась машина.

Учитель. Правильный ответ доход- 2,3,5, расходы 1, 4, 6, 7, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете за каждый правильный ответ 1 монету. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №7. Какое слово пропущено в тексте?

У товара есть ... – деньги, которые за него надо отдать. – – – –

Учитель. Правильный ответ цена, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №8. Прочитай пословицу.

Здоровье за деньги не купишь



Что еще невозможно купить за деньги? Укажи номер этой картинки в ответе!

Учитель. Правильный ответ смех, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №9.



Давай представим, что мы отправляемся в путешествие на родину сказочных героев. Обведи имя героя, если в его стране нам придется менять рубли на другую валюту.

Учитель. Правильный ответ смех, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Правильный ответ «Дюймовочка», если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №10. Напишите, сколько копеек в 1 рубле?

- 1) 120 копеек; 2) 100 копеек; 3) 75 копеек.

Учитель. Правильный ответ 100 копеек, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №11. У Бабы Яги есть 12 сказочных рублей. Новая метла стоит 5 рублей. Сколько новых метелок сможет купить Баба Яга?

Учитель. Правильный ответ 2, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №12. Винни-Пух хочет купить шоколадку за 15 рублей и подаёт кассиру 2 монеты по 10 рублей. Сколько рублей составит сдача?

Учитель. Правильный ответ 5 рублей, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Задание №13. У тети Тани всегда самое вкусное мороженое. Какие монеты тебе понадобятся, чтобы купить одну порцию мороженого за 12 рублей? Напишите номер ответа.



Учитель. Правильный ответ 5 рублей, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. Правильный ответ 3, если ваша команда написала правильный ответ, то вы получаете 2 монеты. Свои монеты команда складывает в копилку.

Учитель. На этом наша игра-викторина закончилась. Приглашаю капитанов команд к столу для подсчёта монет в копилке. Победителем становится, тот кто больше заработал. Все команды награждаются грамотами.

Поведение итогов. Капитаны считают монеты в копилке, учитель выявляет победителя, награждение команд грамотами.

Рефлексия.

Учитель. Ребята, если вам понравилась игра и было интересно, то возьмите монету зелёного цвета, если вам не понравилась игра и было сложно, то возьмите монету красного цвета.

Коррекционная педагогика и психология

Организация взаимодействия педагога – психолога и музыкального руководителя в период адаптации детей раннего возраста

Воронина-Горбачёва Надежда Александровна, педагог-психолог,
МБДОУ г.Мурманска №7

Вельгус Вера Евгеньевна, музыкальный руководитель, МБДОУ г.Мурманска №7
Кармановская Ирина Николаевна, заведующий, МБДОУ г.Мурманска №7

Библиографическое описание:

Воронина-Горбачёва Н.А., Вельгус В.Е., Кармановская И.Н. Организация взаимодействия педагога - психолога и музыкального руководителя в период адаптации детей раннего возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптационные возможности ребенка раннего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и

длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Проблема эмоционального напряжения и тревожности у детей заслуживает особого внимания. Это связано с тем, что, складываясь как личностное свойство дошкольника, тревожность может проявиться в школьном возрасте устойчивой личностной чертой, а во взрослой жизни, стать причиной неврозов и серьезных психосоматических заболеваний.

Как психологу, так и музыкальному руководителю необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении.

Сегодня уже не нужно доказывать необходимость музыкально-ритмических занятий с детьми, их благотворное влияние на психоэмоциональное состояние малышей. Движение под музыку в настоящее время используют очень широко и как средство творческого, музыкального развития детей, и как инструмент их физического воспитания, а также как средство коррекции при различных патологиях.

Взаимодействие педагога-психолога и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям: коррекционно-развивающее и информационно-консультативное.

Педагог-психолог оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя, помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания детей при выполнении упражнений на активизацию дыхания и голоса, осуществляет психологическое сопровождение детей раннего возраста на музыкальных занятиях, а также на праздниках, во время развлечений и досуга.

Поэтому **главная цель** нашей совместной работы: помощь детям в адаптации к условиям ДОО.

Основные задачи занятий:

- преодолеть стрессовое состояние у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- снять эмоциональное и мышечное напряжение;
- снизить импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию;
- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;
- развивать внимание, восприятие, речь, воображение;
- развивать чувство ритма, общей и мелкой моторики; координации движений;
- развивать игровые навыки, произвольного поведения.

Так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (да и пополнение группы вновь поступающими детьми может продолжаться на протяжении всего года обучения), проводим занятия не только в первые два месяца, но и на протяжении всего учебного года.

Базовыми средствами работы служат разнообразные игры с речевым сопровождением: марши, песенки, потешки, стишки, «ладушки» и «догонялки». Они быстро вовлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладоши и топанье ногами, объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх даже стеснительные, замкнутые дети постоянно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

Вызвать у ребенка радостные эмоции, интерес к играм-забавам, музыке, увлечь и занять его значительно важнее, чем научить каким-нибудь движениям и умениям. Всегда нужно помнить, что именно игра – ведущий вид деятельности детей раннего возраста, потому что является для них жизненной необходимостью. Именно в игре интенсивно развиваются высшие психические функции ребенка: мышление, речь, память, воображение. В игре у ребенка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми. В игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной

сфере, являющейся фундаментом развития личности. С помощью игры решаются самые разнообразные задачи: образовательные, воспитательные и коррекционные. Игра помогает ребенку преодолеть робость, застенчивость. Часто бывает трудно заставить малыша выполнять какое-либо движение на глазах у всех. В игре же, подражая действиям педагога, он выполняет самые различные движения легко и непринужденно. Так же волевые качества характера: подчиняясь правилам игры, формируется внимание, организованность, умение управлять своими движениями.

Музыка, игры-забавы, музыкальные игры отвлекают детей от переживаний, повышают их настроение, вызывают интерес и желание играть, петь, плясать вместе с другими дошколятами. Хорошее настроение, положительные эмоции являются важным условием повышения иммунитета, в результате чего дети меньше болеют. Известно, что, когда малыш не хочет идти в детский сад, весь его организм сопротивляется этому, и в результате ребенок заболевает. Яркая, насыщенная музыкальными развлечениями жизнь детского сада привлекает детей и помогает привыкнуть к новым условиям. От умения педагога-психолога и музыкального руководителя создать условия для положительного эмоционального состояния детей зависит устойчивость внимания на занятиях. Для этого при обучении используются приемы наглядности, занимательности, включения сюрпризных моментов.

Список литературы:

1. Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /А. Г. Гогоберидзе, В.А.Деркунская. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 320 с.
2. Николаева, А. Ю. Взаимодействие педагога-психолога и музыкального руководителя при адаптации детей младшего дошкольного возраста к ДОУ / А. Ю. Николаева, Л. М. Гришина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 36 (483). — С. 53-57.
3. Теплюк С. Улыбка малыша в период адаптации // Дошкольное воспитание. - 2006. - №4. - С.46-51.

Использование педагогом-психологом бизборда в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Демянец Яна Германовна, педагог-психолог, МБДОУ д/с №108 «Зазеркалье»,
г.Новосибирск

Библиографическое описание:

Демянец Я.Г. Использование педагогом-психологом бизборда в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) педагогу-психологу важно использовать разнообразные методы и средства для стимулирования их развития. Одним из эффективных инструментов является бизборд — развивающая доска, на которой размещены различные элементы для манипуляций: замки, шнурки, кнопки, шестеренки и другие предметы, способствующие развитию моторики и когнитивных навыков. В данной статье рассмотрим, как педагогу-психологу использовать бизборд в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ.

1. Что такое бизиборд?

Бизиборд — это доска с прикрепленными к ней различными элементами, которые предназначены для того, чтобы ребенок мог взаимодействовать с ними с помощью пальцев и рук. Элементы могут включать дверные замки, застежки, кнопки, липучки, переключатели, шнуры и многое другое. Разнообразие предметов помогает развивать мелкую моторику, тактильные ощущения и координацию движений.



2. Значение бизиборда для детей с ОВЗ

Дети с ограниченными возможностями здоровья часто имеют трудности с развитием моторных навыков, концентрацией внимания, а также с восприятием и обработкой сенсорной информации. Бизиборд является многофункциональным инструментом, который позволяет решать несколько задач:

Развитие мелкой моторики: Манипуляции с элементами бизиборда способствуют улучшению координации движений и укреплению мышц рук.

Сенсорное развитие: Ребенок получает возможность взаимодействовать с различными текстурами и поверхностями, что способствует развитию тактильной чувствительности.



Развитие когнитивных способностей: Через игры и задачи на бизборде дети учатся анализировать, планировать свои действия, решать простые логические задачи, развивая мышление и память.

Коррекция эмоционально-волевых нарушений: Работа с бизбордом помогает детям с ОВЗ лучше справляться с задачами, повышает уверенность в своих силах и формирует устойчивость к неудачам.

3. Роль педагога-психолога в использовании бизборда

Педагог-психолог, используя бизборд в коррекционно-развивающей работе, может адаптировать занятия под индивидуальные потребности ребенка. Важно учитывать возрастные и психофизические особенности детей, чтобы задания соответствовали их возможностям и способностям.

Индивидуальный подход: Для каждого ребенка с ОВЗ необходимо подбирать элементы бизборда, которые будут соответствовать его уровню развития и интересам. Например, для детей с нарушениями моторики полезны элементы с замками и застежками, которые требуют точных движений пальцев.

Постепенное усложнение: Начальные задания должны быть простыми, чтобы ребенок освоился с бизбордом. Постепенно можно усложнять задачи, добавляя новые элементы и увеличивая время на выполнение заданий.

Создание мотивирующей среды: Важно, чтобы ребенок воспринимал работу с бизбордом как увлекательную игру, а не как обязательное занятие. Психолог может включать элементы соревнования, похвалы и поощрения, чтобы поддерживать интерес ребенка к занятиям.

4. Примеры упражнений с использованием бизборда

На развитие мелкой моторики: Открывание и закрывание замков, скручивание и раскручивание гаек, зашнуровывание ботинок.

На сенсорное развитие: Поиск на ощупь предметов с различными текстурами, распознавание их с закрытыми глазами.

На когнитивное развитие: Упражнения на нахождение соответствий между элементами, решение простых логических задач с использованием кнопок и переключателей.

5. Результаты применения бизборда в коррекционно развивающей работе

Регулярное использование бизборда в работе с детьми с ОВЗ способствует:

- Улучшению мелкой моторики и координации движений.
- Развитию сенсорных и когнитивных функций.
- Повышению концентрации внимания и усидчивости.
- Формированию уверенности в свои силы и развитию самостоятельности.

Бизборд является универсальным инструментом в арсенале педагога - психолога для коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Используя его в работе, специалист может помочь ребенку развивать ключевые навыки, необходимые для дальнейшего успешного обучения и адаптации в социуме.

Список литературы:

1. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М.: «Просвещение», 1988.
2. Петровский В.А., Кларина Л.М. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении// Дошкольное образование России в документах и материалах. М., 2001.
3. Сомова А.С., Шнюкова Т.А. Учебно – методическое пособие на тему: Развивающая доска – бизборд.

