

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»  
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

Выпуск №78(330), 2024



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38  
Журнал издается с ноября 2017 г.  
Выходит 2 раза в неделю  
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года  
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ВЕСТНИК

## дошкольного образования

№ 78 (330) от 27 декабря 2024

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич  
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич  
Лопаева Юлия Александровна  
Скрипов Александр Викторович  
Черепанова Анна Сергеевна

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Лопаев Александр Андреевич  
Смольский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: s-ba.ru/vestnik  
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,  
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

## ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>Авилова О.В.</b> Мастер-класс для воспитателей «Круги Луллия, как средство формирования функциональной математической грамотности у детей старшего дошкольного возраста».....	4
<b>Аубикерова Н.А., Кохарова Е.М.</b> Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе «Детская научная конференция».....	6
<b>Баскакова Н.Н.</b> Применение метода ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников.....	11
<b>Ильина О.Р.</b> «Поможем снеговика» .....	15
<b>Ишниязова Г.Р., Гулау С.М.</b> Знакомство детей старшего дошкольного возраста с профессиями, используя авторские наглядно-дидактические пособия.....	17
<b>Лобанкова Г.П., Ахметова Л.Р.</b> Дидактические игры как средство трудового воспитания дошкольников» (подготовительная группа) .....	22
<b>Мартынова Н.И.</b> Особенности проведения артикуляционной гимнастики с детьми с расстройствами аутистического спектра .....	25
<b>Нескромных Е.В.</b> ОБЖ через метод моделирования и элементы поисково-исследовательской деятельности.....	26
<b>Павлова Е.А.</b> Земля наш общий дом.....	28
<b>Первушина А.В., Птицына В.Л.</b> Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе «Формирование у дошкольников умения ориентироваться в пространстве» .....	34
<b>Петрова И.Ю.</b> Консультация школа молодого педагога на тему: «Формирование фонематического слуха и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста» .....	37
<b>Пономарева Г.В.</b> Занятие по развитию речи в старшей группе с использованием игровых технологий «Осенние чудеса».....	40
<b>Степанова Е.Л., Лазько Н.В.</b> Мастер-класс для педагогов: «Игровые технологии в обучении детей правилам дорожного движения».....	44
<b>Толмачева Ю.А.</b> Организация работы с детьми с аутистическим спектром .....	47
<b>Узбекова И.С.</b> Мини-музей в ДООУ как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста.....	65
<b>Чугунова Е.В., Зайцева А.Д.</b> Конспект «Путешествие к домашним животным» .....	68
<b>Щербакова О.П.</b> Формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей.....	70

## НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

<b>Воробей Н.Ю., Кулаченко Е.В., Кондина Е.В.</b> Предшкола-стандарт детского сада. Как выстроить преемственность между двумя ступенями образования .....	72
<b>Воронько О.И., Маховицкая Е.Е.</b> Конспект НОД «Путешествие в королевство феи Считалочки» (средняя группа).....	74
<b>Никитина С.В., Большевич Н.П., Салихова З.К., Самарина Е.В.</b> Конспект занятия по окружающему миру «Ух ты Зимушка-Зима!» .....	78
<b>Петрова С.М., Липовская Т.Э., Башашкина Е.А.</b> Особенности дошкольного образования.....	82
<b>Полещук Я.В.</b> Инновационные цифровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста как средство интеллектуального развития.....	85
<b>Соловьева А.А.</b> Опыт реализации летней образовательной смены «Мир профессий». 87	

---

## КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

---

<b>Ванина Л.П.</b> Создание и использование электронных образовательных ресурсов для коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОУ .....	90
<b>Голоднова Е.В.</b> Коррекционно-развивающая среда, как зона ближайшего развития для детей с ОВЗ в дошкольной группе .....	92
<b>Кожухова Н.М., Кобзарь Ю.В., Гришина Е.А.</b> Консультация «Поощрение и наказание».....	100
<b>Лаптева Е.В.</b> Подготовка к обучению грамоте: в контексте ФОР ДОУ «Знакомство со звуком и буквой У».....	103
<b>Мелешко Н.М.</b> Развитие пространственных представлений по методу замещающего онтогенеза у детей с расстройством аутистического спектра .....	105
<b>Мухаметова О.В., Сираздинова М.В.</b> Конспект занятия по социально-коммуникативному развитию с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности по теме: «Сказки из мусора» .....	107
<b>Сидорова Д.Ю., Козлова С.Б.</b> Конспект спортивно-досугового мероприятия для дошкольников с расстройством аутистического спектра 3-5 лет в ресурсной группе .	109
<b>Трапезникова И.В.</b> Конспект НОД «Как дети пингвинёнку помогали» .....	111

---

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

---

<b>Ефремова А.А., Шведова А.Е.</b> Взаимодействие с родителями дошкольников по вопросу развития внимания .....	114
<b>Коваль С.В.</b> Формирование у детей навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами пожарной безопасности .....	117
<b>Медведева Ю.С.</b> Проект для родителей клуб «Играю вместе с мамой».....	119
<b>Назарова Н.Ю., Шитова С.А., Аргюгина А.К., Воробей Г.П.</b> Взаимодействие семьи и детского сада в условиях ФГОС ДО .....	120
<b>Терещенко Е.Н., Борисенкова Н.В., Быстрова О.Ю., Ткачева М.В.</b> Эффективное взаимодействие ДОУ с родителями .....	128

---

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

---

<b>Долгих В.В., Галиева З.М.</b> Музей татарского букваря в Самарской области.....	132
<b>Кожухова Н.М., Новакова Н.В., Кобзарь Ю.В.</b> Духовно-нравственное воспитание дошкольников в детском саду и в семье .....	134
<b>Усентаева Н.П., Закарая Д.Т.</b> Педагогический проект «Что такое хорошо и что такое плохо».....	140

---

---

---

## Педагогика и методика дошкольного образования

---

---

### Мастер-класс для воспитателей «Круги Луллия, как средство формирования функциональной математической грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

Авилова Ольга Владимировна, воспитатель, ГБОУ Школа №2122

#### **Библиографическое описание:**

**Авилова О.В.** Мастер-класс для воспитателей «Круги Луллия, как средство формирования функциональной математической грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Цель: Познакомить педагогов с использованием «Кругов Луллия» в познавательном развитии (ФЭМП) детей старшего дошкольного возраста.

#### Задачи:

- Обосновать актуальность использования дидактических игр с «Кругами Луллия» в работе с детьми старшего дошкольного возраста
- Организовать работу воспитателей по ознакомлению с «Кругами Луллия»
- Провести рефлексию мастер-класса с целью определения его результативности.

Оборудование: круги Луллия, дидактические игры.

#### Ход мастер-класса:

Здравствуйте, уважаемые коллеги, рада Вас приветствовать. Проходите, садитесь, пожалуйста.

Математическая грамотность является одним из компонентов функциональной грамотности у дошкольников.

Работая по формированию элементарных математических представлений у детей, своей целью я ставлю не только научить детей считать, знать цифры, форму, решать простые арифметические задачи, но и развивать способность видеть способы решения, формировать мыслительные процессы.

Для повышения любознательности, познавательной активности у детей в своей работе я стараюсь использовать интересные инновационные технологии. Одна из них - «Круги Луллия» - ТРИЗ. Ознакомившись более подробно и детально с пособием «Круги Луллия», я поняла, какой неизрасходованный потенциал есть у него. И использовать его можно практически с детьми всех возрастов, во всех видах детской деятельности.

Может кто из Вас её тоже использует? Буду рада обменяться мнениями.

Ну а сейчас я предлагаю Вам поиграть с «Кругами Луллия» как мы играем с детьми.

#### 1 Дидактическая игра «Найди фигуры»

Цель: закреплять умение определять, из каких фигур состоит предмет, развивать геометрическую зоркость.

На нижний круг разложим картинки, состоящие из геометрических фигур. На средний круг разложим картинки, состоящие из двух фигур. А на верхний-картинки с одной геометрической фигурой.

Нужно раскрутить нижний круг и с помощью стрелки выбрать картинку, затем подобрать к ней геометрические фигуры на среднем и верхнем круге, из которых она состоит.

*(Например: выпала картинка «домик»*

*Из каких геометрических фигур состоит «домик»? (квадрат, треугольник, круг)*

## 2 Дидактическая игра «Кто соседи»

Цель: закрепить умение называть последующее и предыдущее число.

На все три круга разложим цифры от 1 до 9. Стрелкой выбрать число на среднем круге. На нижнем круге выбрать последующее число, на верхнем круге предыдущее.

*Например: Стрелка указывает на число 5.*

*Найди и назови последующее число числу 5 на нижнем круге.*

*Найди и назови предыдущее число числу 5 на верхнем круге.*

## 3 Дидактическая игра «Придумай задачу»

Цель: закреплять умение составлять и решать арифметические задачи путем простых действий на сложение и вычитание.

На нижний круг разложим предметные картинки, на средний - цифры 1 или 2 со знаком сложения и вычитания, на верхний круг цифры от 1 до 9. Круги раскрутить и с помощью стрелки определить, какую задачу будем составлять.

*(Например: выпало число 4, -1, яблоко.*

*Задача: На яблоне висело 4 яблока. Одно яблоко сорвала Даша. Сколько яблок осталось на яблоне?)*

## 4 Дидактическая игра «Подбери цифре количество предметов»

Цель: упражнять соотносить цифру и количество предметов.

Надо подобрать нужные картинки так, чтобы количество предметов на картинке было равно выпавшему числу.

На нижний круг разложим цифры, на средний и верхний – картинки с предметами. Раскручиваем нижний круг, стрелкой определяем и называем выпавшее число, на среднем и верхнем кругах подбираем картинки с количеством предметов равных этому числу.

*(Например: Выпала картинка и цифрой 3. На верхнем и среднем кругах – три конфеты и три кружочка)*

## 5 Дидактическая игра «На что похоже»

Цель: закреплять умение детей соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.

На нижний круг раскладываем геометрические фигуры, на средний и верхний – предметные картинки. С помощью стрелки определяем на нижнем круге геометрическую фигуру, затем на среднем и верхнем кругах находим картинки с предметами похожими по форме.

*(Например: Выпала форма треугольник. Найди и соотнеси треугольник с похожими предметами на среднем и верхнем кругах.)*

## 6 Дидактическая игра «Больше, меньше, равно»

Цель: закреплять умение правильно использовать знаки «>», «<», «=», упражнять в названии чисел.

На нижний и верхний круг разложим числа от 1 до 10, на средний – знаки «>», «<», «=». Раскручиваем нижний круг, затем верхний. Путём сравнения выпавших чисел, определяем знак на среднем круге.

*(Например: На нижнем круге выпало число 8. На верхнем – 5. Что больше 8 или 5? Какой знак между ними нужно поставить? Что меньше 5 или 8? Какой знак между ними нужно поставить?)*

Коллеги, я благодарю Вас за участие. Я надеюсь, что я понятно и доступно показала использование данного пособия.

## Рефлексия.

Сейчас предлагаю оценить мастер-класс детской игрой «Цветы и бабочки». На поляне (полу) растут 3 цветка. Вы – порхающие бабочки. Вы летаете над цветками и присаживаетесь на тот цветок, который считаете своим.

Жёлтый одуванчик – Всё нравится

Голубой василёк – Нравится, что-то не понятно.

Ромашка – Не нравится.

---

## Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе «Детская научная конференция»

Аубикерова Наталья Алексеевна, воспитатель, МДОУ «Детский сад №66» г.Энгельс, Саратовской области

Кохарова Елена Михайловна, воспитатель, МДОУ «Детский сад №66» г.Энгельс, Саратовской области

### Библиографическое описание:

Аубикерова Н.А., Кохарова Е.М. Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе «Детская научная конференция»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Возрастная группа:** подготовительная к школе группа

**Тема ИОС:** «Детская научная конференция»

**Образовательная область:** познавательное развитие

**Цель:** формирование элементарных представлений об эволюции Земли и животного мира на примере древних животных; формирование элементарных представлений о природном явлении - вулканы

**Задачи:**

– **Образовательные:** познакомить детей с элементами профессиональной деятельности вулканологов; продемонстрировать извержение вулкана, познакомить со строением вулкана. Познакомить детей с элементами профессиональной деятельности палеонтологов; познакомить детей с мамонтом, особенностями его внешнего вида, питания; создавать фигуру животного, передавая особенности внешнего вида.

– **Развивающие:** способствовать развитию познавательной активности детей, умению пользоваться макетами и схемами.

– **Воспитательные:** воспитывать интерес к познанию окружающего мира; к историческому прошлому планеты, желание её беречь и охранять.

– **Виды детской деятельности:** познавательно-исследовательская, игровая, речевая, коммуникативная, конструктивная, двигательная.

**Формы организации:** индивидуальные, подгрупповые, групповые (обсуждение, проектная деятельность, игры)

**Методы и приемы:**

– Практические (приёмы экспериментирования, обследование предметов, моделирование, дидактические игры, подведение итогов).

– Наглядные (рассматривание предметов, схем, макетов, использование ИКТ).

– Словесные (художественное слово, рассказывание, вопросы к детям, поощрения).

– Игровые (Эпизодические игровые приёмы: упражнения имитации, физкультурная минутка)

#### **Материал и оборудование:**

Стенд «Вулканологи», стенд «Палеонтологи», макет вулкана, муляжи скелетов древних животных, некоторые инструменты палеонтологов, глобус, схема вулкана, картинка «Скелет мамонта», магнитная доска, 2 белых халата взрослых, 10 штук детских халатов, мультимедийная установка, детские лопатки-5штук, одноместная палатка (гора), щетка, синяя ткань(река),имитация камней (плоскостные фигуры), сборный макет мамонта.

**Предварительная работа:** проектная деятельность «Вулканы и раскопки». Беседы о профессии вулканолога, рассматривание энциклопедических книг соответствующей тематике. Изготовление макета вулкана, экспериментальная деятельность с макетом – извержение вулкана. Рисование, изготовление стендов и др. Беседы о профессии палеонтолога, рассматривание энциклопедических книг соответствующей тематике. Изготовление стенда и муляжей скелетов древних животных, выполнение аппликации «Мамонтёнок», сюжетно – ролевые игры «Я палеонтолог», «Я вулканолог», «Идем в поход». Разучивание песни «Большой поход» и др.

#### **Ход ИОС**

##### **1 Вводная часть**

-Ребята, мы начинаем трансляцию первой детской научной конференции. И в ней примут участие две группы учёных. Это вулканологи и палеонтологи. (Дети разделены на две группы учёных, у всех эмблемы команды на груди. Поочерёдно здороваются)

##### **2 Основная часть**

**Воспитатель:** В мире существует очень много разных профессий, о которых вы много знаете. Но есть и такие, которые встречаются редко. Профессии вулканологов и палеонтологов такими и являются, но в тоже время они очень важные и нужные. Уважаемые вулканологи, вам предоставляется первое слово. Расскажите об этой профессии.

##### **1 ученый (ребёнок) (Включена презентация с видами вулканов)**

Вулканологи занимаются изучением вулканов, они предупреждают людей об их состоянии, о том, какой вулкан проснулся или наоборот уснул, какой потух, а какой будет извергаться.

##### **2 учёный**

Они находят полезные ископаемые. Во время работы пользуются защитными касками и противогазами.

##### **3 учёный (Показ слайда со строением вулкана)**

Вулканологи изучают строение вулкана. Вулкан – это большая гора с крутыми склонами. На самой вершине находится кратер (Ребёнок показывает на схеме строение вулкана). Кратер – это огромная чаша, на дне которой жерло вулкана. Это дыра уходящая глубоко в землю. Огненная жидкость, выходящая из вулкана, называется лавой.

##### **4 учёный (Показ слайда Камчатских вулканов)**

В нашей стране вулканы находятся на Камчатке. Это Ключевская сопка, Корякская сопка и другие.

##### **Выход (взрослого) вулканолога Д/и «Собери вулканы»**

Здравствуйте, я очень спешил на детскую научную конференцию. Я учёный – вулканолог. У меня порвались картинки с изображением вулканов. Их нужно восстановить и определить, какой вулкан самый опасный? Помогите мне, пожалуйста! (Дети собирают части в целое изображение и крепят на магнитную доску. После объясняют ученому, какие на картинках вулканы)

**Дети:** Это действующий вулкан – он самый опасный. Это спящий вулкан – может в любой момент начать извержение. И потухший вулкан – извергался в далёком прошлом.

**Вулканолог:** Спасибо, вы мне очень помогли. (Уходит в зал, слушать конференцию).



**Воспитатель:** Вулканы, не смотря на их грозность, очень красивые горы. Скажите, пожалуйста, а есть ли польза от вулканов?

**5 учёный (Показ слайда, что делают из вулканической пыли)**

Вулканы поднимают на поверхность много полезных веществ. Почва вокруг них очень плодородная. Из вулканической пыли делают лекарства, удобрения, очистители для воды.

**Эксперимент «Извержение вулкана»**

**Воспитатель:** Уважаемые вулканологи, вам приходилось когда-нибудь наблюдать извержение вулкана? Наверное, это очень удивительное явление?

**1 и 2 учёный**

Да, это очень интересное явление. И мы хотим, чтобы все немного в этом убедились. Мы принесли с собой макет вулкана, чтобы показать вам как происходит извержение. Сейчас мы попробуем разбудить вулкан!

**Воспитатель:** Прежде чем приступить к проведению опыта, необходимо изучить правила безопасности. Давайте вспомним, что означают эти символы?

**Дети:** ничего не брать в рот, не нюхать, не подносить к глазам.

(Дети надевают халаты, ставят на стол макет и с помощью воспитателя кладут в макет ложку соды, моющее средство, красную краску, воду. Садятся. Воспитатель добавляет лимонную кислоту. Все зрители наблюдают извержение вулкана и удивляются!)

**Воспитатель:** Действительно, быть вулканологом очень интересно и познавательно! Уважаемые вулканологи и палеонтологи я приглашаю вас немного отдохнуть!

**Физкультурная минутка (с лентами красного и серого цвета)**

*Спящий я похож на гору, /Закрывают глаза и прислоняются к уху, изображая спящего*

*Но уж коли я проснусь, /Открывают глаза, потягиваются*

*Задрожу, /Дрожат*

*То значит скоро /Поднимают руки над головой.*

*Я фонтаном ввысь взметнусь*

*Пых! По небу пепел кружит. /Приседают, потом распрямляются и машут над головой серыми лентами*

*Пых! Огонь летит наружу,*

*Льётся лава в океан – /Приседают, потом распрямляются и машут над головой красными лентами.*

*Извергается Вулкан /Разводят руки в стороны и делают волнообразные движения лентами.*

**Воспитатель:** Продолжаем нашу конференцию. Палеонтологи, расскажите о своей профессии.

**Палеонтолог 1(ребёнок) (Показ слайда раскопок палеонтологов)**

Это исследователь. Он ищет, раскапывает, исследует, изучает останки древних животных, которые жили миллионы лет назад.

**Палеонтолог 2 (Показ слайда находок скелетов древних животных)**

Они очищают скелеты от земли, песка с помощью инструментов и каждую находку фотографируют и помещают их в музей.

**Воспитатель:** Как хорошо, что есть такие люди, которые могут вернуть нас в те далёкие времена.

**Выход работника музея**

Здравствуйте, уважаемые учёные. Я сотрудник музея. В нашем музее не хватает экспоната древнего животного. Могли бы вы помочь нашему музею отправиться на раскопки останков древних животных.(Да)

Тогда давайте собираться в путь!

Что вам понадобится для похода?

**Дети:** Нам нужны щётки, чтобы очищать находки. Лопаты, фонарики, каски, фотоаппарат, чтобы обязательно запечатлеть место находки и сам экспонат. Обязательно в дорогу перекус – печенье, чай. Рюкзак, чтобы сложить всё самое необходимое. И отличное настроение в пути!

(Дети берут лопаты, щётки, надевают каски, надевают рюкзаки и идут на раскопки в горы. Горы – это палатки, где лежат заранее заготовленные муляжи скелетов древних животных)

**Воспитатель:** Осторожно, у нас на пути встретились многочисленные сопки вулканов, нужно аккуратно обойти жерло вулкана, чтобы не упасть в его огненную лаву. Молодцы! Никто не пострадал. Идём дальше. (Дети обходят все препятствия на пути. Обручи в виде жерла вулкана).

**Воспитатель:** Смотрите, впереди горы, у подножия которых густой лес. Наклоняйтесь, как можно ниже, чтобы не зацепиться за ветки деревьев. (Натянута веревка, под которой нужно проползти, чтобы не зацепиться. Рядом стоят муляжи деревьев.)

**Воспитатель:** Все трудности позади, можно устроить привал, перекусить и отдохнуть. (Дети рассаживаются в кругу, достают термос и кружки, пьют чай. После поют походную песню.)

**Дети поют песню**

**БОЛЬШОЙ ПОХОД**

Скучно нам сидеть на месте и просиживать штаны

Мы пойдём вперёд и с песней

Ноги нам не зря даны

Кеды спальник и сачок за спиною рюкзачок

Настоящему туристу

Все проблемы нипочем

Хорошо в походе с другом

Можно в ногу с ним шагать

А когда придется туго

Руку вовремя подать

Кеды спальник и сачок за спиною рюкзачок

Настоящему туристу

Все проблемы нипочем

Весело идем мы с песней

Нам преграды не страшны

Будет только интересней

И привалы не нужны

Кеды, спальник и сачок

За спиною рюкзачок

Настоящему туристу

Все проблемы нипочем

**Воспитатель:** Пора приступать к раскопкам! (Дети имитируют копание лопатой, найденные кости скелета чистят щетками, фотографируют.)

**Воспитатель:** Посмотрите, что я нашла? (**обращаю внимание детей на макет горы**) Здесь на стенах пещеры что-то изображено, давайте рассмотрим и подумаем, что могут означать эти рисунки? (**Дети высказывают свое мнение о рисунках древних людей: люди занимались охотой, ловили рыбу, пасли животных и т.д.**)

**Воспитатель:** Давайте попробуем, как древние люди нарисовать мелкими моменты нашей жизни в детском саду. (**Дети рисуют сюжеты из жизни детского сада.**)

Вот и вечер! Нам пора возвращаться. (С находками возвращаются по тому же пути.)

Покажите всем, что вам удалось найти.

**Дети:** Мы нашли интересные предметы – это останки и кости древних животных. А также видели наскальные рисунки древних людей.

**Воспитатель:** Давайте, попробуем восстановить найденные кости в целый скелет. (Дети пробуют соединить найденные останки в целый макет. Части макета сделаны из фанеры, которые при соединении приобретают вид мамонта)

**Воспитатель:** Останки какого древнего животного вам удалось найти? (Мамонта)

**Воспитатель:** А что вы можете рассказать о мамонтах?

**Палеонтолог 3 (Показ слайда с изображением мамонта)**

Мамонты похожи на слонов, они очень большие и имели длинные загнутые бивни. Тело мамонтов покрывала густая косматая шерсть.

**Воспитатель:** Почему мамонты исчезли с Земли?

**Палеонтолог 4**

По одной версии их истребили древние люди. По другой, это ухудшение климата Земли. Стало настолько холодно, что мамонты не могли добывать себе необходимую пищу.

**Работник музея:** Спасибо вам большое! Теперь в нашем музее будет находиться экспонат мамонта!

**Воспитатель:** Спасибо! Действительно, профессия палеонтолога важная и нужная.

**III Заключительная часть (Подведение итогов)**

**Воспитатель:** Работа нашей конференции подходит к концу. Уважаемые учёные, что вам больше всего запомнилось в рамках нашей детской конференции? (Ответы детей)

**Воспитатель:** Какой совет вы дадите людям, живущим на планете Земля? (Беречь и охранять природу)

**Воспитатель:** Пусть на планете Земля всегда будет жизнь! Мы сегодняшние её жители – будем любить, уважать и беречь свой дом.

Награждение памятными значками детской научной конференции.

**Список литературы:**

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/09/23/nod-ohotniki-na-mamontov>
2. <http://doshkolnik.ru/fauna/16099.html>
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/nauchnaja-konferencija-po-sledam-drevnih-zhivotnyh-mamont.html>
4. <https://infourok.ru/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoj-deyatelnosti-na-temu-byli-li-mamonty-predkami-sovremennyh-slono-5821851.html>
5. <https://pestich-domoddou31.edumsko.ru/articles/post/3118899>
6. <https://multiurok.ru/files/nod-po-oo-pr-fts-km-na-temu-puteshestvie-v-mir-dino.html>
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/04/07/konspekt-nod-vulkany-podgotovitel'naya-gruppa>
8. <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-vulkany-v-podgotovitelnoi-grupe.html>
9. <https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-vulkan-dlia-podgotovitelnoi-k-shkole.html>
10. <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-poznavatelnoissledovatel'skoy-deyatelnosti-v-podgotovitel'noy-gruppe-na-temu-vulkan-3896111.html>
11. <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/konspekt-zanyatiya-po-fckm-dlya-detey-po.2377503446/>
12. <https://urok.1sept.ru/articles/663893>

## Применение метода ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников

Баскакова Наталья Николаевна, воспитатель, «Детский сад №14 общеразвивающего вида городского округа город Нововоронеж» г.Нововоронеж, Воронежской обл.

### Библиографическое описание:

**Баскакова Н.Н.** Применение метода ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Применение метода ТРИЗ в развитии творческих способностей дошкольников.

Метод ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) является эффективным инструментом для развития творческих способностей у дошкольников. Метод изначально был разработан для инженеров и изобретателей. Автор ТРИЗ – отечественный изобретатель Г.С.Альтшуллер.

ТРИЗ-педагогика, как новое направление возникла в 80 годы и остается актуальной и востребованной. Это коллективные игры, занятия, как универсальный инструмент используется во всех видах деятельности детей.

Задачей является обучение и воспитание на естественно-научной основе. Идеал ТРИЗ-педагогика, это творческий человек с богатой системой воображения, умеющий решать изобретательские задачи.

Министерством просвещения 25ноября 2022года принята Федеральная ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ программа дошкольного образования. Целью данной программы является разностороннее развитие ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. В ФОП стоит задача воспитания творческой личности, подготовленной к решению нестандартных задач в различных областях деятельности. Дошкольный возраст является уникальным по своей значимости для всей последующей жизни, поэтому особенно важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Применение метода ТРИЗ позволит воспитать и обучать детей под девизом «Творчество во всем!»

Характерна свободная подача информации. (Дети, я села удобно, и вы садитесь, как вам удобно. Как сделать, чтобы всем детям было удобно?) Идет провоцирование детей на мыслительную деятельность и речевую активность. Характер вопроса нужно тонко улавливать, всё связывать, докапываться до истины. Дети всё время решают проблему и приходят к идеальному конечному результату.

Целью работы в детском саду по использованию метода ТРИЗ является развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, развитие поисковой активности, стремление к новизне, развитию речи и творческого воображения.

В дошкольном образовании применяются следующие способы ТРИЗ:

**1. Развитие критического мышления:** В процессе решения задач и проблем дети учатся анализировать ситуации, рассматривать различные варианты и выбирать наиболее подходящие. (Как перенести воду в решете (изменить агрегатное состояние- заморозить воду); Как спасти колобка от лисы?)

2. **Игра, как метод обучения:** Игровые задания, основанные на принципах ТРИЗ, могут сделать обучение более увлекательным. Например, можно предложить детям решить придуманные проблемы (например, как поместить несколько объектов в ограниченное пространство) с использованием различных игровых материалов.

1. **Моделирование и визуализация:** Использование моделей и визуальных образов помогает детям лучше понять концепции. Можно предложить детям создавать модели различных объектов или систем, чтобы исследовать их свойства и функции.

2. **Творческое решение задач:** Задачи, которые требуют нестандартного подхода (например, как сделать так, чтобы игрушка прыгала дальше) способствуют развитию креативности и воображения у детей.

3. **Групповая работа:** Работа в группах способствует обмену идеями и совместному решению задач. Дети учатся слушать друг друга, обсуждать идеи и приходить к общему развитию.

4. **Применение принципов ТРИЗ:** Основные принципы ТРИЗ, например решение противоречий: всем играющим необходимо назвать хотя бы по одному разу, что в предлагаемом объекте «плохо», а что «хорошо»; что нравится и не нравится; что удобно и неудобно), использование аналогий и т.д.) можно адаптировать к детским заданиям, чтобы дети учились применять эти принципы в своей повседневной жизни.

5. **Разнообразие методов и приёмов:**

- **Метод мозгового штурма.** позволяет получить максимальное количество новых идей в минимальное время, из общего количества решений выбрать наиболее удачные для решения проблемы. Перед мозговым штурмом четко ставится задача-вопрос:

Как спасти бабушку от серого волка.

Как тушить пожар без воды.

Где спрятаться от жары летом.

- **Метод каталога.** Метод позволяет решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию. Например, расположить события в логической последовательности и придумать связки и переходы между ними. Воспитатель дает подсказки **в виде картинок и наводящих вопросов:**

– Кто наш главный герой сказки?

– Этот герой положительный или отрицательный?

– Почему этот герой положительный или отрицательный?

- **Метод фокальных объектов.** Сущность данного метода в перенесении свойств одного объекта или нескольких на другой, например придумать и нарисовать, как может выглядеть собака с крыльями, птица с рогами, водоплавающий верблюд. Этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением.

- **Метод «Системный анализ».** Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель – определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу. Например, цветы в вазе - это система предметов, собранных в определенном порядке. Он позволяет заглянуть в историю создания, например игрушки, разложить ее по деталям и даже «сконструировать» игрушку будущего.

- **Метод морфологического анализа.** В работе с дошкольниками этот метод очень эффективен для развития творческого воображения, фантазии, преодоления стереотипов. Суть его заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта при создании нового образа этого объекта. Позволяет выявлять

характерные признаки разных вещей, а после на основе полученных данных создавать совершенно новые разновидности этих же предметов.

- **Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».** Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей. Может ли рыбка быть золотой? Тут детям и предлагается найти объяснение этому явлению. Например, рыба чешуя сверкала в лучах солнышка и потому казалась золотой. Или море было далеким и южным, где водятся рыбки самых причудливых расцветок. Так дети находят обоснование непонятным и нереальным на первый взгляд явлениям.

- **Метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).** Данный метод направлен на то, чтобы дать детям наглядно увидеть и почувствовать природные явления, характер взаимодействия элементов предметов и веществ. Он помогает сформировать у детей диалектические представления о различных объектах и процессах живой и неживой природы. А также развивает мышление детей, стимулирует любознательность и творчество.

Сущность метода ММЧ в том, что он представляет все предметы и вещества состоящими из множества Маленьких Человечков (МЧ). В понимании нас, взрослых – это молекулы, но на этом слове внимание не заостряется, сведения подаются детям в виде сказки «Маленькие человечки». Детям становится понятно, что, в зависимости от состояния вещества, Маленькие Человечки ведут себя по-разному (в твёрдых – крепко держатся за руки, в жидких – просто стоят рядом, в газообразных – находятся в постоянном движении).

- **Мышление по аналогии.** Так как аналогия — это сходство предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать. Детям предлагается лично изобразить какое-либо животное, явление, предмет: кота или собаку, показать, как кот или собака сердится, радуется, просит есть.

- **Типовые приёмы фантазирования (ТПФ).** Чтобы у ребёнка развить фантазию вводят в помощь шесть волшебников. Цель волшебников – изменить свойства объекта. Приёмы волшебства: увеличение-уменьшение, деление-объединение, преобразование признаков времени, оживление-окаменение, специализация-универсализация, наоборот. Детям нужно пофантазировать, что случится, если тот или иной предмет увеличить, уменьшить, разделить на части или перенести в другую эпоху.

В помощь педагогам предлагается книга Светланы Ивановны Гин «Занятия по ТРИЗ в детском саду, пособие для педагогов дошкольных учреждений. Занятия рекомендуется проводить с детьми 4-6 лет в течении 2-х лет.

В первый год предлагаются детям «противоречия», «системный оператор», «метод маленьких человечков», «ресурсы», «сочинение загадок» (по методике Нестеренко А.А.) в форме свободного общения, в виде диалогов, где воспитатель берет на себя направляющую и организующую роль. Во второй год занятия дополняют познавательными упражнениями: «приемы фантазирования», «приемы придумывания нового объекта», «методика рассказа по картинке» (по методике Мурашковой И.Н.), обучение навыку классификации (по методике Сидорчук Т.А.). В тексте автор буквой А обозначила основное занятие, а буквой Б- познавательное упражнение. В основное занятие включается практическая деятельность: рисование, лепка, аппликация на тему занятия.

Активность и интерес детей к занятиям стимулируется смыслообразующими игровыми мотивами- введение игрового персонажа и сюжетного содержания. Занятия построены на диалоге воспитателя с героем занятия (игрушкой), которая задает проблемные вопросы, выражает свое мнение, притягивает внимание и интерес детей к возникшей проблеме и ее решению.

У детей возникает желание помочь игрушке, появляется положительное эмоциональное отношение к занятиям, возрастает познавательная активность и интерес, ответы детей становятся нестандартными, раскрепощенными; у детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится гораздо более образной и логичной.

В конце занятий следует выделять этап «Подведение итогов» для обучения детей навыку рефлексивного анализа (Чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? и др.). Итоги подводятся в виде игр «Интервью» «Копилка новостей», «Доскажи предложение» или обсуждения планов на будущее («Вот мы сегодня узнали о ..., а в следующий раз узнаем еще и о ...»), или в виде продуктивной деятельности: рисовании, лепке, аппликации с обсуждением полученных работ. При этом желательно обеспечить естественный переход детей к другим видам деятельности, связав содержание занятия с последующими режимными моментами.

Основная задача использования методики ТРИЗ в дошкольном возрасте – это развитие природного потенциала ребёнка, креативности, любознательности, гибкости мышления, развитие причинно-следственных связей, привить ребенку радость творческих открытий,

Основная цель-создать атмосферу, в которой дети чувствуют себя свободными в своих идеях и могут экспериментировать без страха ошибиться, а с этой задачей может справиться только воспитатель – творец.

### **Список литературы:**

1. Технология ТРИЗ как средство развития познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста Выпускная квалификационная работа Крохиной Елены Витальевны Екатеринбург 2020г.  
<http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/14039/2/10Krokhina.pdf>Методики ТРИЗ в детском саду.  
<https://4brain.ru/blog/metodiki-triz-v-detskom-sadu/>
2. Светлана Гин Занятия по ТРИЗ в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. «ТРИЗ-профи» 2013г.
3. Технологии ТРИЗ в детском саду в контексте ФГОС ДО | Лисовая Анжелика Сергеевна. Работа №330253<https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/tehnologii-triz-v-detskom-sadu-v-konteks.2565308037/>

## «Поможем снеговiku»

Ильина Олеся Руслановна, воспитатель, МА ДОУ детский сад №24

### Библиографическое описание:

**Ильина О.Р.** «Поможем снеговiku»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Воспитатель. Здравствуйте, дети!

Дети. Здравствуйте.

Воспитатель.

Все захлопали в ладоши дружно, веселее

Застучали наши ножки громче и быстрее

Завертелись наши ручки. Снова опустились.

Покружились, покружились и остановились.

Воспитатель. Ой, как вы красиво покружились. Скажите, пожалуйста, а что еще может кружиться?

Варианты ответов детей.

Воспитатель. А я знаю снежинок, которые очень любили кружиться в танце.

Они много путешествовали и вот одна из снежинок прилетела к нам.

Появляется большая снежинка.

Воспитатель. Дети, как вы думаете, почему снежинка к нам прилетела?

Варианты ответов детей.

Воспитатель. Может, спросим у снежинки?

Раздается голос снежинки.

Снежинка. Здравствуйте, дети! Меня прислал к вам снеговик, он просит помочь нарядить к празднику его елку.

Воспитатель. Что же нам делать?

Дети. Надо помочь снеговiku.

Воспитатель. Чтобы ему помочь, надо отправиться в лес. Как мы можем туда добраться?

Варианты ответов детей.

Воспитатель. А может, мы превратимся в маленькие снежинки и полетим вслед за большой снежинкой?

Дети. Да!

Воспитатель.

Покружились, покружились,

И в снежинки превратились.

Дети кружатся и перевоплощаются.

Воспитатель. Ну, что снежинка, мы готовы! Показывай нам дорогу.

Дети имитируют полет снежинок и оказываются в лесу.

Воспитатель. Вот и зимний лес. Как здесь красиво. Ой, а кто это?

Дети. Лисичка!

Воспитатель. Кажется, наша лисичка грустная? (слушает лису). Дети, лисичка говорит, что дорогу к её домику замело и она не может попасть домой. Что же теперь делать?

Дети. Надо помочь лисичке.

Воспитатель. Как же это можно сделать? Может нам помогут эти фигуры?

Как они называются?

Дети: Квадраты.

Воспитатель. Какого цвета квадраты?

Дети. Квадраты синего и желтого цвета.



Воспитатель. Возьмите каждый один квадрат любого цвета (дети берут квадраты). Выложите дорожки из квадратов, одна дорожка будет синего цвета, а другая – желтого.

Дети берут квадраты синего и желтого цвета и выкладывают дорожки.

Воспитатель. Молодцы, дети. Какая дорожка синего цвета по длине?

Дети. Длинная.

Воспитатель. Какая дорожка желтого цвета?

Дети. Короткая.