Кинезиологические упражнения для стимулирования речевого развития у дошкольников

Зайцева Мария Олеговна, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №69 «Центр развития ребенка «Сказка», г.Белгород

Войтова Ирина Александровна, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №69 «Центр развития ребенка «Сказка», г.Белгород

Библиографическое описание:

Зайцева М.О., Войтова И.А. Кинезиологические упражнения для стимулирования речевого развития у дошкольников

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Кинезиологические упражнения, способствуют развитию межполушарного взаимодействия, что положительно влияет на развитие речи ребенка и других психических функций. Название «кинезиология» происходит от греческого слова «кинезис» (kinesis), что означает «движение» и «логос» (logos) - «наука».

Кинезиологические упражнения, основанные на принципах науки о движении (кинезиологии), стимулируют межполушарное взаимодействие в головном мозге ребенка. Это положительно влияет не только на развитие речи, но и на другие психические функции, такие как внимание, память и мышление. Регулярное выполнение кинезиологических упражнений способствует более эффективной работе полушарий головного мозга, что приводит к гармоничному развитию различных аспектов психики ребенка.

Кинезиология — это научная область, изучающая воздействие определенных двигательных упражнений на умственное развитие и физическое здоровье человека. Кинезиологические упражнения представляют собой комплекс движений, направленных на активизацию межполушарного взаимодействия в головном мозге, что способствует гармоничному развитию различных психических функций, в том числе речи.

Особое значение кинезиологические упражнения приобретают в дошкольном возрасте, когда кора больших полушарий головного мозга еще не полностью сформирована. В этот период речевое развитие ребенка происходит наиболее интенсивно, и кинезиологические упражнения могут способствовать ускорению и укреплению этого процесса. Регулярное выполнение кинезиологических упражнений стимулирует развитие нейронных связей между полушариями головного мозга, что положительно влияет на речевое развитие ребенка, а также на другие аспекты его психики, такие как внимание, память и мышление.

Таким образом, кинезиология предлагает эффективный инструмент для поддержки и стимулирования речевого развития детей дошкольного возраста, а также для всестороннего гармоничного развития их личности в целом.

В.А. Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Речевая деятельность развивается под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Работы ученых доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот. Основная цель кинезиологии-

развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности. Кинезиологические упражнения - система специфических двигательных навыков, способных выявить скрытые возможности человека, поднять его познавательную активность, стимулировать процессы развития памяти, внимания, мышления, речи.

Задачами кинезиологии являются:

- развитие межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия, синхронизация работы полушарий;
- развитие мелкой моторики;
- развитие способностей;
- развитие ВПФ;
- развитие речевой активности;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи.

Польза кинезиологических упражнений:

- повышают стрессоустойчивость;
- улучшают мыслительную деятельность, внимание и память;
- синхронизируют работу полушарий;
- формируют пространственные представления;
- развивают речь, а также мелкую и крупную моторику;
- снижают утомляемость;
- повышают способность к произвольному контролю;
- гармонизируют работу головного мозга;
- облегчают процесс чтения и письма.

Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в обучении.

Для результативности коррекционно-развивающей работы необходимо учитывать определённые условия:

- занятия проводятся ежедневно, без пропусков;
- занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
- от детей требуется точное выполнение движений и приёмов;
- упражнения проводятся стоя или сидя за столом;
- алгоритм проведения любого занятия должен включать набор упражнений, активизирующих работу разных полушарий и развивающих их взаимодействия.

Все упражнения нужно выполнять вместе с детьми, постепенно усложняя и увеличивая время и сложность. Продолжительность комплекса упражнений может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день, в зависимости от возраста.

Работа с кистями рук имеет первостепенное значение в дошкольном образовании, так как кинезиологические упражнения для пальцев рук играют критическую роль в стимулировании речевого развития ребенка. Эти упражнения способствуют улучшению артикуляционной моторики, что является важным этапом в подготовке к письму. Но что еще более значимо с нейропсихологической точки зрения, такие упражнения являются мощным инструментом для повышения работоспособности коры головного мозга. Таким образом, работа с кистями рук не только способствует физическому развитию ребенка, но и положительно влияет на его интеллектуальное и речевое развитие и его регулярное выполнение способствует активизации межполушарного взаимодействия, синхронизации работы полушарий.

Работа с кистями рук в дошкольном образовании оказывает положительное влияние на множество аспектов развития ребенка. Она способствует коррекции обучения, стимулирует интеллектуальное развитие, улучшает физическое здоровье и социальную

адаптацию, снижает утомляемость и повышает способность к произвольному контролю. Особенно важно, что такой подход способствует коррекции недостатков речевого развития у дошкольников. Использование кинезиологических упражнений для пальцев рук в повседневном общении с детьми позволяет наполнить их жизнь полезными и увлекательными играми, которые не только доставляют радость, но и имеют важное коррекционно-развивающее значение.

Список литературы:

1. Сиротюк, А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. / А.Л. Сиротюк – М: ТЦ Сфера, 2008. – 2 с.
2. Шипицына, Л.М. Реабилитация детей с проблемами в интеллектуальном и физическом развитии / Л.М. Шипицына, Е.С. Иванов, Л.А. Данилова, И.А. Смирнова – СПб.: Образование, 2005. – 11 с.
3. Н.А. Бернштейн О построении движений / Н.А.Бернштейн – М.: Книга по Требованию, 2012. – 253 с
4. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. М: МГУ, 1981. С. 509-5

Особенности развития воображения у детей старшего дошкольного возраста

Кириллова Анна Александровна, учитель-дефектолог, педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад №28 комбинированного вида» д.Лампово

Библиографическое описание:

Кириллова А.А. Особенности развития воображения у детей старшего дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.sba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Актуальность проблемы развития воображения детей состоит в том, что этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы творческой деятельности ребенка, а также его поведения в целом.

Воображение- это особое свойство человеческой психики, которое стоит отдельно от других психических процессов, занимает промежуточное положение между восприятием, мышлением и памятью. Практически вся человеческая культура, материальная и духовная, является продуктом воображения и творческой деятельности людей. Благодаря воображению человек творит, разумно планирует свою деятельность и управляет ею. Именно эта способность нуждается в особом попечении в плане развития. Предположительно воображение интенсивно развивается в детском возрасте. Если в этот период не заниматься развитием воображения, в последующем наступает активное снижение этой функции.

Воображение является формой психического отражения мира, особой формой психики, которая может быть только у человека. Это психический процесс, заключающийся в создании новых образов (представлений) путем переработки материала восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте. Оно непрерывно связано с человеческой способностью изменять мир, преобразовывать действительность и творить новое.

Воображение зависит от многих факторов: возраста, умственного развития и особенностей развития (присутствия какого-либо нарушения психофизического развития), индивидуальных особенностей личности (устойчивости, осознанности и направленности мотивов; оценочных структур образа «Я»; особенностей коммуникации; степени самореализации и оценки собственной деятельности; черт характера и темперамента), и, что очень важно, от разработанности процесса обучения и воспитания.

Опыт ребенка складывается и растет постепенно, он отличается глубоким своеобразием по сравнению с опытом взрослого. Отношение к среде, которая своей сложностью или простотой, своими традициями и влияниями стимулирует и направляет процесс творчества, у ребенка опять совсем другое. Интересы ребенка и взрослого различны и поэтому понятно, что воображение у ребенка работает иначе, чем у взрослого.

Воображение в жизни ребенка играет большую роль, чем в жизни взрослого. Оно позволяет дошкольнику познавать окружающий мир, выполняя гностическую функцию. Оно заполняет пробелы в его знаниях, служит для объединения разрозненных впечатлений, создавая целостную картину мира.

Развивая воображение ребенка, важно помнить, что материалом для его фантазий служит вся окружающая жизнь, все впечатления, которые он получает, и эти впечатления должны быть достойны светлого мира детства.

Творческий характер воображения зависит от того, в какой мере дети владеют способами преобразования впечатлений, используемыми в игре и художественной деятельности. Средства и приемы воображения интенсивно осваиваются в дошкольном возрасте. Дети не создают новых фантастических образов, а просто преобразуют уже известные, используя такие приемы воображения, как антропоморфизация, агглютинация, гиперболизации и другие. Освоение приемов и средств создания образов приводит к тому, что и сами образы становятся более разнообразными, богатыми, эмоциональными, пронизанными эстетическими, познавательными чувствами, личностным смыслом.

Таким образом, воображение ребенка проявляется и формируется в процессе деятельности. Важное значение в его развитии имеют специфические дошкольные виды деятельности: игра, конструирование, рисование, лепка и др.

Важную роль в формировании воображения ребенка играет взрослый. Педагог создает условия для проявления воображения детей. В процессе организации и руководства деятельностью детей он обогащает представления дошкольников, обучать их эффективным приемам манипулирования образами воображения, используя специальные упражнения, стимулирующие детское воображение и т.д. Важно, чтобы содержание и форма общения взрослого с воспитанником создавали возможность для вступления в «зону ближайшего развития» ребенка, способствовали бы реализации его возможностей в творческой деятельности.

Взаимодействие с семьей

Работа с семьёй по развитию двигательной активности у детей дошкольного возраста

Вивчарь Лина Анатольевна, инструктор по физической культуре, МБДОУ ДСКВ №14
г.Ейска МО Ейский район

Библиографическое описание:

Вивчарь Л.А. Работа с семьёй по развитию двигательной активности у детей дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Добрый день, уважаемые коллеги! Все мы знаем, что 2024 год объявлен Годом семьи, поэтому особое внимание уделяется взаимодействию с семьями воспитанников. Хочу представить материал из опыта своей работы: «Формы взаимодействия детского сада и семьи для развития двигательной активности дошкольников».

В дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, долголетия и гармоничного физического развития. И хотя это развитие является закономерным биологическим процессом, однако на него можно воздействовать в нужном направлении, исходя из психофизиологических особенностей ребенка.

Правильно организованное физическое воспитание способствует формированию хорошего телосложения, предупреждению различных заболеваний, улучшает деятельность внутренних органов и систем детского организма. Без должного внимания к этой важнейшей составной части воспитания нельзя подготовить к жизни подрастающее поколение крепким и гармонически развитым.

У детей дошкольного возраста необходимо сформировать навыки выполнения упражнений основной гимнастики, спортивных упражнений. Кроме того, следует научить детей играть в игры с элементами спортивных игр таких как теннис, бадминтон, городки, волейбол, баскетбол, хоккей, футбол и другие.

Физическая культура необходима для развития физических качеств у детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, выносливость, равновесие.

Цель моей работы, как инструктора по физической культуре считаю, поиск эффективных форм вовлечения родителей в развитие двигательной активности у детей.

Перед собой ставлю следующие задачи:

1. Повышение уровня компетентности родителей и привлечение их к сотрудничеству в вопросах развития детей.
2. Обеспечение информационно-просветительской поддержки родителей в выборе направлений физического развития детей.
3. Создание условий для физического развития ребенка.
4. Индивидуальная работа с семьями воспитанников, дифференцированный подход к семьям.

Приоритетными задачами в работе с семьёй для себя выделяю:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
- Понятие и принятие индивидуальности ребёнка, доверие и уважение к нему, как к уникальной личности.

Семья и дошкольные учреждения - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Однако далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребенка.

В своей работе я использую следующие формы работы с семьей:

- Совместные физкультурные занятия, на которых родители наглядно знакомятся с доступными упражнениями и подвижными играми, которые способствуют развитию у детей двигательных навыков. Такие занятия дарят много положительных эмоций как детям, так и родителям.
- Эффективной формой взаимодействия стали Физкультурные праздники и совместные утренние гимнастики, которые способствуют приобщению детей и родителей к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, и для получения положительных эмоций как у детей, так и у родителей. Совместные утренние гимнастики на территории детского сада дарят заряд бодрости всем участникам.
- В своей работе использую нестандартное оборудование для двигательной активности детей, которое дает возможность родителям поучаствовать в создании спортивного инвентаря, и использовать в домашних условиях.
- Провожу беседы, консультации — индивидуальные и групповые.

Часто беседы носят индивидуальный характер. Обсуждаются характерные особенности ребёнка, возможные формы организации совместной деятельности дома, на улице, а также даю рекомендации по выбору направлений физической активности.

Оказываю помощь в разрешении проблемных вопросов

- Разработка и оформление стендовой информации и информации на сайте детского сада и в сети Интернета - позволяет познакомить родителей с проведением мероприятий по физическому воспитанию, достижениями детей.
- На родительских собраниях- обсуждаем интересующие вопросы, обмениваемся мнениями.
- Интересные встречи.

Организовывали встречу с тренером по футболу – Гнедых Максимом Александровичем, который проводил мастер-классы с девочками по футболу и встречи с родителями детей, на которых знакомил с проектом развития футбола для девочек. В результате 5 девочек пошли в секцию и 4 мальчика.

Таким образом, хочу сказать, что выбранные мною **формы и методы работы с родителями**, способствуют **повышению** степени заинтересованности взрослых в вопросах развития и оздоровления **детей**, тем самым подтверждая правильность выбранной и выстроенной системы работы с **родителями**.

Спасибо за внимание!

Учимся вместе с малышами

Волченкова Олеся Андреевна, МАОУ Апрельевская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов, ДШО №3

Библиографическое описание:

Волченкова О.А. Учимся вместе с малышами

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Не редко педагоги сталкиваются с тем, что дети на занятии бывают замкнуты и не могут раскрыть свои возможности из-за неловкости и стеснения перед другими

взрослыми и сверстниками. Родители и педагоги часто вводят ребёнка в состояние «позитивного стресса» при помощи смены обстановки, интересного занятия с новым взрослым или смене группы/класса, при помощи первых выступлений и других насыщенных положительной эмоцией моментов нашей жизни. События, которые запускают позитивный стресс помогают детям научиться контролировать процессы и понимать свои эмоции. После переживаний событий, которые случаются на пути ребёнка мы можем наблюдать как дети начинают с удовольствием ходить на занятия или перестают бояться выступать на сцене, у неговорящих детей часто мы наблюдаем скачок в речевом развитии, часто позитивный стресс становится переходом от игровой деятельности к учебной. Часто ребёнку полезно пережить волнение, но стресс должен быть «позитивным» и к нему мы готовим ребёнка вместе. Для того, чтобы помочь своему ребёнку и положительно настроить его к предстоящим занятиям важно помочь малышу почувствовать себя готовым, уверенным и настроенным на обучение. Во время такого общения важно: активно слушать ребёнка. Разрешите ребёнку открыто рассказывать о своих чувствах и переживаниях. Не перебивайте ребёнка во время разговора, покажите, что Вы цените его мнение и его чувства. Оставайтесь поддержкой для своего ребёнка. Если ребёнок переживает или у него появилась проблема (даже незначительная по Вашему мнению), обсудите варианты решения и покажите ребёнку, что все эти проблемы вы можете преодолеть вместе. Открытое обсуждение чувств и переживаний помогает ребёнку понять свои ощущения и научиться контролировать их. Правильная совместная постановка целей и ожиданий на предстоящий учебный год помогут ребёнку понять смысл образовательного процесса и почувствовать себя его участником. Ребёнок поймёт, что он может принимать решения и идти к поставленной цели самостоятельно, что положительно поддерживает мотивацию дошкольников к учебному процессу. Берём на заметку десять фраз, которые помогут укрепить самооценку вашего ребёнка: «Ты такой умный и талантливый», «Ты такой способный», «Ты необычный, особенный человек», «Тебе всё «по плечу», «Ты самый важный человек в нашей семье», «Ты станешь тем, кем захочешь- всё в твоих руках», «Ты молодец, всегда делаешь добрые поступки», «Я всегда помогу тебе и поддержу тебя», «Ты смелый и уверенный ребёнок», «Ты всегда будешь счастливым».

Одна из целей родителя – помочь ребёнку наладить позитивные социальные контакты в детском саду. Можно организовать встречи с уже знакомыми ребятами до начала учебного года- пригласить в гости детей, вместе погулять или посетить мастер класс. Так же до начала обучения родитель может помочь ребёнку вспомнить педагога – спросить помнит ли ребёнок своих воспитателей, вспомнить вместе какие интересные занятия были в прошлом году, вместе посмотреть фотографии из детского сада. Делитесь своими примерами из детства, помогите ребёнку найти и почувствовать плюсы окружения человека.

Обсуждение организации жизни и учебного процесса перед началом обучения помогают детям и родителям легче перенести изменения ритма жизни, связанные с режимом. Начиная учебный год ребёнок будет уверенным и спокойным, если будет понимать, что всегда может обратиться за помощью к родителям. Этап совместной подготовки к обучению ребёнка - отличная возможность поставить для ребёнка новые, посильные для него задачи: вместе пересмотреть одежду, обувь, канцелярские принадлежности и учебные материалы к новому учебному году. У детей, которые самостоятельно могут принимать посильные решения развиваются такие навыки, как самостоятельность, критическое мышление, коммуникацию, мыслительные процессы, математические способности.

Сценарий развлечения ко Дню пожилого человека «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой»

Горожанина Галина Юрьевна, воспитатель, МБДОУ ДС №16 «Бригантина»,
г.Трёхгорный, Челябинской обл.

Библиографическое описание:

Горожанина Г.Ю. Сценарий развлечения ко Дню пожилого человека «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: - выразить слова благодарности бабушкам и дедушкам.

- воспитывать в детях уважение к старшему поколению.
- учить проявлять свою любовь, заботу, гостеприимство.

Материал: две куклы, две пеленки, две кровати, два мольберта с листами, две повязки на глаза, два маркера, шарики, канат, атрибуты для сценки, картинки для песен, вырезанные ладошки детей.

Взрослые сидят за столами. Звучит спокойная музыка.

Ведущая: Добрый вечер, уважаемые наши гости, наши любимые дедушки и бабушки. Без лишних слов, без лишних фраз.

С глубоким чувством уважения

Позвольте нам поздравить вас

С Днем пожилого человека!

Ведущая: Мы с большим удовольствием пригласили Вас на посиделки, которые мы назвали «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой».

Уважаемые бабушки и дедушки, воспитывая ваших детей и внуков, вы, пользовались поговорками и пословицами. Сейчас мы проведем конкурс пословиц и поговорок. Вам необходимо закончить пословицу.

Конкурс: - Дерево сильно корнями, а человек (друзьями)

- По одежке встречают, а по уму (провожают)
- Дареному коню в зубы (не смотрят).

Ведущая: Ребята ведь наши бабушки тоже были маленькими и любили играть в куклы. Давайте попросим их запеленать куклу.

Конкурс «Пеленаем куклу».

Ведущая: Запеленали куклу теперь ее нужно уложить спать.

(Бабушки укладывают кукол спать и поют колыбельную).

Что мы все о бабушках, да о бабушках! Но ведь в воспитании внуков принимают участие и дедушки. Следующий конкурс для них.

Конкурс «Порисуй за меня».

Приглашаются два дедушки. Им завязываются глаза и предлагают нарисовать своего внука или внучку. У кого лучше получится, тот и победил.

Ведущая: А сейчас предлагаю поиграть.

Игра «Шарики через канат».

Пока музыка играет, кидаем шарики через канат. Музыка остановилась, считаем, на чей половине больше шариков, та команда выиграла. Играем 2-3 раза.

Ведущая: Немного отдохнули, **объявляется «Сказочный конкурс».**

В конкурсе участвуют все.

1. Как называется самолет Бабы-Яги? (ступа)

2. Где была спрятана смерть Кощея? (в яйце)
3. Жертва лягушки из известной песни? (кузнечик)
4. Воздыхатель девочки с голубыми волосами? (Пьеро).
5. Самая маленькая невеста? (Дюймовочка).
6. Вредная старушка с крысой? (Шапокляк).
7. Цветы жизни? (дети).

Ведущая: Молодцы, много знаете сказок. Праздник продолжается сказка начинается. Сказ о дедушке и бабе, о внучке и курочке Рябе.

Сказка о том, что деньги не главное, но всё же!

Мир в семье всего дороже!

Сценка «Курочка Ряба»

Действующие лица: автор (взрослый), дедушка, бабушка, внучка, курочка Ряба (дети).

Автор: Жили-были Дед да Баба. Жили не тужили.

И все ладно бы, да курочка взяла и снесла яичко.

Яичко не простое, яичко золотое.

А теперь по нашим ценам и вообще оно бесценно.

На семейный на совет Внучку с Бабой зовёт Дед.

Дед: Так и так. Такое дело. Что с яичком этим делать?

Может, скушать? Иль продать? Иль на доллары сменять?

Может, купим современный музыкальный центр?

Бабка: Что ты, Дед?! Музыка не стоит много!

Лучше купим телевизор, пылесос или транзистор

Иль возьмем телегу мыла, чтобы в доме чисто было.

Внучка: Может, купим мне духи? Обалдеют женихи!

Иль французскую помаду? Я ей тоже буду рада!

Автор: Начался такой скандал – свет такого не видал!

Только курочка молчит, около стола стоит.

Курочка: Ну, никак не ожидала стать причиной скандала.

Чтобы это прекратить, надо мне яйцо разбить.

Автор: Подошла она тихонько и, крылом взмахнув легонько,

Яичко на пол уронила, вдребезги его разбила!

Плачет Внучка, плачет баба....

Внучка и Баба: Что наделала ты, Ряба?

Автор: Дед не плакал, как ни странно, вывернул с дырой карманы.

Дед: Нету денег, ну и что же?! Мир в семье всего дороже!

Песня «Бабуля и дедуля».

Ведущая: Предлагаю потанцевать под песню «Бабушки старушки».

Ведущая: Порой, когда на душе кошки скребут, услышишь знакомую песню, и грусть как рукой снимет. Сейчас проверим, знают ли наши гости песни? **Предлагаю узнать песню и спеть ее все вместе.**

1. «Шумел камыш» (слово шум, картина камыш);
2. «Ой цветет калина» (слово ой, картинка калина);
3. «Ромашки спрятались» (слово спрятались, картинка ромашки);
4. «Старый клён» (слово старый, картинка клён);
5. «Ой мороз, мороз» (слово мороз, картина зимние узоры на стекле).

Ведущая: Не болейте, не старейте, не сердитесь никогда! Вот такими молодыми оставайтесь навсегда! Символом добра является ромашка. Предлагаю нашим гостям собрать ромашку из ладошек ваших внуков, и эта ромашка будет украшать нашу группу.

Ребята, давайте подарим нашим бабушкам и дедушкам подарки. (Под песню «Бабушка рядышком с дедушкой» дети вручают подарки).

Ведущая: Желаем здоровья на долгие годы,
И чтоб стороной обходили невзгоды.
Чтоб радость и счастье не знали разлуки,
Чтоб душу согрели дети и внуки!
Сейчас наших бабушек и дедушек приглашаем на совместное чаепитие.