Воспитатель. По какой дорожке лисичка быстрее доберется до дома?

Дети. По короткой.

Воспитатель. Какого она цвета?

Дети. Короткая дорожка желтого цвета.

Воспитатель. Попрощаемся с лисичкой, пусть бежит домой, там её заждались её детеныши.

Дети и воспитатель. До свидания, лисичка!

Воспитатель. А мы с вами пойдем по длинной дорожке дальше.

Воспитатель и дети проходят по дорожке и встречают возле елки зайчика.

Воспитатель. Кто это нас встречает? Снеговик?

Дети. Нет, это зайчик.

Воспитатель. Посмотрите, где спрятался зайчик?

Дети. Зайчик спрятался за елкой.

Воспитатель (ставит зайчика перед ёлкой). А сейчас, где находится зайчик?

Дети. Впереди ёлки.

Воспитатель. Какое настроение у зайчика?

Дети. Грустное.

Воспитатель (делает вид, что слушает зайчика). Зайчик жалуется, что его друзья-зайчата разбежались и ему грустно. Спрашивает нас, что ему теперь делать?

Варианты ответов детей.

Воспитатель. Я знаю, как помочь зайчику. У меня есть чудесные фигуры, из них можно выложить зайчат. Присаживайтесь за столы.

Воспитатель. Какие фигуры у вас на подносе.

Дети. Круги и треугольники.

Воспитатель. Что можно сделать из кругов?

Дети. Туловище и голову.

Воспитатель. А из каких фигур уши у вашего зайчика?

Дети. Из треугольников.

Воспитатель. Молодцы, дети. Выходите на полянку, зайчик приглашает вас потанцевать.

Физминутка.

Воспитатель. Попрощаемся с зайчиком. Нам пора, нас ждет снеговик.

Воспитатель и дети. До свидания, зайчик!

Воспитатель и дети идут дальше.

Воспитатель. А вот и домик снеговика. Здравствуй, снеговик.

Снеговик. Здравствуйте, дети! Наконец-то вы пришли! Помогите мне нарядить елку, а то у меня ничего не получается!

Воспитатель достает поднос и показывает детям елочные игрушки (круги и квадраты).

Воспитатель. Сколько здесь игрушек?

Дети. Много.

Воспитатель. А на елочке?

Дети. Ни одной.

Воспитатель. А что мы будем делать с елочными игрушками?

Дети. Украшать елочку.

Воспитатель. Возьмите по одной игрушке.

Дети выбирают игрушки.

Воспитатель. Какой формы у тебя игрушка? А цвет?

Дети отвечают на вопросы

Воспитатель. Елка у Снеговика не простая, у каждой игрушки есть свое место, посмотрите внимательно и украсьте елочку.

Дети украшают елку.

Снеговик. Молодцы, дети, какая нарядная и красивая получилась елка. Я приготовил для вас подарок – книга-игра про зимнее приключение в лесу.

Воспитатель и дети. Спасибо, Снеговик.

Воспитатель. Мы помогли снеговика и нам пора возвращаться в детский сад.

Воспитатель.

Покружились, покружились

и в детишек превратились

Дети перевоплощаются

Воспитатель. Ну вот мы и в детском саду. Слышите, кто-то плачет.

Дети. Да.

Воспитатель достает куклу Айгуль и спрашивает у нее: «Что случилось, почему ты плачешь?»

Кукла Айгуль. Я очень хотела с вами отправиться к снеговика, но не успела.

Воспитатель. Не плачь, мы тебе расскажем про свое путешествие. Дети, где мы были? Амир, о чем нас попросил Снеговик? На какие фигуры были похожи елочные игрушки, Артем? Гульназ, кого мы еще встретили в лесу? Аня, как мы помогли лисичке? Айнур, как мы развеселили зайчика? Если позволит время, то провести рефлексию.

Воспитатель. Если вам весело было путешествовать в зимнем лесу, украсьте елочку веселыми снежинками, если вам было холодно и грустно, то грустными снежинками.

---

## **Знакомство детей старшего дошкольного возраста с профессиями, используя авторские наглядно-дидактические пособия**

Ишниязова Гульнара Рафатовна, воспитатель,  
ГБОУ Самарской области СОШ с.Подстёпки муниципального района Ставропольский,  
Структурное подразделение «Детский сад «Золотой ключик»  
Гулау Светлана Михайловна, воспитатель,  
ГБОУ Самарской области СОШ с.Подстёпки муниципального района Ставропольский,  
Структурное подразделение «Детский сад «Золотой ключик»

### **Библиографическое описание:**

**Ишниязова Г.Р., Гулау С.М.** Знакомство детей старшего дошкольного возраста с профессиями, используя авторские наглядно-дидактические пособия

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

*Труд становится великим воспитателем, когда он входит в жизнь наших воспитанников, дает радость дружбы и товарищества, развивает пытливость любознательность, рождает красоту в окружающем мире, пробуждает первое гражданское чувство – чувство создателя материальных благ, без которых невозможна жизнь человека*

*В. А. Сухомлинский*

Определяющим направлением в организации труда детей является его взаимодействие с игрой, которая диктуется логикой личностного развития дошкольника. Как известно, именно при активном использовании в педагогическом процессе игровых

приемов происходит соподчинение интересов. Совпадают интересы ребенка, подкрепленные игровой ситуацией, и интересы воспитателя с его педагогической позицией. Такой подход гораздо эффективнее принуждения, он позволяет успешно сочетать игру с обучением, личностным развитием ребенка. Основной формой общения педагога с детьми является сотрудничество. Труд следует рассматривать как средство умственного воспитания детей, поскольку он способствует развитию мышления, внимания, сообразительности, творческого воображения, умения планировать свою работу. Ребенок знакомится со свойствами предметов и явлений, получает знания о профессиях, об орудиях труда, приобретает навыки работы с ними и, наконец, познает мир социальных отношений между людьми.

В старшем дошкольном возрасте одной из задач трудового воспитания является: расширение представления о труде взрослых, воспитание интереса к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы, знакомство с профессиями, связанными со спецификой родного села, воспитание уважения к людям труда

Реализуя тему проекта Окружной площадки «Система работы с дошкольниками по организации ранней профессиональной ориентации на сельскохозяйственные профессии», решили создать авторские дидактические пособия:



«Кубоферма»

Пособие состоит из восьми кубов, последовательно скрепленных между собой, на всех гранях кубов крепятся тематические картинки для игры, которые можно заменить другими.

#### **Варианты игр:**

##### **1. «Четвертый лишний»**

**Задача:** расширять представление детей о сельскохозяйственных и промышленных производствах (необходимо показать картинку, не связанную с сельским хозяйством и объяснить свой выбор).

##### **2. «Угадай обитателя фермы»**

**Задача:** расширить представление детей о домашних животных, о том, как заботиться о них и чем кормить, о том, какую пользу они приносят людям; прививать любовь к домашним животным и желание о них заботиться (необходимо отгадать загадку и показать картинку-отгадку, а также найти их дом (для свиньи – свинарник и т.д.).

### 3. «Назови профессию»

**Задача:** закреплять знания детей о работниках сельского хозяйства, воспитывать у детей уважение к труженикам сельского хозяйства (*найти картинку с той или иной профессией, познакомить с новыми «агроном», «комбайнер», «телятница» и т.д. и рассказать о ней;*

*овощевод - занимается выращиванием овощей...).*

### 4. «Машины-помощники»

**Задача:** обобщить знания детей о машинах и приборах, облегчающих труд сельскохозяйственных работников (*необходимо, зная с/х профессию найти технику-помощника; трактор - для тракториста и рассказать о ней).*

### 5. «Что растет в поле?»

**Задача:** закрепить представление детей о полевых культурах; закрепить умение детей различать их по внешнему виду, узнавать на иллюстрациях

*(необходимо найти названное растение; пшеница: поле (какое?) пшеничное, каша (какая?) пшеничная).*

### 6. «Что растет на грядках?», «Вершки и корешки»

**Задача:** закрепление знаний об овощах, алгоритме их выращивания, о пользе их в жизни человека (*необходимо найти овощи, съедобная часть которых, растет в земле «корнеплоды» и те, которые растут на кустах, плетях «бахчевые» и т.д.*).

### 7. «Огородные помощники»

**Задача:** закрепление знаний о с/х инвентаре и о том, как он помогает в работе (*необходимо определить, как помогает человеку тот или иной инвентарь: лопата-копает, грабли-рыхлят...).*



«Весёлая ферма»

**Цель:** расширить представления детей о сельском хозяйстве; познакомить с сельскохозяйственными профессиями.

#### Задачи:

1. Развивать представления о сельскохозяйственной деятельности человека.
2. Помочь понять детям о важности, необходимости каждой профессии в сельском хозяйстве (фермер, агроном, ветеринар, доярка, тракторист, телятница, хлебороб, комбайнер).
3. Закреплять знания детей о последовательности этапов выращивания полевых и садовых культур; упражнять в правильном употреблении названий сельскохозяйственной

техники (трактор, комбайн, сеялка, борона).

4. Сформировать систему знаний о приготовлении хлеба, дать представления о том, как — выращивают хлеб.

5. Воспитывать уважение к сельским труженикам, воспитывать интерес к этим профессиям, способствовать чувству любви к деревне, ее красоте, простоте, неразделимой связи с природой.

6. Развивать связную речь, формировать грамматический строй речи, закрепить умение образовывать прилагательные от существительных.

Вы когда-нибудь задумывались о том, как появляются продукты питания (молоко, сметана, хлеб, яйца, мясо) на нашем столе? Такими словами можно начать знакомство детей с профессиями сельского хозяйства.

Как же сделать это знакомство интересным, увлекательным и красочным?

Конечно, это должно быть наглядным и проходить в игровой форме, так как тема достаточно сложная для восприятия.

Пришла идея создания дидактического пособия «Веселая ферма».

Сегодня я предлагаю совершить экскурсию на «Веселую ферму», куда нас приглашает фермер Василий Иванович.

Что же такое ферма? Кого называют фермерами? Мы сейчас узнаем.

Фермер славится делами.

Сам хозяйство он ведёт.

Молоком и овощами

Нас снабжает круглый год.

В поле высеет пшеницу,

Вырастит на ферме птицу,

Пчёл семейство заведёт,

Соберёт душистый мёд.

Василий Иванович зовет вас посетить свою ферму, на которой трудятся люди разных сельскохозяйственных профессий.

Кто же обитает на ферме, давайте поиграем в игру на звукоподражание **«Смело дверку открывай, кто там прячется узнай»**,

**«Мама, папа и детеныш»** (собери семью), **«Кто, где живет?»** (корова в коровнике, лошадь в конюшне, куры в курятнике...), игра на классификацию **«Домашние птицы и животные»**

А вы любите молоко? Как вы думаете благодаря человеку какой профессии появляется молоко на нашем столе?

Нет лучше молока,

Чем нашей местной марки.

А доит его рука

Женщины - **(Доярки.)**

Если вдруг вы заболели? К кому вы обратитесь? Животные тоже могут заболеть, их излечит, исцелит добрый доктор... Айболит, но это в сказке, а реально лечит животных **(Ветеринар)**

Утром, когда вы просыпаетесь, что делаете? (умываемся, завтракаем)

Животных тоже надо мыть, кормить - этим занимаются **Животноводы (скотники, зоотехники, пастухи, телятницы, птичники, свиноводы...)**

Есть у нас огород, там что растет?

**Игры «Вершки – корешки», «Предметы-помощники».**

Люди какой профессии занимаются этой работой? **(Овощеводы)**

Что растет в саду?

**Игра на классификацию («Фрукты – ягоды»)**

Кто же выращивает для нас полезные и вкусные фрукты и ягоды? (*Садоводы*)

**Игра на состав числа до 10 «Собираем урожай» (овощи, ягоды и фрукты)**

У фермера Ивана Васильевича есть небольшой цех и производства консервации.

**Игра «Какой? Какое? Какие?» (компот- сливовый, варенье- яблочное, помидоры- соленые).**

В саду и на огороде можно выращивать бахчевые культуры, виноград. Профессия (**бахчевод, виноградарь**).

Овощи и фрукты выращивают на крышах домов. Профессия (**сити фермер**).

А вы любите мед? У Ивана Васильевича есть Пасека. Что это такое? Кто на ней трудится?

В небе, солнцем разогретом,

Пчёллы трудятся все летом.

Улей, поле, вновь леток,

Короток так лета срок.

А потом созреет мёд.

Потрудился (*Пчеловод*)

**Выполните задание:** «Из одного улья получается одно ведро меда. Достаточно ли ведер приготовил пчеловод?»

**Игра «Что растет в поле?»**

Благодаря людям какой профессии мы кушаем вкуснейшие хлебобулочные изделия?

Занят важной он работой:

Урожай – его забота,

Чтоб сумели уродиться

Рожь, овёс или пшеница.

(*Агроном*)

Он похож на капитана,

Но ведет корабль степной.

Спорит он с волной упрямо,

Только с золотой волной.

(*Комбайнёр*)

Зимой снег весь убирают,

В нашем селении чисто.

Весной, осенью распашут

Землю... (*Трактористы*.)

**Игра «Что растет в поле?», «Техника-помощник (трактор-тракторист, комбайн-комбайнер...)**

На полях растет чай, хлопок. Поля какие? Профессия (**чаевод, хлопковод**)

Я- сельский житель, я- Селянин,

Я хлебороб и коневод.

Я-Человек, я- россиянин!

И этим я, поверьте, горд.

Я- почтальон, что в снег и гром

Стучится под твоё окошко.

Я- пчеловод и агроном.

В селе я- каждый понемножку.

Я сею хлеб, лечу телят,

Гоню стада пастись в ночное.

И в школе я учу ребят

Любить село своё родное.

Я сельский житель, я- Селянин.

Я- Гражданин! Я- Россиянин!

Мария Рыжова

На этом мы заканчиваем нашу экскурсию. Спасибо за внимание!

(Приложение к дидактическому пособию *квест-игра по страницам Виммельбуха «Профессии сельского хозяйства»* (ищем, выполняем задания, знакомимся с новыми профессиями), игра *«Что относится к данной профессии?»* (выстрой логическую цепочку Пчеловод-мед-пчелы)

#### Список литературы:

1. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3–7 лет» Л. В. Куцакова
2. «Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова

---

## Дидактические игры как средство трудового воспитания дошкольников» (подготовительная группа)

Лобанкова Галина Петровна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №383», г.о.Самара  
Ахметова Лилия Рамильевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №383», г.о.Самара

#### Библиографическое описание:

**Лобанкова Г.П., Ахметова Л.Р.** Дидактические игры как средство трудового воспитания дошкольников» (подготовительная группа)

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

В условиях быстро меняющегося мира, где ответственность и самостоятельность становятся важными качествами, задача педагогов и родителей в том, чтобы с раннего возраста прививать детям основы трудовой активности. По Федеральному образовательному стандарту ДО трудового воспитания дошкольников в детском саду рассматривается как одно из главных направлений в развитии ребенка. Через игровую и практическую деятельность воспитанники учатся выполнять определенные задачи, работать в коллективе и оценивать результаты своего труда. Это благоприятствует их социализации и подготовке к активной жизненной позиции в будущем.

Согласно ФГОС дошкольного образования трудовое воспитание - одно из важных направлений в работе дошкольных учреждений, главной целью которого является формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- развивать творческую инициативу, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества;
- воспитывать личность ребёнка в аспекте труда и творчества.

ФОП ДО в сфере трудового воспитания в подготовительной группе ставит следующие задачи:

- 1) в направлении социально-коммуникативного развития:
  - развивать ценностное отношение к труду взрослых;
  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

– формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов и т.д.;

2) в направлении познавательного развития:

- формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой;
- Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе;
- Педагог формирует представления об уходе за животными и растениями, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

3) в направлении художественно-эстетического развития:

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства и т.д.

Использование игры как основного метода обучения и воспитания в детском возрасте позволяет получать опыт в непринужденной обстановке, что способствует лучшему усвоению и увеличению мотивации к деятельности. Трудовое воспитание дошкольников в игровой форме - это эффективный способ сформировать положительное отношение к труду, обеспечить им освоение навыков и умений в соответствии с их возрастными особенностями.

Трудовая деятельность в детском саду в виде игры строится по следующим принципам:

- Учет возрастных особенностей и индивидуальных способностей при выборе игр и заданий.
- Создание безопасной и позитивной обстановки для игровой деятельности.
- Постепенное усложнение заданий для поддержания интереса и мотивации.
- Похвала и положительное подкрепление усилий ребенка, независимо от результата.
- Обеспечение доступности материалов и инструментов для игры.
- Вовлечение в планирование и организацию игровой деятельности.

Одним из видов игр являются дидактические игры. Это игры с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей. Все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- настольно-печатные;
- словесные игры.

Можно провести следующие дидактические игры:

1. «Какому специалисту это нужно?» Цель: Обогащать знания детей относительно необходимых предметов для людей определённой профессии. Описание: Педагог показывает наборы из 3–4 картинок, а дети называют профессию, в которой изображённые предметы нужны. Например, указка, красная ручка, учебник - учитель.

2. «Кто больше?» Цель: Учить соотносить профессию с характерными действиями.

Описание: Воспитатель называет профессию и бросает ребёнку мяч, тот возвращает мяч и называет действие, которое выполняет человек этой профессии.

3. «Восстанови порядок» Цель: Систематизировать знания о порядке пересадки комнатных цветов. Описание: Перед детьми карточки с этапами пересадки растений, дети раскладывают их по порядку.

4. Игра «Угадай профессию».

Цель: Расширять представления детей о профессиях, учить детей правильно называть профессии людей по ассоциациям.

Описание: Воспитатель показывает детям предметную картинку. Дети называют профессию человека, в труде которого этот предмет используется или является результатом его труда.

Кролик - кроликовод.

Теленок - телятница.

Овца - овцевод.

Олень - оленевод.

Ведро и швабра-уборщица.

Билет - кондуктор.

Касса - кассир.

Рубанок - столяр.



Виноград - виноградарь.	Краска и кисть -маляр.
Чай - чаевод.	Мастерок - штукатур.
Хлеб - хлебороб.	Кульман - инженер.
Сад - садовод.	Молот и наковальня - кузнец.
Цветы - цветовод.	Огнетушитель - пожарный.
Пчела - пчеловод.	Самолет -летчик
Трактор - тракторист.	Космический корабль -
Машина - шофер.	космонавт.
Экскаватор - экскаваторщик.	Пожарная машина -пожарный.
Комбайн - комбайнер.	Бульдозер - бульдозерист.
Подъемный кран - крановщик.	Гоночная машина -гонщик
Поезд - машинист.	Корабль - капитан.

Также много авторских дидактических игр, например «Волшебная коробочка». Возрастная группа: 4-7 лет. Цель игры: расширять представления детей о разнообразных профессиях, их названиях и роде деятельности. Знакомить с орудиями труда, инструментами нужными людям этих профессий, соотносить их. Воспитывать уважение к труду взрослых. Оборудование: карточки, спичечные коробки. Содержание игры: Участникам предлагается по очереди назвать профессии, которые они уже знают и инструменты, которые нужны людям этих профессий, затем пробовать соотносить действия людей с их профессией, образовывать от существительных соответствующие глаголы (воспитатель – воспитывает, строитель - строит и т. д.). Воспитатель обращает внимание детей на то, что в группе появились необычные сундучки, людей разных профессий, но они пусты, все инструменты перепутаны, и люди не могут работать. Раздать детям по сундучку. Затем взрослый приглашает по одному участнику к своему столу (можно всем сесть за круглый стол). Тот берет карточку и называет, что на ней изображено. Остальные дети должны назвать кому, этот предмет нужен для работы, положить его в сундучок. Если дети затрудняются ответить, объяснить, что это и с детьми, вспомнить, где видели такого работника. Методические рекомендации: игру можно использовать в самостоятельной деятельности и в непосредственно образовательной деятельности для ознакомления детей с окружающей действительностью.

Таким образом, игровая форма воспитания позволяет детям воспринимать труд не как обязанность, а как интересное и полезное занятие. Это существенный фактор в их социальном развитии и подготовке к взрослой жизни.

### Список литературы

1. Авторские дидактические игры по трудовому воспитанию. – URL: <https://t77419k.dou.obrazovanie33.ru/sotrudnikam/metodicheskaya-kopilka/31525-avtorskie-didakticheskie-igry-po-trudovomu-vozpitaniyu/>
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим / Н.В. Алешина. - М.: «Педагогическое Общество России», 2000. - 128 с.
3. Сергеева Д. В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности / Д. В. Сергеева. – Москва: Просвещение, 1987. – 96 с.
4. Трудовое воспитание дошкольников по ФОП ДО. – URL: <https://www.resobr.ru/article/64270-trudovoe-vozpitanie-doshkolnikov-po-fop-do>
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – URL: [https://files.oprf.ru/storage/image\\_store/docs2022/programma15122022.pdf](https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

## Особенности проведения артикуляционной гимнастики с детьми с расстройствами аутистического спектра

Мартынова Наталья Ивановна, воспитатель, МДОУ «Детский сад №32», с.Стрелецкое

### Библиографическое описание:

**Мартынова Н.И.** Особенности проведения артикуляционной гимнастики с детьми с расстройствами аутистического спектра //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Особенности проведения артикуляционной гимнастики с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС). Артикуляционная гимнастика играет важную роль в развитии речи у детей, особенно у тех, кто сталкивается с особыми трудностями, как дети с расстройствами аутистического спектра (РАС). У таких детей часто наблюдаются проблемы с речевым развитием, включая замедленное формирование звуков, ограниченный словарный запас, трудности с выражением эмоций и нарушенные коммуникативные навыки. Регулярные занятия по артикуляционной гимнастике могут помочь улучшить качество речи и способствовать общему развитию ребенка. Однако проведение таких занятий требует учета специфических особенностей детей с РАС.

#### 1. Индивидуальный подход

Одной из основных особенностей работы с детьми с РАС является необходимость индивидуального подхода. Речевые и коммуникативные навыки у детей с аутизмом могут различаться значительно. Некоторые дети обладают ограниченной речью, другие - вовсе не говорят, а у третьих может быть богатый лексикон, но с ограниченной способностью использовать речь для общения. Специалист должен адаптировать программу артикуляционной гимнастики, учитывая уровень развития ребенка, его эмоциональное состояние и поведенческие особенности.

2. Особенности восприятия и внимания. Дети с РАС могут испытывать трудности в восприятии информации и концентрировании внимания. Они часто не реагируют на стимулы так же, как нейротипичные дети, могут проявлять гиперчувствительность к звукам, свету, прикосновениям. В связи с этим необходимо выстроить комфортную среду для ребенка, чтобы снизить уровень тревожности и отвлекающих факторов.

Рекомендуется использовать визуальные подсказки, карточки, жесты или видео, чтобы помочь детям лучше понимать задания. Постепенное и последовательное введение новых упражнений с частыми повторами помогает улучшить концентрацию и закрепить навыки.

#### 3. Использование мотивационных приемов

Дети с РАС могут быть менее мотивированы к выполнению речевых упражнений, особенно если они не видят прямой связи между заданием и своей повседневной жизнью. Поэтому важно использовать интересные и стимулирующие элементы во время артикуляционной гимнастики, такие как игровые элементы, любимые игрушки, визуальные подкрепления или поощрения. Например, успешное выполнение упражнения может быть вознаграждено чем-то, что особенно нравится ребенку.

4. Постепенное введение упражнений. Артикуляционная гимнастика должна проводиться в темпе, комфортном для ребенка. Дети с РАС могут медленнее осваивать новые движения и звуки, чем их сверстники, и им требуется больше времени на освоение базовых навыков. Необходимо разделить упражнения на небольшие, простые шаги и закреплять каждый навык поэтапно. Например, при обучении правильному произношению

звука сначала можно сфокусироваться на простых движениях языка, а затем переходить к более сложным артикуляционным позициям.

#### 5. Эмоциональная поддержка и работа с поведенческими реакциями

Многие дети с РАС могут проявлять сопротивление новизне или изменениям в рутине, поэтому важно создать для них стабильную и предсказуемую обстановку. При этом положительное подкрепление и эмоциональная поддержка играют важную роль. Похвала за любое, даже небольшое достижение, помогает ребенку чувствовать себя увереннее и способствует дальнейшему прогрессу.

Также необходимо учитывать, что некоторые дети с РАС могут проявлять агрессивные или самоагрессивные реакции на фрустрацию или изменение привычной рутины. Важно уметь корректно и мягко работать с такими проявлениями, оставаясь в рамках позитивной коммуникации.

#### 6. Включение родителей и опекунов

Родители и опекуны детей с РАС играют ключевую роль в закреплении речевых навыков. Регулярные занятия артикуляционной гимнастикой вне занятий со специалистом могут существенно улучшить результаты. Специалист должен обучить родителей упражнениям, которые можно выполнять дома, дать подробные рекомендации по их проведению и поощрять родителей активно участвовать в процессе коррекции.

#### 7. Результаты и динамика

Стоит учитывать, что прогресс у детей с РАС может быть медленным и непостоянным.

Некоторые дети могут демонстрировать значительное улучшение речевых навыков, тогда как другие требуют более длительного времени и постоянной поддержки. Специалисту важно быть терпеливым и гибким в работе, адаптируя программы занятий в зависимости от потребностей каждого ребенка.

Артикуляционная гимнастика для детей с расстройствами аутистического спектра - это важный инструмент для развития речи и коммуникации. Учитывая особенности восприятия, внимания и мотивации таких детей, необходимо применять индивидуальный подход, комбинировать занятия с элементами игры, визуальной поддержки и эмоционального поощрения. Успешное внедрение артикуляционной гимнастики требует также тесного взаимодействия с родителями и использования гибких методов коррекции, которые помогут ребенку достигнуть максимальных результатов в речи и общении.

---

## ОБЖ через метод моделирования и элементы поисково-исследовательской деятельности

Нескромных Елена Вячеславовна, воспитатель, МКДОУ №28 п.Восток

### Библиографическое описание:

**Нескромных Е.В.** ОБЖ через метод моделирования и элементы поисково-исследовательской деятельности

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Жизнедеятельность человека неразрывно связана с окружающей его средой обитания. Проблема безопасности жизнедеятельности признается во всем мире. Ключевая роль в обеспечении национальной безопасности и жизнедеятельности отдельной личности и общества принадлежит образованию. Период дошкольного детства у детей

характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые, сочетаясь с повышенной любопытностью, стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению травмоопасных ситуаций. Эффективным способом обучения навыкам безопасного поведения является метод моделирования, который содержит в своей структуре несколько компонентов, обуславливающих ценные педагогические свойства: игра, имитация, поисково-исследовательская деятельность и анализ конкретной ситуации

Игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности детей. Именно игра дает ребенку доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности. Игра отражает внутреннюю потребность детей в активной деятельности, это средство познания мира. В игре дошкольники обогащают свой жизненный и чувственный опыт, вступают в определенные отношения со сверстниками и взрослыми.

Особенность данного метода заключается и в том, что он является связующим звеном между содержанием знаний о правилах безопасности и организацией деятельности по их применению. Важно учитывать специальные условия реализации метода моделирования игровых ситуаций:

1. предварительное разыгрывание ситуаций воспитателем (показ кукольных представлений) с постепенным вовлечением детей;
2. введение значимой для дошкольников мотивации деятельности; «появление» препятствий или особых условий в процессе осуществления игровой деятельности;
3. поддержание адекватного эмоционального фона.

Научившись поступать в имитированных игровых ситуациях, близко воспроизводящих реальную обстановку, дошкольники будут чувствовать себя намного увереннее в реальных условиях. Суть игровой ситуации состоит в том, что дети ставятся в условия, приближенные к реальности. В целях профилактики детских страхов, «информационного невроза» из-за расширения и углубления знаний об опасных ситуациях, заканчивать каждое занятие следует позитивно. В тоже время не следует превращать тренинг в веселую игру – дети должны относиться к данной деятельности серьезно.

Игровые занятия мы проводим во II половине дня или в свободное время. Например, такие ситуации как «Перекресток», «Путешествие за посёлок», «Как пешеходы и водители поделили улицу», «Во дворе» позволяют сформировать у детей навык грамотного поведения на дороге, развивают представления о причинно-следственных связях возникновения опасных ситуаций. Объясняя правила дорожного движения, рассказываем детям, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах посёлка, как следует переходить дорогу, знакомим их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», «островок безопасности. Игровые ситуации «В парке», «Ядовитые растения», «Собака – друг человека», «Сбор грибов и ягод», «Съедобное – несъедобное» помогают вводить детей в прекрасный и неповторимый мир природы, дети учатся ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнезда). Дошкольники знакомятся с представителями региональной флоры и фауны, при этом, объясняем, что не следует забывать и об опасностях, связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными.

Большинство детей считает, что опасными являются люди с неприятной внешностью или неопрятно одетые. Некоторые дети думают, что опасность представляют, прежде всего, мужчины («дядя с бородой»), а молодые, хорошо одетые, симпатичные женщины, девушки или юноши не могут причинить вред так же, как и любой человек с открытой, дружелюбной улыбкой. Беседа по ситуации «Незнакомец звонит в дверь», «Незнакомец в группе», «Незнакомец звонит по телефону», «Потерялся в посёлке», «Защити себя сам» учат детей действовать в подобной ситуации. Нами рассмотрены и обсуждены возможные ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого, например, хватает за руку, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение. Необходимо объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях: громко

кричать, призывая на помощь и привлекать внимание окружающих: «На помощь, помогите, чужой человек!» Возможно использование сказок с животными: «Три поросенка», «Кот, петух и лиса». Разъясняем детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома. Целесообразно разыграть разнообразные ситуации: ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома со взрослыми.

В ходе специальных игровых ситуаций говорим детям, что предметы домашнего быта, также могут являться источниками опасности. Обращаем внимание дошколят на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Подобранные игры – позволяют нам обучить детей правильному поведению в экстремальных ситуациях в быту, например, во время возгорания, задымления и ознакомить детей с алгоритмом действий. Это такие игры - как «Пожарная тревога», «Мы – спасатели», «Как вызвать пожарных, скорую помощь, полицию?». Обучение пользованию телефоном для вызова пожарных, «скорой помощи». Необходимо формировать у детей навыки личной гигиены. Рассказывая об устройстве и работе организма, обращаем внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объясняем необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Нужно уделить внимание эмоциональному благополучию дошкольников. Этому способствуют следующие ситуации «Как устроено тело человека», «Красота и здоровье», «Одежда и здоровье», «Отношение к больному», «Действия при кашле, чихании».

В качестве дополнительного материала мы включаем в работу использование литературных произведений: стихотворений, загадок, пословиц, их можно использовать на разных этапах раскрытия проблемы в соответствии с определенными педагогическими задачами.

Моделирование и проигрывание ситуаций делают понятным смысл запретов и способов действий безопасного поведения. Главное – не усвоение ребенком достаточно сложных для его возраста значений, а общее понимание ценности жизни и здоровья и взаимосвязи образа жизни и здоровья человека. Невозможно вооружить ребенка готовыми рецептами на все случаи жизни. Проживание ребенком смоделированной ситуации в ходе бесед, разговоров позволяет ему научиться самостоятельному поиску быстрого и эффективного решения, выхода из сложной ситуации.

Спасибо за внимание!

---

## Земля наш общий дом

Павлова Елена Александровна, воспитатель, ГБДОУ детский сад №82 Калининского района Санкт-Петербурга

### **Библиографическое описание:**

**Павлова Е.А.** Земля наш общий дом

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

### **Актуальность:**

Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства.

В дошкольный период закладывается первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определённых жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий её богатства.

### **Интеграция образовательных областей:**

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Физическое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие

### **Цель:**

Подвести детей к тому, чтобы дети считали планету Земля – своим домом, чтобы почувствовали себя частицей природы, научить беречь, не вредить никому и ничему в своём доме.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- Расширять представления детей о планете Земля.
- Дать понять, что все люди должны заботиться о том, чтобы на ней не замерла жизнь.
- Формировать желание любить и беречь Землю.
- Расширять представления детей об охране природы.
- Закрепить знание правил поведения в природе.
- Формировать у детей умение анализировать, делать выводы.

#### *Развивающие:*

- Развивать познавательно – исследовательскую деятельность.
- Активизировать словарь детей словами: глобус, планета земля.
- Развивать речь, закрепить умение использовать выразительные средства: стихи.
- Развивать логическое мышление, воображение.

#### *Воспитательные:*

- Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету.
- Воспитывать бережное отношение к природе и животному миру.
- Продолжать формировать у детей навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя и своих друзей.

### **Материал и оборудование:**

Презентация, аудиозапись «пение птиц», глобус, разрезная карта, картинки людей, животных, цветов, макеты деревьев, стилизованная речка (ткань) и «мусор», карточки по охране природы, клей, гуашь на поролоне для печатков.

### **Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций, просмотр слайдов, дидактические игры, заучивание стихотворений, коллективное рисование планеты Земля.

### **Ход НОД:**

#### *Приветствие*

Пожелание друг другу и гостям доброго утра

1. Собрались все мы в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся

#### *Воспитатель:*

Ребята, послушайте загадку:

На корабле воздушном,

Космическом, послушном,

Мы, обгоняя ветер,

Несёмся на...../РАКЕТЕ/

#### *Воспитатель:*

Правильно, ракета.

- А для чего человек изобрёл ракету? /ответы детей/

- Зачем человеку летать в космос? /ответы детей/

Воспитатель:

Давайте мы с вами отправимся в космическое путешествие:

Надевай скорей скафандры

Занимай скорей места.

5,4,3,2,1 Поехали!

С космодрома мы взлетаем

Прямо к звёздам улетаем

*/дети садятся на стульчики в форме ракеты/*

Воспитатель:

- Посмотрите, мимо пролетают планеты

- Что это за огромный шар? /ответы детей - *солнце*/

- Что мы знаем о солнце? /ответы детей/

*/самая большая звезда во вселенной, вокруг солнца вращаются планеты по своим орбитам/*

- Сколько планет во вселенной? /ответы детей/

- Какие знаете? /ответы детей/

Воспитатель:

- Давайте вспомним все планеты и сделаем **пальчиковую гимнастику**:

По порядку все планеты

Назовёт любой из нас */сжимают и разжимают кулачки/*

Раз – Меркурий,

Два – Венера,

Три – Земля,

Четыре – Марс,

Пять – Юпитер,

Шесть – Сатурн,

Семь – Уран,

За ним – Нептун.

Он восьмым идёт по счёту.

А за ним уже, потом,

И девятая планета

Под названием Плутон */загибают пальчики по одному/*

Кто не верит,

Выйди вон! */хлопают в ладоши/*

2. Воспитатель:

- Возвращаемся на Землю:

Надевай скорей скафандры! Занимай скорей места:

5,4,3,2,1 Поехали!

На ракете мы летели

И на Землю прилетели.

Воспитатель:

- Ребята, а что в нашей группе похоже на Землю? /ответы детей - глобус/

- Какого цвета на глобусе больше?

- Что этот Цвет обозначает?

- Какие ещё цвета вы видите на глобусе? /ответы детей/

- Скажите, кто живёт на планете Земля /ответы детей - люди/

- А они все одинаковые?

- Чем они отличаются? /ответы детей/

*/цветом кожи, языком, обычаями и традициями/*

Воспитатель:

- А есть что-то, что нас объединяет /ответы детей/

*/люди похожи по внешности (руки, ноги, глаза, уши и т.д.), занимаемся одними делами (спорт, музыка, читаем книги, рисуем, ходим в детский сад, школу и т.д.) живём на одной планете/.*

Воспитатель:

Ребята, сегодня я получила письмо от нашей планеты Земля.

*«Я Земля хоть и большая, но очень чувствительная. Человек тоже большой, но сядет на него комарик и он его чувствует. Так и я чувствую. Мне становится больно, когда человек неразумно использует мои богатства: вырубает леса, засоряет водоёмы, загрязняет воздух. Одним словом, засоряет окружающую среду. Да, мне больно от неразумного действия людей. Но я всё равно люблю вас, забочусь о вас, но иногда мне становится невыносимо больно. От чего происходят природные катаклизмы: наводнения, снег летом ... Я, Земля, прошу помощи!»*

Воспитатель:

-Ребята поможем, спасём землю от беды?

-Пора отправляться в путь. Что нам нужно в пути, чтобы не заблудиться?

/ответы детей -карта/

- Да карта – это изображение нашей Земли на плоскости, её удобно брать с собой в путешествие.

- Но, посмотрите, что у нас с картой, она рассыпалась на части.

Для того, чтобы помочь Земле, это наше первое задание:

«Собери карту» /дети выкладывают карту из частей/

- Молодцы, справились с заданием, но только тут и звери растерялись по своим местам обитания.

Второе задание:

Дид/игра «Кто где живёт» /прикрепить на карту животных севера, морей, лесов/

Воспитатель:

- Молодцы, спасли зверей. А мы отправляемся дальше.

Физкультминутка

В лес отправимся гулять

Будем весело шагать! /шаг на месте/

По тропинке пойдём друг за дружкой гуськом /Шагаем друг за другом/

Ох, устали, отдохнём /Дыхательная гимнастика: глубокий вдох – руки вверх/длительный

выдох – руки вниз/

И опять гулять пойдём! / шаг на месте/

Воспитатель:

- И вот пришли мы с вами в лес.

- Давайте, посмотрим, что нас окружает.

*/Лежат деревья. Около деревьев имитация речки (ткань). На ткани разбросан различный мусор/*

Воспитатель:

- Слышите, кто-то плачет...

Воспитатель:

- Что случилось речка, почему ты плачешь?

Речка:



*На моём берегу отдыхали люди. Они весь мусор побросали в воду.  
Вода стала очень грязной, и погибло очень много рыбок!*

Воспитатель:

- Не печалься, реченька, твоей беде мы поможем.
- Ребята, что нужно сделать с мусором? /ответы детей/

### **Игра «Очистим планету от мусора»**

*/все дети с целлофановыми пакетами убирают на поляне оставшийся «мусор», складывают в одно место /корзину//*

Воспитатель:

- Речка, посмотри, мы весь мусор убрали.

Воспитатель:

- Посмотрите, а здесь деревья погибают, им нужна наша помощь.
- Давайте подберём все сломанные веточки и прикрепим их каждую к своему дереву и назовём, какое это дерево.

**Игра «Я помог дереву»** /собирают веточки и вставляют к соответствующему дереву/

Воспитатель:

- Молодцы, спасли деревья.
- А давайте вспомним как надо вести себя в лесу

Воспитатель:

- И мы поиграем в игру «Да, нет».
- Я буду говорить вам свои действия, а вы отвечайте.
- Если я буду поступать хорошо, правильно, вы говорите: «Да», если плохо, неправильно, говорите: «Нет»

### **Игра «Если я приду в лесок»**

- Если я приду в лесок и сорву ромашку? /нет/
- Если съем я пирожок и выброшу бумажку? /нет/
- Если хлебушка кусок на пеньке оставлю? /да/
- Если ветку подвяжу, колышек поставлю? /да/
- Если разведу костёр, а тушить не стану? /нет/
- Если сильно насорю и убрать забуду? /нет/
- Если мусор уберу, банку закопаю? /да/
- Я люблю свою природу, я ей помогаю! /да/

Воспитатель:

- Молодцы!
- Давайте вспомним правила поведения в лесу:
- НЕЛЬЗЯ ЖЕТЬ КОСТРЫ
- РАЗБРАСЫВАТЬ МУСОР
- РУБИТЬ ДЕРЕВЬЯ
- РВАТЬ ЦВЕТЫ
- /выставляют карточки и знак «Береги природу»/*

Воспитатель:

- А мы продолжаем путешествие:  
Мы отправляемся гулять  
Будем весело шагать  
По тропинке мы пойдём  
Друг за дружкой гуськом.

Воспитатель:

- Ребята, мы гуляем по лесу, но вы заметили что-то здесь совсем тихо и не слышно птичьего пения?

- Давайте поиграем в игру на внимание и, может быть, птицы к нам вернуться

Воспитатель:

- Я буду называть птиц, но как только услышите, что я ошиблась – хлопайте в ладоши!

### **Игра «Правильно-неправильно»**

Воспитатель:

- Прилетели птицы, голуби, синицы, мухи и стрижи

- Что неправильно? Почему? /насекомое/

- Прилетели птицы, голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны

- Что неправильно? Почему? /еда/

- Прилетели птицы, голуби, синицы, галки и стрижи, комары, чиж

- Что неправильно? Почему? /насекомое/

- Прилетели птицы, снегири, синицы, гуси и чиж, волки и ежи. - Что неправильно?

Почему/животные/

/Звучит пение птиц – аудиозапись/

Воспитатель:

- Молодцы. Вы слышите и птицы запели.

- Как мы должны помогать птицам? /ответы детей /не разорять гнёзда, не обижать, подкармливать.../

/Выкладывают карточки вокруг знака «БЕРЕГИ ПТИЦ»/

Воспитатель:

- А мы отправляемся дальше

Физкультминутка:

Вместе по лесу идём, не спешим, не отстаём /шагаем на месте/

Вот выходим мы на луг,

Тысяча цветов вокруг /руки тянутся вверх/

Вот ромашка, незабудка, клевер, пижма и вьюнок /наклоны вперёд/

Расстиляется ковёр, все цветы как на подбор /руки в стороны/

К небу листья повернули,

Стебли к солнцу потянули /руки бутоны тянутся вверх/

### **Дидактическая игра «Найди пару».**

Задача: составить картинку из двух половинок и назвать цветок.

Воспитатель:

- А где могут расти цветы? /ответы детей: на лугу, в поле, в саду/

- Что необходимо, чтобы росли цветы? /ответы детей: воздух, вода, земля, забота человека/

/выкладывают цветы и знак «БЕРЕГИ ЦВЕТЫ»/

Воспитатель:

- Ребята, вы молодцы! Со всеми заданиями справились и планета Земля вне опасности.

- Мы возвращаемся с вами с маленького путешествия в группу.

- И я хочу предложить вам доделать нашу карту дружбы

### **3. Коллективная творческая деятельность.**

Рисование ладошками «Карта дружбы»

Дети делают отпечатки силуэтов своих ладоней на карте с изображением Земли /по контуру земного шара/

Во время работы звучит музыка:

– «Все мы дети Земли»

– «Мы такие разные, дети всей Земли»/

### **Подведение итогов**

Воспитатель:

- Какая прекрасная карта у вас получилась!

- С каким настроением вы её делали?
  - Как вы думаете, что можно увидеть на этой карте?
  - А чтобы на планете Земля была чистой, красивой и приносила нам много радости, что надо делать?
  - Давайте сохраним эту карту, и всегда будем помнить, что все мы, такие разные и непохожие, - жители одной прекрасной планеты, и как должны к ней относиться.
  - И я теперь точно знаю, что вы настоящие защитники нашей планеты. Я уверена, что вы всегда будете охранять её, не вредить ей.
- Давайте вспомним с вами правила поведения в природе /знаки/  
Молодцы! Без вас нашей планете Земле очень трудно будет!  
Мы будем любить и беречь нашу планету!
- 

## **Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе «Формирование у дошкольников умения ориентироваться в пространстве»**

Первушина Алёна Владимировна, воспитатель,  
МКДОУ ШР «Детский сад комбинированного вида №6 «Аленький цветочек»  
Птицына Виктория Леонидовна, воспитатель,  
МКДОУ ШР «Детский сад комбинированного вида №6 «Аленький цветочек»

### **Библиографическое описание:**

**Первушина А.В., Птицына В.Л.** Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе «Формирование у дошкольников умения ориентироваться в пространстве» //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Цель:** Формирование у дошкольников умения ориентироваться в пространстве

### **Задачи:**

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений;
- учить работать с планом заданного маршрута: «читать» условные обозначения, «двигаться» в соответствии со стрелками-указателями;
- развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны, углы и середину листа;
- совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал);
- продолжая формировать количественные представления, закреплять навык соотнесения количества предметов с его цифрой;
- учить определять местоположение окружающих предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, позади, слева, справа;
- развивать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.

**Развивающие:** вести работу по формированию произвольного внимания и памяти, смекалки и сообразительности, развитию интереса к приобретению знаний, умения доводить начатое дело до конца.

**Воспитывающие:** формировать умение работать в коллективе, умение сопереживать, оказывать помощь попавшему в трудную ситуацию.

**Материалы:** план «маршрута» (лист бумаги с условными обозначениями), белые листы для ориентирования на плоскости, плоские геометрические фигуры (картон), предметные картинки игрушек, автомобилей и гаражей, бумажные листы с цифрами и множествами предметов.

**Ход занятия:** - Ребята, сегодня утром на вахте мне передали сверток и клубок. Может быть посмотрим, что в нем?

Здесь ребята записка и какой-то план. В записке написано, что мальчик Петя из группы «Черничка» потерял вчера машинку, когда выходил из садика и папа обращается к нам, чтобы мы помогли ему найти эту машинку. Так как ночной сторож нашел машинку, спрятал ее, чтобы ее никто не взял и составил план для хозяина машинки, хозяин совсем малыш, а папа торопится на работу.

- Как вы думаете, справимся ли мы с этим непростым заданием? Сумеем ли мы найти машинку? Давайте попробуем!

**1. Знакомство с планом маршрута. «Движение» по плану.** -Посмотрите, ребята, Папа отправил нам план, который поможет нам отыскать машинку. Дорога наша будет трудной, так как на пути нам встретиться множество препятствий. Их нужно будет преодолеть, чтобы достичь цели нашего поиска (лист с планом вывешивается на магнитной доске). Но здесь надо очень хорошо уметь всем ориентироваться в пространстве. А вы все знаете, где лево, а где право? Я кажется придумала, для чего может пригодится клубок. Можно ниточку из клубка использовать для метки на руке. Подходите все, я вам повяжу ниточку на правую руку и вам будет легко ориентироваться. Итак, в путь!

## **2. Ориентировка на листе бумаги.**

(Дети рассматривают план, проговаривают направление движения до первого задания)

- Ребята, давайте проговорим, в каком направлении мы начнем свой маршрут: как пойдем сначала и куда свернем потом. Мимо каких ориентиров (условных знаков) пройдет наш путь.

- И вот на пути у нас первое препятствие. Чтобы его преодолеть, придется выполнить первое задание. Займите свои места за столами и приготовьтесь внимательно слушать.

### **2.1. Раскладывание геометрических фигур на плоскости листа по заданию воспитателя.**

- У тебя на столе множество знакомых геометрических фигур. Они разного цвета и размера. Будь внимателен, слушая мое задание, и клади нужную фигуру на определенную часть листа.

- Возьми большой красный круг и положи в верхний правый угол своего листа.

- Возьми маленький зеленый треугольник и положи в нижний левый угол.

- Теперь желтый прямоугольник расположи в правом нижнем углу.

- Синий квадрат нужно положить в левый верхний угол листа.

- Размести овал посередине.

Дополнительно:

- По верхнему краю листа положи 5 фигур с тремя углами. Как называются такие фигуры?

- По нижнему краю листа расположи фигуры с четырьмя углами и равными сторонами. Но так, чтобы их было меньше, чем треугольников на 1. Сколько и какие фигуры ты выбрал?

- Слева от овала положи 2 фигуры с четырьмя углами, у которых противоположные стороны равны. Какие это фигуры?

- Справа от овала найди место для фигуры без углов. Назови ее.

## **3. Дидактическая игра «Выполни движение»**

- Молодцы, ребята. Справились с заданием. Можем двигаться дальше.

- Посмотрим, куда поведет нас дорога? Встречаем следующее испытание.
- Я предлагаю вам поиграть!
- Точно выполняйте мои указания, будьте внимательны. Не ошибитесь!
- Поднимите правую руку вверх. Опустите. Теперь левую вытяните вперед. Опустите. Правую ногу поставьте на носок. Левую – на пятку. Левую руку положите на правое колено. А правую руку – на левое. Правой рукой возьмитесь за левое ухо. А левой рукой – за правое.

#### **4. Формирование количественных представлений.**

- Проговариваем наш дальнейший маршрут. В какую сторону нам теперь идти? Необходимо опять сделать остановку и выполнить новое задание. Иначе нам не дойти до Зайки. Присядьте за свои столы.

##### **4.1. Самостоятельная работа по соотнесению количества предметов с его цифрой.**

- В автопарке стоят машинки.
- А тебе придется сейчас самостоятельно листе бумаги соединить линией нарисованные предметы с цифрой, обозначающей их количество.

Не забудь правильно, не торопясь,  
пересчитывать каждую группу предметов.

(Проверка сделанного воспитателем)

- У каждой машинки есть свой гараж  
(На столе у ребенка – раздаточный материал  
в виде гаражей и машинок, наборное полотно)

- Положи на верхнюю часть наборного  
полотна все гаражи.

- Теперь разложи внизу машинки так,  
чтобы каждой машинке досталось по гаражу.

- Поровну ли получилось гаражей и машинок?  
Чего больше? Чего меньше?

- Что можно сделать, чтобы сверху  
и внизу количество было одинаковым?

(Прибавить еще один гараж) Теперь поровну?

- А как еще уравнять число гаражей и машинок?

(Убрать одну машинку). Сейчас также поровну?

- Вы хорошо справились со своими заданиями. Путь свободен. Можем идти.
- Ребята, скоро окончатся наши поиски. Впереди – последние испытания.

#### **5. Отгадывание загадок. Определение местоположения предметов в комнате**

##### **6. Упражнение в ориентировании в пространстве. Игра «Не ошибись!»**

- Сейчас ты должен будешь выполнить определенное количество шагов, чтобы добраться до машинки. Слушай внимательно, выполняй правильно!

- Сделай 3 шага вперед. Теперь 2 шага влево. Вперед продвись на один шаг. Сделай направо 4 шага. Пройди вперед на 2 шага. Повернись направо. Мы пришли к месту, где спрятана машинка. Откроем коробку!

#### **III. Рефлексивно-оценочный этап. Подведение итогов занятия.**

- Думаю малыш будет рад. И поблагодарит вас за помощь.
- Ребята, получается, мы выполнили задание? Справились с этой нелегкой задачей?
- Что сегодня в нашем путешествии вам особенно понравилось? Что было интересным? Может быть, какое-то препятствие, испытание вызвало у вас затруднение? А что выполнили без особых усилий?

- Молодцы! Вы, ребята, справились, потому что были сегодня внимательными, слушали ответы своих товарищей, правильно и точно выполняли все мои задания.

Кому понравилось задание идут вправо, а кому не понравилось идут налево.

## **Консультация школа молодого педагога на тему: «Формирование фонематического слуха и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста»**

Петрова Ирина Юрьевна, учитель-логопед, МБДОУ №58, г.Мурманска

### **Библиографическое описание:**

**Петрова И.Ю.** Консультация школа молодого педагога на тему: «Формирование фонематического слуха и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста» //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Фонематический слух** – это умение ребенка слышать и распознавать звуки речи.

У детей дошкольного возраста фонематический слух необходимо формировать, начиная с раннего возраста. Это важно для успешного овладения ребенком навыками фонематического анализа и синтеза в старшем дошкольном возрасте.

В настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста наблюдается увеличение числа детей, которые имеют отклонения в речевом развитии. Среди них большую часть составляют дошкольники, у которых недостаточно развит фонематический слух.

Причинами нарушения фонематического слуха у дошкольников являются:

- 1) недостаточная функциональная активность левой височной доли головного мозга;
- 2) нарушения речевых кинестезий вследствие нарушения моторики органов артикуляции или анатомических дефектов органов речи (дизартрия, ринолалия).

Овладение фонематическим строем языка предшествует другим формам речевой деятельности – устной речи, письму, чтению, поэтому фонематический слух является основой всей сложной речевой системы.

### **Основные задачи развития фонематического слуха:**

- Развитие распознавания звуков речи;
- Формирование четкого слухового образа звука;
- Формирование слухового контроля за собственным произношением;
- Развитие дифференциации звуков;
- Развитие фонематического анализа и синтеза.

**Таким образом, можно выделить следующие этапы работы по развитию фонематического слуха у детей:**

- 1 Развитие распознавания неречевых звуков (в раннем и младшем возрасте);
- 2 Развитие узнавания и дифференциации фонем на слух;
- 3 Развитие фонематического восприятия.

**На первом этапе** - можно предложить упражнения на различения звуков окружающих шумов, звучания музыкальных инструментов, игрушек, голосов природы по схеме: Что звучит? Где звучит? Как звучит? (громко или тихо, близко или далеко? высоко или низко?) Далее ребенку предлагаются задания на определение количества хлопков, ударов, сигналов с разной силой, темпом, ритмом. Знакомство с шумовыми звуками.

### **Игры и игровые задания:**

**«Кто это?»** Взрослый держит в руках несколько картинок с изображением животных и птиц. Ребенок наугад вытягивает одну картинку так, чтобы остальные дети ее не видели. Затем следует подражание крикам животного (мяу, мяу и его движениям). Дети должны угадать, кого вытянул ведущий. Затем образец сличается с оригиналом (картинкой).

**«Узнай по звуку»** Играющие становятся спиной к ведущему или закрывают глаза, который производит разные шумы: рвет бумагу, мнет ее, ударяет предметом или кулаком об стол. Играющие на слух определяют какой звук (шумовые звуки).

**«Тихо-громко»** Взрослый стучит в бубен тихо, потом громко, потом очень громко. Соответственно звучанию дети выполняют разные движения: бегут на носочках, идут шагом, бегут.

**«Кто что, слышит?»** Ведущий за ширмой стучит различными шумовыми предметами, ребенок угадывает, каким предметом произведен звук.

**На втором этапе** - вводятся речевые звуки. Можно предложить следующие упражнения:

- различение и отстукивание ритмического рисунка слова;
- чистоговорки, стихотворения;
- узнавание по беззвучной артикуляции гласных звуков. Гласный звук выделяется на основе звукоподражаний с использованием картинок, моделей-символов артикуляции звуков.

**Например:** девочка плачет (а-а-а), волк воет (у-у-у), болит зуб (о-о-о). Обращаем внимание **на положение губ**. Сначала гласный звук произносим с ударением, затем с естественной артикуляцией и интонацией;

- отобрать картинки с заданным звуком;
- отобрать картинки с заданным звуком в начале, середине, конце слова
- выделить первый слог из слова, второй, третий;
- определить пропущенный слог в слове;
- составить слово из слогов, данных в беспорядке; придумать слова, состоящие из одного, двух, трех слогов.
- придумать слово с определенным звуком, слогом;
- составить слоги из букв разрезной азбуки;
- отстучать или отхлопать количество слогов в слове

**«Правильно – неправильно»** Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет: «Бумага». Затем объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я слово назову правильно, ты хлопаешь, если я ошибусь – топаетшь». Затем произносит: «Бумага – пумага – тумага – пумака ма-мага-татага-бумага-нанага». Начинать надо со слов простых по звуковому составу, постепенно переходя к более сложным.

**«Слова рифмы»** Ребёнку предлагается повторить за взрослым по два слова и определить, похожи ли они по звучанию. Лук-жук, сапог – кубик, майка – шайка, рак-мак, робот-ковёр, цыплята-утята и т.п. Как усложнение, взрослый произносит слово и просит ребёнка добавить к нему рифму, чтобы получился «стишок».

С ёлки упала шишка, Мама сварила компот Мне подарили букет

А в лесу рычит... (мишка) У нас дома идёт... (ремонт) Папа купил мне... (билет)

**«Телеграф»** Взрослый предлагает поделить слова на части (слоги), одновременно проговаривая и прохлопывая, протопывая: ва-за, ло-па-та, ма-ши--на. Как усложнение – ребёнок должен сосчитать количество слогов и поднять соответствующую карточку с цифрой.

**«Повтори цепочку слогов и слов».** Взрослый произносит цепочку слогов, ребёнок должен повторить: слогов та-та-да, ма-ма-на, ка-га-ка; слов дом-дом-ком, ком-сом-ком, дом-гном-дом и т.д.

**«Хлопни в ладошки, если услышал лишний слог?»** Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа» ... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

**«Светофор».** Детям раздают по два кружка (синий, зелёный). Воспитатель даёт указание. Я буду называть слова, которые начинаются согласный твёрдый «М» и согласный мягкий «Мь» или (например: мак-мяч-мел-мука-мыло-мелочь), с усложнением слова, в

которых есть звуки «М» и «Мь» (молоко-мел-семя-сом-камин-хомяк-майка-монеты-лимон-помада-муха-мешок-магнит-витамин-мимоза-сумка-мясо).

**Игры с мячом «Скажи наоборот», «Много чего и кого?», «Чей хвост, чья нора, голова?»** дети встают полукругом. Игры на образование слов с противоположным значением, слов в Род. падеже, образование притяжательных прилагательных.

**Так как фонематическое восприятие** – это умственное действие по дифференциации фонем и установлению звукового состава слова, то **на третьем этапе** вводятся упражнения на формирование звукового анализа и синтеза. Можно рекомендовать следующие упражнения:

- анализ прямых и обратных слогов (АП ПА)
- выделение звука в начале, середине и конце слова (по схеме «птичка»)
- подбор картинок к заданному звуку;
- по сюжетной картинке выделить слова с заданным звуком;
- заменить глухой звук на звонкий и наоборот (например: *кость-гость*)

**Цель игр и упражнений** – развивать фонематическое восприятие, элементы звукового анализа: определять в словах наличие данного звука, выделять в словах первый и последний звук.

**«Путаница.** Детям предлагается прослушать стихи и исправить ошибки.

На дереве сидит *лисица* Тили-бом! Тили-бом! За окошком зимний сад

А в норе *синица*. Загорелся кошкин *том*. Там листочки в *бочках* спят.

Мальчишек радостный народ *Кот* плывет по океану. Хвост с узорами,

Коньками звучно режут *мёд*. *Кит* из блюда ест сметану. Сапоги со *шторами*.

**«Кто внимательнее»** Взрослый показывает картинки или называет просто слова. Ребенок внимательно слушает и отгадывает, какой общий звук встречается во всех названных словах. **Например**, в словах коза, медуза, роза, незабудка, стрекоза общий звук «З». Произносить этот звук в словах нужно длительно, выделяя его голосом.

**«Слова могут звучать громко и тихо»** Дети заучивают чистоговорку (с учетом отработываемого звука). Например: «Белые бараны били в барабаны» или «Шишки на сосне, шашки на столе».

Педагог предлагает произнести чистоговорку сначала шепотом, затем тихим голосом, а потом громче обычного. Аналогично проводится игра «Слова могут звучать быстро и медленно».

**Игра «Речевой кубик»** Дети кидают кубик на ковёр, на котором изображены предметные картинки (арбуз, сапоги и т.д.) какой стороной кубик сверху упал, называют слово и определяют 1-й звук, определяет количество слогов. Другой вариант (например: поработать по лексической теме «Много чего?», «Чья обувь?» или на обобщающие слова и т.д.)

**Игровое задание «Добавьте нужный звук в слово»** на слуховое внимание, логическое мышления звуковой синтез. Дети должны добавить звуки «Д Т Б П» в слова.

(Т) ...апки (П) ...олка (Б) ...улка (Д) ...орога (Б) ...аран

(Д) ...ыня (Б) ...усы (Т) ...анк (П) ...ушка (Д) ...удка

**«Звуки поссорились»** анализ и синтез слов. Взрослый называет звуки с интервалом, а дети собирают на слух слова: л-у-к, л-а-к, п-о-л, м-ы-л-о, в-о-л-к, с-т-о-л и т. д.

**Игра «Живые буквы»** на звукобуквенный синтез. Каждому ребёнку предлагаются карточки с буквами. Взрослый называет слово, и дети в определённом порядке встают. Слова (КОЗА, ЖУК. КОЖА, ЗОНТ). «Я называю по звукам, а вы встаёте по порядку, как звучит слово».

Таким образом, формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в ДОУ, в семье. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию **фонематического слуха и восприятия**.



## Занятие по развитию речи в старшей группе с использованием игровых технологий «Осенние чудеса»

Пономарева Галина Валентиновна, воспитатель, ГБДОУ детский сад №46  
комбинированного вида Колпинского района г.Санкт-Петербурга

### Библиографическое описание:

**Пономарева Г.В.** Занятие по развитию речи в старшей группе с использованием игровых технологий «Осенние чудеса»  
//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Цель:** обобщение знаний детей старшего дошкольного возраста по теме «Осень»

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Закрепить представления детей об осени, осенних явлениях и ее приметах
- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень»
- Активизировать словарь детей по теме занятия
- Совершенствовать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы
- Продолжать учить составлять предложения по картинкам

**Развивающие:**

- Развитие тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости
- Учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных
- Учить образовывать прилагательные от существительных, закрепить знания детей о названиях деревьев

**Воспитательные:**

- Воспитывать у детей интерес к сезонным явлениям в природе
- Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимание, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности

**Словарная работа:** расширить и активизировать словарь по теме «Осень». Учить подбирать слова – признаки и слова – действия.

**Предварительная работа:** Беседы об осени с выделением признаков в разные периоды, наблюдения за изменениями в природе, чтение стихов, отгадывание загадок об осени, рассматривание иллюстраций по теме «Осень»; различные дидактические игры.

**Материал и оборудование:** колокольчик, воздушный шарик, засекреченное письмо, карта для прохождения заданий, разноцветные листья из бумаги, видео презентация, сундук, магнитные куклы с сезонной одеждой.

**I. Вводная часть**

*1. Орг. момент.*

Мой звоночек звенит, заливается

Все ребята в кружок собираются.

В круг широкий, вижу, я,

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдем направо (идут вправо,

А теперь пойдем налево (идут налево,

В центре круга соберемся (идут в круг,

И на место все вернемся (возвращаются назад).

Улыбнемся, подмигнем (улыбаются, подмигивают друг другу,

И опять играть начнем (хлопают в ладоши).

*Сюрпризный момент*

**Воспитатель-** Дети, закройте глаза - 1,2,3 волшебство скорей приди!

(Влетает шарик, ни нитке письмо, написанное свечкой (нарисован сундук)

**Воспитатель** - Ух ты, что это? Давайте посмотрим. (Открывают письмо).

**Воспитатель** - Ребята, — это какой-то чистый лист. Я ничего не вижу. Что же это может быть? (Ответы детей)

*Мотивация*

**Воспитатель** - А может быть это письмо, написанное секретными чернилами? (Ответы детей).

**Воспитатель** - Давайте попробуем рассекретить! Для этого нам нужна волшебная жидкость и кисточка.

(Подкрасить воду акварельной краской и слегка смочить при помощи кисточки письмо).

- Давайте проверим?

-Посмотрите проявляется что-то. (Дети (воспитатель) картинка - СУНДУК).

**Воспитатель** - Вы поняли, что надо найти? (Ответ детей).

(Дети находят сундук, открывают и достают карту, но не знают, от кого эта карта. На дне сундука находится лист чистый и фонарик.

**Воспитатель**- ребята, а как вы думаете зачем здесь фонарик? (Ответы детей)

(фонариком посветили узнали письмо пришло от осени)

## **II. Основная часть**

(На экране появляется осень)

*Осень:*

*«Молодцы, ребята! Мне очень хочется узнать, что вы обо мне знаете! Я выслала вам карту, которая поможет найти мои задания. Если вы справитесь с ними, получите от меня вкусное и полезное угощение!»*

Воспитатель - Ну, что, ребята, вы готовы отправиться на поиски заданий? (Готовы)

### **Задание № 1**

(Дети смотрят на карту. Нужно найти осенний листочек красного цвета).

- Осень предлагает поиграть в игру: «Назови ласково»

*Дидактическая игра «Назови ласково».*

**Цель:** учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных

**Воспитатель**-листочек волшебный, он очень любит ласковые слова.

суффиксов. (Отвечает тот, у кого в руках листок)

Дождь – ... (дождик)

Лужа – ... (лужица)

Ветер – ... (ветерок)

Туча – ... (тучка)

Солнце – ... (солнышко)

Лист – ... (листик)

Сад – ... (садик)

Дерево – ... (деревце)

Лес – ... (лесок)

Цветок – ... (цветочек)

Трава – ... (травка)

Зонт – ... (зонтик)

Птица – ... (птичка)

Шишка - ... (шишечка)

Ветка - ... (веточка)

Орех - ... (орешек)

Ягода - ... (ягодка).

- Молодцы, с первым заданием справились!

### **Задание №2.**

(Дети должны найти корзину с листьями. Воспитатель бросает на ковёр букет листьев).

**Воспитатель** - На что это было похоже? (Салют, листопад).

**Воспитатель** - Ребята, возьмите по одному листочку. Давайте похвастаемся, какой у вас листочек? У меня желтый березовый лист, а у тебя какой?

*Дидактическая игра «Угадай с какого дерева листок»*

**Цель:** учить образовывать прилагательные от существительных, закрепить знания о названиях деревьев.

(Ответы некоторых детей: красный кленовый, зелёный дубовый, желтый берёзовый и т. д.)

**Воспитатель**- Сядем на лужок и поговорим с тобой дружок

*Закрепление полученных знаний*

*Вопрос-ответ*

- Сейчас какое время года? (Осень)

- Какой первый месяц осени? (Сентябрь)

- Второй? (Октябрь)

- Третий? (Ноябрь)

- Как можно назвать осень в сентябре? (Ранняя).

- Почему? (Ответы детей). Потому что еще тепло, светит солнышко теплое, цветы цветут)

- В октябре? (Золотая). (Ответы детей). Листья меняют цвет, на желтый, красный, оранжевый.

- В ноябре? (Поздняя). (Ответы детей). В ноябре становится холодно, солнце светит реже, часто идут холодные дожди.

- А ещё ребята про осень говорят, что у неё есть три поры: ранняя, золотая и поздняя, а еще ее называют серебряная. А почему ее так называют нам Ксюша сейчас и расскажет.

Уходит осень золотая,

На смену ей идет другая:

Серебряная осень.

С грустным шумом сосен,

С черными тропинками,

С голыми осинками,

С первыми снежинками,

С ночным холодком

Да с хрустящим ледком.

**Воспитатель:** (Обсуждение). Автор с чем сравнивает снег? (с серебром) Похож снежок на серебро?

**Воспитатель** - Ребята, нам пора продолжать отыскивать задания от осени. Давайте посмотрим на карту.

**Задание №3.**

(Дети находят конверт с карточками: солнце, небо с тучами, дождь и туман, листья, птицы, овощи и фрукты, грибы и ягоды, теплая (демисезонная) одежда.

*Речевая игра «Расскажи о приметах осени»*

(Карточки прикреплены к мольберту. Дети по очереди переворачивают карточку и называют примету осени).

**Цель:** закрепить знания детей о приметах осени.

*Дети:*

- Осенью солнце светит (слабее, меньше, редко).

- Осенью небо покрыто (серыми, тусклыми, хмурыми, грузными, тяжелыми) тучами.

- Осенью часто идут дожди, стелятся туманы.

- Осенью листья на деревьях желтеют, краснеют, вянут, опадают.

- Осенью листья опадают, начинается листопад.

- Осенью птицы улетают на юг, (в теплые края).

- Осенью в огородах и садах собирают урожай овощей и фруктов.

- Осенью в лесу собирают грибы, ягоды.

- Осенью дуют сильные ветра.

- Осенью люди надевают теплую одежду.

**Воспитатель** - Ребята, вы отлично справились с заданием, рассказали об осенних признаках. Наверное, немного устали! Давайте отдохнем.

**Пальчиковая гимнастика «Осень, осень к нам пришла...»**

Осень, осень к нам пришла,  
Дождь и ветер принесла.  
(Стучим пальцем левой руки по ладони правой)  
Кап-кап-кап, кап-кап-кап,  
Дождь и ветер принесла.  
Пожелтел зеленый сад,  
Листья кружатся, летят.  
(Трём ладонью о ладонь)  
Шу-шу-шу, шу-шу-шу,  
Листья кружатся, летят.  
Песни птичек не слышны,  
Подождем их до весны.  
(Кисти рук накрест, движения кистями рук вверх-вниз)  
Чик-чирик, чик-чирик,  
Подождем их до весны.

**Воспитатель**- ну что ребята пошлите дальше.

**Задание №4**

*Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку в осенний парк»*

*(дети садятся за столы, у каждого конверт с куклой и сезонной одеждой, нужно куклу одеть по погоде и рассказать, что ей одел)*

**Воспитатель**- осталось последнее задание №5

Нужно найти конверт с загадкой.

Загадка от осени.

Он совсем не хрупкий  
А спрятался в скорлупке  
Заглянешь в середину  
Увидишь сердцевину  
Из плодов он также всех  
Называется.... (орех)

**Воспитатель**- правильно ребята орех.

Осень очень рада, что вы знаете столько много о ней, она очень благодарна вам, и дарит вам целую корзину орехов (орехи в скорлупе упакованы в индивидуальную упаковку)

В этом году их уродилось очень много! В народе говорят: «Как буйно зародятся орехи - будет холодная зима».

**Воспитатель**- дети как вы понимаете, что значит буйно зародились? Правильно, значит много уродилось.

**III. Итог**

- Рефлексия

**Воспитатель**- ребята, что мы с вами сегодня делали? Какие задания выполняли, Какие сложные задания для вас были? Кто вспомнит поговорку? Давайте вместе ее повторим «Как буйно зародятся орехи - будет холодная зима».

Спасибо вы были большие молодцы!

## Мастер-класс для педагогов: «Игровые технологии в обучении детей правилам дорожного движения»

Степанова Елена Леонидовна, воспитатель,  
ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха», структурное подразделение детский сад «Улитка»  
Лазько Надежда Витальевна, воспитатель,  
ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха», структурное подразделение детский сад «Улитка»

### Библиографическое описание:

**Степанова Е.Л., Лазько Н.В.** Мастер-класс для педагогов: «Игровые технологии в обучении детей правилам дорожного движения»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Цель:** повышение активности воспитателей по формированию у дошкольников навыков безопасного поведения на дороге посредством игровой деятельности.

### Задачи:

- познакомить с разнообразными видами игр и формами по ПДД,
- показать роль игр по ПДД для формирования у детей навыков безопасного поведения на дороге,
- способствовать развитию бережного отношения к жизни детей и своей жизни, потребности осознанно выполнять правила дорожного движения.

**Оборудование:** мультимедиа для показа презентации, дорожные знаки; руль для водителя; игры «Светофор» (сигнальные карточки); «Угадай знак»; «Сложи пословицу»; материал для мини-макета; круги красный, жёлтый, зелёный.

### Ход мероприятия.

В детстве человек получает основную базу знаний. Помочь ребенку войти в этот мир с максимальными приобретениями и минимальным риском – обязанности нас, взрослых.

Говоря о причинах дорожно-транспортных происшествий с участием детей, мы часто встречаемся со словом «привычка».

Привычка — это поведение человека, закреплённое многократным повторением. Привычка останавливаться перед проезжей частью, осматривать её слева и справа с поворотом головы, переходить дорогу только в установленном месте. Забота о своей безопасности может появиться только в результате ежедневной, кропотливой работы, когда полученные детьми теоретические знания по ПДД обязательно закрепляются многочисленным, систематическим практическим повторением.

У детей младшего дошкольного возраста нет страха, отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Их постоянная жажда знаний, желание открывать что-то новое часто ставит ребёнка перед реальными опасностями, в частности на улицах, и дороге.

Поэтому уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к ПДД, которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека.

Большую часть времени ребенок проводит в детском саду. Как же нам обучить маленьких детей необходимым знаниям, умениям, навыкам безопасного поведения на улицах, дорогах, и в транспорте? (Проводить беседы, примером, игрой.) Верно, поэтому многие беседы, совместная деятельность, занятия, развлечения с тематикой дорожного движения являются неотъемлемой частью по формированию у детей основных правил дорожного движения.

Единство наших и ваших требований к детям – это условие нашего успеха и безопасности наших детей.

**Сегодня хотим предложить игровые технологии, которые можно применять при ознакомлении детей с основными азами безопасности или для их закрепления.**

Игра занимает ведущую деятельность в дошкольном возрасте.

Ни к какой другой деятельности ребёнок не проявляет столько интереса, как к игровой. Ему интересно, а значит, познание и развитие происходят легко, с удовольствием. Вот в чём секрет воспитательных возможностей игры.

Сейчас мы вам предлагаем побыть детьми и отправиться в путешествие по разным видам игр по формированию у детей правил дорожного движения. Представим, что мы с вами пассажиры, а мы будем водителями.

Отправляемся в путь.

#### **Первая остановка «Сюжетно-ролевая игра».**

**Сюжетно-ролевая игра - форма моделирования ребёнком, прежде всего социальных отношений и свободная импровизация, не подчинённая жёстким правилам, неизменяемым условиям.** Отличительным признаком ролевой игры является наличие сюжета и ролей. Это игры «во что-то», «в кого-то», они «зеркало общества». Разыгрывая различные ситуации, дети поступают так, как должны поступать люди, чьи роли они выполняют. В ходе ролевых игр закрепляются знания детей о правилах дорожного движения.

Сейчас мы с вами тоже являемся участниками сюжетно-ролевой игры «Мы - пассажиры». Во время игры можно побеседовать о том, как должны вести себя пассажиры, таким образом, формируются и закрепляются знания детей о правилах дорожного движения.

#### **Следующая остановка «Подвижная игра».**

Что это за вид игр вы все знаете. Существует много подвижных игр по ПДД, например: «Стрелка, стрелка покружись», «Светофор», «К своим знакам!», «Автогонки», «Красный, желтый, зеленый!», «Тише едешь - дальше будешь!», «Быстро шагай, смотри, не зевай!» и так далее.

#### **Подвижная игра «Светофор».**

Игровые правила таковы: нужно выполнять определенное действие на цветовые сигналы (кружки):

- когда я показываю красный кружок, вы стоите на месте без движения;
- когда я показываю желтый кружок - вы хлопаете;
- когда я показываю зеленый кружок - вы шагаете на месте.

#### **(Игра проводится 2-3 раза.)**

**Игра «Автомобили»**, предлагаю поиграть и в неё.

Вам необходимо встать парами, впереди стоящий – это машина, второй - водитель. Машины сами не ездят, ими управляет водитель, поэтому Вам нужно закрыть глаза, при этом выставив руки вперёд, согнутыми в локтях – это бампер. Водитель кладёт руки на плечи и управляет машиной. Ездить можно по всей площадке, не натыкаясь друг на друга во избежание аварии, доверяя водителю.

Отправляемся дальше в путь.

#### **Следующая остановка «Игры по правилам».**

##### **«Настольно – печатная игра».**

Это развивающие игры по правилам, например: «Дорожное лото», «Оживи улицу», «Дороги нашего города», «Путешествие по городу» и др.