Родительский клуб—эффективная форма взаимодействия с родителями

Жмуйдецкая Лариса Афанасьевна, Воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Чернореченский детский сад комбинированного вида»

Библиографическое описание:

Жмуйдецкая Л.А. Родительский клуб—эффективная форма взаимодействия с родителями

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Детство является уникальным периодом в жизни человека, именно в это время происходит формирование здоровья и становление личности. В начале жизненного пути рядом с маленьким и беззаботным малышом находятся очень важные в его жизни люди – это родители. И только благодаря их любви, заботе и поддержке он растет и развивается, у малыша возникает чувство доверия к людям, окружающим его, и к миру в целом.

Семья для ребёнка – это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.

Одна из важнейших функций детского сада является оказание помощи родителям в воспитании подрастающей личности. И я стремлюсь сделать так, чтобы детский сад не подменял родителей, не отторгал их от детей, а соединял их друг с другом, давал возможность для их богатого и тонкого общения и взаимодействия.

Главная цель профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя её, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию её воспитательных функций.

Сегодня я хочу поделиться опытом работы создания семейного клуба в группе детского сада. Это замечательная возможность организации наиболее эффективного взаимодействия педагогов и родителей в дошкольном учреждении. Свою работу с родителями начинаю с подготовки перспективного плана работы.

Работа клуба направлена на формирование позитивного влияния на личность через семью посредством положительного примера родителей, оздоровления внутрисемейных отношений; на развитие социальных инициатив родителей. Клуб позволяет выступить педагогам и родителям союзниками, помогает лучше узнать ребенка, увидеть друг друга в разных ситуациях, понять индивидуальные особенности детей».

Актуальность данной формы работы в том, что семья и детский сад - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Цель клуба: создание единого воспитательного и образовательного процесса в ДОО и семье, активного вовлечения родителей во все мероприятия детского сада и группы, эффективного взаимодействия взрослых и детей

Задачи:

1. Организация и осуществление взаимодействия с родителями воспитанников.
2. Создание положительной среды общения между родителями и детьми, родителями и педагогами.
3. Формирование заинтересованности родителей совместными мероприятиями, привлечь к проведению совместных встреч,
4. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Модель организации работы детско-родительского клуба

Детско-родительский клуб организован на базе МДОБУ «Чернореченский ДСКВ» группа № 8 «Солнышко».

Основные мероприятия проводятся 1 раз в месяц.

Формы организации детско-родительского клуба:

- Информационно-аналитические (проведение опросов детей и родителей о выявлении интересов и потребностей, «Почтовый ящик», листы опросов);
- Досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках, совместные мастер-классы и педагогов, и самих родителей);
- Познавательные (Семинары-практикумы, литературная гостиная, проведение собраний в нетрадиционной форме, педагогическая библиотека для родителей, участие в проектной деятельности и конкурсах);
- Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские (выпуск газет, организация мини-библиотек, использование буклетов).

Важные условия для работы клуба:

- принятие совместного решения о создании клуба на первом родительском собрании,
- увлечь родителей интересным направлением (тематикой) на год,
- определение периодичности встреч (ежемесячно, ежеквартально),
- составление плана работы клуба,
- встречи проводятся совместно с детьми и родителями с привлечением специалистов.

Ожидаемые результаты:

Реализация работы клуба предусматривает:

- повышение педагогической компетентности родителей;
- внедрение инновационных форм работы с семьей и социальными партнерами;
- формирование новых традиций семейного воспитания на основе народных обычаев и обрядов;
- осознание родителями собственного воспитательного опыта;
- снятие затруднений детско-родительских отношений;
- установление партнерских отношений ДОО и семьи, повышение активности родителей в педагогическом процессе ДОО;
- повышение профессионального мастерства специалистов ДОО в работе с семьей;
- совершенствование деятельности детско-семейного клуба;
- разработка инновационной методической деятельности (профессиональные конкурсы, фестивали семейных клубов, конкурсы различного уровня).

Одним из новых направлений в системе работы семьи и дошкольного учреждения в современном образовательном процессе можно считать организацию клубной деятельности. Особенность данной формы работы заключается в том, что в ходе совместного общения родители учатся эффективному взаимодействию с ребенком, используя наиболее значимые для данного возраста формы и способы деятельности.

Родители активно принимают участие и все чаще предлагают экскурсии, проводят мастер-классы для детей. А мы и руководство нашего детского сада слышат положительные отзывы о нашей работе.

В ходе реализации детско-родительского клуба «Мы вместе» мы укрепили и расширили социальное партнерство. Поспособствовали формированию новых традиций семейного воспитания; укрепили осознание родителями собственного воспитательного опыта; установили партнерские отношения детского сада и семьи, повышение активности родителей в педагогическом процессе.

Список литературы:

1. Амоношвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. – М., Амприта-Русь, 2016
2. Березина, Т. А. Взаимодействие педагога с родителями как условие успешного социально-коммуникативного развития дошкольников. Детский сад: теория и практика. - 2016.
3. Григорьева, И. Е. Создание единого образовательного пространства «детский сад - семья» через формирование активной позиции родителей при реализации социально-коммуникативного компонента., Челябинский гуманитарий. – 2015
4. Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями. - М.; Просвещение, 2015.
5. Шевченко О.В. Нетрадиционные формы работы с родителями., Дошкольная педагогика - 2014.
6. Шулупова, Т И. Управление взаимодействием с родителями через реализацию образовательных проектов. Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2016





Для заботливых родителей детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку запомнить стихотворение? Советы учителя-логопеда

Кудрявцева Ольга Вячеславовна, учитель-логопед, ГБДОУ «Детский сад №3»
компенсирующего вида, г.Дзержинск Нижегородской области

Библиографическое описание:

Кудрявцева О.В. Для заботливых родителей детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку запомнить стихотворение? Советы учителя-логопеда //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Многие взрослые неправильно думают, что запоминание и прочтение стихов –это не важное умение для малыша, которое может и не пригодится в дальнейшем. Однако, разучивание стихов в дошкольном детстве несомненно служит всестороннему развитию и обучению ребенка.

Стихи углубляют кругозор маленького человечка, учат понимать и воспринимать поэзию, тем самым стимулируют развитие речи и формируют его культуру. И конечно же развивают память, произвольность, следовательно, улучшается коррекция речи ребенка.

В семье, где родные часто и многократно разговаривают с младенцем, поют песенки и потешки, сопровождают жизнь небольшими стишками, крошка уже в год жизни реагирует и голосом, и движениями в такт стихов и песенок, смешно пытается совместно повторить услышанное.

Возможно многие родители не знают, как правильно и легко можно учить с ребенком стихи.

Поэтому мне хочется сформулировать несколько советов для заботливых пап и мам.

Особенность человеческой памяти такова, что мы без труда запомним то, что эмоционально «прожили». А вот с произвольной памятью, то, что надо запомнить, все гораздо

сложнее. Запомнить наизусть стих для ребенка всегда не просто. Может быть так, что, казалось бы, выученное стихотворение, через какое-то время ребенком забывается. И нам взрослым необходимо сделать процесс разучивания стихов занимательной и увлекательной игрой

Поэтому совет 1.

Выбирать стихи по темпераменту и возрасту ребенка. События и конкретные образы, которые ребенок может себе представить, ускорит процесс понимания и заучивания стихотворения. Стихи А. Барто, С. Маршака, С Михалкова, К. Чуковского, Е. Благиной, С. Капутикян любимы и понятны всем поколениям. Спокойным деткам предлагайте мелодичные, размеренные произведения, а непоседам нужны ритмичные, задорные строчки. Обилие глаголов, существительных, динамичных действий тоже помогут ребятам запомнить произведение. И конечно, эмоционально и с выражением — именно так следует познакомить малыша с произведением, которое надо запомнить.

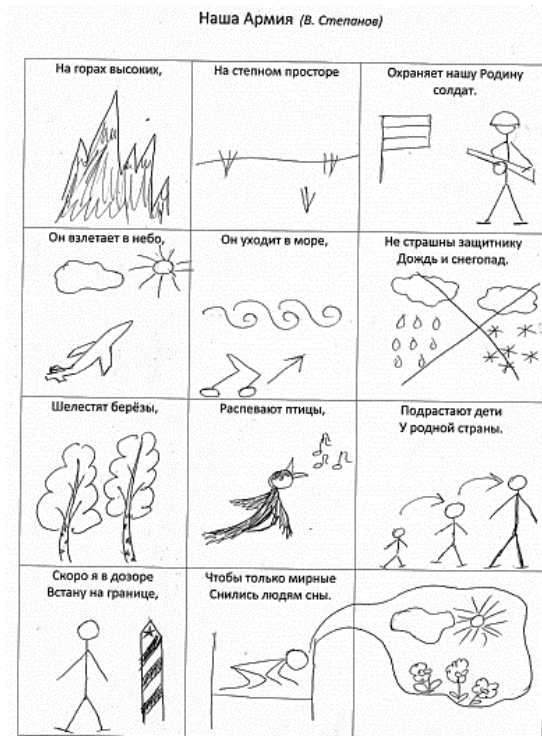
Совет 2.

Начать разучивание лучше вечером, перед сном. Так как долговременная память у людей продуктивней задействована в период покоя, чем в процессе активности. И не забыть, что прочтение должно быть сверхвыразительным, с соблюдением ритмических и смысловых пауз, правильным ударением в словах.

Совет 3.

Взрослый прочитывает текст вслух не единожды, а несколько раз, соблюдая выразительность. Затем предложите малышу порассуждать, о чем это произведение и понять эмоциональную окраску произведения. Объясните крохе, что характер произведения бывает разнообразный: торжественный и озорной, веселый и грустный, злой и добрый, печальный и веселый... Можно даже попросить ребенка мимикой изобразить настроение стиха.

Совет 4



Зарисуйте с ребенком стих в технике мнемотаблицы, разбив произведения на части-строчки. Символы, которые вы будете зарисовать обсудите с ребенком. Сначала символику (рисунки) может предложить взрослый, а со временем может и сам ребенок. А потом пальчик ребенка, показывая картинку-символ, помогает запомнить и прочитать весь стих.

Такая форма заучивания стихотворения помогает ребенку задействовать не только слуховую, но и зрительную, тактильную, эмоциональную память. А совместное рисование мнемотаблицы иногда превращает нудный процесс в забавную игру.

А еще у вас появится своя авторская иллюстрация к произведению. А если их будет много, то и авторская книга стихов.

Совет 5

При разучивании, после многократных прочтений и повторений, можно взять мячик в руки и попробовать, передавая мяч от взрослого к ребенку совместить игру с проговариванием стихотворения. Можно передавать мяч на каждую строчку стиха или по словам.

Совет 6.

Не заставляйте малыша изучать стихи, если ребенок не в настроении, чем-то увлечен другим, расстроен. Это может отбить у ребенка всякое желание, и он потеряет интерес к стихотворению.

Совет 7.

Не многие дети учат стихи для своего удовольствия. Поэтому превратите заучивание стихотворения для кого-то из близких в подарок. А близкие не забудут поблагодарить малыша за такой «подарок». Ведь Дед Мороз всегда благодарит за рассказанный стишок. Постепенно взрослея, дети будут учить стихи для своего удовольствия

Совет 8

Для того, чтобы стихотворение осталось в памяти малыша предлагаю еще один совет. Попросите ребенка после прочтения им стихотворения, выполнить какое-нибудь двигательное действие. Например: дойти до двери и вернуться. А потом припомнить и прочитать стихотворение. Задание повторяется несколько раз. И когда ребенок без помощи взрослого после движения сумеет повторить все стихотворения сам, то процесс запоминания состоялся.

Попробуйте что-то из советов, и вы поймете, как именно вашему малышу легче дается запоминание. Ведь главное — результат.