##### **Игра по правилам — это «Дидактическая игра».**

Одна из действующих средств воспитания ума. В них развивается познавательная активность детей, они требуют умения расшифровывать, распутывать, разгадывать: «Разложи картинки по порядку», «Сложи картинку», «Найди лишнее», «Что нужно водителю», «Добрые и плохие поступки» и др.

**Дидактическая игра « Собери картинку»**, которую вы можете сделать самостоятельно со старшими детьми, она развивает мышление, сообразительность. Нужно из разрезных деталей определить, какой дорожный знак получится, сложить изображение, чтобы получился этот знак. Работать можно как одному, так и парами, группами парами.

Молодцы! С этим заданием справились.

### **Следующая игра «Говорящие знаки».**

Вашему вниманию представлены дорожные знаки, ваши действия при виде того или иного дорожного знака.

«**Пешеходный переход**» — сбавлю скорость, остановлюсь и пропущу пешеходов.

«**Лежачий полицейский**» - приторможу и поеду дальше.

«**Внимание, дети!**» - сбавлю скорость, но продолжу движение.

«**Дорожные работы**» — сбавлю скорость и объеду это место.

«**Медицинский пункт**» - если нужна мед.помощь, можно заехать.

«**Автобусная остановка**» - нужно притормозить, могут стоять люди или выходить из автобуса.

**Остановка «Литературная».**

**Вы жизнь свою оберегайте**

**И правила дорог не нарушайте.**

**Не зря говорит русский народ,**

**Что бережёного Бог бережёт!**

Немало пословиц и поговорок о правилах дорожных сложено. О чём же они говорят, мы узнаем, собрав их.

«**Семь раз погляди, а потом иди**».

«**Опасностей много, а жизнь одна**».

«**На дороге шутить – себе навредить**».

«**Дорожный знак не говорит, а правилу учит**».

С этим заданием Вы тоже справились. Молодцы!

Отправляемся дальше в путь.

**Следующая остановка «Творческая».**

Дети очень любят заниматься творческой деятельностью, что-то мастерить. И в ходе такой работы с детьми также можно их познакомить с правилами дорожного движения или закрепить уже имеющиеся.

**Практическая часть.**

Для того, чтобы ребёнок не просто так катал машинку, где попало, давя на неё, врезаясь и бросая, при этом ломая её можно изготовить макет проезжей части, перекрестка, детской площадки и так далее. В данном случае изучая и закрепляя ПДД и воспитывая культуру игры, которая страдает у большинства детей, пришедших в детский сад.

У нас получилась замечательная настольная игра, которая позволит детям самим обыграть ситуацию, соответствующую макету. Детям можно будет предложить самим дополнить знаками, машинами, мини человечками, и они с удовольствием будут играть, закрепляя ПДД.

**Остановка «Конечная».**

Мы надеемся, что вы будете применять игровые технологии, которые являются одной из интересных форм обучения, и позволяют сделать интересной и увлекательной работу по изучению Правил дорожного движения.

**И помните: Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости. Обучая ребенка Правилам дорожной безопасности, мы сохраняем ему жизнь!**

Уважаемые коллеги! У Вас на столах лежат круги: красный, зеленый, желтый.

Если на протяжении всего пути Вам было все понятно и интересно – покажите зеленый круг.

Если поездка вас немного утомила – покажите желтый круг.

Если вы в течение всего пути успели заснуть, было скучно– покажите красный круг.

## Организация работы с детьми с аутистическим спектром

Толмачева Юлия Александровна, воспитатель, ГБОУ Школа №2109 г.Москва

### Библиографическое описание:

Толмачева Ю.А. Организация работы с детьми с аутистическим спектром //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Термин «аутизм» в России возник относительно недавно. Еще двадцать лет назад проблема детского аутизма не стояла так остро, как сегодня, так как дети с аутизмом встречались очень редко. Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС) — совершенно особенная с точки зрения инклюзивного образования категория. «Они все очень разные: по своим интеллектуальным, эмоциональным, поведенческим особенностям». Это очень многообразная и требовательная группа, и втиснуть их в одну колею образования нельзя. В этом смысле Россия отстает от мира лет на 30. Еще недавно, буквально 10 лет назад, в нашей стране вообще не было такого диагноза. Аутисты – люди бесконечно одаренные, но, несомненно, иначе, чем большая часть населения. Самое главное здесь – вовремя диагностировать и правильно подойти к реабилитации.

Процесс социализации ребенка начинается с того момента, когда он приобщается к человеческой речи, овладевает человеческим языком, несущим в себе общественно-исторический опыт.

Нарушение социального взаимодействия с окружающим миром и коммуникации приводит к искаженному развитию, наиболее типичной моделью которого является ранний детский аутизм.

Ранний детский аутизм (РДА) или синдром Каннера характеризуется искаженным развитием – таким типом дизонтогеза, при котором наблюдаются сложные сочетания общего психологического недоразвития, задержанного, поврежденного развития отдельных психических функций, что приводит к ряду качественно новых патологических образований.

Наиболее существенные симптомы РДА:

- одиночество ребенка, отсутствие стремления к общению, потребности в контактах с окружающими;
- отгороженность от внешнего мира;
- сопротивление любым переменам обстановки;
- склонность к стереотипиям;
- однообразию интересов и пристрастий;
- слабость эмоционального реагирования по отношению к близким, даже к матери, вплоть до полного безразличия к ним (аффективная блокада);
- неспособность дифференцировать людей и неодушевленные предметы;
- речевые нарушения;
- повышенная тревожность;
- недостаточная реакция на зрительные и слуховые раздражители;
- наличие ритуалов;
- наличие сверхпривязанности к некоторым предметам.

РДА встречается у 3-6 из 10 000 детей: у мальчиков в 3-4 раза чаще, чем у девочек.

Ребенок с аутизмом погружен в мир собственных переживаний, отгорожен от окружающего мира, не стремится или не переносит межличностных контактов. Отсутствует живая выразительная мимика и жесты, не смотрит в глаза окружающим. Если все же



фиксирует взгляд, то он получается, как бы взгляд “сквозь”. Избегают телесных контактов, отстраняются от ласки близких.

Наблюдается ряд характерных стереотипий – произвольных, неосознанных повторяющихся движений или действий:

**ДВИГАТЕЛЬНАЯ** – прыжки, раскачивание туловища, взмахивание руками, бег на цыпочках по кругу и т.д. Все эти движения усиливаются при возбуждении и утомлении. Периоды двигательного беспокойства сочетаются с периодами заторможенности, застывания в одной позе, порой неудобной, вычурной.

**РЕЧЕВАЯ** – эхолалия, мутизм, набор штампованных фраз. Некоторые дети по развитию речи опережают сверстников в норме, другие отстают. Особенностью речи является речь о себе во II или III лице. Речь аутичного ребенка является речью для самого себя.

**ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ** – чрезвычайно сензитивны к перестановке предметов. Изменение в обстановке трактуется ими как нежелательное и вызывает чувство страха. Все изменения надо проводить, добившись их согласия. Испытывают большие трудности в копировании движений, путая верх-низ, право-лево, вперед-назад.

**СОЦИАЛЬНЫЕ** – наличие немотивированных страхов, избирательность в контактах или отказ от контактов, Чувство дискомфорта при взаимодействии с другими людьми.

**ИГРОВЫЕ** – использование необычного материала для игры (часто предметы домашнего обихода: обувь, веревки, выключатели, провода и т.д.). Играют крайне ригидно, однообразно. Сюжетно-ролевые игры, как правило, не развиваются; своеобразные патологические перевоплощения в тот или иной образ (например, в животное).

Выделяется **четыре** группы РДА. В настоящее время наиболее распространена классификация, выделенная **О.С. Никольской, Е.Р. Баенской, М.М. Либлинг.**

**I ГРУППА** – наиболее тяжелая форма аутизма.

Характерные признаки:

- эмоциональный контакт со взрослыми отсутствует;
- реакция на внешние раздражители слаба;
- может присутствовать мутизм;
- типична мимическая маска глубокого покоя;
- характерно полевое поведение (бесцельное перемещение по комнате);
- избегание сильных стимулов, вызывающих страх (шум, яркий свет, прикосновение и т.д.).

**II ГРУППА.**

Характерные признаки:

- присутствует реакция на неприятные физические ощущения (боль, холод, голод);
- в речи преобладают однотипные штампы-команды;
- возможно выполнение просьб матери;
- чрезмерная привязанность к матери;
- сочетание эмоциональной холодности к окружающим с повышенной чувствительностью к состоянию матери;
- стереотипные действия, направленные на стимуляцию органов чувств (шуршание бумагой, вращение предметов перед глазами и т.д.);
- стимулирование вестибулярного аппарата раскачиванием, подпрыгиванием и т.д.;
- ритуализация повседневной жизни.

**III ГРУППА.**

Характерные признаки:

1. наличие речи в виде эмоционально насыщенного монолога;
2. способность выразить свои потребности посредством речи;
3. конфликтность;
4. поглощенность одним и тем же занятием;

5. большой словарный запас «книжного характера»;
6. парадоксальное сочетание тревожности и пугливости с потребностью в повторном переживании травмирующих впечатлений.

IV ГРУППА - наиболее благоприятная в плане коррекции.

Характерные признаки:

- способность к общению;
- интеллектуальные функции сохранены;
- чрезмерная потребность к защите и эмоциональной поддержке со стороны матери;
- присутствие ритуальных форм поведения;
- круг общения ограничен близкими взрослыми;
- трудности в усвоении двигательных навыков.

Одна из главных задач педагога – помочь ребенку с РДА адаптироваться к коллективу с перспективой дальнейшей социализации и поэтому коррекционная работа с таким ребенком имеет два основных направления:

Преодоление аффективной патологии. Установление контакта с аутичным ребенком.

Формирование целенаправленной деятельности. Усиление психологической активности аутичных детей.

На первом этапе необходимо предоставить ребенку возможность самостоятельно обследовать помещение комнаты для занятий. Убрать все яркие, крупные, звучащие игрушки и предметы. Насколько это возможно, звукоизолировать комнату. Строго дозировать аффективные контакты с ребенком, т.к. может наступить пресыщение – когда даже приятная ситуация становится для ребенка дискомфортной и может разрушить уже достигнутое. Общение с ребенком негромким голосом, в некоторых случаях, особенно если ребенок возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать прямого взгляда на ребенка, резких движений. Не следует обращаться к ребенку с прямыми вопросами. Не настаивать на продолжительности выполнения задания в случае отказа. Одежда специалиста должна быть темных тонов и в ней должно быть постоянство, т.к. это поможет ребенку привыкнуть к нему.

На втором этапе аутичному ребенку необходима постоянная поддержка взрослого, его побуждение и ободрение, чтобы перейти к более активным и сложным отношениям с миром. Решение этой задачи требует от педагога умения чувствовать настроение ребенка, понимание его поведения и использовать это в коррекционной работе основных психологических процессов. Необходимо вовлечь ребенка в совместную деятельность, чему будет способствовать использование с ребенком аутистом через обогащение его эмоционального и интеллектуального опыта.

В процессе работы в поведении аутичного ребенка выявляются стимулы, на которые необходимо опираться в ходе коррекционной работы. Например, если ребенку нравится рвать и мять бумагу, то можно попробовать переориентировать его на аппликацию методом обрывания. Если необходимо способствовать развитию навыков самообслуживания можно использовать карточки с описанием последовательных действий.

Аутичным детям наиболее доступны схемы, и именно на них необходимо опираться в коррекционной работе. Так же в занятия нужно вводить пальчиковые игры, релаксационные упражнения, песочную, изо и музыкальную терапии, игры с водой.

Необходимо отметить важный момент: каждую игру или упражнение необходимо проводить несколько раз для закрепления результата.

И, несомненно, педагог должен настроиться на долгую и терпеливую работу с аутичным ребенком. Если после установления контакта специалист прервет коррекционную работу, то ребенок может снова “закрыться”, “уйти” в свой мир. Неизбежно и появление у него новых страхов, углубление его аутизма.

**Повседневное нахождение в школе - некоторые сложности.**

Аутичные дети затрудняются организовать время проведения в группе. Ребенок может быстро выполнить задание, и потом уйти в аутостимуляцию, пока другие дети заканчивают выполнять это задание. Также аутичные дети затрудняются отслеживать последовательность действий, часто путают время перемены и урока. Некоторых детей пугают перемены, так как действия на переменах не регламентированы, хаотичны. А шум на переменах, беготня и детские крики доля многих аутичных детей нестерпимы. После перемены, получив сенсорный стресс, они с трудом переключаются на учёбу.

Аутичные дети не всегда умеют быстро переключаться с одного вида деятельности на другую. И им не всегда понятна смена требований. Например, если было дано задание переписать текст, а звонок прозвенел раньше, чем ребёнок закончил написание, то аутичный школьник не всегда легко воспринимает задание «дописать, что не успели, дома». Два противоречивых требования: написать до конца здесь и дописать дома, выбивают из колеи.

Сложно и на таких, казалось бы, простых уроках, как рисование. Например, детям даётся типичное задание, «нарисовать осень». Осень — это как? Это что? Листья на ветру и разноцветные деревья — это лес, а не осень. Дождь и лужи - пасмурный день, а не осень. И тогда ребёнок - аутист может впасть в панику от непонимания смысла задания.

У аутичных детей с сохранным интеллектом, как правило, хорошо идёт математика, а вот в русском языке возникают проблемы. Аутистам трудно писать сочинения, а при хорошей памяти вместо изложения ребёнок практически дословно воспроизводит текст. Не менее сложно и составление описания по картинке - приходится обучать ребёнка выполнению этого задания по алгоритму.

### **Особенности детей с расстройствами аутистического спектра (РАС)**

В настоящее время развитие инклюзивного образования идет достаточно интенсивным темпом. В обычной школе сегодня оказываются не только дети с нарушениями опорно-двигательной системы, снижением слуха и зрения, но дети с расстройствами аутистического спектра (РАС).

Дети с РАС — это целый спектр нарушений развития, характеризующийся различными проявлениями своеобразия эмоциональной, волевой и когнитивной сфер и поведения в целом. Это некая «линейка» состояний. Самые легкие из них (при синдроме Аспергера и «мягких» вариантах раннего детского аутизма) характеризуются явными трудностями коммуникации, невозможностью считывания эмоционального и социального контекста ситуации, социальной наивностью, нелепым поведением и другими проявлениями. Наиболее тяжелые проявляются в отрешенности, невозможности трудностей понимания чувств других людей, особенности реагирования на комфорт и дискомфорт монотонно-однообразным характером поведения, наличием большого количества стереотипий, аффективными вспышками и другими поведенческими нарушениями.

Описывая поведение таких детей, большинство родителей указывают на «странность», «необычность», «чужаковатость», «отличие от всех», определяющиеся, прежде всего, нарушенным общением. Обращает на себя внимание рисунок поведения – определенная нелепость - неадекватность, стереотипность, негибкость, которая проявляется практически во всем.

Практически для всех детей характерна неравномерность (асинхронность) созревания и развития психических сфер - когнитивной, включая и речевую, эмоциональной и волевой. У них изменена чувствительность – либо избирательно повышена, либо явно снижена реакция на тактильные и сенсорные раздражители, как следствие снижения или повышения порогов чувствительности.

Поведение, часто характеризуемое как автономное, иногда «ритуальное», иногда эти ритуалы могут достигать значительной сложности. В поведении такого ребенка часто

доминируют разнонаправленные аффекты, влечения, отсутствует единство и внутренняя логика переживания событий и понимания явлений.

Во внешнем облике часто обращает на себя внимание особый взгляд, или взгляд, обращенный в пустоту, или сквозь собеседника и тому подобное. Моторика угловатая, движения неритмичные, а в случаях дискомфорта, тревоги, неопределенности могут возникать различного рода стереотипные движения, в том числе и моторные - в пальцах, кистях рук, ходьба на цыпочках, однообразный бег и прочее.

Речь обычно специфически модулирована, иногда на высоких тонах, иногда монотонная, часто «рубленная» не направлена к собеседнику, в речевом общении отсутствует экспрессия, жестикуляция, мелодическая, интонационная и темповая сторона речи нарушена. Наблюдаются отклонения тональности, скорости, ритма речи, нет интонационного переноса, часты эхалалии (отраженная речь), иногда наблюдается бессвязность речи, прежде всего – трудности диалога. Экспрессивная речь часто развивается с отставанием. Наблюдаются и трудности в понимании сложной речи окружающих, невозможность понимания подтекста, юмора, скрытого смысла высказываний, метафоризации.

В целом, развитие психических сфер - регулятивной, когнитивной и волевой отличается значительной неравномерностью, невозможностью соотнесения с паспортным возрастом, психические функции – внимание, память, мышление и другие развиваются также неравномерно, своеобразно, искаженно.

Наибольшая специфика наблюдается, естественно, в развитии эмоциональной сферы и взаимодействия с другими людьми. Такие дети, порой очень чувствительные в отношении себя, оказываются совершенно нечувствительными в отношении к другим людям. Аутичный ребенок не может ставить себя на место другого, не может понять, что чувствует другой человек.

Выраженность описанных проявлений у разных детей различна, что, несомненно, зависит от варианта аутистических расстройств, всего предшествующего жизненного опыта, особенностей воспитания в семье.

*При включении такого ребенка в среду обычных сверстников очень важно быть терпеливым, соблюдать постепенность и не торопиться. Важно, чтобы ребенок заранее познакомился и с педагогом, и с классом, выбрал себе место, прошелся по школе и понял, где и что находится – туалет, столовая и т.п. Вначале ребенок может находиться в классе неполный день. Конечно, хотелось бы, чтобы ребенок сопровождался тьютором, хотя бы на период адаптации.*

Его отношения с детьми выстраиваются достаточно сложно (обычно сложнее, чем со взрослыми), хотя самым большим заблуждением было бы считать, что у него снижена потребность в общении. Она не снижена – она специфична, поскольку ребенок не улавливает социальных и эмоциональных контекстов происходящего, не понимает подтекста и юмора, выражено затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании. Он крайне невынослив в контакте. Его высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность и все это в свою очередь усложняет процесс коммуникации с детьми и взрослыми.

Напомним, что дети с расстройствами аутистического спектра очень разные, а на сегодняшний день существует определенная типология (13), то есть обобщение общих черт той или иной группы детей с РАС, что позволяет лучше понять их особенности.

*При тяжелых формах раннего детского аутизма ребенок, как правило, в силу специфики своего состояния не может освоить общеобразовательную программу, даже при создании специальных условий и, как показала практика, эти дети обучаются по программам СКОУ VIII вида, с использованием присутствующих вариантов этой программы дидактическим наполнением и наглядными пособиями.*

Но и в тех случаях, когда развитие предпосылок познавательной и регуляторной сфер позволяет ребенку освоить основные направления общеобразовательной программы для определения специальных условий обучения, воспитания и социальной адаптации ребенка необходимо учитывать особенности психического развития и поведения ребенка с аутистическими расстройствами.

Многие дети требуют индивидуальных форм обучения, или обучения в классах малой наполняемости, где им значительно проще адаптироваться.

#### ***Основные общие особенности развития***

При всем разнообразии и специфике развития можно выделить общие для всех детей с РАС особенности развития, как отдельных психических функций, так и психических сфер в целом.

- общая логика психического развития аутичного ребенка искажена - уровень развития познавательной, эмоциональной и регулятивной сфер различен, по отношению к возрасту и социально-психологическому нормативу;
- основные проблемы ребенка лежат в сфере социально-эмоциональной сфере и сфере взаимодействия с другими людьми. Потребность в общении и выражение этих потребностей у ребенка неадекватны по отношению к ситуации взаимодействия;
- ребенок негибок, его поведение носит стереотипный, повторяющийся характер;
- у ребенка проявляется выраженная эмоциональная незрелость, большая уязвимость в контактах;
- часто ребенок имеет более раннее развитие отдельных способностей и умений по сравнению с физическим и социально-эмоциональным уровнем его развития;
- у ребенка имеются специфические трудности социальной адаптации (не «считывает» социально-эмоционального контекста ситуации, не понимает юмор, переносный смысл);
- часто ребенок может иметь причудливые интересы, и или страхи, быть крайне избирателен в общении, еде и т.п., тяжело переживает изменения в окружающем;
- на ребенка невозможно воздействовать обычными педагогическими приемами. Это касается скорее запретительных мер;
- чаще всего ребенок имеет трудности управления своим поведением, трудности контроля и программирования своего поведения, нуждается в большом объеме и длительности организующей помощи взрослого.

#### ***Особенности поведения***

- такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации, и при переменах ситуации;
- легче себя чувствует в привычной, стереотипной обстановке. Он «лучше» ведет себя на уроке, чем на перемене;
- ребенок часто имеет трудности восприятия инструкций и заданий. Затрудняется при необходимости работать самостоятельно;
- у ребенка часто наблюдается наличие «своих», не вполне адекватных «учебных» стереотипов;
- нуждается во введении четких алгоритмов или стереотипов деятельности в процессе обучения. Ребенку необходим четкий порядок действий по отношению к личным вещам учащегося в начале и конце учебного дня (например, как разбирать и собирать портфель);
- не демонстрирует то, что мы понимаем, как внимание;
- легче адаптируется, имея определенные опоры в виде расписаний, схем или планов деятельности;
- имеет большую латентность в ответах, иногда – наоборот – мгновенность, по сравнению с другими детьми;

- затрудняется при необходимости отвечать у доски, или с места, или, наоборот – письменно;
- темп, работоспособность и продуктивность его деятельности в целом снижены, иногда неравномерны;
- такой ребенок нуждается в частом и позитивном, без иносказаний и метафор одобрении его деятельности;
- часто ребенок демонстрирует обидчивость и «отличную память» на ситуации, вызвавшие обиду;
- часто у ребенка отмечается недостаточная критичность, адекватность, в том числе в поведении, трудности анализа собственного поведения;
- такой ребенок как бы «не переносит» трудностей и неудач, они вызывают резкие эмоциональные реакции, с бурным негативизмом, вплоть до отказа от деятельности;
- письменную речь такой ребенок часто может воспринимать легче, чем устную. Это свойство можно использовать для управления поведением ребенка;
- по-своему он очень привязывается ко взрослому, «ревнует» его тяжело переживает замены;
- ребенок лучше понимает материал, если он видит изображение;
- такой ребенок нуждается в составлении адаптированной образовательной программы (составлении индивидуальной образовательной программы) и введении специальных занятий со специалистами – психологом или (и) социальным педагогом, логопедом, способствующих формированию его представлений об окружающем и их связи с личным опытом ребенка, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков.

#### ***Эмоциональные особенности***

- у ребенка имеются трудности установления взаимодействий и отношений как с детьми, так и со взрослыми;
- отмечаются трудности, вплоть до невозможности анализа и «считывания» эмоционального контекста ситуации, в том числе и коммуникативных;
- для ребенка часто характерна чрезмерная ранимость и уязвимость по отношению к себе, вплоть до неадекватности в контактах;
- у ребенка выраженная эмоциональная и волевая (регулятивная) незрелость, своеобразный «инфантилизм»;
- часто переживания ребенка выглядят как механистичные, трудно заметить искренность в демонстрируемых переживаниях по отношению к другому, они могут не проявляться или быть парадоксальными.

*Понимание особенностей детей с аутистическими расстройствами требует создания специальных организационных и содержательных условий обучения и воспитания, необходимых для успешного включения и социальной адаптации ребенка в среде обычных сверстников, прежде всего создания адаптированной образовательной программы по ряду учебных предметов с составлением индивидуального учебного плана.*

#### **1. Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с РАС**

Наглядные средства – схемы, четкие плакаты, инструкции, и в особенности расписания позволяют ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, лучше ориентироваться как в помещении, так и в процессе учебной деятельности.

#### ***Визуализация режима дня***

В первую очередь, необходимость введения расписания связано с тем, что различные явления окружающего мира и события, происходящие с ребенком, часто в его сознании не связаны с определенными временными рамками. У ребенка с расстройством аутистического спектра с трудом формируется структура времени. В результате, оказывается несформировано понимание последовательности событий. Ребенок не знает *когда* и *что*

можно делать, не может самостоятельно планировать собственное время, что приводит к нарушениям поведения.

Так же важно помнить, что склонность к стереотипам обеспечивает определенную безопасность ученику с расстройством аутистического спектра. Именно для этой цели служит создание расписания, которое должно иметь определённую последовательность и повторяемость. Тогда картина мира в сознании ребёнка становится более упорядоченной, предсказуемой, а спланированная жизнь поможет структурировать его поведение и избежать многих страхов, аффективных срывов. Расписание позволяют ребёнку успешнее:

- следовать распорядку дня. Учащийся знает, что он должен сделать сегодня, и ему не нужны словесные инструкции или подсказки. Таким образом повышается самостоятельность ребёнка;
- справляться с тревогой, устраняют постоянные вопросы о событиях дня, снижая, таким образом, беспокойство учащегося и придавая ему чувство уверенности и безопасности;
- позволяют избежать конфронтаций со взрослыми. Когда приходит время занятия, которым ребёнок не любит заниматься, то взрослым следует ссылаться на расписание: «Расписание говорит, что мы будем...»;
- позволяют усвоить наиболее важные алгоритмы учебных действий;
- позволяют учащимся быть готовыми к переменам;
- позволяют связывать ожидаемое поведение с занятиями в расписании;
- дают возможность учащемуся получить ощущение того, что что-то достигнуто.

Лучше всего, если расписание будет размещено в центре классной комнаты, чтобы его мог видеть весь класс. Учитель должен «пройти» с ребёнком по расписанию либо на весь день, либо только осветив предстоящее занятие в зависимости от способности ребёнка или класса воспринимать данную информацию.

Ввиду того, что у детей с расстройствами аутистического спектра недостаточно сформировано понимание речи (или такой ребёнок часто может «не слышать» обращения), необходимо, чтобы расписание было визуальным. Привычные для обычных людей вербальные способы объяснений некоторых событий, для таких детей недостаточны. Это могут быть карточки с названием предметов и режимных моментов, по которым ребёнок сможет понять, что произойдет позже. Для учеников школы такие карточки должны сопровождаться подписями, а в последствие замениться текстовым расписанием.

Введение расписания важно еще и потому, что слово «нет» для таких детей представляет одну из самых больших проблем. Часто слово «Нет» звучит для них, как приговор и как окончательный отказ. Они не могут понять, что если сейчас ответ отрицательный, то немного позднее он будет положительным. Карточки, выстроенные друг за другом, делают более позднее «да» зримым, а «нет», сказанное сейчас, становится только временным «нет».

В период обучения с использованием расписания необходимо помнить, о том, что расписание неизменно, и все пункты, внесенные в него, должны быть выполнены. Недопустимо изменение расписания без уважительной причины. Однако, в процессе работы учителя часто встречаются с необходимостью внесения изменений в расписание, то есть «слома» уже сформированного стереотипа. Например, ученики знают, что сегодня по расписанию у него рисование, а педагог Вам только сообщил о том, что заболел. Как же этот факт преподнести ученикам?

Во-первых, необходимо заранее предусмотреть карточку, картинку или фотографию, которая будет символизировать подобные изменения («больной человек, лежащий в постели»; много машин, стоящих в ряд- «пробка» и т.д.). Необходимо отметить, что

подобные «домашние заготовки» учителя должны предусматривать заранее и всегда иметь при себе.

Во-вторых, если в жизни происходит подобная ситуация изменения течения событий, отличная от ранее составленного расписания, необходимо вместе с учениками внести корректировки:

- вынуть карточку события, которого не будет;
- найти карточку с изображением события, которое его заменит;
- вместе с учениками внести изменения в расписание.

Все производимые действия по изменению расписания, учитель проговаривает вслух. Лучше всего, если расписание будет размещено в центре классной комнаты, чтобы его мог видеть весь класс.

Создание *расписания школьного дня* является необходимым условием адаптации в школе ребенка с расстройством аутистического спектра.

### ***Визуализация плана занятия***

Помимо расписания школьного дня, очень важно четко планировать деятельность ученика с расстройством аутистического спектра в течение занятия. Введение подобного расписания поможет: упорядочить деятельность, уменьшить беспокойство, установить определенные правила поведения, обеспечить видимое средство ожидания смены деятельности.

Расписание деятельности может располагаться сбоку от доски. Для изготовления плана занятия рекомендуется применять карточки с символами и подписями, а в дальнейшем постепенно переходить к «списку» заданий.

Визуализация плана занятия дает следующие преимущества:

- позволяют следовать плану. Воспитанник знает, что он должен делать и ему не нужны дополнительные словесные инструкции или подсказки;
- использование визуального плана повышает уровень самостоятельности ребенка и позволяет подготовиться к смене деятельности;
- заранее прописанный план позволяет избежать конфронтацией, когда приходит время определенного, пусть даже сложного задания, которым ребенок не любит заниматься, то воспитатель может сослаться на расписание;
- постоянное использование планов позволяет усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии;
- так же вычеркивание заданий из плана дает возможность учащемуся получить ощущение того, что что-то достигнуто.

### ***Наглядное подкрепление информации***

Особенности восприятия и понимания конструкций, фразеологических оборотов речи, понятий делают невозможным стандартное преподнесение материала на основе устной речи.

Важно помнить, что весь материал должен подкрепляться *визуальным рядом*, а так же выполнением *практических заданий*. Для обучения детей с расстройствами аутистического спектра очень хорошо подходит китайский принцип: **«я слышу, и я забываю, я вижу, и я запоминаю, я делаю, и я понимаю»**. Применение наглядности и оправдано при преподнесении любого учебного материала.

- используйте наглядное подкрепление при изучении новых слов и понятий;
- сопровождайте тексты фотографиями и иллюстрациями;
- используйте презентации при подаче знаний об окружающем;
- соединяйте абстрактные понятия с образами и символами (например - понятия «вверх» и «вниз»);
- произнося термин, покажите физически, с помощью игрушки;
- подкрепите таблички с подписями к игрушке и еще раз покажите ;



- замените игрушку картинкой с подписью;
- замените картинку символом – стрелкой;
- оставьте только табличку.

**Наглядная демонстрация связей между понятиями.** Недостаточная способность к обобщению вызывает трудности в выстраивании связей между понятиями, вследствие чего они могут восприниматься изолированно. Поэтому ребенку необходимо наглядно показывать, как одно понятие связано с другим.

#### **Образец выполнения**

Основная задача педагога - *научить* ребенка. Поэтому необходимо помнить, что процесс *научения* начинается не с вопроса, а с **демонстрации** ожидаемого результата. Прежде, чем ожидать *результата* – покажите, что представляет из себя результат.

Предоставление образца выполнения может быть в виде:

- моделирования действия – покажите, как должно выглядеть действие;
- образец ответа – пример ответа на вопрос;
- образец заполнения таблицы, схемы и т.д.;
- алгоритм выполнения задания – визуальный план выполнения.

#### **Визуализация правил поведения**

Наблюдаемое поведение ребенка с расстройством аутистического спектра, которое может истолковываться как простые капризы или непослушание, может иметь целый ряд значений. Например, оно может выражать потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против не желаемых событий и т.д.

Для того, чтобы быстрее привыкли школьным правилам, рекомендуется дополнительное обучение правилам поведения на уроке. Для начала, необходимо ввести общие правила для всего класса. Для этого надо продумать, какие правила вводить. Правил не должно быть много. Это должны быть только актуальные на данный период времени правила. Продумайте формулировку каждого правила. Фраза должна быть короткой, все слова в ней должны быть понятны. Желательно не использовать в формулировках частицу НЕ. Ваше правило должно показывать *«как нужно себя вести»*.

Поскольку у детей с расстройствами аутистического спектра часто затруднено восприятие устной речи, рекомендуется сделать наглядное напоминание правил. Правила должны быть достаточно крупного размера. К каждой фразе можно добавить символ, для того, что бы постепенно убирая текст, для напоминания оставались только символы. Как правило, такие напоминания располагают сбоку от доски. По прошествии некоторого адаптационного периода, когда основные нормы поведения на уроке будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила, которые можно расположить на парте ученика.

#### **Социальные истории**

Учеников с расстройством аутистического спектра необходимо специально обучать правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д.

Дети с аутизмом испытывают трудности в социальном взаимодействии. Популярная стратегия решения этих проблем – социальные истории, которые помогают людям в спектре аутизма «считывать» и понимать социальные ситуации. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. При составлении социальной истории важно преподнести адекватное социальное поведение в форме истории. Дети с аутизмом часто лучше воспринимают визуальную информацию, поэтому история должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

## **2. Комплекс практических методов обучения и воспитания детей с РАС**

### ***Индивидуальная корректировка объема задания***

Перед началом ознакомления с новой темой необходимо проводить анализ планируемых заданий с точки зрения объема, специфики преподнесения и возможности выполнения.

- Установите границы задания. Во время предъявления задания необходимо сразу обозначить объем выполняемой работы. Задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме. При необходимости используйте таймер.
- Сократите объем заданий. Очень часто для закрепления того или иного навыка, а так же для проведения оценки его сформированности, достаточно небольшого объема задания.
- Предъявляйте задания маленькими частями – это поможет избежать путаницы в инструкциях, перескакивания с одного задания на другое, а так же паники при виде большого объема. Для этого удобно использовать отдельные карточки с заданиями.
- Замените задание другим. Например: Детям с моторными трудностями и особенностями письменной речи целесообразно предоставить возможность устного сообщения. Т.е. вместо выполнения работы. Ребенку можно предложить ответить у доски или с места, подготовить сообщение.

### ***Помощь в переходах от одной деятельности к другой***

Некоторые аутичные ученики испытывает трудности с переходами от одной деятельности к другой. Многие люди, страдающие аутизмом, говорят о том, что такие перемены могут быть невероятно трудными для них, вызывают стресс и чувство дезориентации. Педагог может уменьшить чувство дискомфорта у ребенка при смене деятельности или среды следующим образом:

- напомните ученику, о каком бы то ни было предстоящем переходе за 5 минут и за 1 минуту до него. Для этого можно использовать таймер или карточку;
- используйте для всего класса какую-либо стандартную «переходную деятельность» перед сменой занятия – движение, считалку, стихотворение и т.д..

### ***Побуждение к самостоятельному поиску информации***

Многие дети с расстройством аутистического спектра затрудняются в проявлении инициативы. При обучении в школе, умение искать определенную информацию является важным навыком. Подобные задания обеспечивают возможность альтернативного получения информации – кроме чтения и прослушивания информации в виде лекции. А так же базируются на интересах ребенка, связанным с работой на компьютере:

- предлагайте задания по поиску дополнительной информации по изучаемой теме;
- дайте возможность составить презентацию, вместо письменного ответа, а так же для помощи в ответе;
- можно использовать компьютерные программы для развития языковой грамотности.

### ***Обучение переносу знаний***

Недостаточная способность к обобщению детей с расстройством аутистического спектра вызывает трудности в выстраивании связей между понятиями, а так же также затрудняет перенос знаний в жизненные ситуации:

- для генерализации навыков необходимо все понятия связывать с жизненными ситуациями ребенка;
- использовать на уроке большое количество практических заданий;
- предлагайте использовать знания для выполнения практических проектов по теме занятия.

### ***Обучение работе в паре, в группе***

Необходимо избегать перегрузок в учебе и общении. Помните о том, что любая работа в группе, общение предъявляют дополнительные требования к ребенку с расстройством

аутистического спектра. Избегайте планирования заданий, которые требуют максимальной вовлеченности в общение. Если на занятии акцент делается на совместную работу с другими детьми, то сами задания должны быть в рамках способностей ребенка с расстройством аутистического спектра.

### **3. Комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с РАС**

#### ***Адаптация устной речи***

Необходимо принимать во внимание трудности, связанные с нарушением развития речи и коммуникации при расстройстве аутистического спектра. Трудность понимания устной может приводить к искаженному восприятию услышанного и прочитанного:

- избегайте ироничных или идиоматических выражений;
- говорите ровным тоном;
- не говорите слишком быстро.

#### ***Обучение выполнению инструкций***

Перед тем как дать инструкцию необходимо привлечь внимание учащегося, называя его по имени:

- необходимо помнить, что некоторые дети расстройствами аутистического спектра не могут одновременно воспринимать визуальные и речевые сигналы. Они не могут слушать и видеть в одно и то же время. поэтому невозможно просить их слушать информацию и выполнять какое-либо задание еще (записывать, подчеркивать и т.д.);
- используйте несложные инструкции и объяснения. Избегайте инструкций типа «прежде чем начать выполнять задание, не забудьте подписать ваши работы, что бы сдать, когда вы их выполните». такое объяснение может вызывать сильное замешательство у детей с расстройствами аутистического спектра;
- проверяйте понимание учащимся услышанных фраз. Если ученик не понимает фразу, не используйте перефразирование, а сократите ее до ключевых слов;
- избегайте длинных глагольных цепочек в объяснениях. Ученики с расстройством аутистического спектра плохо запоминают последовательность;
- если ребенок умеет читать, напишите инструкцию на листе.

#### ***Обучение ответам на вопросы***

Обработка речи у детей с расстройством аутистического спектра может быть намного медленнее, чем у детей с нормальным развитием. Поэтому:

- давайте учащемуся достаточно времени для осмысления вашего вопроса;
- старайтесь не использовать перефразирование – это может вызвать замешательство;
- ребенку требуется специальное обучение, в процессе которого ему предлагаются короткие и четкие ответы на подобные вопросы, которые он мог бы в дальнейшем использовать в своей жизни;
- задавайте вопросы сразу после того, как этот вид деятельности произошел, а не в конце дня;
- предлагайте ответить на тот же вопрос несколько раз в течение дня, чтобы помочь усвоить схему ответа;
- подкрепите вопрос визуальной подсказкой, чтобы напомнить ребенку ответ;
- после предъявления вопроса, предложите выбрать ответ;
- научите выделять главное в задании, что бы в последствие найти ответ;
- давайте задания для домашней отработки ответов;
- обозначьте вопросы, на которые необходимо ответить после прочтения текста, до того, как выполнять задание.
- Для успешного освоения программного материала рекомендуется все материалы для прочтения давать для домашней проработки;
- при этом часть можно давать для проработки через поиск информации в интернете, просмотр роликов;

– всю дополнительную информацию, возможно, преподносить в виде заданий для подготовки докладов, проектов и презентаций.

#### **4. Методические рекомендации по применению дидактических материалов для детей с РАС**

– Индивидуальные требования к уровню подготовки учащихся. Вся программа обучения в классе должна строиться с учетом индивидуальных особенностей, определенных в индивидуальной программе обучения. Поэтому необходимо определить ожидаемый индивидуальный уровень сформированности выбранных навыков. При этом важно описать условия, при которых данный навык считается сформированным. Важно определить «что должен уметь конкретный ребенок» и «при каких условиях он должен это умение проявить».

– Учет сильных и слабых сторон. При выборе дидактических материалов необходимо учитывать сильные и слабые стороны ученика. Это может быть великолепная механическая память, сформированное зрительное восприятие, высокая скорость вычислений и т.д.

– Связь материалов с интересами ребенка. Старайтесь по возможности связывать задания с интересами учащегося. Многие дети с расстройством аутистического спектра имеют сверхценный интерес к тому или иному объекту (поезда, географические карты, символы и т.д.). Самый лучший способ использовать это умение – направить его на выполнение заданий.

##### ***Использование специальных дидактических материалов***

На данный момент существует большое количество *специальных пособий*, приспособленных для детей с различными трудностями обучения, что дает возможность выполнять задания одновременно со всеми детьми и давать задания на дом.

#### **5. Применение специальных технических средств обучения коллективного пользования для детей с РАС**

Применение специальных технических средств коллективного использования для категории детей с РАС не требуется, однако при этом это вовсе не означает, что для ребенка не требуется специальное оборудование, как в классе, так и во внеучебном пространстве.

Так пространство должно содержать специальные помещения:

- комната для релаксации;
- двигательная зона;
- игровая комната;
- выделенное место для родителей, ожидающих ребенка;
- кабинеты для индивидуальной работы специалиста.

##### ***Специальное оборудование***

При этом каждое помещение должно быть оборудовано специальным оборудованием, специфичным для функционального назначения помещения:

- оборудование для игровой комнаты, укомплектованное в зависимости от возраста детей и их интересов;
- оборудование для комнаты релаксации: мягкая мебель, ковровое покрытие, аквариум, аудиооборудование (с набором дисков музыкальных и звуков природы);
- оборудование для двигательной зоны, укомплектованное в зависимости от возраста и предпочтений детей;
- оборудование для места ожидания (стол, кресла, специальная литература, оборудование для просмотра тематических фильмов с набором фильмов).

**Учебное пространство** должно быть четко зонировано, по видам деятельности, в частности в классе должна быть учебная зона и зона отдыха, оборудованные

- стенды с опорными материалами (правила поведения в школе, другие правила, расписания, схемы и т.п.);

- компьютерное оборудование класса (ПК, проектор, экран и т.п.);
- ширмы;
- мягкие маты и модули; стеллажи с книгами;
- игровой уголок;

#### **6. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения индивидуального пользования детьми с РАС**

Применение специальных технических средств для ребенка с расстройствами аутистического спектра чаще всего не требуется, хотя бывают случаи, что ребенок не коммуницирует со взрослым иначе, как посредством компьютера. Или у него грубо замедлен темп выполнения работ, и т.п. – в этом случае для обучения ребенка необходимо наличие персонального компьютера, или ноутбука.

Также важно умение использовать наглядные материалы, которые хорошо структурированы.

#### **7. Методические рекомендации по проведению групповых коррекционных занятий для детей с РАС**

Ведущие специалисты в области помощи детям с РАС считают, что психологическая поддержка в организации общения нужна не только ребенку с аутизмом, но и его обычным одноклассникам. Очень много зависит от их отношения к необычному ребенку. И если в младших классах оно определяется, прежде всего, позицией педагога (его настроенностью на помощь, уважением, стремлением подчеркнуть перед другими детьми достоинства странного ребенка), то в средней и старшей школе ситуация может измениться. Дети могут терять друзей, потому что общение с необычным ребенком подчас снижает статус в компании подростков. Надо сказать, что они тяжело переживают такие "предательства".

В младшем и среднем школьном возрасте возможна оценка особенностей формирования межличностных отношений (Метод исследования межличностных отношений в группе детей с использованием ЦТО) и построение на ее основе групповой коррекционно-развивающей работы, направленной на принятие «особого» ребенка с РАС.

Важно понимать, что без специальной поддержки обычные дети в младшем подростковом возрасте могут быть очень жестоки к своим аутичным одноклассникам, например, могут специально провоцировать их аффективные реакции и использовать их для манипуляции учителями (срывать уроки и т.п.).

В старшем возрасте подростки обычно становятся менее агрессивными, но зато научаются стойко игнорировать аутичного ребенка: может возникнуть полная изоляция такого ученика, даже при его успешной реализации в рамках учебного стереотипа. В разговоре с попавшим в такую ситуацию ребенком обычно выявляются переживания одиночества, нереализованная потребность в дружеских отношениях со сверстниками.

Работа со сверстниками ребенка предполагает методы групповой работы по формированию межличностных взаимодействий, занятия с психологом по формированию коммуникативных навыков, навыков социального взаимодействия.

#### ***Общие рекомендации по организации групповой коррекционной деятельности:***

- необходимо, чтобы аутичный ребенок освоился в обстановке, то есть знал, где лежат необходимые принадлежности, каков порядок работы, что делать и когда делать;
- перед любым видом коммуникации необходимо привлечь внимание учащегося, называя его по имени;
- необходимо использовать несложные высказывания, особенно это важно при выдаче инструкций и объяснений;
- нужно использовать наглядные материалы для новых слов и понятий, многие дети с расстройствами аутистического спектра больше воспринимают через зрительный канал,

чем слуховой. Можно сопровождать тексты фотографиями, символическими картинками, (особенно ключевые слова);

- предлагать задания нужно, насколько это возможно, наглядно и конкретно, это особенно важно при обучении новым понятиям и навыкам. Иногда неплохо продемонстрировать ребенку примеры выполненных заданий, как использовать оборудование, или же подключить к ролевой игре взрослого для показа точного выполнения (что требуется сделать ребенку);
- необходимо проводить анализ заданий с точки зрения их выполнимости и объема внимания учащегося;
- необходимо использовать разные средства подачи задания, предъявляйте задания маленькими частями;
- задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме;
- необходимо избегать перегрузок в учебе и общении, помните о том, что любая работа в группе, общение предъявляют дополнительные требования к ребенку с расстройством аутистического спектра;
- необходимо по возможности связывать задания с интересами учащегося;
- необходимо давать учащемуся время от времени возможность заниматься любимым делом в качестве поощрения за старания при выполнении заданий;
- учащийся должен знать, как дойти до необходимых мест занятий в школе – он должен знать наиболее короткий маршрут. Учащийся должен иметь определенное место.

#### ***Направления деятельности специалистов сопровождения***

Деятельность специалистов сопровождения, в данном случае педагога, психолога и/или социального педагога, тьютора должна быть направлена на помощь в пространственной и временной организации жизни ребенка в школе.

#### ***Организация учебного поведения (направления индивидуальной деятельности тьютора)***

В учебной ситуации такой ребенок испытывает множество трудностей. В этом случае на первых порах такой ребенок обязательно должен *сопровождаться специалистом тьютором*. Именно этот человек, не «приклеиваясь» к ребенку и не заменяя собой учителя, помогает ребенку сориентироваться и в пространстве тетради и в последовательности необходимых действий, он повторяет инструкции педагога, снимая, тем самым трудности восприятия фронтальных заданий. Тьютор становится на первых этапах своеобразным проводником и переводчиком для ребенка, помогая в организации учебного поведения. В тоже время, определенными приемами, позволяющие структурировать деятельность и тем самым формировать учебные стереотипы, должен владеть и сам педагог. Эти приемы общей организации деятельности должны быть им четко осознаваться и именно им должно уделяться специальное внимание. Как мы понимаем, аутичный ребенок имеет значительные трудности произвольной организации себя в пространстве и времени, трудность взаимодействия с детьми и взрослыми, часто невозможность ориентироваться в той или иной коммуникативной или учебной ситуации тому подобное.

Все это делает необходимым специальную работу *по помощи в организации его жизни в школе*. Такая работа будет способствовать созданию определенного, поначалу достаточно жесткого стереотипа школьной жизни и собственного поведения.

*В первую очередь*, как отмечает О.С. Никольская ... «это касается помощи в освоении пространства школы. Растерянность, тревога ребенка уменьшатся, если он четко усвоит свое основное место занятий, и что он должен делать во всех других местах школы, где он бывает. Как правило, для этого нужна специальная терпеливая работа. В некоторых случаях возможно использование схемы, плана школы. Сохранение постоянства в

пространственной организации жизни ребенка в школе поможет избежать многих поведенческих проблем.

*Во-вторых*, такому ребенку необходима помощь в организации себя во времени. Ему необходимо усвоение особенно четкого и стабильного расписания каждого текущего школьного дня с его конкретным порядком переключения от одного занятия к другому, приходом в школу и уходом домой, порядком этих дней в школьной неделе, ритм рабочих дней и каникул, праздников в течение школьного года.

Планируя занятия такого ребенка, необходимо помнить о его *высокой психической пресыщаемости*, легком физическом истощении. Поэтому для него важно организовать индивидуальный адаптированный ритм занятий, возможность своевременного переключения и отдыха. Это можно сделать даже в условиях работы в классе, предусмотрев для такого ребенка возможность временно выйти из общего ритма и прослушать с помощью плеера определенный текст, музыкальный отрывок, а затем вернуться к общим занятиям.

Чем глубже аутистическая дизадаптация ребенка, тем более развернутой должна быть помощь в освоении этих расписаний, тем детальнее должны быть они проработаны, тем конкретнее, нагляднее должны быть их формы. И во всех случаях это должно лично адресоваться ребенку, присутствовать в его дневнике, отдельной записной книжке или висеть на стене рядом с партой ребенка, состоять из понятных ему обозначений — рисунков, фотографий или надписей.

Необходимо учесть, что такого ребенка *надо учить, как использовать расписание*. В результате такой работы может значительно улучшиться самоорганизация, уменьшиться "поведенческие" проблемы, связанные с импульсивностью, отвлекаемостью, трудностями переключения. Новые занятия, вводимые как дополнение, развитие устойчивого порядка расписания легче воспримутся таким ребенком, обычно отвергающим любые попытки перемен.»

Для того чтобы такой ребенок постепенно мог приспособиться или адаптироваться к ситуации обучения, она должна быть максимально структурирована. Эта структурированность (как основа организации определенных стереотипов) необходима не только на уроке, но и на перемене. **Тьютор**, организуя проведение перемены для ребенка и других детей, способствует формированию у аутичного ребенка стереотипов социального поведения - именно в этих ситуациях происходит знакомство с примерами социального поведения, коммуникации со сверстниками и взрослыми – от самых простых – как попросить тот или иной предмет, заинтересовавший ребенка, как ответить на заданный вопрос, самому спросить что-либо и т.п.

Ребенку трудно воспринимать всю информацию на слух, а написанное имеет часто «степень закона». Ему проще самому посмотреть на расписание и приготовить нужные предметы к следующему уроку (иногда с помощью тьютора), чем слушать длинную инструкцию учителя о том, какой будет следующий урок и что надо оставить на парте. Не забываем, что фронтальные вербальные инструкции наш ребенок принимает плохо.

**Тьютор**, совместно с педагогом могут постепенно подводить ребенка к тому, что успех может не всегда сопровождать деятельность ребенка, но это не значит, что ребенок «плохой».

Наиболее подробно приемы индивидуальной помощи описаны в работе Никольской О., Фоминой Т., Цыпотан С. Ребенок с аутизмом в обычной школе

#### ***Индивидуальная деятельность учителя-дефектолога***

Так как аутизм является нарушением, для которого характерно наличие разных состояний, то проблемы, с которыми сталкиваются педагоги, работающие с такими детьми, могут быть очень разнообразными, например:

– негативизм;

- потребность в стабильности и предсказуемости;
- стереотипность;
- своеобразие в восприятии информации (механическое запоминание);
- своеобразное отношение к собственным ошибкам.

Таким образом, главными *задачами* деятельности учителя-дефектолога при индивидуальной работе с ребенком являются:

#### 1. Организация пространства

Основным приёмом коррекционного воздействия при работе с ребенком с аутизмом является создание для него *адекватно организованной среды*.

Для такого ребенка стереотипная форма существования остаётся наиболее доступной и обеспечивает снижение беспокойства, страхов, а также помогает правильно и эффективно организовать и структурировать его деятельность. Всё пространство необходимо «зонировать» в соответствии с выполняемыми видами деятельности: зона обучения, игровая зона, зона отдыха.

#### 2. Организация и визуализация времени

Как уже говорилось в предыдущих разделах, для детей с РАС очень важна «разметка» времени. Регулярность чередования событий дня, их предсказуемость и планирование предстоящего помогает лучше понимать начало и окончание какой-либо деятельности. Таким образом, им легче переживать то, что было в прошлом и дождаться того, что будет в будущем. Здесь широко используются различного вида расписания, инструкции, календари, часы.

#### 3. Структурирование всех видов деятельности

При специально организованном обучении ребенку необходимо овладеть многими социальными компетенциями, которыми его нормально-развивающиеся сверстники овладевают практически самостоятельно (социальные и образовательные, алгоритмы выполнения действий и др).

Здесь можно выделить следующие направления работы:

- формирование навыков продуктивной деятельности;
- навыков учебного взаимодействия;
- формирование стереотипа учебного поведения.

#### 4. Преодоление неравномерности в развитии (помощь в овладении программным материалом в основных предметных областях).

Данная задача решается посредством использования специальных и специфических методов, способов и методов обучения (например, альтернативная и облегченная коммуникация, глобальное чтение). При работе необходимо использовать следующие приемы:

- четкая алгоритмизация деятельности;
- преобладание наглядных средств в преподнесении материала;
- рациональное дозирование объема и сложности подаваемой информации;
- адекватный возможностям восприятия темп и «ритм» подачи материала;
- использование адаптированных текстов;
- вариативность уровня сложности заданий и др.

#### 5. Организация режима коммуникативного общения

Эта деятельность осуществляется параллельно с работой логопеда, или изолированно, при этом особое внимание отводится работе над расширением словарного запаса и развитию понятийной стороны речи.

Детям необходимо:

- подробно объяснять смысл заданий, а также то, что от них ожидается;
- проговаривать все события дня, важные моменты жизни;
- сделать как можно более конкретной, но неотъемлемой частью жизни.



Если возникают большие трудности, то рекомендуется использовать визуальную поддержку (фотографии, пиктограммы).

#### б. Социально-бытовая адаптация

Все полученные умения и навыки необходимо закреплять и переносить в различные жизненные ситуации. Работа по улучшению социальной адаптации должна идти в тесном взаимодействии с родителями.

Со стороны учителя-дефектолога помощь ребенку с РАС оказывается до тех пор, пока он в ней нуждается. Положительным результатом работы может считаться тот момент, при котором ребенок всё меньше нуждается в развернутой помощи. С ростом самостоятельности сопровождение сводится к минимуму помощи и поддержки. Результат всегда индивидуален и в каждом конкретном случае зависит от потенциальных возможностей ребенка, который развиваются в процессе воспитания и обучения.

#### **Организация питания**

Для детей с расстройствами аутистического спектра часто характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в бытовой ее стороне, в сохранении собственных стереотипных интересов и стереотипных привычек и т.п.

Это часто становится причиной необходимости организовать возможность для ребенка *питаться принесенной из дома пищей*, а также *возможность пользоваться одноразовой или личной посудой*.

#### **Список литературы:**

1. Аржакаева Т.А., Вачков И.В., Попова А.Х. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий в 1-4 классе. — М.: Генезис, 2012
2. Гуськова А.В. Роль Модели психического» при решении мыслительных задач / [Вопросы психологии - 2008](#)
3. Заломаева Н.Б. [Опыт обучения аутичных детей начальным школьным навыкам.](http://autist.narod.ru/p045.html) <http://autist.narod.ru/p045.html>
4. Как научить ребенка с аутизмом учиться. Практическое руководство для педагогов и специалистов образовательных учреждений. Составитель: Паллот Э.М. Пер. с англ. — Пермь, 2004
5. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2002
6. Лаврентьева Н.Б. Обучение детей с аутизмом осмысленному чтению // Дефектология. — 2009. — № 1. — С. 33–44
7. Лаврентьева Н.Б. Обучение чтению детей с аутизмом: создание «Личного букваря» // Дефектология. — 2008. — № 6. — С. 45–53
8. Лаврентьева Н.Б. Формирование учебного поведения у аутичных детей — дошкольников // Дефектология. — 2008. — № 4. — С. 52–63; № 5. — С. 26–35
9. Лебедев В.А. Дидактические аспекты организации учебных занятий <http://www.autism.ru/read.asp?id=96&vol=50>
10. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990
11. Никольская О. С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи М.: Теревинф, 1997
12. Никольская О. С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. Серия «Особый ребенок», М.6 Теревинф, 2005

## Мини-музей в ДОУ как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста

Узбекова Ильмира Серверовна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №261, г.Уфа

### Библиографическое описание:

**Узбекова И.С.** Мини-музей в ДОУ как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

В последнее десятилетие происходит интенсивное обновление педагогического процесса, переосмысления самой сущности дошкольного образования. Задача ДОУ - создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться, то есть установить собственные отношения с обществом, историей, культурой человечества. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами. В дошкольном учреждении нет достаточной материальной базы для полноценного изучения представлений о человеке в истории и культуре, для нравственно - патриотического воспитания дошкольников, нет соответствующей развивающей среды и методического обеспечения. И именно здесь на помощь может прийти музейная педагогика, так как музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности детей. Не всегда имеется возможность посещать музеи, именно поэтому в детских садах создаются собственные музеи, пусть и маленькие. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями».

Сегодня мини-музеи - неотъемлемая часть развивающей среды многих дошкольных общеобразовательных организаций. Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

Назначение музея в ДОУ – патриотическое воспитание дошкольников, суть которого, состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех, кого зовут соотечественниками.

Важная особенность мини-музеев — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они могут участвовать в обсуждении его тематики, приносить из дома экспонаты, ребята из старших групп проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Работа по созданию мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей, детей. Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь.

В любом детском саду существует проблема свободных помещений. Для расположения мини-музеев можно использовать различные части групповых комнат,

«раздевалок», спальных комнат, стены у входа в группу и т.п.

Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно со взрослыми.

Этапы создания мини-музея.

**Первый - подготовительный этап** – «Планирование мини-музея» заключается в следующем:

- знакомство педагогов с принципами функционирования мини-музея;
- разработка тематического планирования мини-музея и музейных экспозиций;
- анкетирование родителей;
- определение перспективы создания мини-музея;
- разработка алгоритма по созданию мини-музея в группе;
- создание творческой группы педагогов.

**Второй – практический этап** - «Создание мини-музея».

- выбор темы мини-музея;
- определение места размещения мини-музея:
- планирование экспозиций;
- выбор дизайна оформления мини-музея;
- подбор экспонатов;
- оформление визитной карточки и паспорта мини-музея;
- разработка форм работы с экспозициями мини-музея;
- разработка ознакомительной экскурсии в мини-музей;
- разработка конспектов занятий с использованием экспозиций мини- музея;
- планирование организации поисково-познавательной деятельности в мини-музее.

**Третий - презентационный этап** – «Представление мини-музея»:

- экскурсии с творческими заданиями;
- игры драматизации;
- мини-концерты;
- беседы с детьми;
- экскурсии для детей и родителей;
- самостоятельное рассматривание экспонатов;
- мастер-класс по изготовлению экспонатов;
- творческие игры, образовательные путешествия;
- чтение художественной литературы;
- исследовательская деятельность, экспериментирование;
- музицирование, прослушивание аудиоматериалов, просмотр презентаций;
- возможность смены экспозиции.

**Четвертый - обобщающий этап** предполагает подведение итогов:

- Что было сделано?
- Что понравилось больше всего? (субъективный выбор)
- Что нового узнали?
- Что хотели бы еще узнать?
- С кем можем поделиться полученными знаниями?

Паспорт мини-музея в ДОУ является обязательным элементом музейной инфраструктуры, способствующим передаче опыта реализации проектов по музейно педагогике. Этот отчетный документ может быть оформлен в текстовом виде с включением блоков-схем, иллюстраций, или в форме красочной презентации.

Схема описания экспонатов в каталоге. Рисунок (фотография) экспоната.

Название: указываются научные, бытовые, народные названия. Можно подчеркнуть,

почему именно так называется.

Где собран: указывается место сбора, его особенности: например, Урал — горы; страна (если это не Россия); среда: водная (растет в воде), наземно-воздушная (летает), наземная, почвенная.

Кем собран: фамилия, имя, отчество «дарителя». Можно выделить семейные экспонаты, указав не только фамилию семьи, но и имена взрослых и детей.

Краткая информация об экспонате: где встречается, почему имеет такое название; особенности: например, листья, цветки, плоды у растений; цвет, форма у камней; как используется человеком; проблемы охраны; связи с другими компонентами природы — например, кто питается этим растением, животным, из каких растений сделано гнездо.

Как использовать в работе с детьми: при изучении каких блоков программы используется экспонат; на что обратить внимание при работе с детьми; какие виды деятельности можно использовать (экспериментирование, рисование, моделирование).

Дополнительная литература: перечисляется литература для педагогов; литература для детей, в которой описывается этот объект, энциклопедии, справочники, в которых есть иллюстрации с его изображением и с изображением мест его обитания. Мини-музеи развивают:

– **«Чудо-дерево»** - знакомство со строением и разнообразием деревьев, взаимосвязями растений и животных, значением деревьев в жизни людей; необходимость бережного отношения к природе.

– **«Город мастеров»** - знакомство с проблемой отходов, варианты

использования различного **«мусора»**, развитие воображения, речи, творчества детей и родителей.

– **«Лучший друг»** - экспозиции связаны с рассказами о разных породах собак, об их происхождении, о разных материалах (*сравнение стеклянных, глиняных, бумажных фигурок*), о роли собак в жизни человека.

– Мини-музей книги – знакомство с историей возникновения книг, воспитание интереса к чтению, рассказ о роли книги в жизни человека, о разных писателях, о том, как появилась и развивалась грамота.

– **«Игрушки-забавы»** - могут быть собраны экспонаты, привлекающие внимание именно малышей: крупные, яркие, звучащие, развивающие игрушки (*куклы, машинки, фигурки животных и неизвестных науке существ*).

– **«Мой родной город»** - знакомство с историей города, его интересными местами, воспитание патриотических чувств, любви к своему городу; знакомство с особенностями своего района, его историей, памятными местами, составление рассказов о городе, районе, создание серии собственных рисунков, сравнение их с фотографиями, открытками.

– **«Наша родина — Россия»** - знакомство с историей, культурой, природными особенностями нашей страны, воспитание патриотизма, знакомство с народными промыслами, с бытом россиян в разное время, с историческими и памятными местами; развитие речи; формирование представлений об историческом времени, связи со своими предками.

– **«Театральные куклы»** - приобщение дошкольников к миру искусства, миру театра. Развитие моторики, речи, предоставление условий как для самостоятельной игры, так и для работы в коллективе (*постановка спектаклей*), сочинение сценариев, сказок.

– Мини-музей театрального костюма – как и в предыдущем случае, дошкольники приобщаются к миру искусства и театра, узнают о том, как менялись театральные костюмы, фантазируют, создавая свои модели, придумывают собственные постановки, учатся играть в коллективе, выражать себя с помощью средств искусства.

– Мини-музей природы – здесь могут быть представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала. Такими

экспонатами могут быть крупные шишки, семена редкого в нашей стране растения, причудливо изогнутые ветки и корни, красивые природные и искусственные камни, камни с отпечатками древних растений и животных, старые брошенные гнезда птиц и насекомых (*например, ос*), перья. Мини – музей должен не только «хранить и показывать», но и обеспечивать активную деятельность детей в процессе образования. Благодаря мини – музеям возможно построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности.

Таким образом, мини-музеи - неотъемлемая часть развивающей предметно-пространственной среды ДОУ. Под мини-музеем в детском саду понимаются многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность. Работа по созданию мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей, детей.

### Список литературы:

1. Байдина Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32- 37.
2. Музеи в детском саду/Международный образовательный портал <http://www.maam.ru/obrazovanie/muzei-v-detskom-sadu>
3. Рыжова, Н. А. Музейная педагогика в детском саду /Н. А. Рыжова//Дошкольное образование. – 2011.
4. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. -М.:
5. АРКТИ,2006-80с.
6. Интернет- ресурсы.

## Конспект «Путешествие к домашним животным»

Чугунова Елена Владимировна, учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад №231» г.о.Самара

Зайцева Анастасия Дмитриевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №231» г.о.Самара

### Библиографическое описание:

**Чугунова Е.В., Зайцева А.Д.** Конспект «Путешествие к домашним животным» //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

### Тема занятия: «Путешествие к домашним животным»

Цель занятия: актуализация знаний дошкольников по теме «Домашние животные».

### Средства образовательной деятельности:

демонстрационный материал: куклы «Дедушка» и «Бабушка», ширма, плакаты семейств кошек, свиней, собак,

раздаточный материал: карточки с закрасненными окошками, ватные палочки.

аудиальные средства: колонка, аудиозаписи с голосами животных

визуальные: картинки с изображениями животных

**Методы**: наглядный, игровой, практический.

### **Коррекционно-образовательные задачи:**

- уточнение и расширение словаря по теме «Домашние животные» (корова, бык, теленок, пес, собака, щенок, кот, кошка, котенок, хряк, свинья, поросенок);
- формирование обобщающего понятия «домашние животные»;
- совершенствование навыков словообразования.

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

- активизация мышления с помощью дидактических игр;
- развития общей и мелкой моторики, координации движений с речью.

### **Коррекционно-воспитательные:**

- прививать бережное отношение к домашним животным.

### **Организационная структура занятия**

#### Организационный момент

Логопед: Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас на занятии гости. Вы узнали, кто это?

(Воспитатель за ширмой показывает куклу бабушки и дедушки).

Дети: Узнали, это бабушка и дедушка.

Воспитатель: Ребята, у нас с бабушкой со скотного двора убежали домашние животные. И убежали они в лес. Помогите, пожалуйста, их вернуть.

Логопед: Для этого нам нужно понять, какие именно животные убежали.

#### Основная часть

Логопед: Послушайте внимательно голос животного и отгадайте его (голос кошки). Верно, это кошка. (Выставить кошку). Как назовем папу в семье кошки, маму, детеныша? Как кошка подает голос?

- Отгадываем следующее животное (голос собаки). Правильно, это собака (выставить собаку). Как назовем папу, маму, детеныша? Как собака подает голос?

- Отлично, слушаем голос следующего животного (голос коровы).

Правильно, это корова (выставить корову). Как назовем папу, маму, детеныша в семье коровы? Как подает голос корова?

- Слушаем внимательно (голос свиньи).

Правильно, это свинья. Из кого состоит семья свиньи? Как свинья подает голос?

- Ребята, вспомните, какие домашние животные убежали от бабушки и дедушки?

Дети: От бабушки и дедушки убежали кошка, собака, корова и свинья.

Логопед: Ребята, вы готовы отправиться в лес на поиски домашних животных?

Дети: Да.

Логопед: В лесу много разных деревьев. Давайте покажем, как они качают листочками на ветру.

#### Физминутка

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветерок все тише-тише,

Деревце все выше-выше.

#### Основная часть

Логопед: Ребята, посмотрите, на полянке резвятся животные. Ой, только домашние и дикие животные перемешались. Посмотрите на картинки. По очереди называйте животное и нажимайте на колокольчик. Если это дикое животное - нажимаем на красный колокольчик, если это домашнее животное - нажимаем на желтый колокольчик. Ребята, пока домашние животные добрались до дома, они проголодались. Угостим их?

Дети: Да.

Логопед: Ребята, назовите, пожалуйста, домашних животных на карточке (кошка, собака, корова). Как вы думаете, чем можно угостить кошку? (Молоком, мышкой и т.д).

- Отлично!

- Давайте посмотрим, какое угощение спряталось для кошки под шторкой (индивидуальный опрос детей).

- Ребята, а чем мы можем угостить собаку? (Мясом, косточкой и т.д.).

- Давайте посмотрим, какое угощение спряталось под шторкой (индивидуальный опрос детей).

- Ребята, как вы думаете, чем же мы угостим корову? (Травой, сеном). Отлично!

- Предлагаю стереть шторку и посмотреть, чем вы угостили корову? (Индивидуальный опрос детей). Логопед и воспитатель помогают детям стереть ватной палочкой с карточки штриховку маркером.

Логопед: Теперь домашние животные точно не останутся голодными. Воспитатель: Спасибо вам, ребята, что помогли найти пропавших домашних животных и накормили их.

Итог

Логопед: Ребята, давайте попрощаемся с бабушкой и дедушкой и скажем: «До свидания». Спасибо вам за игры, похлопаем друг другу.

Дети: До свидания!

---

## Формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей

Щербакова Ольга Павловна, воспитатель, МБОУ ЦРР Д/С №58 «Жемчужинка»

### Библиографическое описание:

**Щербакова О.П.** Формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

***Аннотация.** Формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей, оставшихся без попечения родителей, представляет собой важный процесс в процессе их воспитания и социализации. В статье рассматриваются методы и подходы воспитателя к развитию здорового образа жизни, укреплению эмоциональной устойчивости и приучению детей к базовым правилам гигиены. Также уделяется внимание комплексному подходу, включающему взаимодействие с медицинскими специалистами и социальными педагогами для полноценного развития личности.*

***Ключевые слова:** дети-сироты, физическое развитие, психоэмоциональное здоровье, гигиенические привычки, воспитание, комплексный подход, педагогические методики, здоровье детей, социализация.*

Формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей, оставшихся без попечения родителей, представляет собой важный процесс, направленный на создание условий для полноценного развития личности. Воспитание таких привычек имеет особое значение, так как у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, часто отсутствует поддержка близких людей, которые могли бы обучить их базовым жизненным навыкам.

В учреждениях для сирот воспитатель играет ключевую роль в формировании осознанного подхода к здоровью и развитию как физического, так и эмоционального состояния.

Одним из важнейших аспектов формирования физических привычек у детей является создание условий для регулярного физического развития. Это включает в себя не только занятия спортом, но и привитие навыков правильного режима дня, гигиенических привычек, связанных с уходом за своим телом. Дети должны осознавать необходимость активности в повседневной жизни, ведь регулярные физические нагрузки способствуют укреплению здоровья, а также позитивному влиянию на психоэмоциональное состояние. Примером может служить организация утренних зарядок, регулярных спортивных занятий, а также вовлечение детей в командные игры, что способствует развитию координации и ответственности.

Психоэмоциональное здоровье у детей-сирот является важным аспектом в воспитании. Нередко дети, оставшиеся без попечения родителей, сталкиваются с эмоциональными трудностями, стрессом, тревожностью. В этом случае воспитатель должен быть готов использовать различные педагогические методики, направленные на стабилизацию психоэмоционального состояния. Примером могут служить арт-терапия, музыкальная терапия или театрализованные занятия, которые помогают детям выражать свои чувства, развивать способность к саморегуляции и эмоциональному самовыражению. Важно создавать для детей атмосферу доверия и поддержки, где они могут безопасно делиться своими переживаниями и страхами.

Гигиенические привычки также играют важную роль в формировании гармоничной личности. У детей, оставшихся без попечения родителей, часто отсутствует опыт здорового образа жизни, связанного с элементарными правилами личной гигиены. Воспитатель должен обратить внимание на приучение детей к регулярным гигиеническим процедурам: мытью рук, уходу за кожей, уходу за зубами, а также соблюдению санитарных норм. Примеры эффективных мероприятий включают групповые занятия, на которых дети обучаются базовым правилам ухода за собой, а также индивидуальные беседы, направленные на привитие осознанного отношения к своему здоровью.

Особое внимание следует уделять комплексному подходу в формировании этих привычек. Физическое развитие, эмоциональная устойчивость и гигиенические навыки тесно связаны друг с другом, и их развитие требует системного подхода. Воспитатель должен работать в тесном сотрудничестве с медицинским персоналом, психологами и социальными педагогами, чтобы обеспечить гармоничное развитие детей в этих трех ключевых направлениях.

Примером может служить создание развивающей среды, где дети регулярно участвуют в образовательных и досуговых мероприятиях, направленных на физическое, психоэмоциональное и гигиеническое развитие. Это могут быть экскурсии на природу, выезды на открытый воздух, мастер-классы по гигиене и профилактике заболеваний. Важно, чтобы воспитатель помогал детям адаптироваться к новым условиям жизни, развивал у них устойчивые привычки, способствующие их полноценному развитию.

Таким образом, формирование физических, психоэмоциональных и гигиенических привычек у детей, оставшихся без попечения родителей, является неотъемлемой частью воспитательного процесса в учреждениях для сирот. Воспитатель играет важную роль в создании условий для комплексного подхода к здоровью и развитию таких детей, формируя у них осознанное отношение к собственному благополучию и самореализации.

#### **Список литературы:**

1. Атаева К. С., Новикова С. С. Культура здоровья в современном российском обществе // БМИК. 2016.
2. Золотухина О. Ю. Формирование здорового подрастающего поколения с проведением профилактических мероприятий // FORCIPE. 2019.



---

## Направления развития детей в дошкольном образовании

---

### Предшкола-стандарт детского сада. Как выстроить преемственность между двумя ступенями образования

Воробей Надежда Юрьевна, воспитатель  
Кулаченко Екатерина Васильевна, воспитатель  
Кондина Екатерина Владимировна, воспитатель

#### Библиографическое описание:

Воробей Н.Ю., Кулаченко Е.В., Кондина Е.В. Предшкола-стандарт детского сада. Как выстроить преемственность между двумя ступенями образования //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

***Аннотация.** В статье рассматривается вопрос преемственности между дошкольным и начальным образованием в контексте внедрения федеральных образовательных стандартов. Освещается роль дошкольного учреждения в подготовке ребёнка к школе, предлагаются методические рекомендации для выстраивания плавного перехода между этапами обучения. Статья включает примеры практик и инструментов, способствующих успешной адаптации детей в школе.*

***Ключевые слова:** предшкола, дошкольное образование, преемственность, начальная школа, адаптация, стандарты образования, подготовка к школе, методические рекомендации, развитие детей.*

Переход ребёнка от дошкольного к школьному образованию — один из ключевых этапов его жизни, который требует внимания со стороны педагогов, родителей и методистов. Преемственность между двумя ступенями образования играет решающую роль в успешной адаптации ребёнка к новым условиям, требованиям и формам обучения. Современные образовательные стандарты акцентируют внимание на необходимости обеспечить неразрывность и логичность образовательного процесса, начиная с детского сада и до первых классов школы.

Дошкольное образование в рамках ФГОС ДО направлено на формирование у ребёнка предпосылок учебной деятельности, социальной и личностной зрелости. Эти предпосылки включают умение взаимодействовать с окружающими, развитие познавательных интересов, способность выполнять поставленные задачи и организовывать собственную деятельность. В то же время ФГОС НОО (начального общего образования) требует, чтобы первоклассник обладал базовыми навыками, необходимыми для обучения: готовностью к восприятию учебного материала, умением слушать, анализировать, задавать вопросы.

Выстраивание преемственности между дошкольным и начальным образованием требует системного подхода. Методистам и педагогам важно учитывать несколько ключевых аспектов. Во-первых, образовательные программы детского сада и школы должны быть согласованы по целям, задачам и ожидаемым результатам. Например, если в детском саду акцент делается на развитие мелкой моторики, то в школе это умение должно быть подкреплено навыками письма и рисования.

Во-вторых, необходима совместная работа педагогов детского сада и начальной школы. Организация встреч, совместных мероприятий, обмен опытом и открытые уроки помогают лучше понять специфику каждого этапа обучения и сформировать единое образовательное пространство. Например, учителя начальных классов могут проводить

ознакомительные занятия для старших групп детского сада, знакомя детей с учебным процессом.

Важным звеном в системе преемственности является работа с родителями. Родители должны быть вовлечены в образовательный процесс и понимать, как именно происходит подготовка ребёнка к школе. Проводимые в детском саду семинары и консультации для родителей помогают снять многие их тревоги и сомнения. Например, можно организовать мастер-классы по подготовке домашних заданий, развитию внимания и памяти у детей.