Желаю Вам успеха!

Сценарий праздника в детском саду «День отца» (в подготовительной к школе группе)

Михеева Елена Ивановна, музыкальный руководитель, МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №134»

Хроль Лариса Степановна, инструктор по физической культуре, МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №134»

Библиографическое описание:

Михеева Е.И., Хроль Л.С. Сценарий праздника в детском саду «День отца» (в подготовительной к школе группе)

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Цель: сближение детей и родителей; повышение роли отца в семье и обществе; привлечение внимания общественности к проблеме ответственного отцовства; организация совместного досуга детей и родителей.

Задачи: формирование нравственно-эстетических ценностей, уважения к отцу; формировать и воспитывать у детей правильное понимание роли отца в семье и жизни

ребёнка, гордость и уважение к отцу; развитие сотрудничества между родителями и детским садом. Развивать интерес к спортивным мероприятиям.

Оформление зала: растяжка «С праздником Папы», на экране слайд с фотографиями пап; по контуру зала флажки и шарик. Выставка детских рисунков «Хочу быть похожим на папу» и фотовыставка «Я и мой папа».

Ход праздника

Ведущий: Праздник радостный, красивый,

Лучше не было и нет.

И от всех детей счастливых

Папам - пламенный привет.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие наши друзья! Сегодняшний наш праздник мы посвящаем самым сильным, самым смелым, самым красивым и самым умелым – нашим папам! Мы поздравляем наших любимых пап с праздником!

Ребёнок.

С днем отца тебя, папуля!

От души тебя целую!

Поздравляю, обнимаю

И здоровья пожелаю.

Ребёнок.

Будь успешным и счастливым,

Умным, добрым, справедливым!

Я люблю тебя, ты знай,

Никогда не унывай!

Песня про папу

Ведущий: Перефразируя известное стихотворение «Папы разные важны, папы разные нужны», давайте вспомним: какие профессии есть у наших пап, что полезного они умеют делать?

Дети: (по очереди):

Мой папа — самый лучший в мире водитель (рулит рулем).

А мой папа — самый лучший в мире строитель (строит из кубиков башню).

А мой папа - лучший в мире пилот. Он водит пассажирский самолет (имитация полета)

Мой папа - моряк! Вот это да. Он водит огромные суда (смотрит в бинокль).

А мой папа — самый сильный в мире силач! (поднимает игрушечные гантели)

А мой папа лучше всех в мире гоняет мяч. (Проводит мяч перед ребятами)

А мой папа — врач! Он лечит детей и взрослых. Слушает всех вот так. (Подходит к ребятам со стетоскопом и слушает их)

А мой папа меня очень любит и обнимает меня вот так! (обхватывает себя крепко руками)

Ведущий: Вот сколько полезных дел умеют делать ваши папы: мы их за это очень уважаем. А ребята помогают папам?

Ребёнок.

Рядом с папой я кружусь.

Знаю, папе пригожусь.

Папа пилит - я стою.

Он строгаёт - я пою.

Прибывает - я гляжу,

Гвоздик тоненький держу.

Ведущий: Вот какие молодцы, какие помощники растут для своих пап! Я думаю, что, когда наши мальчики вырастут, они будут похожи на своих пап – такие же сильные, ловкие, смелые и находчивые. А теперь давайте проведём испытания. А поможет нам в этом – дядя Степа.

Дядя Степа.

Кто не знает дядю Степу?

Дядя Степа всем знаком.

Знают все, что дядя Степа

Был, когда – то моряком!

1. Конкурс "Перетягивание каната».

2. Конкурс "Гонка на автомобилях".

На ребенка и «отца» надевается обруч, ребенку в руки дают руль, папа держит обруч. Они должны добежать до базы и обратно. «Отец» должен переправить всю свою семью.

3. Конкурс "Ловкий футболист".

На поле расставляются кегли, участникам необходимо провести мяч по полю, не сбив ни одной кегли. Управлять мячом при помощи ног.

Ведущий: А сейчас наши ребята расскажут о своих папах.

Ребёнок.

Может он в футбол играть,

Может книжку мне читать,

Может суп мне разогреть,

Может мультик посмотреть,

Ребёнок.

Может поиграть он в шашки,

Может даже вымыть чашки,

Может рисовать машинки,

Может собирать картинки,

Ребёнок.

Может прокатить меня

Вместо быстрого коня.

Может рыбу он ловить,

Кран на кухне починить.

Для меня всегда герой –

Самый лучший ПАПА мой!

Ведущий. А сейчас станцуем для наших пап танец.

Танец «Мой папа лучше всех».

Ребенок.

Мой папа красивый и сильный, как слон.

Любимый, внимательный, ласковый он.

Я жду с нетерпением папу с работы

Всегда мне в портфеле приносит он что-то!

Ребёнок.

Мой папа находчивый, умный и смелый

Ему по плечу даже сложное дело

Ещё он - шалун, озорник и проказник

С ним каждый мой день превращается в праздник!

Ребёнок.

Его обниму я и тихо шепну: -

Мой папочка, я тебя крепко люблю!

Ты - самый заботливый, самый родной!

Любименький папочка мой!

Ведущий:

Да, наши папы действительно самые, самые!

Ну что ж, заканчивается наш праздник.

На прощанье мы должны пожелать:
Веселиться от души, так как ваши малыши!
Чаще детство вспоминать, с ребятами играть.
И тогда вы без сомненья, обойдетесь без леченья.
Будьте счастливы, здоровы, к приключениям готовы!
Чтобы каждый день и час, только радовали вас!

Ведущий:

Быть отцом — почетная и ответственная роль. В этот день мы говорим им: «Спасибо». Спасибо за то, что Вы всегда рядом, за то, что на вас всегда можно было положиться, и к вам всегда можно было обратиться за советом и поддержкой. С праздником!

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Чемодан патриотизма

Антошина Ольга Владимировна, воспитатель
Зубкова Тамара Николаевна, воспитатель
Сибикина Татьяна Анатольевна, учитель-дефектолог

Библиографическое описание:

Антошина О.В., Зубкова Т.Н., Сибикина Т.А. Чемодан патриотизма // Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Что такое «Чемодан патриотизма»?

Патриотизм — это социальное чувство, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям.

Нравственно-патриотическое воспитание — это система мероприятий, направленных на формирование у граждан чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовность защищать свою родину.

Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых.

Патриотическое воспитание ребенка — это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна, чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка. На его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрением нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребенку стороны окружающей среды.

Для этого нами был создан «чемодан патриотизма», в котором есть различные игры на патриотическое воспитание и развитие у детей чувство патриотизма и любовь к Родине.

Наш чемодан является ценным средством воспитания умственной активности, он активизирует психические процессы, вызывает у детей интерес к процессу патриотизма.

Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

На основе наблюдения за детьми дошкольного возраста, мы выявили слабо сформированные знания о патриотическом воспитании, о нашей малой Родине, о родном крае и нашем городе.

Мы собрали разнообразные игры на тему патриотического воспитания и объединили все эти игры в «чемодан патриотизма», которое помогло бы нам привлечь внимание детей и активизировало бы их в воспитание патриотизма.

«Чемодан патриотизма» это многоплановое, сложное дидактическое пособие. Он выступает как игровой метод, так и формой обучения и свободной совместной игровой деятельностью. Такой чемодан универсален, в нем можно разместить - любую игру.

«Чемодан наш открывай-чувства патриотизма развивай».

Наш чемодан размера 60*40 см. Он безопасен для детей, так как не имеет острых углов, твердых колющих поверхностей. Чемодан мобилен, его можно переносить со стола на стол или из группы в группу, что позволяет использовать ее различными педагогами и специалистами. Чемодан можно использовать, как в образовательной деятельности, так и в режимных моментах и свободной совместной деятельности педагога и детей.

В чемодане расположены различные дидактические игры о патриотическом воспитании и на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста, такие как:

- «Вертушки России»
- Вертушки- «Народные промыслы
- Кейсбук- «Русское народное творчество
- Пирамидки-матрешки
- Игра «Моя семья»
- Матрешки «Найди пару»
- Игра «Наряди куклу»
- Вертушки- сказки
- Патриотическое лото
- Найди тень «Символы России
- Подбери заплатку (матрешки)
- Сказки «Лото»
- Разрезные картинки
- Тренажер для речевого дыхания
- Игра-бродилка «Мой город»
- «Патриотические кубики
- Загадки
- Мини книжки

«Вертушки России» (Приложение №1)

Цель игры:

- развивает внимание;
- развивает мелкую моторику рук;
- наблюдательность;
- образное и логическое мышление.

Суть игры:

Пальцами рук прокручивает вертушку, и складывает картинку как пазл.

Вертушки- «Народные промыслы» (Приложение №2)

Цель игры:

- развивает внимание;
- развивает мелкую моторику рук;

- наблюдательность;
- образное и логическое мышление.

Суть игры:

Пальцами рук прокручивает вертушку, и складывает картинку как пазл.

Кейсбук - «Русское народное творчество» (Приложение №3)

Цель игры:

- формировать представления о русском народном творчестве;
- воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества и к культуре русского народа;
- развивать познавательные процессы (мышление, внимание, память)
- воспитывать культуры игры (соблюдать правила, проявлять честность, радоваться успехам).

Суть игры:

В кейсбук входят игры: потешки, лото, сказка «Теремок», роспись народных промыслов, матрешки «большой-маленький», русские народные игрушки.

Пирамидки-матрешки (Приложение №4)

Цель игры:

- формировать и закреплять умения группировать объекты по размеру, словесно выражать различия;
- закреплять в словаре понятий «большой», «маленький», «за», «перед»;
- развитие зрительного восприятия, пространственной ориентации.

Суть игры:

Разложить на столе картинки матрешек, изображенные в большом и маленьком виде. Задача детей- собрать матрешку от большой к самой маленькой.

Игра «Моя семья» (Приложение №5)

Цель игры:

- закрепить знания детей о составе и членах семьи;
- развитие логического мышления, внимания, наблюдательности у детей в процессе сопоставления изображений членов семьи с их тенями;

Суть игры:

Дети рассматривают картинку с изображениями членов семьи и «тенями». Анализируют форму и положение каждого члена семьи, сравнивают их с тенями на картинке. Дети сопоставляют каждого члена семьи с его тенью, выбирая правильное соответствие.

Матрешки «Найди пару» (Приложение №6)

Цель игры:

- упражнять детей в различении, сравнении величины матрешек (больше-меньше, одинаковые), воспитывать внимание;
- закреплять знания детей о народной игрушке;
- закреплять знания детей о видах декоративной росписи;
- воспитывать любовь и уважение к народному творчеству.

Детям предлагаются карточки с изображением матрешек разной величины, необходимо подобрать пару, найти похожую матрешку каждой матрешки.

Игра «Наряди куклу» (Приложение №7)

Цель игры:

- показать сходство и различие национальных костюмов, отличие от других видов одежды;
- развивать познавательный интерес к культуре разных народов, любознательность, эмоциональность, активность, общительность посредством погружения в игру;
- воспитывать толерантность к людям разных национальностей

Суть игры:

Ребенку предлагается одеть куклу из картона в разные национальные костюмы. Предложить найти сходство и отличие между костюмами. Обратить внимание детей на детали элементов одежды.

Вертушки-сказки (Приложение №8)

Цель игры:

- развивает внимание;
- развивает мелкую моторику рук;
- наблюдательность;
- образное и логическое мышление.