Игра — универсальный инструмент, объединяющий обе ступени образования. В детском саду игра является ведущей деятельностью, в которой ребёнок учится взаимодействовать с окружающими, решать задачи, проявлять инициативу. В начальной школе элементы игры продолжают использоваться, например, в форме учебных игр или игровых заданий, чтобы сделать переход к учебной деятельности менее стрессовым.

Кроме того, важно учитывать индивидуальные особенности детей. Предшкола должна быть гибкой, чтобы адаптироваться к разным уровням подготовки и интересам детей. Например, для детей, которые испытывают трудности с концентрацией, можно использовать задания с наглядными материалами или двигательные паузы. Для детей, которые проявляют интерес к чтению, можно организовать мини-библиотеки с доступной литературой.

Одним из эффективных подходов является использование интегративных занятий. Например, занятие на тему "Осень" может объединять элементы математики, чтения, окружающего мира и творчества. В детском саду дети рисуют осенние листья, в школе же эти же элементы могут быть использованы для решения задач на сложение или сооставления рассказов.

Особую роль в преемственности играет создание комфортной образовательной среды. Пространство в детском саду и школе должно быть организовано таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя уверенно и защищённо. Это достигается использованием знакомых элементов, например, уголков для творчества, игровых зон, которые перекликаются с их опытом в детском саду.

Практический пример реализации преемственности — совместные проекты. Например, старшие дошкольники и первоклассники могут участвовать в проекте "Наш город". В детском саду дети создают макет города, изучают его особенности, а в школе эти знания углубляются через чтение текстов, работе над коллективным проектом.

Преемственность также должна быть основана на использовании современных образовательных технологий. Например, интерактивные доски, планшеты, приложения для обучения позволяют создать непрерывную образовательную линию от детского сада к школе.

Таким образом, выстраивание преемственности между дошкольным и начальным образованием — это сложный, но важный процесс, который требует взаимодействия всех участников образовательного процесса. Преемственность помогает ребёнку мягко адаптироваться к новым условиям, формирует у него положительное отношение к обучению, способствует всестороннему развитию и созданию условий для успешного обучения на следующих этапах. Задача методистов — обеспечить поддержку педагогам в реализации этой преемственности, предлагая эффективные методические подходы и рекомендации.

### Список литературы

1. Майер А. А. Преемственность уровней общего образования: стандарт детского сада (опыт Московской области): учебно-методическое пособие / А. А. Майер, Э. Н. Яковлева, Н. М. Толкова. — Орехово-Зуево: РИО ГГТУ, 2023. — 228 с.
2. Новикова Г.П. Проблемы преемственности дошкольного и начального школьного образования в русле реализации ФГОС ДО // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2014. № 10. С.14-23.
3. А.В., Толкова Н.М. Преемственность дошкольного и начального общего образования: проблемы, поиски, решения. Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета. № 2. 2022. С. 88-93.

## Конспект НОД «Путешествие в королевство феи Считалочки» (средняя группа)

Воронько Ольга Ивановна, воспитатель, МБОУ «Начальная школа-детский сад №44»  
г.Белгород

Маховицкая Елена Евгеньевна, воспитатель, МБОУ «Начальная школа-детский сад  
№44» г.Белгород

### Библиографическое описание:

**Воронько О.И., Маховицкая Е.Е.** Конспект НОД «Путешествие в королевство феи Считалочки» (средняя группа)

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Цель: Формирование элементарных математических представлений в средней группе.

Задачи НОД:

*Образовательные:*

- Формировать у детей элементарные математические представления.
- Упражнять в счёте в пределах 5.
- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

*Развивающие:* - Развивать интеллектуальное развитие детей, логико-математическое мышление, познавательный интерес у детей среднего возраста; воображение, логическое мышление, смекалку, внимание, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях и делать простые выводы.

*Воспитательные:*

- Воспитывать у детей интерес чувство коллективизма
- Формировать приёмы умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Виды деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, коммуникативная, элементарно трудовая деятельность.

Методические приёмы: дидактическая игра, показ, художественное слово, массажная гимнастика для пальчиков и ладошек (Су-Джок), физкультминутка.

Материалы и оборудование: набор цифр от (1 до 5), набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), шарик Су-Джок, картинки с изображением птиц, счётный материал (червячки), грибочки, ленточки (2) – разного цвета и длины, игрушка Белочка, корзинка с орехами; аудиозапись «Звуки леса. Пение птиц»; «волшебная» палочка.

Организационный момент.

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас в группе волшебным образом оказалась вот эта палочка. Она оказалась волшебной! Стоило мне произнести своё желание, оно тот же час сбылось. А кто её держит, тот становится добрее и говорит ласковые слова.

(Дети передают друг другу палочку по кругу и произносят ласковые слова).

- Я догадалась. Это же палочка феи, которая потеряла волшебную палочку и просила тех, кто её найдёт, вернуть. Фея ждёт свою волшебную палочку. Нам срочно нужно отправиться в путь и вернуть в королевство Феи Считалочки палочку. Что же мы будем делать?

Дети: - Нужно отправиться в королевство Феи Считалочки и вернуть волшебную палочку.

Воспитатель: - А как попасть в сказочное королевство?

(Предположения детей).

Воспитатель: - В сказочную страну можно попасть с помощью сказочной считалочки.

Давайте скажем вместе:

Если дружно встать на ножки –

Топнуть, прыгнуть – не упасть,

То в страну Считалочки Феи

Можно сразу же попасть.

(Воспитатель делает взмах волшебной палочкой и чудо-заклинание вмиг перенесло всех в королевство Феи Считалочки).

Воспитатель: - Что это за звуки мы слышим в королевстве?

(Звучит аудиозапись «Звуки леса. Пение птиц»).

Дети: — Это пение птиц.

Воспитатель: - А вот какие это птицы, вам надо отгадать загадки. (Дети садятся за столы).

- Сначала возьмём шарик Су-Джок (массажный шарик) и разомнём наши пальчики и ладошки:

Мячик-ёжик мы возьмём,

Покатаем и потрём.

Мячик мой не отдыхает,

На ладошке он гуляет.

Каждым пальцем мяч прижму,

Покручу и вновь начну.

(На столе перед детьми лежит листок с картинками-отгадками и карандаш).

- Послушайте стихотворение-загадку. В конце стихотворения нужно обвести картинку-отгадку на листочках, которые лежат перед вами:

«Кар-кар-кар» - кричит и злится

Всем известная персона.

А зовут её ... (ворона).

Чик-чирик – не робей.

Я бывалый ... (воробей).

Верещунья-белобока,

А зовут её ... (сорока).

Все деревья я лечу,

По деревьям я стучу.

Их спасаю от врагов,

Вредных, маленьких жуков. Это ... (дятел)

- Дети, а как, одним словом, назвать ворону, воробья, сороку и дятла?

Дети: - Птицы.

Физкультминутка:

Птички в гнёздышках сидят

И на улицу глядят.

Поголять они хотят

И тихонько все летят. (Дети «разлетаются», машут руками, как крыльями.)

Ну-ка, птички, полетели,

Полетели и присели,

Поклевали зёрнышки,

Поиграли в полюшке,

Водички попили,

Пёрышки помыли.

В стороны посмотрели,

Прочь улетели.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, у птичек нет домиков. Давайте построим для них домики.

(Дети подходят к столу. На столе геометрические фигуры разных цветов: квадраты, треугольники, круги).

Воспитатель: - Что вы увидели на столе?

Дети: - Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Воспитатель: - Предлагаю выполнить полезную работу – построить домики для птиц из данных геометрических фигур.

(Дети выполняют работу)

Воспитатель: - Что у нас получилось из квадрата? Из треугольника? Из круга?

Дети: - Домик - квадрат. Крыша домика - треугольник. Окошко – круг.

(На подносе лежат цифры)

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, что лежит на подносе?

Дети: - На подносе лежат карточки с цифрами.

Воспитатель: - Предлагаю каждому из вас взять по одной карточке и назвать цифру.

(Дети берут по одной карточке и называют цифру).

Воспитатель: - Давайте к каждому домику на крыше прикрепим цифру и узнаем, сколько птичек будет жить в каждом домике.

(Дети размещают на крышах домиков цифры и уточняют, сколько в домике будет жить птичек).

Воспитатель: - Дети, а у нас есть угощения для наших птичек. Посмотрите, что лежит на тарелочках?

(На тарелочках лежат червячки)

Дети: На тарелочках лежат червячки.

Воспитатель: - Вам нужно отсчитать столько червячков, сколько птичек в домике, и разместить их возле этого домика.

(Дети отсчитывают нужное количество червячков и размещают их возле домика с таким же количеством птичек и указывающей цифрой на домике).

(Раздаётся пение птиц)

Воспитатель: - Слышите, это птички благодарят вас своим пением. Птички сыты и довольны в королевстве Феи Считалочки.

Воспитатель: - Дети, Фея Считалочка приглашает нас на полянку. Добраться на полянку в королевство Феи непросто, нужно пройти через ручей по камешкам с цифрами, расположенными по порядку. Ошибаться нельзя, чтобы не угодить в воду.

Воспитатель: - Давайте, чтобы не ошибиться, назовём цифры по порядку и расставим их в ряд на камешки.

Воспитатель: - Ребята, Фея Считалочка решила пошалить и перепутала цифры так, что они забыли свои порядковые номера.

(Игры: «Числа перепутались». «Цифры в ряд»)

(Дети раскладывают цифры в нужном порядке на камешки, проходят по камешкам через ручей).

Воспитатель: - Какая красивая полянка! Давайте отдохнём, встанем в круг и поиграем. (Дети водят хоровод, взявшись за руки)

Ели на опушке -

До небес макушки.

Слушают.

Молчат.

Смотрят на внучат.

А внучата-ёлочки,

Тонкие иголочки –

У лесных ворот

Водят хоровод.

Воспитатель: - Весёлая полянка, не правда ли? Посмотрите вокруг ... Что это?

Дети: — Это грибочки-мухоморы!

Воспитатель: - Как вы думаете, кто их мог рассыпать в лесу?

Дети: - Скорее всего, Белочка.

Воспитатель: - Правильно, ребята, их рассыпала Белочка. Грибочки рассыпались, шляпки оторвались. Посмотрите, на каждой шляпке и ножке – цифры. Давайте поможем Белочке собрать грибочки, подобрать к шляпке ножку с такой же цифрой. Белочка только начала учить цифры и ей одной не справиться.

(Появляется Белочка. Дети здороваются с Белочкой.)

Воспитатель: - Белочка пришла поблагодарить вас и предлагает вам поиграть в игру «Ножки-ладошки», а для игры принесла две ленточки. Давайте сравним ленточки по цвету и по длине.

(Дети называют ленточки по цвету и сравнивают их по длине)

Воспитатель: - Если вы увидите длинную ленточку – вы будете хлопать в ладоши. Ну, а если короткую – топать ножками.

(Дети играют в игру. Игра повторяется 2-3 раза)

Воспитатель: - Ребята, смотрите, какие угощения вам припасла Белочка в благодарность за помощь. Эти угощения из королевства Феи Считалочки.

(Дети принимают угощения Белочки, благодарят её за угощения)

Воспитатель: - Дети, я думаю, нам пора возвращаться обратно в группу.

Прежде, чем отправимся, давайте вспомним:

- Где мы сегодня оказались с помощью волшебной палочки?

- Что мы делали в королевстве Феи Считалочки?

Дети: - Мы с помощью волшебной палочки оказались в королевстве Феи Считалочки.

- Слушали пение птиц.

- Отгадывали загадки о птицах.

- Строили для птичек домики и угощали их червячками.

- Преодолевали препятствие – ручей.

- Побывали на полянке и помогли Белочке собрать рассыпавшиеся грибочки.

Воспитатель: - Как вы думаете, ребята, Фея довольна нашими поступками?

(Ответы детей).

- Воспитатель: - Пора возвращаться в группу. Сейчас мы произнесём волшебные слова, чтобы вернуться обратно:

Если дружно встать на ножки –

Топнуть, прыгнуть, не упасть,

То легко ребята смогут

Снова в детский сад попасть!

(Воспитатель делает взмах волшебной палочкой и оставляет её в королевстве Феи Считалочки. Чудо заклинание вмиг перенесло всех в детский сад).

Воспитатель: - Ребята, понравилось вам наше путешествие?

- Отправимся ещё с вами в мир сказок, в сказочное королевство или на необитаемый остров?

- А вот и Фея из сказочного королевства.

(Видеозапись).

Голос Феи: - «Спасибо вам, ребята, что принесли мою волшебную палочку. Что вы расскажете дома о путешествии, что вам понравилось и что вы выполнили лучше всего? Я дарю вам книгу со сказками, которую вы сможете прочитать в группе.

- До свидания!»

## Конспект занятия по окружающему миру «Ух ты Зимушка-Зима!»

Никитина Светлана Владимировна, воспитатель,  
ГБДОУ №65 Красносельского р-на г.Санкт-Петербурга  
Большевич Наталья Петровна, воспитатель,  
ГБДОУ №65 Красносельского р-на г.Санкт-Петербурга  
Салихова Зульфийат Курбановна, воспитатель,  
ГБДОУ №65 Красносельского р-на г.Санкт-Петербурга  
Самарина Елена Владимировна, воспитатель,  
ГБДОУ №65 Красносельского р-на г.Санкт-Петербурга

### Библиографическое описание:

**Никитина С.В., Большевич Н.П., Салихова З.К., Самарина Е.В.** Конспект занятия по окружающему миру «Ух ты Зимушка-Зима!»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Описание работы:** Данный материал может быть использован на занятии по окружающему миру на зимнюю тематику, как педагогами школ раннего развития детей, так и воспитателями дошкольных учреждений.

**Тип занятия:** Занятие закрепляющего типа.

**Цель занятия:** Закрепить и обобщить знания детей о зимнем времени года.

**Задачи:**

- Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы;
- Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года;
- Способствовать развитию внимания, наблюдательности, логического мышления, памяти, целостного восприятия;
- Развивать способность видеть красоту окружающего мира;
- Вызвать у детей эмоциональное удовольствие от деятельности на занятии;
- Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе;
- Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности;

Подготовка к занятию: подбор иллюстраций и музыкального сопровождения.

Демонстрационные материалы: красочная коробочка от «Зимушки-Зимы», мешочек с поощрительными призами, снежинки, иллюстрации на зимнюю тематику (согласно ходу занятия), аудиозапись песни «Снежный вальс», «Кабы не было зимы...» (из мультфильма «Простоквашино»), мультимедийный проектор.

**Ход занятия:**

**Педагог:** Ребята, вы любите ходить в гости?

Сегодня я предлагаю вам отправиться в гости. А к кому мы отправимся, вы догадаетесь сами, прослушав загадку (педагог читает загадку)

С каждым днем все холоднее,

Греет солнце все слабее,

Всюду снег, как бахрома, —

Значит, к нам пришла...

(Зима)

**Педагог:** Сегодня мы отправимся в гости к Зимушке-Зиме.

**Педагог:** На чем можно к ней добраться?

(Ответы детей)

Есть они у детворы,  
Лихо мчат меня с горы!  
И Егорку, и Оксанку  
По дорожке катят ... (санки)

**Педагог:** На санях к тебе летели  
Мы сквозь вьюги и метели  
Через речку перебрались  
У Зимы мы оказались!  
Вот мы и в гостях у Зимушки.

**Педагог:** Давайте рассмотрим картинки, какое время года на них изображено?

**Педагог:** Зима своим очарованием вдохновляет художников, писателей, поэтов, композиторов они создают прекрасные произведения. Ребята, очень много написано стихотворений о зиме, невозможно не восхищаться красотой, этого волшебного и чудесного времени года. послушайте, какие замечательные строки написал о зимней природе поэт И.Суриков.

Белый снег пушистый  
В воздухе кружится  
И на землю тихо  
Падает, ложится.  
И на утро снегом  
Поле забелело,  
Точно пеленою  
Все его одело.  
Темный лес, что шапкой  
Принакрылся чудной,  
И заснул под нею  
Крепко, непробудно.

(Отрывок стихотворения И.Сурикова.)

**Педагог:** Ребята, понравилось вам стихотворение? О чем в нем говорится?

**Педагог:** Ребята, что это за волшебная коробка?

(на столе стоит, заранее приготовленная коробка, в ней карточки с заданиями)

**Педагог:** Дети, Зимушка приготовила для нас интересные задания! Ребята вы хотите, чтобы зима была снежная? За свои ответы на занятия вы будете получать снежинку из этой коробочки. (На протяжении занятия дети получают снежинки)

**Задание 1.** «Что мы знаем о зиме?»

**Педагог:** Дети, Зимушка просит нас рассказать ей, что мы знаем о зиме?

**Педагог:** Кто знает, сколько месяцев длится зима?

**Дети:** Три

**Педагог:** Какие это месяцы?

**Дети:** Декабрь, январь, февраль.

**Педагог:** Ребята, какие изменения произошли с приходом зимы в неживой природе? Как изменилась погода?

**Дети:** На улице очень холодно, дует сильный ветер. Идет снег, начинаются заморозки.

**Педагог:** Каким стало солнце, небо?

(Ответы детей)

**Дети:** Дни стали короче, солнышко светит мало. С приходом зимы становится все холодней, начинаются морозы. На небе мы видим облака, они приносят уже не дождь, как осенью, а снег. Пушистый белый снег покрывает землю, ложится на ветки деревьев, крыши домов. Замерзают водоемы: озера, реки, ручьи.

**Педагог:** Ребята, хочу напомнить вам о том, что необходимо соблюдать правила поведения, находясь вблизи водоемов, покрытых льдом. Чтобы избежать опасности нужно быть очень аккуратными, внимательными. Не в коем случае не выходить на лед без присмотра взрослых!



**Педагог:** А сейчас настало время поиграть.

**Задание 2. Игра «Зимний ветер и снежинки»**

(у детей в руках бумажные снежинки, под музыку дети, словно снежинки на ветру, разбегаются в разные стороны, танцуют, кружатся, покачиваются, как только музыка заканчивается, дети должны вновь стать в круг)

**Задание 3 «Жизнь животных и птиц зимой»**

(На экране появляются картинки «жизнь животных и птиц зимой»)

**Педагог:** Дети, а кто знает, какие изменения произошли с приходом зимы в жизни животных и птиц?

(Ответы детей)

**Педагог:** Пушистый мех и теплая шубка животных помогает им справиться даже с самыми лютыми морозами. О том, чтобы тепло и сытно зимовать, некоторые животные стараются позаботиться заранее, готовят себе запасы на зиму. Некоторые животные впадают зимой в спячку.

Очень холодно, голодно птичкам в зимнее время года. Перелетные птицы в конце осени улетают в теплые края. Не легко приходится зимующим пташкам. Трудно из-под снега корм доставать. От голода птицы могут погибнуть.

**Педагог:** Ребята как мы можем помочь маленьким беззащитным пташкам?

(ответы детей)

Правильно ребята, очень важно помогать птичкам - подкармливать их. Вместе с родителями можно вывесить для них кормушки в парках, садах и скверах.

**Задание 4. Пальчиковая игра «Медведь в берлоге»**

Медведь в берлоге крепко спит,

Всю зиму до весны сопит.

Спят зимою бурундук,

Колючий ежик и барсук (загибаем пальчики).

Только зайке не спится (Делаем зайчика: указательный и средний пальцы подняты вверх).

Убегает от лисицы (вращаем пальцем).

Мелькает он среди кустов,

Напетлял – и был таков (соединяем большой палец правой руки с указательным пальцем левой и наоборот)!

**Задание 5. «Жизнь растений зимой»**

(На экране появляются картинки «жизнь растений зимой»)

**Педагог:** Ребята, что происходит зимой с растениями? Некоторые люди думают, что растения погибают, как вы думаете, так ли это?

(Дети высказывают свое мнение)

**Педагог:** Правильно ребята растения зимой не погибают, а просто засыпают, «отдыхают», находятся в состоянии вынужденного покоя. Осенью с растений облетели листья, но почки, в которых спрятана жизнь растений, остались. Растения нужно беречь - не затаптывать, не ломать ветки, только при бережном обращении весной мы увидим на них зеленые листочки.

**Задание 6. «Жизнь людей зимой»**

(На экране появляются картинки «жизнь людей зимой»)

**Педагог:** Ребята, а как изменилась жизнь людей с приходом зимы?

(Ответы детей)

**Педагог:** Ребята скажите, одежда нам понадобится в зимнее время года?

Чем вы любите заниматься зимой? В какие зимние игры любите играть?

**Дети:** Лепить снежную бабу, играть в снежки, кататься на санках, лыжах, на коньках.

**Педагог:** Ребята, а какие зимние праздники вы знаете?

**Дети:** Новый год, Рождество, Масленица

**Педагог:** Все мы с нетерпением ждем волшебства, подарков, веселья, праздничного настроения.

### **Задание 7. «Снеговик»**

**Педагог:** А сейчас, давайте отдохнем.

Физкультминутка «Снеговик»

Давай, дружок, смелей, дружок,

Кати по снегу свой снежок

Он превратится в снежный ком

И станет ком снеговиком

Его улыбка так светла!

Два глаза, шляпа, нос, метла.

Но солнце припечет слегка -

Увы! - и нет снеговика.

( Дети идут по кругу, и показывают движениями рук будто катят перед собой снежный ком ,рисуют руками снеговика. Улыбаются. Показывают глаза, шляпу, нос, метлу в руках, потом приседают, разводят руками и пожимают плечами.

### **Задание 8. Игра «Доскажи словечко»**

**Педагог:** Давайте с вами поиграем . Я буду начинать предложение, а вы будете добавлять нужное слово

Тихо, тихо, как во сне,

Падает на землю...

(снег)

Все его зимой боятся –

Больно может он кусаться.

Прячьте уши, щёки, нос,

Ведь на улице ...

(мороз)

Он всю зиму в шубе спал,

лапу бурую сосал,

а проснувшись, стал реветь

этот зверь лесной ...

(медведь)

Пышный хвост торчит с верхушки.

Что за странная зверюшка?

Щелкает орешки мелко.

Ну, конечно, это...

(белка)

Он из снега одного,

Из морковки нос его.

Чуть тепло, заплачет вмиг.

И растает ...

(снеговик)

Он когда-то был водой,

Но сменил вдруг облик свой.

И теперь под Новый год

На реке мы видим ...

(лед)

Мчусь как пуля я вперёд,

лишь поскрипывает лёд,

да мелькают огоньки!

Кто несёт меня ...

(коньки)

Елочка с игрушками,

Клоуны с хлопушками.

Веселится весь народ!

Что за праздник?  
(Новый год)  
Он с подарками приходит,  
Хороводы с нами водит.  
Белой бородой оброс  
Добрый Дедушка...  
(Мороз)  
Словно в сказке, как во сне,  
Землю всю украсил (снег)  
С неба звездочки летят  
И на солнышке блестят.  
Точно в танце балеринки,  
Кружатся зимой...  
(снежинки)

**Педагог:** Молодцы ребята, как дружно вы работали на занятии и с легкостью справились со всеми заданиями Зимухи – Зимы!

**Педагог:** Ребята давайте посмотрим, сколько снежинок мы с вами заработали на занятии. (Снежинки прикрепляем на лист ватмана). Заработанные снежинки помогут нам приготовить панно, для украшения нашей комнаты к Новому году.

**Педагог:** Ребята, Зимуха- Зима благодарит вас за работу. Вы такие молодцы так много знаете о ней, и дарит вам сладкие призы.

---

## Особенности дошкольного образования

Петрова Светлана Михайловна, воспитатель  
Липовская Татьяна Эрнестовна, воспитатель  
Башашкина Елена Анатольевна, воспитатель

### Библиографическое описание:

**Петрова С.М., Липовская Т.Э., Башашкина Е.А.** Особенности дошкольного образования

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

В системе образования России происходят существенные изменения. Эти изменения коснулись и дошкольного образования. На первый план выступила проблема своевременной и качественной подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Главная задача государства в сфере дошкольного образования – обеспечение его общедоступности – до сих пор остается нерешенной в полной мере. На сегодняшний день по России более 55% детей дошкольного возраста посещают дошкольные образовательные учреждения, а 4% - нет. Причин, порождающих такую ситуацию многодефицит свободных мест в дошкольных учреждениях, желание родителей воспитывать ребенка дома, отсутствие у родителей возможности вносить оплату за детский сад, наличие неблагополучных семей и педагогически запущенных детей, наличие детей с ослабленным здоровьем, хроническими заболеваниями, которым противопоказан режим дошкольного учреждения. Вследствие этого в первый класс чаще стали приходиться дети, умеющие читать, писать, но отстающие в общем развитии: не

умеющие наблюдать, сравнивать, не сформированы социально-коммуникативные навыки.

Предшкольное образование - это система мер, направленных на оказание помощи детям, не имеющим возможности до школы посещать дошкольное учреждение.

Приоритетным направлением российского образования является выстраивание системы дошкольного и предшкольного образования. Необходимость введения новой формы образования обусловлена общественным запросом со стороны государства, педагогов и родителей. (слайды показ)

Со стороны государства:

- необходимость сохранения сети дошкольных образовательных учреждений в современных социально-экономических условиях;
- увеличение процента охвата детей дошкольным образованием.

Со стороны педагогов:

- создание условий для обеспечения преемственности дошкольного и начального образования.

Со стороны родителей:

- потребность доступности подготовки детей к школе для всех социальных групп населения;
- объединение усилий дошкольных образовательных учреждений и семьи в укреплении здоровья, воспитании и обучении детей 5-7 лет.

Цель предшкольного образования: обеспечение равных стартовых возможностей детей дошкольного возраста для последующего обучения в начальной школе.

Главные задачи предшкольного образования:

- сформировать выраженную внутреннюю учебную мотивацию;
- повысить уровень речевого развития и сенсомоторной координации у ребенка;
- создать условия для развития индивидуальных способностей каждого ребёнка;
- создать модель взаимодействия ДООУ, начальной школы и семьи.

Организация предшкольной подготовки требует соблюдения ряда педагогических условий для интеллектуальной и социально-личностной адаптации ребенка:

- личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком;
- формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- моделирование образовательной среды;
- опора на уровень достижений дошкольного детства;
- направленность на развитие творческих способностей дошкольников в различных видах деятельности.

Реализация модели предшкольного образования может осуществляться в следующих организационных формах, которые вы видите на экране.

Форма 1. Группы полудневного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих комплексные образовательные программы.

Форма 2. Группы кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Форма 3. Коррекционные группы в дошкольных образовательных учреждениях.

Форма 4. Начальная школа-детский сад (прогимназия).

Форма 5. Подготовка детей к школе в домашних условиях под патронажем отдела образования.

Форма 6. Учреждения дополнительного образования.

Форма 7. Консультативные пункты для родителей с привлечением квалифицированных специалистов.

Подобное разнообразие организационных форм, казалось бы, должно являться хорошим показателем реализации принципа вариативности предшкольного образования. Однако в данном случае оно рождает конфликтную ситуацию между детским садом и школой за место лидера в образовательной политике предшкольной подготовки.

В регионах России придерживаются разных позиций по этому вопросу. И в зависимости от этой позиции получает развитие та или иная модель дошкольного образования. Дошкольное образование не может и не должно заменить собой дошкольное.

Основные позиции по организации дошкольной подготовки детей должны принадлежать детскому саду. В детских садах традиционно существуют подготовительные к школе группы, работающие по специальным программам. Эти программы созданы и экспериментально проверены коллективами психологов и педагогов ведущих научно-исследовательских лабораторий страны, обладающих бесспорным авторитетом в области дошкольного образования.

Поэтому главными центрами дошкольной подготовки должны являться и являются детские сады.

Профессиональная деятельность педагога, реализующего дошкольное образование, должна исходить из принципа «не навреди», быть ориентирована на решение задач подготовки детей к обучению в школе и направлена на сохранение здоровья, эмоционального благополучия, развития индивидуальности и творческих способностей каждого ребёнка.

Формирование речевых умений, и навыков является, одной из главных задач дошкольного образования и средством развития личности дошкольника.

Для того чтобы усилить и разнообразить работу по развитию речи и вовлечь родителей в решение проблем речевого развития разработала программу кружка «Сочиняй-ка», Цель кружковой работы – развитие речевого творчества детей. Для достижения цели определила следующие задачи: обогащать речь детей через художественное слово; поддерживать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству; поощрять их желание придумывать свои сказки, рассказы, небылицы и загадки; научить ясно и понятно излагать свои мысли и быть интересным собеседником.

Для эффективного развития речевой активности детей создала развивающую предметно – речевую среду, соответствующую возрастным особенностям и интересам детей. Особое внимание уделила книжной и театрализованной «зонам».

Для того чтобы вызвать у детей интерес к занятиям кружка «Сочиняй-ка» использую творческие задания и игры, разнообразные формы малого фольклора, разнообразные методы и приёмы:

- трансформация (перемещение героев во времени);
- конструирование загадок;
- упражнения на эмпатию (вхождение в образ) и другие.

Эти методы и приёмы вносят в занятия элемент неожиданности, побуждают детей к речевому высказыванию словотворчеству, придумыванию рифм, загадок, продолжению стихов, рассказов, сказок, формируют интерес к обучению.

Занятия кружка провожу в форме игр, сюжетов, путешествий, походов. Например – поход в сказочный лес, где дети могут превратиться в лесных зверей, стать ожившими деревьями, повстречаться с мальчишкой Еловой Шишкой; путешествие на сказочном транспорте – ковче самолёте, воздушном шаре, машине времени и др. На занятиях кружка создаём книжки-малышки, газеты, альбомы, плакаты, календари. Мамы и папы видят результаты творчества своих детей на выставках, которыми так гордятся дети.

В условиях дошкольного образования тесное сотрудничество с семьёй становится решающим фактором. Известно, что большую роль в подготовке ребёнка к школе играют его родители.

Для взаимодействия с семьёй использую разные формы работы: дни открытых дверей; информационные листы; листы активности; творческие задания; речевые игротки; газеты, где одну страничку посвящаю речевому творчеству детей «Сочиняют дети».

Интересной формой взаимодействия с семьёй стал семейный клуб «Почитай-ка», который способствует установлению более тесного эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Эти формы организации взаимодействия детского сада и семьи позволяют не только повысить уровень педагогической культуры родителей, но и сформировать у них активную позицию при подготовке детей к обучению в школе, сделать их полноценными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Для обеспечения постепенного вхождения дошкольников в школьную жизнь сотрудничаю с учителями школ посёлка. Такие формы работы как: Творческая гостиная, Дни открытых дверей, Клуб «Первоклашка» помогают осуществлять преемственность в работе детского сада и школы.

Постоянно поддерживаю контакт с детской библиотекой, где дети участвуют в конкурсах и выставках речевого творчества, являются активными «читателями».

Вся проводимая в системе работа развивает не только творческую речевую активность детей, но и устраняет боязнь неправильного высказывания. Дети учатся мыслить, создавать собственные творения, придумывают рифмы, сами сочиняют сказки, развивают свою речь и вырабатывают смелость в фантазии.

Комплексный подход в реализации целей и задач дошкольного образования позволяет выровнять стартовые возможности дошкольников при поступлении в первый класс, повысить качество дошкольного образования, удовлетворить запрос родителей на подготовку детей к обучению в школе, обеспечить преемственность дошкольного и начального образования.

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. И от того, как будет себя чувствовать ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, зависит его дальнейший путь к знаниям».

В.А.Сухомлинский.

---

## **Инновационные цифровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста как средство интеллектуального развития**

Полещук Яна Владимировна, воспитатель, МБДОУ Детский сад №8 «Улыбка» г.Саров

### **Библиографическое описание:**

**Полещук Я.В.** Инновационные цифровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста как средство интеллектуального развития

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Цифровая среда делает образовательный процесс более наглядным, формирует информационную культуру ребёнка, стимулирует развитие мыслительно-аналитических, исследовательских способностей.

Актуальность использования инновационных цифровых технологий в работе с детьми дошкольного возраста как средства интеллектуального развития обусловлена социальной потребностью общества в повышении качества обучения и воспитания детей.

### **Преимущества такого использования:**

- Наглядное представление материала. Цифровая среда делает образовательный процесс более наглядным, формирует информационную культуру ребёнка, стимулирует развитие мыслительно-аналитических и исследовательских способностей.
- Дозированная подача информации. Это позволяет выбирать индивидуальный темп работы и обеспечивает обратную связь с ребёнком.

- Стимуляция мотивации. Цифровые технологии побуждают ребёнка к поисковой, исследовательской работе совместно с педагогом или родителями.
- Развитие навыков чтения, письма, моторных функций, реакции, умения ориентироваться в пространстве.

Целью использования инновационных цифровых технологий в работе с детьми дошкольного возраста как средства интеллектуального развития является создание условий для развития познавательных интересов, интеллекта, логики, а также внимательности, усидчивости, быстроты реакции.

Задачи:

- Познакомить с техническими средствами обучения;
- Развить творческие способности и логическое мышление детей;
- Развить умение работать с различными видами компьютерных игр;
- Воспитывать ответственное отношение, аккуратность, организованность, бережное отношение к технике.

**Инновационные цифровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста позволяют:**

- Донести материал до ребёнка посредством игры, не перегружая его. В компьютерной игре ребёнок сам ставит задачу и находит оптимальный путь её решения, что способствует развитию целеполагания и логического мышления.
- Сделать образовательный процесс более наглядным, для этого используют видео, презентации, анимации, иллюстрации.
- Стимулировать мотивацию воспитанника.
- Цифровые и мультимедийные средства помогают в организации как индивидуальной, так и групповой работы, побуждают ребёнка к поисковой, исследовательской работе совместно с педагогом или родителями.
- Развивать навыки чтения, письма, моторные функции, реакцию, умение ориентироваться в пространстве.

**Примеры использования цифровых технологий для интеллектуального развития дошкольников:**

- 3D-сказки. Позволяют повысить уровень развития связной речи детей. После чтения или прослушивания сказки ребёнку предлагают пересказать один из эпизодов, опираясь на изображение.
- 3D-раскраски. Например, на тему «Профессии» помогают развивать у детей творческие способности, мелкую моторику.
- Образовательные web-квесты. Вместе с героями любимых сказок, мультипликационных фильмов ребята совершают необыкновенные путешествия, помогают сказочным персонажам решать проблемные ситуации, выполняют ряд заданий познавательно-исследовательского характера.
- Виртуальные экскурсии. Реально существующие объекты отображаются виртуально, позволяя ребёнку знакомиться с историческими, научными, художественными экспонатами, техническими моделями, достопримечательными местами городов, с традициями и обычаями разных народов, с произведениями культуры и искусства.

Использование цифровой образовательной среды существенно влияет на активное познание мира ребёнком, его кругозор, любознательность, мотивы учебной деятельности.

Процесс развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста будет проходить более эффективно, если активно применять цифровые образовательные технологии, обеспечить эффективное взаимодействие образовательного учреждения и семьи.

## Опыт реализации летней образовательной смены «Мир профессий»

Соловьева Анна Александровна, педагог дополнительного образования,  
ЧДОУ «РЖД детский сад №4»

### Библиографическое описание:

**Соловьева А.А.** Опыт реализации летней образовательной смены «Мир профессий» //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Согласно стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года приоритетная задача Российской Федерации-формирование новых поколений, которые обладают знаниями, умениями, навыками, отвечающими требованиям 21 века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины.

На основании проведенного социологического исследования детей старшей и подготовительной групп в РЖД, Детского сада №4 была проведена интерпретация полученных результатов, согласно которой 24% детей хотят стать полицейским, 20% парикмахером, 20% мед работником 8% пожарным.

Проанализировав данные, мы увидели, что дошкольники детского сада не были достаточно ознакомлены с трудом взрослых, с разнообразием профессий. Есть предположение, что их выбор связан с тем, с чем они сталкивались в жизни: ходили к врачу, на стрижку, видели сотрудников ДПС на дорогах.

Безусловно и родители должны активно включаться в процесс трудовой социализации детей. Однако по результатам опроса детей - 28% из них не знали кем работает мама, 60% опрошенных детей не знали кем работает папа. И даже среди тех 28%, кто смог назвать сферу деятельности родителей, лишь 24% смогли объяснить, чем занимаются родители, что они делали на работе. Большинство детей ответили, что родители про свою работу не рассказывают и не говорят.

Приоритетами государственной политики является создание условий для воспитания здоровой, ориентированной на труд личности.

Идеи профессионального самоопределения заложены в Федеральном законе «Об образовании в РФ», где сказано, что общее образование направлено на развитие личности, приобретение в процессе освоения общеобразовательных программ знаний умений и навыков и формирование компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получение профессионального образования.

Дошкольное образование в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» – первый уровень общего образования, где закладывается ценностное отношение к труду и профессиональной деятельности взрослых

В связи с этим мы видим необходимость в формировании элементарных представлений о трудовых обязанностях и разнообразии профессий в дошкольном учреждении.

Прошедшим летом на базе РЖД детского сада № 4 был реализован проект «Летняя смена «Мир профессий».

Особенностью смены «Мир профессий» стало то, что воспитанники старших и подготовительных групп не только получили знания о разных профессиях, но и освоили практические действия с предметами труда, через личный пример героев сказок, наставников на мастер классах и на экскурсиях, смогли окунуться в атмосферу той или иной профессиональной деятельности.

Всего было проведено четыре тематические недели:



- неделя профессий РЖД
- неделя профессий по охране здоровья и безопасности
- неделя профессий в технической, технологической сфере
- неделя творческих профессий

В рамках недели профессий РЖД, дети следили за историей мальчика, который оказался в сказочной стране. Добираясь до дома на поезде, он встречал людей разных профессий, от кассира до начальника поезда, знакомился с ними и узнавал, чем они занимаются. В игре дети использовали полученные знания для моделирования сюжетно-ролевых ситуаций.

В рамках недели профессий по охране здоровья и безопасности, дети познакомились с волшебным телефоном, у которого каждая кнопка - своя профессия: медсестра, врач, пожарный, полицейский, военный, служба спасения.

Гостями ребят на этой неделе стали сотрудники ГИБДД и полиции, пожарные, врачи. Ребята посидели в настоящей пожарной машине, полили свой участок из трансбойта, распутывали загадочные следы и изучали отпечатки пальцев, учились оценивать свое самочувствие и узнали, как заботиться о своем здоровье.

Во время недели технических профессий, каждый день был посвящен людям, связанным с ай-ти технологиями, программированием, алгоритмизацией. Привлечены ай-ти специалисты, сотрудники, прошедшие обучение по работе с цифровой средой "Пиктомир". Ребята составляли программы для робота Ползуна. Помогали роботу Вертуну отремонтировать космические платформы. Научились писать алгоритмы и сами побывали в роли роботов, которые их исполняют.

На четвертой неделе наши воспитанники окунулись в мир искусства. Познакомились с миром художников, архитекторов, скульпторов, музыкантов. Сами попробовали себя в этих ролях.

Смена завершилась большим праздником с участием родителей, где проведен мастер класс партнера проекта по катанию на пони, а также игра в лазертак.

Родители были активными участниками всех этапов нашего проекта от обсуждения идеи до его осуществления.

- На первой неделе родители вечером с детьми вспоминали каких героев встречал мальчик из сказки. Используя qr-коды, которые отправлялись в социальную сеть, помогали ребятам выполнять задания для прохождения маршрута.
- На второй неделе с помощью ссылок по qr-кодам вместе с детьми пробовали себя в разных творческих профессиях: художников, музыкантов, актеров...
- На неделе, посвященной ай-ти, родители ежедневно сотрудничали с детьми в решении логических задач из рабочей тетради «Реша Пиши», а также в прохождении уровней в среде «Пиктомир».
- На последней неделе родители активно участвовали в праздничном концерте.
- В течение всей смены дети активно интересовались кем работают их родители.

Родители, бабушки, дедушки были привлечены к проектной деятельности: рассказывали детям о своей профессии, водили на работу.

Таким образом, каждый из детей не только узнал название профессии пап и мам, но и получил понимание того, чем они занимаются, подготовил сообщение о профессии родителей и выступил с ним перед другими воспитанниками.

Возникновение идеи летней смены «Мир профессий» родилась после опроса, проведенного среди детей детского сада, по результатам которого высветилась необходимость расширения знаний о профессиях и внедрения раннего профессионального самоопределения, а также важность заложить положительное отношение к разнообразным профессиям путем предоставления детям знаний через игровую деятельность.

**Результатами проведения нашего проекта стало то, что:**

1. У детей сформировалось обобщенное представление о структуре трудового процесса, они узнали о профессиях в четырех сферах (железнодорожные профессии, службы помощи и спасения, профессии в сфере ай-ти, творческие профессии).
2. Активизировалась познавательная деятельность дошкольников, интерес к профессиям взрослых.
3. Развилось чувство уважения к людям разных профессий,
4. Дети узнали более подробно о профессиях родителей, бабушек, что способствовало сплочению семьи.

Мы считаем, что ранняя профориентация в дошкольном образовании – не выбор профессии ребенком дошкольного возраста, а формирование у него таких качеств и компетенций, которые обеспечат успешное вхождение в социум и прямо или косвенно повлияют на его дальнейшее профессиональное самоопределение на следующей ступени образования.

Наименование мероприятий

1. Открытие смены.
2. Железнодорожные вокзалы (Мир профессий)
  - ИЗО мы рисуем вокзал (профессия архитектор)
  - выставка творческих работ детей
3. Поезда (Мир профессий), профессии на жд вокзале.
  - Развивающее занятие «Кассир»
4. Железнодорожные станции (Мир профессий),
  - Занятие по конструированию здания.
  - Пушкинский день
5. Эстафета друзей «Я и железная дорога» (Мир профессий)
  - Занятие «Безопасность на транспорте»
6. Профессии «на охране здоровья и безопасности» МЧС (Мир профессий)
  - Мастер класс «Телефон спасения»
7. Защитники здоровья (Мир профессий)
8. Защитники Родины (Мир профессий)
  - День маленького путешествия
9. Символы России, мастер-класс Танцоры (Мир профессий)
10. День народных игр и забав Музыканты (Мир профессий)
11. День наблюдения за облаками Художники (Мир профессий)
12. Театр (Мир профессий) «Мы живем в России» - выставка детских работ
- Занятие по развитию сценической речи
- 13.1. Дизайнеры (Мир профессий) Мастер класс по дизайну интерьера, Выставка работ
- 13.2. Праздник Мы с мамой и папой.
14. День волшебной бумаги IT - специалисты (Мир профессий)
15. День экспериментирования с водой Логопелчки, программирование. (Мир профессий)
16. День солнечных зайчиков Мастер-класс по работе с 3-D ручкой (Мир профессий)
- 17.1. День конструирования,
- 17.2. Программирование на базе «ПиктоМир» (Мир профессий)
- 18.1. День конструирования из бросовых материалов
- 18.2. Создаем мультики (Мир профессий) из сделанных персонажей на базе мультстудии.
19. Праздник «Мир профессий»

---

---

## Коррекционная педагогика и психология

---

---

### Создание и использование электронных образовательных ресурсов для коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОУ

Ванина Людмила Петровна, учитель-логопед,  
МБДОУ д/с №50 «Семицветик» г.Новосибирск

#### Библиографическое описание:

**Ванина Л.П.** Создание и использование электронных образовательных ресурсов для коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОУ

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

В настоящее время среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений увеличилось количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющих нарушение речи. Значительная часть данной категории детей не справляется с темпами освоения материала коррекционных традиционных программ воспитания и обучения, испытывает трудности социальной адаптации и коммуникации в коллективе, что в дальнейшем отрицательно влияет на обучение в школе. Дети с ОВЗ **нуждаются в специально организованном коррекционно-развивающем обучении, от того насколько качественно и целенаправленно будет осуществляться педагогический процесс, зависит полноценная интеграция ребенка в образовательную среду сверстников [1].**

Однако, коррекционно-педагогическое обучение ребёнка с нарушением речи длительный процесс и со временем у него пропадает интерес к занятиям логопеда, проявляется речевой негативизм, теряется мотивация говорить «правильно и красиво». Часто оказывается, что владение методикой коррекции речи и желания логопеда недостаточно для положительной динамики речевого развития детей. В этом случае одним из средств помощи в логопедической работе с дошкольниками служат информационно-компьютерные технологии и электронные образовательные ресурсы.

В ДОУ № 50 создана база электронных образовательных ресурсов, включающая игровой интерактивный комплекс, состоящий из коллекции авторских разработок.

Данный комплекс используется для реализации коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением речи и состоит из четырех модулей:

- первый модуль «Веселая азбука» - обучение грамоте;
- второй модуль «Логопедическая грамматика» - формирование лексико-грамматических категорий и связной речи;
- третий модуль «Произносим звуки правильно» - коррекция звукопроизношения;
- четвертый модуль «Умники и умницы» - развитие внимания, памяти и логического мышления.

Материал первого и второго модуля предназначен для фронтальных занятий с использованием интерактивной доски Smart Board, третьего и четвертого модуля для индивидуальных занятий с использованием интерактивного стола Smart Table и ноутбука.

Кроме того, в базу электронных образовательных ресурсов включены:

- мультимедийные презентации, которые систематизированы по всем разделам обучения;
- логопедическая медиатека, состоящая из готовой продукции специальных компьютерных программ и интерактивных игр;
- электронные приложения к логопедическим индивидуальным тетрадам «Будем говорить правильно» для автоматизации звуков; «Занимательная грамматика» для развития лексико-грамматических категорий; «От звука к букве» для обучения грамоте; «Пишем правой, пишем левой» для подготовки руки к письму.

По мнению сотрудников кафедры логопедии и детской речи Института детства Новосибирского государственного педагогического университета [2], [4] электронные образовательные ресурсы на основе информационно-коммуникационных технологий обладают необходимыми возможностями, направленными не только на индивидуализацию обучения, адаптацию к способностям, возможностям и интересам обучаемых, но и повышение эффективности коррекционно-образовательного процесса, а именно:

- обеспечивает занимательную для ребенка форму экспериментирования, моделирования, классификации сравнения;
- ребенок учится говорить правильно, стремится исправить увиденную ошибку, ищет приемы самоконтроля, ориентируясь на привлекательную графику;
- у детей исчезает негативизм, связанный с необходимостью многократного повторения, появляется уверенность в своих силах и желание научиться говорить правильно;
- дети дольше сохраняют работоспособность;
- ребенок сам видит результат своей работы.

При соблюдении всех методических приемов безопасной работы с интерактивной доской Smart Board, интерактивным столом Smart Table и компьютером информационные программы представляют собой единые программно-методические ресурсы, поддерживающие коррекционно-образовательный процесс на различных этапах и обеспечивающие наиболее оптимальный путь включения детей с ограниченными возможностями здоровья в систему коррекционного обучения.

### **Список литературы:**

1. Абрамова И.В., Горькова К.А. Логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивной практики // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 5-2. – С. 301-305;
2. Ковригина Л. В. Использование элементов ИКТ при подготовке учителей-логопедов к логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 3 – С. 57-59.
3. Лынская М. И. Организация логопедической помощи с использованием компьютерных программ // Логопед в детском саду. – 2006. – № 6 – С. 36-39.
4. Одинокова Н. А. Включение компьютерных развивающих игр в работу с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях общеобразовательных организаций // Наука и социум: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 15 мая 2017 г. / отв. ред. Е. Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во ЧУДПО Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2017. – С. 135-140.

## Коррекционно-развивающая среда, как зона ближайшего развития для детей с ОВЗ в дошкольной группе

Голоднова Елена Вячеславовна, воспитатель, ГБОУ Школа №2127 г.Москва

### Библиографическое описание:

**Голоднова Е.В.** Коррекционно-развивающая среда, как зона ближайшего развития для детей с ОВЗ в дошкольной группе

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

В настоящее время активно развивается образовательное направление в педагогической науке, имеющее термин «инклюзивное образование», позволяющее детям с особыми возможностями здоровья получить полноценное образование и реализовать свой потенциал рядом с нормально развивающимися детьми.

В нашем государственном образовательном комплексе ГБОУ школа № 2127 город Москва ведется коррекционная воспитательно-образовательная работа с использованием инклюзивного образования в дошкольном и школьном возрасте для детей с ограниченными возможностями здоровья. В современных условиях модернизации российского образования разработка методов адаптивных стратегий и вовлечения детей с особыми образовательными потребностями является необходимыми шагами, связанными с принятием нашим обществом и государством своего отношения к людям с особыми потребностями, признанием их права на равные возможности в образовании и разных сферах жизни и деятельности.

Понятие «дети с ОВЗ» охватывает широкий круг лиц, у которых есть видимые и невидимые нарушения в здоровье, влияющие на отставание в когнитивном развитии и коммуникативной сфере, эмоционально-волевой сфере. Эти ограничения бывают врождёнными и приобретёнными. На Центральной психолого-медико-педагогической комиссии (ЦПМПК) ребенку обязательно будут представлены рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи и организации коррекции обучения и воспитания, а так же уточнение или изменение ранее данных рекомендаций.

Это неоднородная группа, в нее входят малыши с разными видами нарушений, которые влияют на качество жизни ребенка:

- зрительные (слепые, слабовидящие);
- слуховые (глухие, слабослыщащие);
- речевые (заикание, дислалия, дисфазия);
- опорно-двигательные;
- интеллектуальные (умственная отсталость - УО, задержка психического развития - ЗПР);
- эмоционально-волевые (Ранний Аутистический Спектр – РАС);

Каждая категория имеет свои специфические особенности развития и потребности. Поэтому для них особо важен индивидуальный подход и дифференцированная коррекция.

В нашем комплексе педагоги коррекционного обучения понимают и принимают проблему детей, имеющих разные уровни интеллектуального и речевого развития, уважают и признают их права на образование и всестороннее развитие, поддерживают родителей, столкнувшихся с проблемой у детей, готовы помочь ребенку безболезненно влиться в детское сообщество и обеспечить его качественным образованием и воспитанием.

Огромная значимость и актуальность направления «инклюзия» заключается в том, что каждого «особого» ребёнка вовлекают в обучение по индивидуальному образовательному маршруту, который соответствует его способностям и потребности, которые ему будут необходимы в жизни.

Нашу дошкольную группу посещают дети с РАС в возрасте 5-7 лет. Для таких дошколят не только необходимо получить помощь квалифицированных специалистов (логопед, диффектолог, психолог и т.д), им важен бесценный опыт общения со сверстниками, их первый опыт социальной интеграции, замещения мамы доверительным лицом, их помощником и наставником, «воспитателем».

Перед нами, как первым звеном инклюзивного образования, педагогами дошкольного воспитания и образования, стоит цель – полное вовлечение малыша-инвалида (РАС) в жизнь группы, организация пространства для более успешной реализации адаптированной образовательной программы (АОП) с учётом ФГОС на основании основной образовательной программы и в соответствии с особыми образовательными потребностями лиц с ОВЗ.

Важно помнить, что дошкольная организация выполняет не только воспитательно-образовательные функции, но и является основной сферой жизни дошколят, и чем раньше ребенок придёт в социализированное общество, тем успешнее будет адаптация «особых» детей в реальную жизнь.

Для этих детей очень важно быть рядом со сверстниками, педагог, вовлекая детей в совместную деятельность, учит имитации действий, учит подчиняться правилам, преодолевать трудности, и это способствует развитию положительной динамики и самостоятельности. Большое влияние на положительную социализацию и обучение «особых» детей оказывает предметно-развивающая среда, как зона ближайшего развития (теория Л.С.Выгодского). Поэтому педагогу необходимо правильно организовать свою работу с учётом потребностей и возможных систем альтернативных коммуникаций, установить принципы работы с детьми с ОВЗ.

Рассматривая особые образовательные потребности детей с РАС, такие как:

- Индивидуально дозированное введение в группу, ориентирование в пространстве;
- Установление и развитие доверительного и эмоционального контакта с ребёнком, помощь в принятии и осмыслении происходящего;
- Чёткая и упорядоченная временно-пространственная образовательная среда, поддерживающая игровую и воспитательно-образовательную деятельность ребенка;
- Чёткая организация жизнедеятельности и строгий распорядок дня;
- Дозированные нагрузки обучения с учётом темпа и работоспособности.
- Определили принципы работы с детьми с РАС:
- Комплексное взаимодействие;
- Дифференцированный и индивидуальный подход;
- Игровая подача материала;
- Систематичность и наглядность, новые знания должны быть связаны с уже усвоенными;
- Простота, многократное и длительное повторение;
- Принцип «успешности», «право на ошибку»;
- Принцип партнёрства с семьёй.

Разработаны, описаны и уже применяются во всем мире альтернативные системы коммуникации (вербальной и невербальной), которые помогают в работе общаться педагогу с «особыми» детьми и детям друг с другом, такие как:

- Карточки PECS
- Календарная система;
- Жестовый язык;
- Система Макатон;
- Блисс – система;
- Пиктограммы;

Для «особых» детей мы пытаемся создать адекватные условия для наиболее полной социальной адаптации, развития речевой и тактильной коммуникации, установления визуального контакта и чувства окружающей обстановки, поэтому взяли за основу альтернативную систему «Календарная система» и « Система « PECS».

«Календарная система» – это символы или предметы-символы, которые используются для представления основных видов деятельности в течении определенных отрезков времени в течении всего дня. Такая стимулирующая помощь поможет детям приобрести базовый уровень сформированных навыков социального взаимодействия со средой обитания, стать более активным, спокойным к реагированию на внешнее окружение и присутствию других людей.

С учётом физических, сенсорных, моторных, психических и интеллектуальных возможностей детей с РАС мы используем несколько видов календарей – это алгоритмы действий, сопровождающие и помогающие детям в период пребывания в дошкольной группе понять, куда и для чего они пришли, перестроится на разные виды деятельности, самостоятельно выполнять гигиенические или водные процедуры, выбрать, как можно попрощаться со сверстниками и педагогом.

Приведем примеры:



Фото 1 – доска на приход и уход детей



Фото 2 - встречи и прощания детей друг с другом и педагогом



Фото 3 – доска с режимными моментами

Использование календарной системы как средства невербального общения детей с нарушениями развития, особенно для неречевых детей, явно помогает включить ребенка в последовательность событий и видов деятельности, формирует понятие времени, ускоряет процесс восприятия и обработки информации, развивает память и концентрирует внимание.

Многие наши подопечные уже используют для своего общения карточки из системы «PECS» - эта система общения посредством альбома, карточек – предметов и указателей, позволяющая ребенку объяснить своё желание, просьбу, чувство. Помогает установить сравнительно устойчивый зрительный контакт, возможность общения, отработать слова или жестовые обозначения, выполнить серию из простых 2-3 действий, приобрести базисные навыки коммуникации, обучать, проявлять инициативу, локализуя и развивая речь.

Анализируя педагогическую литературу, посвящённую этой теме, опыт работы выдающихся педагогов, пройдя курсы повышения квалификации по теме «ФАООП УО, ФАОП НОО И ФАОП ООО для обучающихся с ОВЗ, на основе многолетнего накопленного опыта работы с детьми с ОВЗ и совместной учебно-воспитательной работы со специалистами дошкольного отделения принято решение активно использовать на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и изобразительной деятельности практику альтернативного обучения по карточной системе, используя метод обучения в игровой форме.

Для эффективного обучения и воспитания «особых» детей необходимо было создать стимулирующую коррекционно-развивающую среду и социальное окружение, поэтапно меняющийся механизм непрерывной образовательной информации через игру и игровой яркий лексический материал.

Таким образом, основываясь на ФАОП ДО ОВЗ (Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 г. №874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ») и ФГОСТ ДО и АООП ДО для детей с ОВЗ мы составили индивидуально-образовательные маршруты для детей с ОВЗ с учетом возрастных нормативов развития, особых образовательных потребностей, определения наполнения содержания образовательной деятельности.

Перед нами стояло много задач, основными из них стали положительные шаги в преодолении детьми отклонений в их развитии, успешная адаптация, формирование мобильности и активности, развитие самостоятельности и увлеченного интереса.

Целью нашей работы стала развивающая обучающая игровая среда, как комплексный, стимулирующий, системный, вариативный, доступно-простой механизм педагогической помощи ребенку с ОВЗ.

За основу мы взяли технологию компенсирующего обучения и игротерапию – создали вокруг воспитанников реабилитирующее пространство, в котором компенсируются недостатки развития, семейного воспитания, устраняются нарушения работоспособности и произвольной деятельности, охраняется и укрепляется нервно-психическое здоровье.

За опорную ориентировочную основу для игрового обучения взяли развивающую доску, на которой размещаем раз в неделю карточки с предметами обучающей лексической темой, к которым предлагаем задание, игровое действие. Педагог подходит к ребенку и помогает ему сконцентрировать внимание, нацелить на решение предложенной задачи, одобряет, успокаивает, вселяет уверенность. Игра-задание ставит ребенка в условия поиска, пробуждает интерес. Именно интерес двигает поиском и способствует решению задачи. Под влиянием познавательного интереса деятельность становится продуктивной. К оформлению материала привлекаем родителей, которые с удовольствием останавливаются у нашей доски по желанию детей и играют вместе с ними.

Хотим поделиться с вами нашим игровым обучающим материалом:





Фото 1 – Обучающая тема занятий «Игрушки».

Детям предоставляются составляющие детали и части, из которых состоят игрушки: у пирамидки – макушка, у грузовика – колеса, у собачки каталки – колеса и хвост и т.д. Создавайте игровую ситуацию, используя передвижной грузовичок или самолет, корзину, в котором можно привезти детали игрушек. Речь педагога должна выражать заинтересованность и загадочность.



Фото 2 – Обучающая тема «Части тела».

На этом задании ребенку предлагается найти у девочки и мальчика определенную часть тела и показать, где она находится. Следующее задание показать на себе эту часть тела, можно использовать зеркало.



Фото 3 – Обучающая тема «Собираем урожай».

На этом задании сначала рассматриваем фрукты, растущие на деревьях, собираем урожай в корзину или ищем, с какого дерева упал фрукт. Следующая тема «Овощи», рассматриваем «вершки» и «корешки», собираем богатый урожай. Затем размещаем «сад» и «огород», в корзине смешанные фрукты и овощи. Вариантов игры много.



Фото 4 – Обучающая тема «Деревья» или «Осень»

Рассматриваем листочки, растущие на деревьях, затем по одному листочку добавляем на доску, сравниваем его с листьями на деревьях и находим правильный вариант. Постепенно по одному листику добавляем на доску, каждый раз ищем, с какого дерева он. Можно листочки разбросать под ноги ребенка, чтобы он сам поднял и нашел дерево.



Фото 5 и 6 – Обучающая тема, используем «Осень» или «Лесные звери».

На первом варианте «Запасы на зиму» изучаем и помогаем ребенку выбрать, чем питается каждый зверь в лесу. Показываем и называем лесных зверей именами нарицательными, а потом ласкательными словами, чтобы передать чувство нежности и ласки, предлагаем детям на слух найти этого животного. Только потом просим ребенка позвать или повторить за педагогом существительное уменьшительно-ласкательной формы.



Во втором варианте «Лесные звери» обращаем внимание ребенка, что кто-то прячется от него. Педагог, общаясь, выражает умиление по отношению к зверятам. Сначала называем детенышей диких животных во множественном числе, за тем изучаем и помогаем ребенку выбрать, что едят звери в лесу, опираясь на нарисованные подсказки в виде теневой формы предметов. А потом ищем маму для детенышей диких животных. Не перегружаем доску предметами, убираем пройденное, оставляем новое.



Фото 7 – Обучающая тема «Домашние животные».

Тема «Домашние животные и их детеныши» кажется нам простой, дети легко зрительно запоминают взрослые особи, а вот названия детенышей этих животных им запомнить и выговорить тяжеловато. Поэтому парные иллюстрации необходимо подбирать максимально схожие. На стенд необходимо размещать сначала хорошо знакомых животных и их детенышей, а вот, новые изображения добавляем постепенно. Каждое животное закрепляем на изобразительных занятиях, физкультурных минутках, настольных и театральных играх, занятиях по ознакомлению с окружающим и ОБЖ.



Фото 8 – Обучающая тема «Моя семья».

Создаем у детей представление о составе семьи, о старших близких, о самых любимых родных. Начинаем знакомство с иллюстрациями мамы и папы. В течении недели добавляем картинку брата и сестры, бабушки и дедушки, а за тем дяди и тети. С помощью красных сердечек учим детей выражать любовь к родным, называть их. Предложить ребенку уходя домой взять сердечко домой и подарить тому, кого любит.

На следующей недели предлагаем детям и их родителям принести семейное фото, вместе с ребенком размещаем его на доску и прикрепляем к фото сердечко.

Доска оформляется по всем лексическим темам, предложенным в АОП, карточки делаем средней величины, они клеятся на твердую основу, ламинируются, сзади наклеивается лента – липучка самоклеющаяся. Карточки становятся яркими, мобильными, используются на доске, столе, на полу. Обучение происходит без принуждения, дети чувствуют вовлечённость педагога, учебный материал очищен от сложных подробностей и излишнего многообразия, с опорой на ориентировочную основу, доступен образец, в результате каждый «особый» ребенок начинает чувствовать и осознавать себя способным действовать смело, разумно, способным достичь положительного результата.

Дети с интересом и удовольствием в период посещения дошкольной группы самостоятельно действуют, основываясь на карточки – подсказки, выполняют игровые действия – задания, в момент которых происходит обучение, закрепление тематического лексического материала по ознакомлению с окружающим миром. Игровое и наглядное обучение способствует самоидентификации, расширяет возможности «особого» ребёнка взаимодействовать с окружающей средой, развивает пространственную ориентацию, тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук, стимулирует развитие личности ребёнка и укрепляют союз с педагогом. Желаем вам стать для ребенка наставником и другом.

#### **Список литературы:**

1. Кузнецова И.А, Петрова Е.В, Дроздова В.М «Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР». Издательство: Школьная книга, 2013 г.- 320 с.
2. Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком». Издательство: Владос, 2019 г.- 189 с.
3. З.ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ от 24.ноября 2022г.

## Консультация «Поощрение и наказание»

Кожухова Наталья Михайловна, воспитатель, МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик» г.Белгород  
 Кобзарь Юлия Владимировна, воспитатель, МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик» г.Белгород  
 Гришина Екатерина Александровна, воспитатель, МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик»  
 г.Белгород

### Библиографическое описание:

**Кожухова Н.М., Кобзарь Ю.В., Гришина Е.А.** Консультация «Поощрение и наказание»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Человек, работающий с детьми, должен отличаться от других специалистов не только профессиональными знаниями, но и прежде всего особым видением ребёнка, особым отношением к нему. С одной стороны, ребёнок такой же полноправный член общества, как и взрослый, и признать его права означает занять педагогическую позицию не «сверху», а «рядом и вместе». С другой стороны, внутренний мир ребёнка настолько своеобразен и отличен от мира взросло-го, что совершенно не допустимо предъявлять к детям любые «взрослые» требования, приписывать им своё видение и своё пони-мание. Для партнёрского общения с детьми педагог должен стремиться видеть мир глазами малыша.

Знаете ли вы, какими дети видят вас? Все ли воспитывающие взрослые в одинаковой мере осознают своё влияние и последствия этого влияния на детей?

Возможно, дети видят вас доброй, ласковой, всегда спешащей на помощь в трудную минуту. Если они видят вас такой, отдача ощущается сразу же и долго не исчезает - дети искренне любят вас. Это отражается в их высказываниях, оценках, суждениях о вас, в их поведении по отношению к вам. Для каждого из них вы - кумир, друг. Только переступив порог детского сада, ребёнок спешит к вам, улыбается. И эта улыбка, обращённая к вам - лучшее объяснение малыша в любви к вам, уважении, признании вашего авторитета.

К сожалению, порой воспитатель не успевает даже подумать о любви детей. Ему нет дела до чувств, которые переживает ребёнок, он не заботится по-настоящему о своем авторитете. Воспитатель собирает свои силы и всякими правдами, и неправдами завоёвывает авторитет, в лучшем случае в глазах тех, от кого он в чём-то зависит - родителей, коллег, начальства. Получается так, что в этих условиях любовь ребёнка оказывается ненужной роскошью.

Проводился вот такой эксперимент, который позволяет выявить, каков воспитатель в глазах детей. При этом также у детей никто не спрашивает открыто, боятся ли, например, они воспитателя, что ребёнку нравится или не нравится в его поведении и т.д.

Ребёнку предлагают рассказать о каком-нибудь случае в детском саду, когда с ним самим или с его сверстником произошла беседа. После того как он расскажет, задают вопросы: «что сделала воспитательница, когда увидела, что...»

Из 72 рассказов детей только в одном случае воспитатель выглядел добрым человеком, способным успокоить ребёнка.

Нас пригласили выступить, но меня не выбрали. Ребята видели, что я расстроилась. Они меня успокаивали, воспитатель тоже успокоила, сказала: «Подучись немножко, может быть, тебя возьмут!». (Ира, 6 лет)

### II

– Андрей, случалась ли с тобой в детском саду какая-нибудь беда?

- Витя меня бьёт. Все меня зовут толстый. Все врачи говорят, что я нормальный, а ребята говорят, что я толстый. Ничего не понимаю.
- Тебе кто-нибудь помог в твоей беде?
- Никто.
- А воспитатель?
- Если при ней кто-то кого-то обижает, ставит в угол.

### III

- Нас воспитатель ставит около себя, на стол сажает на любой, и они там сидят.

### IV

- Павлик, с ребятами из твоей группы случалась какая-нибудь беда? Расскажи.
- Да, с Сашей. Ему рубаху разрезали. Семёнов - бандит. Он у нас вообще бандит. Его всегда наказывают, куда-нибудь выгоняют. С нами его вообще не усаживают, а за отдельный стол. Потом его на раскладушку положили - там воспитательнице.
- А ты что сделал, когда увидел, что Саша попал в беду?
- Я ему тоже сдачи дал, чтобы он не обижал маленьких. Саша маленький. Также разрезал.
- Что сделала воспитатель?
- Она наказала его - поставила в угол.
- А что могли бы сделать?

– Семёнова избить, мы его раз как сидорову козу избивали. Он плакал, плакал... Пришла Мария Ивановна и сказала: «Вот и хорошо. Теперь он не будет» (Павлик, 5 лет)

Обратим внимание на то, как откровенно рассказывали дети, что делал воспитатель в каждом конкретном случае. И по этим детским рассказам можно судить об удачах и ошибках в воспитании, тех ошибках, которые взрослый повторяет изо дня в день, из года в год, передавая свой опыт ошибок коллегам по работе, только что переступив порог детского сада.

45 детей ответили, что воспитатель наказывает так: «ставит в угол»; «вынула из постели и поставила к стене, спиной к нам»; «Воспитатель в туалет или в спальню, или в коридор выставляет»; «Садит на веранде до конца прогулки» и т.д.

15 детских рассказов свидетельствовали о том, что воспитатель никак не реагировал на различные беды детей или ограничивался замечанием «Уйди», «Перестань реветь», «Не обратила внимание, она с другими воспитательницами разговаривала».

Для воспитателя оказание помощи ребёнку, попавшему в беду, сводится к тому, что он наказывает обидчика, считая, что тем самым удовлетворяет обиженного. Однако очевидно, что методы и приёмы по отношению к обиженным и обидчикам должны быть иными.

Разумнее, чтобы дети видели вас не в роли наказывающего, а в роли человека, который ведёт и направляет к лучшему, который учит, как помочь, как по-доброму отнестись к другому.

Попробуйте сами для себя определить, какие средства, методы и приёмы вы используете чаще всего, например, при разрешении детских конфликтов или когда ребёнок нарушает общепринятые нормы и правила поведения. Какова при этом эффективность ваших воздействий?

Предположим, что вы свободно владеете целым арсеналом средств, методов и приёмов воспитания.

При нарушении ребёнком установленного в группе порядка вы можете сделать ему замечание, что-то от него потребовать, наказать его, прочесть ему нотацию, пожаловаться родителям. Или же вы постараетесь выяснить мотив поступка, убедить ребёнка, разъяснить его неправоту. Ещё один вариант: вы используете средства искусства, например: художественную литературу, юмор, шутку, побуждаете малыша к самостоятельным выводам. Наконец, вы прибегаете к оценке личности ребёнка и его действий.

Что же из всего этого преобладает в вашей педагогике?

Наблюдение за работой воспитателей показали следующее: чаще всего педагог вмешивается в отношения между детьми только в том случае, если возникает острый конфликт (ссора, драка, ребёнок заплакал, закричал, позвал на помощь). Если же дети играют, занимаются спокойно, вмешательство взрослого не происходит. Однако даже при внешне спокойном поведении детей между ними нередко возникают недоброжелательность и несправедливость, требующая внимания педагога. Поэтому приходится констатировать, что в работе педагога отсутствует такой элемент, как всматривание «вчувствование» в настроение и поведение детей, понимание позиции каждого ребёнка по отношению к другому.

Исследование показало, что внимание педагога в основном направлено на то, чтобы ликвидировать сам конфликт (Одного ребёнка в один - угол, другого - в другой и т.п.). Воспитатель не вникает в подробности и тонкости конфликта, его мотивы. Желание как можно быстрее устранить конфликт приводит к формальному подходу в решении задач воспитания.

Возможно, воспитатели считают, что наказание, нотация, грубость (недозволенный в педагогике приём) наиболее эффективны. Однако наблюдения показали, что дети, не один раз перенесшие наказание, вновь и вновь повторяют то, за что были наказаны. Ребёнок лично преодолевает барьер страха перед наказанием. Как только барьер преодолен, он становится равнодушным к наказанию, начинает понимать (интуитивно) бессилие воспитателя, что доставляет ему особое удовольствие. Ребёнок не только не прекращает совершать дурные поступки, но и, будучи наказанным, нисколько не смущаясь, продолжает шалить: задевает сверстников, смеётся, строит рожицы или монотонно твердит, что больше не будет. Но после как его прощают, через короткое время совершает ту же шалость. Можно говорить как о типичном явлении, о некоторой адаптации детей к наказаниям.

Остаётся задуматься: почему наказание как метод воспитания исследуется в нашей практике довольно часто - ведь перед вами ребёнок, который только начал осваивать мир? В каких грехах вы его обвиняете, и какие цели при этом преследуете? Учитываете ли вы индивидуальные особенности и возможности каждого ребёнка? Нет ли за вами такого «греха» - стремления подтянуть каждого ребёнка до некоего «стандарта» во всём: в поведении, в эмоциональной, в умственной сферах и т.п.

Вот так описывает этот свой «грех» Януш Корчак: «Целуя и обнимая маленького сорванца, я просил его исправиться. Мальчуган расплакался и сказал с отчаянием «Ну разве я виноват, господин воспитатель, что вы как раз не любите озорных, а только растяп. Вот, велите-ка ему стать озорным, он тоже вас не слушает».

### Список литературы:

1. Гонюсю А.Д. «Основы коррекционной педагогики» М., 1999 г.
2. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» - популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, Академия Развития, 1996 г.
3. Марцинковская Т.Д. «Диагностика психического развития детей».
4. Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников»- пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.АРКТИ,2000г.
5. Популярная психология для родителей под ред. Бодалева А.А., М. Педагогика, 1989 г.
6. Пособие по практической психологии, М. 1997 г.
7. Урунтаева Г.А. Афонькина Ю.А. «Практикум по детской психологии» М. Просвещение, 1995 г.
8. Чистякова М.И. «Психогимнастика», М. Просвещение, 1995 г.

## Подготовка к обучению грамоте: в контексте ФОП ДОУ «Знакомство со звуком и буквой У»

Лаптева Евгения Викторовна, учитель-логопед, муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка-детский сад №28» п.Восток Красноармейского муниципального округа Приморского края

### Библиографическое описание:

Лаптева Е.В. Подготовка к обучению грамоте: в контексте ФОП ДОУ «Знакомство со звуком и буквой У»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Цель:** уточнить и закрепить знания о звуке У, умение соотносить с буквой.

### Задачи:

- Закрепить механизм образования звука;
- Упражнять в выделении звука из слова, определять позицию звука в слове;
- Расширять и активизировать словарь ;
- Развивать фонематическое восприятие, внимание
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Воспитание желания активно работать на занятии.
- Воспитывать уверенность в себе.

**Оборудование:** Красный замок и его хозяйка, кукла Уля, красиво оформленная коробочка для картинок, картинки со звуком У), демонстрационные буквы У, у, карточки с буквами, флажки, звуковые схемы, карандаши, счетные палочки.

### Ход занятия.

#### 1. Оргмомент

Станьте красиво и послушайте, кто может сесть. Сядут те ребята, в чьем имени есть звук С. Теперь те ребята, в чьем имени есть звук Р. Теперь сядут девочки. Сядут мальчики.

#### 2. Сообщение темы занятия

Ребята, у нас в гостях сегодня кукла. Ее зовут Уля. Кто скажет, на какой звук начинается ее имя?

Уля приготовила для вас задание.

#### Послушайте и назовите первый звук в словах (Уши, улитка, утюг, утка, улица).

Какой звук вы слышите в начале каждого слова?

#### 3. Характеристика звука у по артикуляционным и акустическим признакам

Правильно, слышится звук «У». Давайте все вместе произнесем звук У

Почувствуйте, воздушная струя выходит через «Трубочку» свободно, нет никакой преграды. Мы можем звук «У» голосом долго тянуть, петь. Поэтому он называется гласным, от слова «голос».

Посмотрите на картинку, что здесь изображено? Поезд. Как гудит поезд? Как гудит большой поезд? (громко). Как гудит маленький поезд? (тихо)

А сейчас мы с вами будем перевозить поезд через реку по мосту. Пока он движется т по мосту, произносит звук У. По длинному мосту звук будет произноситься длинно, по короткому – коротко.

Воздух свободно идет через рот,

Нет препятствий разных.



Голос участвует, голос поет.

**Звук получается гласный.**

- Его обозначим каким цветом?

#### **4. Выделение звука у из ряда гласных, слогов. Игра «Сигнальщики»**

У детей на руках звуковые сигнальные флажки красного цвета. Услышав звук «У», дети поднимают флажок вверх. Выделение звука :

а) из ряда гласных звуков : а, о, у, и, у, э, ы, а, у, у, о.

б) из слогов : ух, ап, ос, ум, ту, ма, ку, со,пы, лу, оку,уа, ау, уи, иу, оу, уо, аи, но, ауи, ииу, иуа, уиа.