Суть игры:

Пальцами рук прокручивает вертушку, и складывает картинку как пазл.

Патриотическое лото (Приложение №9)

Цель:

- формировать толерантность, чувство уважения к своей Родине;
- развивать чувство ответственности и гордости за свою страну;
- развивать память и речь.

Суть игры:

В игре принимают участие от 1 до 5 детей. Ведущий раздает участникам игры большие карты, а маленькие карточки перемешивает между собой и по одной показывает детям. Ребенок, ответивший правильно, получает маленькую карточку и закрывает ею пустой квадрат на большой карте. Игра должна продолжаться до тех пор, пока все маленькие карточки не будут розданы.

Найди тень «Символы России» (Приложение №10)

Цель игры:

- учить детей находить заданные силуэты путем наложения;
- развивать у детей зрительное восприятие, внимание, мышление;
- развивать приемы зрительного наложения;

Суть игры:

Раздать детям цветные карточки с изображением различных предметов. Предложить рассмотреть их детям. Далее показать тень (черно-белую) какой-либо картинки. Дети должны найти, среди имеющихся карточек, ту, которая соответствует нужному силуэту и наложить тень на имеющуюся у него картинку.

Матрешки- «Подбери заплатку» (Приложение №11)

Цель:

- Развивать умения подбирать подходящую по узору геометрическую фигуру;
- расширять детское представление о народной игрушке матрешке;
- закреплять знание геометрических фигур.

Суть игры:

Вариант 1 “Подбери правильно заплатки”

Воспитатель предлагает правильно подобрать заплатки к матрешкам

Вариант 2: “Найди ошибки”

Воспитатель заранее неправильно раскладывает матрешек с заплатками и предлагает исправить ошибки.

Вариант 3: “Кто быстрее”

Воспитатель предлагает устроить соревнование на скорость. Выигрывает тот участник, кто быстрее всех и правильно соберет заплатки.

Сказки лото (Приложение №12)

Цель:

- вызывать у детей потребность в общении, развивать зрительное внимание.

Суть игры:

Ребенку выдается лист лото, затем ведущий игрок из маленьких карточек, положенных вниз картинкой, выбирает одну из них и показывает изображение, называет персонаж. Ребенок, у которого находится лист лото с данным изображением, берет маленькую карточку и накрывает изображение на большой карточке. Выигравшим считается тот, кто первым закроет все изображения на листе лото.

Разрезные картинки (Приложение № 13)

Цель:

- воспитывать любовь к родному краю, чувства привязанности, преданности к своей Родине;
- воспитывать творческую личность, знающую и уважающую родную культуру;
- способствовать развитию всех компонентов речи, двигательной сферы, ручной моторики, памяти, внимания, познавательных способностей;
- развивать самостоятельность, творчество, художественный вкус.

Суть игры:

Педагог раскладывает части картинок перед игроком, просит его собрать игрушки в единое целое.

Тренажер для речевого дыхания (Приложение №14)

Цель: - развивать правильное функционирование физиологического дыхания.

Суть игры:

Дуем на вращающийся элемент правильно: короткий вдох через нос, плавный выдох, воздух выходит через рот, выдох осуществляется до конца.

Игра – бродилка «Мой город» (Приложение №15)

Цель:

- воспитывать чувство привязанности к своему родному городу и восхищения его красотой;
- вызвать чувство гордости за свою Родину, свой город;
- развивать способность наблюдать, исследовать, делать выводы, обобщать.

Суть игры:

В игре могут участвовать от 2 до 3 игроков.

Нужно поставить фишки на Старт. Игроки ходят по очереди. В свой ход игрок запускает кубик и переставляет свою фишку вперед ровно на столько шагов, сколько выпало очков на кубике.

Патриотические кубики (Приложение №16)

Цель:

- воспитывать любовь и уважение к своей стране
- закреплять умение работать по образцу
- познакомить с понятием часть и целое

Суть игры:

1 вариант: перед ребёнком или на дно игровой коробки располагается иллюстрация – образец, в соответствии с которой ребёнку необходимо из кубиков собрать картинку.

2 вариант:

Предложить ребёнку сложить картинку без иллюстрации-образца.

Загадки (Приложение №17)

Цель:

- воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине – России;
- развивать познавательный интерес у детей; умение отгадывать загадки;
- стимулировать творческую активность детей в игре, способствовать формированию умения взаимодействовать друг с другом.

Суть игры:

Педагог загадывает загадки. А ребенок отгадывает.

Мини книжки (Приложение №18)

Загадки, «Мой Город», «Моя семья», «Национальные костюмы»

Взаимодействие с родителями.

Мы рассказали о патриотическом чемодане и о необходимости развивать чувство патриотизма и любовь к Родине, развивать речь. При создании чемодана, мы обратились за помощью к родителям. Они помогли нам найти советский чемодан, и изготовить некоторые игры, наполнить чемодан фурнитурой.

Совместная деятельность с родителями очень положительно влияет на формирование познавательных процессов.

Результативность

Подводя итоги работы по патриотическому воспитанию во всех направлениях, можно отметить, что проводимая систематическая работа дала положительные результаты.

У многих воспитанников в процессе совместной деятельности педагогов, детей и родителей можно успешно решать задачи по воспитанию у детей любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице.

В результате проделанной работы у детей развивается воспитание уважения к людям труда; формирование бережного отношения к родной природе и всему живому; развивается интерес к русским традициям и промыслам; воспитывается чувства ответственности и гордости за достижения Родины; расширению представлений о России, ее столице; знакомству детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Тем самым мы формируем гражданскую позицию, патриотические чувства и любовь к прошлому, настоящему и будущему, на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия.

Адресная направленность.

Так как, наш чемодан прост в использовании и в то же время многофункционален, то ее в своей работе могут использовать, как воспитатели, так и специалисты: учитель – логопед, психолог, учитель-дефектолог. Полезна она будет и родителям для организаций игр для детей дома.

Список литературы:

1. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ветихина А.Я., Дмитриенко З.С. и др. 2013 г./ Детство - Пресс
2. Духовно-нравственное воспитание детей и родителей: содерж., методики, новые формы. Потаповская, О. // Дошкольное воспитание. - 2006.
3. Патриотическое воспитание дошкольников. Сакавичене О. // Ребёнок в детском саду. - 2006. Патриотическое воспитание. Кириллина М., Мельчина Л // Дошкольное воспитание. - 2005.
4. Писарева А. Е., Уткина В. В. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. - М.: Сфера, 2007

Конспект занятия по финансовой грамотности

Винниченко Наталия Николаевна, воспитатель, МБДОУ д/с №41 «Колобок»,
г.Белгорода

Библиографическое описание:

Винниченко Н.Н. Конспект занятия по финансовой грамотности
//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Образовательное событие. (Подготовительная группа)

Тема: «Будка для собаки».

Цель: это финансово экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов, содействие формированию первичных социальных компетенций дошкольников в сфере личных и семейных финансов.

Задачи:

Образовательные:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Постепенное и дозированное погружение ребёнка в современный мир финансово экономических отношений общества.
- Познакомить дошкольника с первичными финансовыми и экономическими представлениями.

Воспитательные:

- Воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к сильному труду, коллективизму в быту, предусматривающего взаимопомощь между членами семьи. Формировать уважительное отношение к отцу, как к главе семьи.
- Побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости, прийти на помощь ближнему, заботиться о четвероногих друзьях.
- Формирование общей культуры личности детей.

Развивающие:

- Развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей.
- Способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения.

Ход занятия:

Воспитатель:

-Ребята, сегодня мы с вами поговорим о друзьях четвероногих. У кого дома есть собака?

(Ответы детей)

Кто из вас живёт в квартире?

(Ответы детей)

Расскажите о своём друге. Что он кушает, как любит играть, Где отдыхает?

(Ответы детей)

Ребята, кто из вас живёт в частном доме? У кого есть собака?

(Ответы детей)

Чем любит заниматься ваша собака? Что кушает, где отдыхает?

(Ответы детей)

Дети, как вы поняли, собаки, которые живут в разных условиях, могут по-разному питаться, играть, у них разные условия для отдыха.

Сегодня мы уделим больше внимания в разговоре, о собаках, живущих в частном доме. Представим себе, что вам подарили щенка. В доме вам его держать не разрешают. На улице наступила осень. Ночи становятся холоднее. Что же делать? Как нам поступить? Ведь бедному щенку холодно.

(Ответы детей)

Правильно, можно построить вашему другу домик.

Ребята, как вы думаете, кто может помочь нам в этом деле?

(Ответы детей)

Правильно папы, дедушки, старшие братья.

Но в первую очередь конечно же наши любимые папы могут помочь нам в постройке.

Но мы тоже должны помогать папам, ведь они работают и у них много других забот. Давайте мы, прежде чем обращаться к ним, сами продумаем, что нам нужно, а потом уже сообщим им.

Скажите пожалуйста, как вы представляете, какой домик должен быть для щенка?

(Ответы детей)

Нужно ли учитывать, что щенок ещё подрастёт?

(Ответы детей)

Как узнать, до какого размера может вырасти щенок?

(Ответы детей)

Правильно собаки разных пород бывают разного размера. В интернете можно найти информацию, какого размера будет ваша собака. Мама поможет вам найти ответ.

Соответственно размеру собаки и должен быть домик для неё.

Как вы думаете, какие материалы нам понадобятся, чтобы построить дом для четвероногого друга?

(Ответы детей)

Правильно, нам нужны доски.

Кто знает в каком магазине папа сможет купить доски?

(Ответы детей)

Правильно, там, где продают строительные материалы, в строймаркетах.

Как мы узнаем, сколько нам нужно досок для постройки?

(Ответы детей)

Конечно же можно спросить у продавцов, но лучше всего сначала измерить длину и ширину будущего домика. Можно палочкой на земле нарисовать, а потом сантиметром измерить. У кого есть старшие братья, они с удовольствием вам в этом помогут. Так же показать, подняв руку, или поставив палку, какой высоты будет дом, измерить. Записать размеры на бумаге и при покупке, продавец поможет папе рассчитать, сколько потребуется досок для постройки.

Дети, папа выбрал доски, куда он пойдёт, чтобы заплатить за товар?

(Ответы детей)

Правильно на кассу. Как папа может заплатить?

(Ответы детей)

Папа может рассчитаться картой, или денежными купюрами. Папа оплатил доски, но ему нужно их доставить домой. В легковой машине он сможет их увезти?

(Ответы детей)

Конечно же удобнее везти доски в грузовой машине. Чтобы их привезли, нужно оплатить за доставку дополнительно.

Ну вот, кажется, мы всё продумали, сейчас сможем обратиться к папе за помощью. И всей семьёй дружно построить домик, или иначе сказать будку для вашего щенка.

Подведение итогов:

Скажите вам понравилось занятие?

(Ответы детей)

Что больше всего вам запомнилось?

(Ответы детей)

Смогли бы вы сами построить будку для щенка?

(Ответы детей)

Конечно же, когда семья дружная, все друг другу помогают, папа в семье самый главный и с его помощью всё получится.

Проект «Рукотворные чудеса из прошлого»

Кононова Юлия Геннадьевна, учитель-логопед МБОУ «Детский сад №16
комбинированного вида», д.Малое Верево

Библиографическое описание:

Кононова Ю.Г. Проект «Рукотворные чудеса из прошлого»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

*Искусство народных промыслов — это связующее звено
прошедшего с настоящим, настоящего с будущим
И.Бунин*

Долгие годы педагоги, работающие в системе дошкольного образования, пытаются найти универсальный и действенный способ воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину. На сегодняшний день эта задача как никогда актуальна, ведь идеей ФОРМ является «разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций».

Воспитать патриота- задача не из простых. Ее очень сложно решить, если ребенок не чувствует духовное богатство своих предков, если он не знаком с народной культурой. Изделия декоративно-прикладного творчества народных мастеров как ничто другое дают возможность ощутить себя частью великого русского народа, почувствовать гордость за страну, которая богата традициями. Проводить данную работу необходимо, потому что современные дети увлечены гаджетами, мало читают книги, редко посещают музеи и выставки, и как следствие у них нет возможности увидеть своими глазами изделия, созданные русскими народными умельцами, познакомиться с процессом их создания, узнать историю их появления.

Работа по знакомству детей с декоративно-прикладным творчеством была организована как проектная деятельность. Именно она является универсальным средством сотрудничества педагогов, детей и взрослых. Ввиду существующих сложностей в организации поездок с детьми дошкольного возраста, было принято решение создать собственное музейное пространство, что было обозначено итогом проектной деятельности. Совместно с родителями и детьми было выбрано рабочее название музея: «Рукотворные чудеса из прошлого».

Инновацией в нашей деятельности хотим отметить подробное изучение народной культуры Ленинградской области, как своей малой родины, изучение и поиск мало изученных предметов народного искусства других регионов нашей страны, создание экспонатов музея собственными руками, а также при помощи современных художников и даже родителей.

Первым этапом стало определение ожидаемых результатов. Нам было важно дать детям представление о многообразии русских народных промыслов, особенно связанных с малой родиной, сформировать чувство гордости и уважения к работам русских народных мастеров, а в качестве продукта нашей деятельности создать свой собственный музей народных промыслов.

Следующий шаг - планирование собственной деятельности в решении поставленных задач. Очень важным моментом в реализации задуманного явилась подготовка необходимой методической базы. Ведь для того, чтобы дать новые знания детям, необходимо самим изучить огромное количество методической литературы. В данном вопросе мы пользовались научными проверенными источниками, советовались с художниками, которые знакомы с различными видами декоративно-прикладного творчества. Как показала практика, следует быть очень аккуратными в поиске информации, так как в интернет-ресурсах содержится немалое количество ошибочных данных именно с отнесением росписи к тому или иному виду.

Хорошей методической базой для изучения темы явились официальные сайты различных видов декоративно-прикладного творчества. Хочется отметить, что ни один промысел из изученных нами на данный момент не утрачен. Многие активно процветают и славятся на всю страну. Яркий тому пример - Хохлома, Гжель, Городецкая роспись. Многие стремятся к этому и возрождаются небольшими артелями мастеров. Примером может послужить Оятская керамика, которая производилась на уровне фабричного производства. Увы, фабрика закрылась, но на родине промысла благодаря неравнодушным коренным жителям создан Центр возрождения ремесел. Именно в нем продолжают создавать глиняные изделия и как прежде расписывают их вручную. Организация часто сотрудничает с учреждениями дошкольного и школьного образования. Дети приезжают на экскурсии, создают глиняные изделия собственными руками. Оказывается, незамысловатые узоры, известные на всю страну, но многие и понятия не имеют, что данный вид промысла зародился в Ленинградской области в Лодейнопольском районе в д. А Алеховщина, где существует и по сей день.

Был обозначен план реализации проекта (см. приложение 1). Каждый вид промысла либо изучался на протяжении месяца, либо мы обобщали их по стилю. Например, искусство лаковой миниатюры представлено сразу несколькими видами росписи: Федоскинская, Холуйская, Мстерская.

Приложение 1

Месяц	Тема месяца
Октябрь	Что такое народные промыслы? Знакомство с народными промыслами Ленинградской области
Ноябрь	Знакомство с Дымковской игрушкой
Декабрь	Знакомство с хохломской росписью
Январь	Знакомство с гжелью
Февраль	Знакомство с городецкой росписью
Март	Знакомство с искусством лаковой миниатюры
Апрель	Знакомство с жостовской росписью
Май	Русские народные промыслы в современном мире

Традиционно детей дошкольного возраста при изучении данной темы знакомят сначала с Дымковской игрушкой. Нами же было принято решение начать изучение изделий декоративно-прикладного творчества с промыслов, зародившихся на территории Ленинградской области. Погружение в проект началось с мероприятия, в котором приняли участие родители вместе с детьми. После рассказа о коренном малочисленном народе Вепсах, все вместе мы создавали традиционную куклу - Капустку.

Впоследствии деятельность носила самый разнообразный характер:

- роспись глиняных горшочков
- создание объемных аппликаций
- изделия, созданные в технике пластилинографии
- сюжетно-ролевая игра “Ярмарка”
- тематические беседы
- чтение сказок
- отгадывание загадок о различных видах промысла
- пословицы и поговорки по теме
- поиск и чтение легенд и сказок об истории появления промыслов
- создание собственных дидактических игр по каждому виду промысла
- составление собственных рассказов об изделиях русского народного творчества.

Важным шагом в реализации нашего проекта стало знакомство с Петербургским художником, создавшим для нас огромное количество шедевров, которые бережно хранятся в нашем музее.

В процессе реализации проекта мы выяснили, что на данный момент существует огромное количество творческих, целеустремленных людей, которые и сейчас создают уже авторские росписи, отражающие культуру и самобытность своего региона. В изучении этого направления мы видим отдельные перспективы.

По итогам реализованного проекта хочется отметить, что дети, принимавшие участие заинтересовались темой народного декоративно-прикладного творчества, без труда по иллюстрациям или элементам росписи различают различные виды росписи. А главное-они знают с какой любовью создано каждое изделие, с трепетом относятся к имеющимся в музее экспонатам, подолгу рассматривают их, обсуждают и радуются появлению новых. По итогам деятельности у музея появилось отдельное музейное пространство, уже не на территории группы, а на территории учреждения. Планируются экскурсии. в том числе в рамках межсетевого сотрудничества со школой, а также создание детского клуба заинтересованных в данном направлении детей.



Патриотическое воспитание дошкольников

Кухарева Наталья Александровна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10 г.Белгорода
Емельянова Анастасия Евгеньевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10 г.Белгорода
Черных Татьяна Анатольевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10 г.Белгорода

Библиографическое описание:

Кухарева Н.А., Емельянова А.Е., Черных Т.А. Патриотическое воспитание дошкольников

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Детство – каждодневное открытие мира и, поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия
В.В. Сухомлинский

Все мы прекрасно знаем, что формирование духовно – нравственной личности ребёнка невозможно без патриотического воспитания. Но, прежде чем говорить об этом, необходимо определить, что же представляет собой патриотизм. Патриотизм представляет собой некую основу общества, государственного строя. Патриотизм не закладывается на наследственном уровне, не является природным качеством. Это социальное качество. Поэтому он не может быть наследован от родителей, он, может быть, только сформирован. Становление сознательного отношения к патриотизму зависит от наложенных на национальное сознание определённых оттенков. Национальное сознание является основой патриотического воспитания. Данное понятие включает в себя: любовь к России, уважение к окружающим людям, веру в народ и свою страну, умение понимать культуру, историю, искусство, ценности, мораль, символику своей страны. Немаловажной в патриотическом воспитании является деятельность. Патриотическая деятельность состоит из: понимания своей связи с окружающим миром; участия в тех или иных мероприятиях; бережного отношения к культуре, традициям, окружающей среде; знаний символики своего государства и города; истории своей страны. Опираясь на выше сказанное, мы можем сказать, что содержание патриотического воспитания состоит из нескольких разделов: государственный, семейный и социальный.

Социальный аспект включает в себя следующие пункты:

- развитие интереса к истории родной страны и родного края;
- знакомство с деятельностью детских учреждений;
- умение проявлять такие чувства, как доброжелательность, уважение;
- бережное отношение к природе, достопримечательностям;
- развитие чувства уважения к другим людям, народам.

Патриотическое воспитание создаётся в процессе жизни человека. Человек с самого рождения на подсознательном уровне привыкает к окружающей среде, природе, культуре своей страны. Дети воспринимают окружающий мир с эмоциональной точки зрения. Патриотические чувства к городу, стране проявляются у них в чувстве восхищения, удивления. Такие чувства возникают после какого-либо мероприятия, нескольких занятий. Это значит, что патриотическое воспитание является результатом длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребёнка. Воспитание детей осуществляется постепенно, непрерывно. Работа педагога в данном направлении должна проходить через сердце каждого ребёнка. Одна из важнейших

задач воспитателя – отобрать из массы впечатлений наиболее понятные, доступные, подходящие ребёнку: природа и окружающая среда, труд людей, события и т.п. поэтому, начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог обязан сам хорошо знать материал и быть подготовленным. Воспитание чувства патриотизма у детей дошкольного возраста является процессом тяжёлым и занимает большое количество времени. Данный аспект является одной из самых актуальных задач нашего времени. Как мы уже выяснили, патриотизм многогранен по своему содержанию. Сюда входит и любовь к родному краю, и чувства гордости, и чувство уважения, и желание помогать обществу.

Опираясь на всё, вышеописанное, можем сделать вывод, что перед воспитателем ставятся несколько важных задач:

- воспитать у ребёнка любовь к близким;
- сформировать желание беречь природу и окружающий мир;
- сформировать чувства уважения и гордости;
- формировать понимание о том, что такое права человека;
- расширить кругозор детей в городах и стране;
- познакомить детей с символами государства и города;
- формировать чувства ответственности и гордости за достижения других людей и своей страны.

Сущность патриотического воспитания детей дошкольного возраста заключается в том, чтобы воспитать их духовно богатыми личностями, честными, милосердными, сострадательными, верящими в добро, готовыми всегда прийти на помощь. Детство – очень небольшой промежуток жизни. Поэтому от нас взрослых зависит, какими именно вырастут дети, что они пронесут с собой по жизни и передадут следующим поколениям.

Список литературы:

1. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – Калошина Наталья. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: Статья «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru). – Дата доступа: 29.04. 2021г.
 2. Патриотическое воспитание дошкольников. – Сабодаш О.А. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: Патриотическое воспитание дошкольников – тема научной статьи по наукам об образовании читайте бесплатно текст научно-исследовательской работы в электронной библиотеке КиберЛенинка (cyberleninka.ru). – Дата доступа: 29.04. 2021г.
 3. Доклад на тему: «Патриотическое воспитание через разнообразные виды детской деятельности». – Толстокулакова М.В. - [Электронный ресурс] – Режим доступа: Доклад на тему «Патриотическое воспитание через разнообразные виды детской деятельности» (turbopages.org). – Дата доступа: 30.04.2021г.
 4. Патриотическое воспитание дошкольников. – Елизарова Н.М. // Журнал «Молодой ученый» - 2016г. - №24(128). – с. 450- 452.
-

Влияние устного народного творчества на развитие речи детей

Сидорина Светлана Владимировна, воспитатель, МАОУ Лицей №21 д\о «Капитан»

Библиографическое описание:

Сидорина С.В. Влияние устного народного творчества на развитие речи детей //Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Главная задача педагога в области развития речи детей– помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

В конце 20 века в нашу жизнь начала вливаться огромная лавина заимствованных терминов из иностранных языков, что угрожает языку, а значит и культуре. Проблема развития речи детей средствами малых форм фольклора на сегодняшний день имеет особую значимость и актуальность. Работая с детьми, мы знаем, что с трудом дается вызвать речевую активность детей. В основном дети отвечают на вопросы, одним словом, а иногда и просто движением головы. Нелегко вызвать у детей фразовую речь. Для выражения своих мыслей дети используют в основном существительные и глаголы, мало используют прилагательные, наречия, не всегда используют предлоги, местоимения.

Часто на занятиях по развитию речи возникает одна и та же проблема – говорит в основном воспитатель, мало говорят дети, т.е. отмечается низкая речевая активность. Словарный запас детей исключительно мал, примитивен, происходит оскуднение русского языка, исчезает его красота, образность.

Василий Александрович Сухомлинский считал, что сказки, песенки, потешки являются незаменимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности.

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками, взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Использование фольклора – это увлекательный и важный труд. И должен начинаться с рождения ребенка, как образно говорят в народе «С молоком матери». С древнейших времен матери внушали, утешали, ласкали, убаюкивали детей колыбельными песнями, попевками, пестушками.

В своей работе мы используем разные методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством:

1. Заучивание потешек, прибауток, закличек.
2. Использование пословиц, загадок, поговорок.

3. Чтение художественной литературы.
4. Использование русских народных песен и танцев.
5. Проведение русских народных игр.
6. Использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности.
7. Применение игрушек и изделий народных промыслов.
8. Представление кукольного театра.
9. Разыгрывание сценок и эпизодов сказок

В течение года большое внимание уделяем знакомству детей с загадками, колыбельными, считалками и потешками. Материал отбираем в соответствии с возрастными возможностями детей. Деятельность детей была организована с учётом интеграции образовательных областей.

Особую значимость приобретает фольклор в первые дни пребывания малыша в дошкольном учреждении. Ведь в период адаптации в новой обстановке он скучает по дому, с недоверием относится к незнакомым взрослым и детям.

В адаптационный период потешка является незаменимым помощником педагога, она помогает установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию к воспитателю. Знакомство с потешками начинала с рассматривания картинок, иллюстраций, игрушек. В предварительной беседе объясняла значения слов, которые дети услышат в потешке.

Во время режимных моментов, например, во время умывания потешки и попевки учат детей не бояться воды, прививают детям культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

«Водичка, водичка

Умой мое личико...»

«Ай, лады, лады, лады

Не боимся мы воды...»

«Кран, откройся

Нос умойся...»

Использую огромное количество потешек и попевок при укладывании детей спать: «Вот и звери спят...», «Спи, усни дитя Ванюшенька...», «Бай, бай, бай, ты собачка не лай...»

Колыбельные песни, по мнению народа – спутник детства. Они наряду с другими жанрами заключают в себе могучую силу, позволяющую развивать речь детей дошкольного возраста. Колыбельные песни обогащают словарь детей за счет того, что содержат широкий круг сведений об окружающем мире, прежде всего о тех предметах, которые близки опыту людей и привлекают своим внешним видом.

Попевка: «Баю-баю, баю-бай ты собачка не лай...» учит заботиться о других.

Прибаутка предлагает детям увидеть смешное в жизни и научиться, это смешное передавать в слове. Это лучший способ развития, как координации движений, так и общей мелкой моторики. Ребенок учится согласовывать свои движения с ритмом прибаутки.

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот кончик –

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

Подвижные игры и считалки. Считалки тесно связаны с играми. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора. Действия часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Так, зачины дают возможность быстро организовать игровых, настроить на безоговорочное и точное выполнение правил.

Познание окружающего мира, правил жизни в большей степени дается в сказках. Цель сказки заключается в словах «В сказке ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок.

Разыгрывание сценок и эпизодов сказок играют важнейшую роль в развитии речи детей.

Работу по развитию речи детей через устное народное творчество проводим в тесном контакте с родителями. Подготовила и провела для них консультацию «Значение устного народного творчества в развитии речи детей», родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста», папку-передвижку «Развитие речи: игры в кругу семьи»

Подготовила стендовый доклад на тему: «Фольклор как средство духовно-нравственного развития детей»

Заключение:

Фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитания детей на начальном этапе их развития.

Фольклор, как сокровищница русского народа, находит свое применение в разных разделах работы с дошкольниками: речевой, игровой, изобразительной, музыкальной. В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности — представление о добре, красоте, правде, верности. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Русский народный фольклор является неиссякаемым источником народной мудрости в воспитании детей в целом и в развитии речи в частности.

Использование малых фольклорных форм расширяет словарный запас малышей, активизирует познавательное и умственное развитие, формирует процесс звукопроизношения

Систематическая организация работы способствует:

- развитию речи;
- умению внимательно слушать и запоминать художественные произведения, отгадывать загадки, принимать участие в драматизации сказок.

Конспект НОД в старшей группе по ознакомлению с окружающим миром «Моя семья»

Филатова Татьяна Николаевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Колосок»

Библиографическое описание:

Филатова Т.Н. Конспект НОД в старшей группе по ознакомлению с окружающим миром «Моя семья»

//Вестник дошкольного образования №59(311) от 22.10.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/311.pdf>

Задачи:

1. Закреплять представления о трудовых обязанностях всех членов **семьи**.
2. Упражнять детей в умении правильно отвечать на вопросы, правильно подбирать к словам прилагательные и глаголы.
3. Развивать связную речь, логическое мышление, внимание, познавательный интерес.
4. Воспитывать положительные взаимоотношения в **семье**, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам **семьи**.

Ход занятия:

Воспитатель: Сегодня к нам в гости пришла кукла Маша. Давайте познакомимся!

Дети: Меня зовут, моя фамилия....

Воспитатель: Вот у нас две Лизы, две Насти. Имена одинаковые, а фамилии разные. А у кого фамилии одинаковые?

Дети: **Семья.**

Воспитатель: **Семья объединяет родных**: родителей, детей, дедушек, бабушек, братьев, сестёр. Это наши родственники, родня. Ребята, внимательно послушайте стихотворение, которое так и называется «*Родня*», написал его Яков Аким.

Мама с папой - моя родня,
Нет роднее родни у меня,
И сестренка родня и братишка,
И щенок лопухий Тишка.
Я родных своих очень люблю,
Скоро всем им подарки куплю.
Папе будет моторная лодка,
Маме в кухню – волшебная щетка,
Молоток настоящий братишке,
Мяч сестренке, конфетка – Тишке.
А ещё есть друг у меня,
Друг Серега мне тоже родня.
Я к нему прибегаю с утра.
Без него мне игра не игра.
Все секреты ему говорю,
Все на свете ему подарю.

Воспитатель: Как вы считаете, все ли герои стихотворения являются одной **семьёй**? Перечислите их. (*Ответы детей.*)

Воспитатель: Друг Сережа, он член **семьи**?

Дети: Нет, он не член **семьи** и не родственник.

Воспитатель: Кем он приходится герою стихотворения?

Дети: Он приходится другом.

Воспитатель: Ребята, для каждого человека очень важно иметь не только родственников, но и друзей.

Воспитатель: Щенок по кличке Тишка может считаться членом **семьи**?

Дети: Он не человек, а домашнее животное, поэтому не является роднёй герою стихотворения.

Воспитатель: Все ли **семьи** одинаковые или разные?

Правильно, все **семьи разные**: есть **семьи большие**, есть маленькие. И не важно, какая **семья** - большая или маленькая - главное, чтобы в **семье были всегда мир, уважение**.

Воспитатель: Ребята, Маша спрашивает: «Родители заботятся о вас? Как проявляется их забота, что они делают?» у все есть обязанности

Игра называется «*Кто как заботится в вашей семье*».

Я передаю Машу и говорю ей, что делает мама, папа, братик...

Каждый из вас должен будет назвать действие и передать Машу следующему. Ставьте не повторяться.

Ходить на работу, Готовить пищу, Убираешься, Стираешь, Ухаживать за цветами, Гладить, Пылесосить, Ходить за покупками в магазин, Гулять с собакой, Вязать носки, Ремонтирует мебель.

Воспитатель: Правильно, ребята, родители очень любят своих детей и заботятся о них.

Воспитатель: А сейчас, ребята, внимательно послушайте стихотворение и отгадайте, о ком говорится в нем...

1. *“Сыро, хмуро за окном, дождик моросит.*

Низко небо серое над крышами висит.

А в доме чистота, уют.

У нас своя погода тут.

Улыбнётся ... ясно и тепло.

Вот уже и солнышко в комнате вошло.”

- Про кого это, вы, конечно же, догадались, это – мама.

- Скажите самые хорошие слова про маму, какая она? (Заботливая, трудолюбивая, нежная, ласковая, внимательная)

2. *Кто не в шутку, а всерьёз*

Нас забить научит гвоздь?

Кто научит смелым быть? Правильно, папа.

Кем вы приходитесь папе? **Дети:** Сыном, дочкой.

Скажите самые хорошие слова о папе. Какой у вас папа? (*Мужественный, отзывчивый, добрый, сильный, смелый, трудолюбивый*)

3. *Ароматное варенье, Пирог на угощенье, Вкусные оладушки, у любимой... Правильно: бабушки.*

А какими ласковыми словами вас называет бабушка?

4. *Он трудился не от скуки, У него в мозолях руки, А теперь он **стар и сед**, Мой родной, любимый. (дед)*

А кем вы приходитесь своему дедушке? **Дети:** Внуком, внучкой.

5. *Кто любит и меня и братца, Но больше любит наряжаться?*

Очень модная девчонка Моя младшая... (сестрёнка)

Все члены **семьи** связаны друг с другом тесными узами и живут дружно и счастливо.

Семья – это самое дорогое, что есть у человека, поэтому во все времена русский народ сочинял пословицы и поговорки о **семье**. Давайте их вспомним:

*«Не нужен клад, коли в **семье лад**».*

*«**Семьей** дорожить – счастливым быть».*

*«**Вся семья** вместе и душа на месте».*

«При солнышке тепло, при матери добро».

*«В хорошей **семье хорошие дети растут**».*

*«Золото и серебро не **стареют**, отец и мать цены не имеют»*

*«**В семье и каша гуще**».*

«В своем доме и стены помогают».

Пальчиковая гимнастика (*стоя*)

Поднять руку ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности пригибать пальцы, начиная с безымянного, затем мизинец, указательный палец, средний и большой.

Знаю я, что у меня

*Дома дружная **семья**:*

Это – мама,

Это – я,

Это – бабушка моя.

Это – папа,

Это – дед.

И у нас разлада нет.

8. Рисования цветка карандашами, фломастерами.

- А теперь давайте сотворим волшебство, пусть ваши желания поселиться в лепестках этого чудесного цветка, который мы сейчас нарисуем (рисование цветка, цветными карандашами, фломастерами).

- Я хочу вам пожелать, чтобы этот цветок принес частичку тепла и света в вашу **семью**.

3. Итог занятия

Воспитатель: Как хорошо, ребята, что у вас всех есть **семьи**! Вы – самые счастливые дети на свете, потому что в ваших **семьях любят друг друга**, дружно живут вместе.

Семья – это счастье, любовь и удача.

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты,

Рождение детей. Первый шаг, первый лепет.

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота.

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно! Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно,

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

Хочу, чтоб про вас говорили друзья:

Какая хорошая ваша семья!

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 59 (311) от 22 октября 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Лопаева Юлия Александровна
Скрипов Александр Викторович
Черепанова Анна Сергеевна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Лопаев Александр Андреевич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru/vestnik
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+