#### **5. Определение места звука у в словах. Игра «Поезд»**

На доске расположены поезд с тремя вагонами со схемами расположения звука в слове и картинки в названии которых есть звук У. Задача детей определить место звука У в словах и рассадить по соответствующим вагонам. (утка, улитка, утюг утенки, уши, усы, паук, петух, суп, зубы, кенгуру)

#### **6. Физминутка**

Раз – подняться, подтянуться,

Два – согнуться, разогнуться,

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире.

Пять – руками помахать,

Шесть – за парты сесть опять.

#### **7. Знакомство с буквой У**

Сейчас Уля покажет вам свою любимую букву. Это буква У.

На что похожа буква у? Ответы детей.

«У» – сучок.

**В любом лесу**

**Ты увидишь букву «У».**

**Выкладывание буквы У из палочек.**

**Выделение буквы У среди других букв.**

**Детям раздаются карточки с изображением букв. Задача детей найти букву У и обвести ее в круг.**

Подарим хозяйке Красного замка слова со звуком у.

Я буду произносить часть слова, без звука у. Вы дополните его звуком у и скажете все слово. \_казка (указка), \_дав (удав), \_лыбка (улыбка), \_ченик (ученик), \_голь (уголь), \_гол (угол), \_шат (ушат), \_зел (узел). Молодцы.

#### **8. Итог занятия**

С каким звуком мы познакомились?

Что мы со звуком делаем? (произносим)

Если «У» напишем, то что это будет? (буква)

## Развитие пространственных представлений по методу замещающего онтогенеза у детей с расстройством аутистического спектра

Мелешко Наталья Михайловна, учитель-дефектолог,  
МБОУ Школа-интернат №8 г.Саяногорска

### Библиографическое описание:

**Мелешко Н.М.** Развитие пространственных представлений по методу замещающего онтогенеза у детей с расстройством аутистического спектра

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Этот метод последнее время получил большое распространение. Все чаще стал использоваться в практической деятельности дефектологов, логопедов и психологов.

Традиционные коррекционные воздействия, которые направлены на коррекцию тех или иных нарушенных психических функций не всегда дают должный результат в работе с детьми с расстройством аутистического спектра. Например, если у ребенка ослаблена память, то мы ее механически тренируем через различные задания. Но если речь идет о детях с РАС. Стоит учитывать, что несформированность памяти в детском возрасте, скорее всего обусловлена нарушением работы определенных зон мозга, которые были обеднены еще в младенческом возрасте. И действительно, неразвитость ведущей деятельности детей, приводит к последующим трудностям в обучении. Например, в младенчестве есть определенная последовательность двигательных навыков, и если что-то будет упускаться или не на должном уровне развиваться, это будет тормозить психическое развитие ребенка. Тем самым представляется необходимым внедрение специальных технологий и программ. По работам и технологии Анны Владимировны Семенович, собрана «комплексная программа нейропсихологического сопровождения детей по МЗО» включает в себя множество блоков и дополнительных программ.

Метод замещающего онтогенеза – как один из основных методов активизации и формирования высших психических функций у детей с РАС. Так как он является базовым для дальнейшего развития ВПФ, логично в начале коррекционного процесса отдать предпочтение именно двигательным методам (это и есть МЗО) МЗО – базовая нейропсихологическая технология, направленная на активизацию всех ресурсов пластичности мозга.

Основной принцип МЗО – планомерное воспроизведение тех участков (или периодов) развития ребенка, которые по каким-либо причинам не были полностью освоены. Как я ранее говорила, это значит, что какой-то этап сенсомоторного развития был упущен. Поэтому метод и назван «замещающего онтогенеза». Педагог еще раз вместе с ребенком проходит все ключевые этапы его развития, замещая и заполняя адекватными нагрузками пропущенные участки. Тем самым обеспечивается психическое и психологическое развитие ребенка. По программе можно работать от 3 до 12 лет (в зависимости от выбранного блока и направления)

Программа по МЗО обязательно включает следующие блоки:

- дыхательные упражнения (правильный ритм дыхания – основа произвольной саморегуляции). Ритмичное дыхание обеспечивает хорошее самочувствие, развивает концентрацию внимания.
- глазодвигательные упражнения (отслеживание предмета на разных уровнях и направлениях, этот блок упражнений очень важен)

– «растяжки» система специальных упражнений на растягивание, основанных на естественном движении. Позволяют скорректировать мышечный тонус. Занятия ритмикой, физкультурой

– «ползания» (формирование координации движений) этот блок может использоваться в классах для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Есть и дополнительные программы нейропсихологического сопровождения по мзо:

– «Развитие пространственных представлений детей» 5-12 лет

– «рисование двумя руками» 5-12 лет Развитие межполушарных связей, расширения поля зрительного восприятия, произвольный самоконтроль, мелкая моторика.

– «логопедические упражнения» 5-9 лет Связная речь, звукопроизношение

Я расскажу про дополнительную программу по МЗО «Развитие пространственных представлений детей 7-12 лет». Но, конечно, выбирая для себя программу коррекции, будет вестись работа не только лишь по пространственному направлению. В структуру занятия могут включаться упражнения и из других блоков. Так, например, можно всегда начинать занятие с одного и того же упражнения (как в МАР-методе, это метод активизации речи – он крайне важен для детей с РАС. Там тоже, чтобы побудить ребенка заниматься используется одно и тоже упражнение на начало. Когда оно хорошо отработано – дети, как правило, радуются своим возможностям, ждут одобрения и нацеливают свои силы и внимание на занятие. Для детей с РАС это крайне важно. Четкая структура занятия, знакомое задание в начале урока, минимальная доза нового упражнения. Ребенок с расстройством аутистического спектра очень сложно привыкает к чему-то новому, а тем более к тому, что у него не совсем успешно получается.

Развитие пространственной ориентации у ребенка начинается с познания схемы собственного тела и ориентировки в пространстве своего тела. Вообще, целесообразно на весь курс занятий, надевать красную ленточку на левую руку ребенка. Ведь ребенок в школе все делает слева направо (от левой руки) – пишет, читает. Но, как правило, это осуществляется непосредственно на занятии.

**I Первоначально дети различают направления**, соотнося их прежде всего, с определенными частями собственного тела: вверху-внизу (вверху-голова, внизу-ноги), спереди-сзади, право-правая рука, лево-левая.

*Упражнения:* **прикосновение, выше-ниже, запомни и покажи**, сзади-спереди, право-лево, встань рядом – повтори движение, повтори позу.

**II Далее у ребенка формируются представления о расположении объектов в пространстве по отношению к его собственному телу:** «я нахожусь впереди Маши, позади Маши, справа или слева от нее», но это подходит тем детям, которые готовы вступить в контакт с другим. Можно это упражнение делать с игрушками, разными предметами быта. «я на стуле», я под стулом, я перед стулом, я за стулом», «стол слева от меня», «шкаф позади меня» и т.д.

*Упражнения:* ориентировка на листе бумаги (можно использовать любой материал, который доставляет сенсорное удовольствие ребенку с РАС (положи липучку в правый верхний угол и т.д, или зеленая липучка должна лежать ниже черной, но выше фиолетовой, изучаем предлоги, что где находится? где предмет? что наверху, внизу? Что впереди, позади? И т.д. покажи и назови, разрезные картинки (как правило дети с РАС очень хорошо выполняют задание по образцу)

**III Затем формируются представления о взаимоотношении между внешними объектами:** «карандаш лежит под книжкой», «чашка стоит на столе» и т.д.

*Упражнения:* «куда указывает стрелка?», найди предмет, изучаем предлоги, **Заехать выехать подъехать**, Робот (двигательный диктант), непослушный робот, пуганца, капризный фотоаппарат, нарисуй фигуры, письмо в воздухе, графический диктант по клеточкам

**IV Далее формируется словесное обозначение пространственных взаимоотношений в речи ребенка.** Сюда относятся логико-грамматические конструкции, смысл

которых определяется окончаниями слов, способами их расстановки, предложениями: «ручка короче карандаша, но длиннее ластика».

Упражнения: где предмет? Что, где? зеркало, распорядок дня, разложим по порядку, пронумеруем ряд, что было раньше? **Палочки (на усложнение)** Нарисуй предлог, **копирование (на усложнение)**, нарисуй такую же (по клеточкам) и др.

С помощью этих упражнений можно добиться смягчения характерного для ребенка с РАС сенсорного и эмоционального дискомфорта и аффективных проблем;

Происходит повышение психической активности ребенка в процессе общения со взрослыми и детьми;

Преодоление трудностей организации целенаправленного поведения;

Преодоление отрицательных форм поведения (агрессия, негативизм и др.);

Стимуляция подражания и речевой активности;

Организация целенаправленного взаимодействия педагога с ребенком в процессе доступной ему игры;

Таким образом, для успешного усвоения школьных дисциплин ребенок должен уметь ориентироваться в окружающем пространстве: от себя, от другого человека, от других предметов; ориентироваться на плоскости: лист, страница, бумага в клетку, в линейку; пользоваться пространственным словарем: предложениями, наречиями и др. частями речи, обобщенно отражающими знания о предметно-пространственном окружении.

## **Конспект занятия по социально-коммуникативному развитию с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности по теме: «Сказки из мусора»**

Мухаметова Оксана Викторовна, воспитатель,

Структурное подразделение детский сад «Звёздочка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школа №2 имени Героя Советского Союза Г.Н.Гурьянова

Сираздинова Марина Валерьевна, воспитатель,

Структурное подразделение детский сад «Звёздочка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школа №2 имени Героя Советского Союза Г.Н.Гурьянова

### **Библиографическое описание:**

**Мухаметова О.В., Сираздинова М.В.** Конспект занятия по социально-коммуникативному развитию с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности по теме: «Сказки из мусора»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Цель: развитие творческого воображения через придумывание сказок.

Задачи:

- познакомить с функциональным подходом к окружающему миру;
- закрепить приём «Оживление»;
- продолжать учить сочинять сказки, творческого характера;
- развивать монологическую речь;
- учить делать новые игрушки из бросового материала;

– развивать фантазию, воображение.

Материалы и оборудование: посылка, (бросовый материал для изготовления игрушек), клей, ножницы, клеёнки на каждого ребёнка, фломастеры и цветные карандаши.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Воспитатель. Ребята, сегодня в группу к нам пришла вот такая необычная посылка - мешок. Смотрите на нем написано: «Волшебный»!

II. Основная часть.

Воспитатель: Давайте, его откроем?

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Что это? Для чего это нужно?

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Молодцы, вы узнали все предметы. Интересно, почему их сложили в пакет?

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Совершенно верно, это мусор. А вы придумывали сказки из мусора? Тогда я предлагаю сегодня попробовать.

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Но сначала, нужно оживить мусор и послушать их истории. Давайте скажем волшебные слова: «Оживлялка появись, оживлялка оживись».

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Вот оживился обмылок. Послушайте, что он рассказывает: «Меня купили в красивом магазине. Я лежало на полке в красивой обёртке, на которой был нарисован милый утёнок. А потом меня купили, и принесли меня в большую, уютную ванную. Мне очень нравилось купаться с малышом и пускать большие мыльные пузыри. И я от радости таял и таял, и превратился в маленький обмылок. Вскоре, из магазина принесли другое мыло, большое, розовое, душистое. А меня выбросили».

Воспитатель: Понравилась вам история обмылка? Давайте послушаем другие истории. Кто хочет оживить предмет?

Дети: (предположительные ответы детей).

*Сказки — оживлялки. Прослушать 3 — 4 рассказа.*

Воспитатель: Наши вещи стали не кому не нужные, куда выбрасывают не нужные вещи? Сейчас представьте себя любой вещью, которую выбросили. Попробуйте двигаться, как она, а я попробую угадать, в кого вы превратились.

Физминутка: игра: «Оживлялки».

Воспитатель: Молодцы! У вас здорово получилось изобразить разные вещи.

Расскажите в кого вы превращались?

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Давайте придумаем общую сказку, я начинаю, потом кидаю мяч, тот продолжает.

Итак: «Этот случай произошёл поздней осенью. Взбунтовался мусор. Холодно и скучно было лежать на свалке. И решили они...»

Дети: (предположительные ответы детей).

Воспитатель: Молодцы, ребята! Интересная сказка у нас получилась.

Что бы ни было скучно нашему мусору, я предлагаю сделать из него новые игрушки. Выберите себе, всё, что нужно для работы и начинайте творить. (*Самостоятельная творческая работа детей*). Расскажите, как называется ваша игрушка.

Дети: (предположительные ответы детей)

III. Заключительная часть.

Воспитатель: Сегодня, вы большие молодцы. Вы не только придумывали новые сказки, но и сделали самые замечательные игрушки. Предлагаю вам организовать в группе выставку наших удивительных поделок!

---

## Конспект спортивно-досугового мероприятия для дошкольников с расстройством аутистического спектра 3-5 лет в ресурсной группе

Сидорова Дарья Юрьевна, тьютор,  
МАДОУ «Детский сад №19 «Ручеек» г.Великий Новгород  
Козлова Серафима Борисовна, тьютор,  
МАДОУ «Детский сад №19 «Ручеек» г.Великий Новгород

### Библиографическое описание:

**Сидорова Д.Ю., Козлова С.Б.** Конспект спортивно-досугового мероприятия для дошкольников с расстройством аутистического спектра 3-5 лет в ресурсной группе //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Цель: формировать навыки социального взаимодействия дошкольников с РАС, обобщение освоенных навыков.

Задачи:

- формировать и развивать навыки сотрудничества;
- формировать и развивать навыки имитации;
- развивать зрительное восприятие, понимание инструкций, совместное внимание;
- формировать и развивать точность и ловкость движений;
- развивать общую моторику;
- формировать первичные представления о государственных праздниках;

Оборудование: костюм снеговика, колечки спортивные, спортивные дуги, обручи, большие круги из бумаги, мячи, корзины (2 штуки), музыкальная колонка, раскраски по количеству детей на новогоднюю тему.

Ход:

Мероприятие проходит в спортивном зале. Дети сидят на скамейках. Заходит снеговик.

Снеговик: «Здравствуйте ребята, я снеговик, пришёл сюда от Деда Мороза. Вам нужно выполнить его задания, а после этого вас ждут подарки. С первым заданием мы быстро справимся. Повторяйте за мной».

Дети встают в круг. Снеговик произносит текст стихотворения и показывает движения. Дети выполняют самостоятельно или с помощью взрослого.

Были бы у ёлочки Ножки,  
Побежала бы она  
По дорожке. (Бег по кругу)  
Заплясала бы она  
Вместе с нами,  
Застучала бы она  
Каблучками. (Топот)

Закружились бы на ёлочке  
Игрушки –  
Разноцветные фонарики,  
Хлопушки. (Движение кистей вправо-влево)  
Завертелись бы на ёлочке  
Флаги  
Из пунцовой, из серебряной  
Бумаги. (Кружение вокруг себя)  
Засмеялись бы на ёлочке  
Матрёшки  
И захлопали б от радости  
В ладошки.  
Потому что у ворот  
Постучался Новый год!  
Новый, новый,  
Молодой,  
С золотую бородой! (Хлопки в ладоши)

Снеговик: «Отлично, теперь отвезём ёлку в детский сад».

Дети садятся на скамейки. Снеговик раздаёт спортивные колечки, затем показывает движения под музыку (руль вправо-влево, затем правой рукой стучим по колечку). Для упражнения используется песенка Железновой «Машина».

Снеговик: «Не легко проехать через лес, много препятствий на пути».

Взрослый выстраивает полосу препятствий: круги из бумаги выкладываются друг за другом по прямой линии, затем спортивная дуга, обручи, спортивная дуга.

Снеговик показывает способ прохождения полосы препятствий (наступает только на круги, подлезает под дугу, прыгает в обруч, затем выпрыгивает, после обручей подлезает под дугу), затем дети самостоятельно или с помощью взрослого выполняют задание.

Снеговик: «Какие молодцы. Ребята, скоро Новый год, а снега мало. Нужно скорее принести побольше».

На разных концах зала ставятся корзины, в одной лежат мячи. Снеговик берёт мяч, бежит до корзины и кладёт туда мяч. Дети самостоятельно или с помощью взрослого выполняют задание.

Снеговик: «Прекрасно, теперь проверим, как вы водите хороводы».

Дети вместе со взрослыми встают в круг, водят хоровод под песню «В лесу родилась ёлочка».

Итог мероприятия.

Снеговик: «Вижу к празднику вы готовы. справились со всеми заданиями. А подарки вы найдёте в группе. До свидания ребята».

Снеговик уходит. Дети прощаются со снеговиком словами или жестом. Уходят в группу, раскрашивают раскраски.

## Конспект НОД «Как дети пингвинёнку помогали»

Трапезникова Ирина Васильевна, педагог-психолог,  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад присмотра и  
оздоровления №58 «Незабудка», г.Вологда

### Библиографическое описание:

**Трапезникова И.В.** Конспект НОД «Как дети пингвинёнку помогали»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

### Пояснительная записка

Быть здоровым — значит быть успешным и счастливым в будущей взрослой жизни. Дошкольное детство - один из самых важных этапов жизни человека. Именно в этот период закладываются основы здоровья, как психического, так и физического.

Наш детский сад имеет статус присмотра и оздоровления и его посещают особые дети и к ним требуется особое отношение, так как они имеют ослабленное здоровье, у многих детей низкий уровень мелкой и крупной моторики. Для большинства детей характерна повышенная утомляемость. У некоторых детей стоит диагноз плоскостопие. Поэтому очень важно применять в нашей работе нетрадиционную технику рисования ногами.

Данная техника даёт ощущение свободы детям, формирует положительный настрой на занятии. Кроме того, это профилактика плоскостопия. Растущая несформированная стопа требует внимания. А начинать работу по развитию стоп и профилактику плоскостопия необходимо как можно раньше. Так же рисование стопой обогащает тактильный опыт, развивает координацию движений, улучшает воображение детей, знакомит их с цветами и свойствами красок.

Рисование ногами не обязательно проводить как отдельное занятие, его можно использовать в качестве физкультминуток. Это эффективный способ укрепления физического и психического здоровья дошкольников.

### КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЗАНЯТИЕ ПО РИСОВАНИЮ НОГАМИ:

Для занятия с использованием техники рисования ногами нужно подобрать соответствующее оборудование и материалы. Помещение должно быть светлым и тёплым, поскольку дети занимаются босиком.

Занятия начинаются с гимнастики для ног или массажа. Это может быть ходьба по дорожкам здоровья, бег по влажной поверхности, массаж стопы с помощью рук или массажных принадлежностей ( массажные ролики, мячики), упражнения для ступней ног.

После разминки можно приступать к рисованию. Например, выполнять упражнение «Художник». Для этого ребёнок, сидя на стуле и держа спину ровно, одной рукой прижимает лист бумаги, а другой, зажав пальцами фломастер, рисует заданную фигуру. После создания трёх элементов меняет ногу. Рисование ногами не должно превышать 10 - 15 минут. Педагог рисует вместе с детьми и обязательно комментирует то, что он делает. После рисования нужно сбросить напряжения в ногах и во всём теле. Можно попрыгать вместе с детьми. Если рисование с использованием красок, детям предлагается походить по влажной поверхности или вымыть ноги в тазиках с тёплой водой. Это позволит не только смыть остатки краски, но и разгрузить ноги.

Затем педагог обсуждает с детьми прошедшее занятие, оценивает получившиеся рисунки. Важно пообщаться с каждым ребёнком, попросить его рассказать об ощущениях, возникших при подготовке и в процессе рисования, поделиться впечатлениями от полученного результата.

Дальше дети могут дополнить свои рисунки разными элементами с помощью традиционных техник рисования, лепки, аппликации.



В детском саду со старшей группой было проведено занятие «КАК ДЕТИ ПИНГВИНЁНКУ ПОМОГАЛИ»

Занятие проведено в рамках программы оздоровления с детьми старшего дошкольного возраста. В занятии использовались следующие формы работы: беседа, показ мультфильма, закаливание и рефлексия и использовалась информация о пингвинах и Антарктиде из энциклопедии.

Цель: Создание условий для приобщения детей к здоровому образу жизни с помощью здоровьесберегающих технологий и игровых приёмов.

Задачи:

Образовательные: Систематизировать знания детей о пингвинах: где живут, чем питаются, как приспособлены к условиям окружающей среды.

Обучить детей рисовать стопой, пальцами ног.

Вызвать у детей интерес к рисованию стопой.

Развивающие:

Развивать у детей творческое мышление, внимание, память, воображение.

Совершенствовать навыки рисования пальцами ног.

Воспитательные:

Воспитывать у детей любовь к природе, к птицам и животным окружающего мира.

Способствовать развитию умения работать в группе, обсуждать и договариваться о последовательности совместных действий.

Виды детской деятельности: продуктивная, коммуникативная, игровая.

Оборудование: Энциклопедия о животных, гуашь, кисточки, фломастеры, бумага для рисования, ширма, дорожки для профилактики плоскостопия, вода, влажные салфетки, книги о пингвинах.

Предварительная работа: Рисование пальцами ног солнышка, рисование стопой и дорисовывание красками различных предметов, рассматривание картинок о пингвинах, чтение художественной литературы « Три пингвина», « Приключения пингвинёнка Юрика», « Про пингинов», стихи про пингинов, составление рассказов о пингвинах.

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал, здороваются с гостями.

Педагог – психолог:

Дети, когда мы здороваемся с кем – то, то желаем здоровья, говоря слово «здравствуйте». Здоровья нашим гостям мы уже пожелали, а ещё мы хотим поделиться хорошим настроением. Дети берут своё хорошее настроение в кулачок, потом раскрывают его и дуют в разные стороны.

Педагог – психолог: Вчера я посещала книжный магазин и меня заинтересовала там одна книга. Она была очень красочной, красивой, в ней было много иллюстраций. А вы хотите узнать, о чем эта книга?

**Садитесь поудобнее, и слушайте! Я вам прочитаю отрывок из этой книги.**

**Антарктида** — огромный участок суши, покрытый толстым слоем льда. Вокруг материка – океан. Эта самая суровая область Земли. Холоднее места не сыщешь, во всем мире. Скользящие солнечные лучи не способны растопить этот лед. Сильный ветер наносит все новые горы снега. Его так много, что от такого количества они становятся очень тяжелыми и превращаются в лед. И так из года в год, из века в век.

Дети, вы слышали, что –нибудь об Антарктиде?

Ответы детей.

Педагог - психолог: Теперь послушайте загадку!

В Антарктиде между льдин

В чёрном фраке птица ходит.

Деток в холоде выводит

Птицу ту зовут (пингвин).

Ответы детей.

Педагог – психолог: Пингины — это птицы или животные?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Если они птицы, то умеют летать?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Как вы считаете, почему не могут летать?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Что они умеют хорошо делать хорошо?

Ответы детей.

Педагог - психолог : Чем питаются пингвины?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Есть ли у них враги?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Дети, а вы знаете, как эти удивительные птицы высиживают своих птенцов.

Ответы детей.

Педагог – психолог: Молодцы ребята! Как много вы знаете о пингвинах.

Это удивительные птицы, которые не умеют летать из-за того, что они тяжёлые. Им очень не просто выживать в условиях Антарктиды, так как температура там достигает до 80 градусов мороза. Там очень холодно. Но спасает от мороза их толстый слой жира, который они накапливают. Питаются рыбой. Отлично плавают, ныряют на глубину 20 этажного дома. Есть у пингвина и враги – это поморники, морские леопарды, касатки. Птенцов птицы высиживают по очереди, сначала мама, а потом папа.

Педагог – психолог: Дети, я предлагаю вам посмотреть мультфильм про пингвинёнка, который совсем недавно, появился на свет. Хотите с ним познакомиться?

Дети садятся на коврик смотрят отрывок из мультфильма про пингвинёнка Лоло.

Педагог – психолог: Дети, вам понравился Лоло?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Маленький Лоло появился на свет, ему придётся многому научиться, многое узнать. А как вы считаете, кто может ему помочь в этом?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Друзья всегда помогают и выручают, у них можно многому научиться. Может быть, мы сделаем друзей, для нашего Лоло?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Я предлагаю вам его нарисовать.

Как его можно нарисовать пингвина?

Ответы детей.

Педагог – психолог: Рисовать пингвинчика мы будем ногами. Но сначала немного потренируемся и порисуем фломастерами.

На чём может плавать пингвин?

Ответы детей.

Упражнение «Художник».

Дети рисуют ногами на листочках льдины фломастером.

Педагог – психолог хвалит детей

Дети выбирают бумагу для рисования.

Педагог – психолог: Для рисования пингвина нам понадобятся две краски: чёрная и белая. Сначала мы возьмём чёрную краску, закрасим пальчики на стопе и обведём внешнюю часть стопы кисточкой. Внутреннюю часть закрасим белой краской.

Дети закрашивают стопу и оставляют отпечаток на листе бумаги.

(Педагог - психолог хвалит детей).

Педагог – психолог: Сейчас мы с вами вымоем ноги и вернёмся дорисовывать пингвинят.

Дети по влажным дорожкам уходят за ширму.

Дети возвращаются и садятся с педагогом – психологом за столы.

Педагог – психолог: Какой красивый отпечаток у нас получился! Что ещё нужно дорисовать пингвинёнку?

Ответы детей.

Дети дорисовывают крылья, приклеивают глазки и клюв.

(Педагог – психолог хвалит детей.)

Педагог – психолог: Ребята вам понравилось наше занятие? Что вам особенно понравилось? Что было трудным? Что вы ощущали, когда рисовали на своей ножке?

Ответы детей.

Педагог – психолог: У меня на столе стоит аквариум, а рядом лежат дельфинчики и черепашки. Дети, если вам занятие понравилось, опустите в него дельфинчиков, а если не понравилось, то черепашек.

Психолог благодарит детей за работу и дарит детям книжки малышки о пингвинах

Антарктида – огромный участок суши, покрытый толстым слоем льда. Вокруг материка – океан. Это самая суровая область Земли. Холоднее места не найти, во всём мире. Скользящие солнечные лучи не способны растопить этот лёд. Сильный ветер наносит всё новые горы снега. Его так много, что от такого количества они становятся очень тяжёлыми и превращаются в лёд. И так из года в год из века в век.

---

---

## Взаимодействие с семьёй

---

---

### Взаимодействие с родителями дошкольников по вопросу развития внимания

Ефремова Алиса Александровна, педагог-психолог, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №19 п.г.т.Мурмаши, Кольского района Мурманской области

Шведова Анастасия Евгеньевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №19 п.г.т.Мурмаши, Кольского района Мурманской области

#### Библиографическое описание:

**Ефремова А.А., Шведова А.Е.** Взаимодействие с родителями дошкольников по вопросу развития внимания

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Часто наблюдаются такие особенности поведения детей, как сложность в контроле двигательной активности, не умение действовать по инструкции взрослого, подчиняться правилам, доводить начатое дело до конца, а также сложности в управлении собой в различных ситуациях. Всё это сказывается на дисциплине детей в группе. Одной из причин такого поведения детей является не сформированная произвольность. Произвольное внимание играет ключевую роль для дальнейшего обучения в школе, так как оно влияет на восприятие, память и в дальнейшем влияет на успешность обучения в школе. И усвоении новой информации. Родители, как первые учителя своих детей, должны быть хорошо осведомлены о том, как развивать это важное качество.

**Цель:** создание условий для повышения психолого-педагогической компетентности родителей по развитию внимания у детей старшего дошкольного возраста по средствам игр и упражнений.

**Задачи:**

- Расширить знания участников практикума о развитии произвольности у детей дошкольного возраста.
- Познакомить родителей с играми и упражнениями на развитие произвольного внимания.
- Способствовать развитию интереса к введению игр и упражнений на развитие произвольного поведения.

Итак, основы произвольного поведения закладываются в раннем возрасте и формируются на протяжении всего дошкольного периода. Это происходит через различные виды деятельности, на разных этапах его психического развития, при разных формах взаимодействия взрослого и ребенка. При этом ведущее место в развитии произвольного поведения отводится игре, как ведущему виду деятельности в дошкольном возрасте. В ходе игры у ребёнка развиваются такие волевые качества, как:

- умение сдерживать свои желания;
- преодолевать препятствия;
- следовать правилам и установленные нормы поведения;
- в своих поступках следовать положительному примеру.

Гуткина Нина Иосифовна, кандидат психологических наук, говорит произвольность следующее: «Обычно только к семи годам ребенок способен произвольно регулировать свое поведение и деятельность. Однако это происходит только в том случае, если развитие ребенка до семи лет проходило преимущественно в игровой деятельности».

Наиболее эффективным средством осознания своего поведения и овладения им в дошкольном возрасте традиционно считаются игры с правилами. Это могут быть подвижные игры, настольные игры, т.е. любые игры есть правила, которым надо следовать. Любая игра имеет цель и ребёнку нужно её принять, а далее для достижения её прилагать волевые усилия.

Игры с правилами помогают развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями товарищей, подчинять личные интересы интересам коллектива, воспитывать сдержанность, самообладание, инициативу, что является проявлением произвольности. Необходимость выбора способа действия для достижения цели стимулирует проявление самостоятельности, инициативы и других качеств личности. При этом игра оказывает положительное влияние на эмоциональную сферу ребёнка. Ребёнок испытывает ситуацию успеха, у него формируется умение работать в коллективе, подчиняться общим правилам и требованиям.

В нашем дошкольном учреждении проводятся совместные практикумы с детьми и родителями направленные на развитие ребенка. Один из них мы хотим вам представить. Тема практикума

«Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста».

**Мы использовали следующие упражнения и задания:**

**1. «Необычное приветствие»**

Описание: Все присутствующие по сигналу педагога начинают хаотично двигаться по комнате и здороваться со всеми, кто встречается на их пути (возможно, что кто-то из детей будет специально стремиться поздороваться именно с тем, кто обычно не обращает на него внимания). Здороваться надо определенным образом:

- 1 хлопок – здороваемся за руку;
- 2 хлопка – здороваемся плечиками;
- 3 хлопка – здороваемся спинками.

Разнообразие тактильных ощущений, сопутствующих проведению игры, даст ребенку возможность почувствовать свое тело, снять мышечное напряжение. Смена партнеров по игре поможет избавиться от ощущения отчужденности. Для полноты тактильных ощущений желательно ввести запрет на разговоры во время игры.

**2.** Далее мы познакомили родителей с простыми упражнениями, которые можно выполнять дома с ребенком. Эти упражнения также способствуют развитию произвольности.

Одно из упражнений — это **корректурные пробы**.

Целью этого упражнения является развитие переключаемости и концентрации внимания.

Ребенку необходимо выполнить задание по образцу. Выполнять задание необходимо слева-направо, от начала до конца ряда, чтобы ребенок учился упорядочивать свое внимание.

Первую елочку нужно обвести в кружок, вторую подчеркнуть, третью зачеркнуть.

Вариаций может быть очень много. Такие задания можно найти в интернете.

Следующее задание — это **найти 7 отличий**. Отличий может быть разное количество.

Необходимо внимательно посмотреть на две пары картинок и отметить, чем они отличаются. Обвести в кружок.

**3.** Следующим этапом нашего практикума была разминка. Для разминки мы использовали музыкальную игру «**Ёлочки-пенёчки**». Игра способствует развитию умения правильно и точно воспроизводить действие на слух при ускорении, что непосредственно развивает концентрацию внимания.

**4.** Далее было предложено вернуться за столы и поиграть в игру «**Я вижу...**» с помощью картинок «Виммельбух».

В переводе с немецкого языка Виммельбух (Wimmelbuch) означает «иллюстрированная книга-головоломка». Если мы посмотрим на эти картинки (психолог демонстрирует картинки), то увидим, что изображение максимально насыщено визуальной информацией. В продаже данные картинки представлены в виде книг. Книга содержит минимум текста (иногда текста вообще нет), а рисунки насыщены деталями. С героями книг-комиксов происходят интересные и забавные события в течение дня, месяца, года. Это даёт возможность ребёнку каждый раз по-новому «читать» картинки и придумывать новые истории. Основное назначение такой книги — ознакомление с окружающим миром, развитие речи и воображения. Также это отличный инструмент для развития произвольного внимания.

Дидактическая цель: развитие зрительного произвольного внимания, быстроты реакции.

Описание игры: педагог или родитель описывает одного персонажа и действие, которое он делает или какой-либо предмет, не показывая это ребёнку. Начиная своё описание со слов: «Я вижу ...». Задача ребенка как можно быстрее найти, то, что описал водящий, поднять руку и произнести: Я тоже вижу ... (далее повторяет, то, что сказал водящий и показывает это на картинке).

**5.** Для игры «**Возьми любой предмет, кроме...**»

Целью этой игры является развитие концентрации и переключаемости внимания и произвольной саморегуляции.

Давайте представим, что мы пришли с вами в магазин, и вы любуетесь витриной, я буду вам говорить, возьмите любой предмет, кроме... и вам необходимо выполнить это условие.

**6.** Также родителей познакомили с игрой, которую они могут использовать в домашних условиях. Называется игра «**Три пункта**»

Игра стимулирует развитие объема внимания. Родитель предлагает ребенку занять удобную для него позу и замереть в ней, то есть не двигаться. При этом малыш должен выслушать и запомнить три пункта задания. Затем вы говорите: «Раз, два, три - беги!» - и ребенок быстро выполняет все пункты задания, причем именно в той последовательности, в какой они звучали. Задания могут быть самые разные, например:

1.Самое простое задание:

- Пункт первый. Хлопни в ладоши три раза;
- Пункт второй. Назови какую-нибудь мебель;
- Пункт третий. Встань рядом с предметом, сделанным из дерева.

Когда ребенок освоится с правилами игры, можно предложить ему усложненный вариант.

Задание можно усложнять, увеличивая количество пунктов до 4-5.

После этого была проведена рефлексия. Мы получили обратную связь от участников практикума.

Подводя итоги, стоит подчеркнуть, что повышение психолого-педагогической компетентности родителей является ключом к успешному развитию внимания у дошкольников. Мы как профессионалы обязаны поддерживать родителей и предоставлять им инструменты, которые помогут им стать уверенными проводниками знаний и навыков для своих родителей.

---

## Формирование у детей навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами пожарной безопасности

Коваль Светлана Владимировна, педагог дополнительного образования,  
Белгородский областной Дворец детского творчества

### Библиографическое описание:

**Коваль С.В.** Формирование у детей навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами пожарной безопасности

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Одна из важнейших задач дошкольных учреждений, семьи и государства – это - забота о сохранности детской жизни. Противопожарная безопасность - одна из обязательных составляющих среды, в которой растёт и воспитывается ребенок. Неосторожное, неумелое обращение с огнем, детские игры и шалость с огнем, огнеопасными предметами детей дошкольного и младшего школьного возраста – это причины пожаров в результате случайного нарушения правил пожарной безопасности. По причине детской шалости с огнем происходит до 150 пожаров. В огне погибает от 15 до 20 детей.

Почему это происходит? Ответ прост - в недостаточном обучении наших с вами детей правилам пожарной безопасности.

Детская пожарная безопасность – это целый ряд образовательных, воспитательных и профилактических мероприятий, которая предполагает первичное формирование у воспитанников представлений о пожаре, об опасности огня, о порядке действия во время пожара. В течение учебного года мы проводим выставки детских рисунков, противопожарные конкурсы, показываем кукольные и драматические спектакли по противопожарной тематике. Организуем экскурсии в пожарную часть, обучающие семинары для педагогов, родителей. Занятия могут проходить в форме игр и творческих конкурсов, а также небольших лекций педагога с применением наглядного материала. Правила пожарной безопасности для детей также как соблюдение правил дорожного движения, должны стать привычкой.

Для ознакомления детей с правилами противопожарной безопасности используются разнообразные методы и приёмы:

- познавательные занятия
- Беседы
- Рассказ
- Рассказ – объяснение
- Работа с наглядным материалом
- Дискуссии
- Игры (*подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические*)
- Игровые ситуации — загадки

- Моделирование ситуаций
- Просмотр тематических фильмов
- Просмотр мультфильмов
- Конкурсы
- Викторины
- Кроссворды
- Продуктивная деятельность (*рисование, конструирование, аппликация, лепка*)
- Развлечения
- Праздники
- Экскурсии и т.д.

Для проведения игр по привитию практических навыков поведения детей при угрозе пожара в группах организована предметно-развивающая среда, которая позволяет вернуть, например, игру-драматизацию по произведению Самуила Яковлевича Маршака «Кошкин дом» или сюжетно-ролевою игру «Мы - пожарные».

В группах создан и систематизирован в достаточном количестве учебно-дидактический материал для ознакомления детей с правилами пожарной безопасности (учебные пособия, альбомы, плакаты, дидактические игры, конспекты занятий, буклеты и памятки).

Ежегодно проводится творческая выставка поделок родителей, сотрудников и детей, с целью обновления или обогащения предметно-развивающей среды по пожарной безопасности. Цель такой выставки: показать значимость семьи в воспитании своих детей, привлечь детей и их родителей к участию жизни детского сада.

Кроме того, с детьми и родителями мы проводим весёлые досуги и развлечения – «Это должен знать каждый», «При пожаре 01 набирает гражданин». Проводится предварительная работа – беседы, чтение литературы, изготовление поделок и рисунков, плакатов, макетов, экскурсий и т.д.

В целях стимулирования родителей все конкурсы, выставки сопровождаются вручением грамот, поощрительных призов, подарков победителям, объявлением благодарности в родительских уголках.

Дошкольный возраст — важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы фундамента жизнедеятельности, здорового образа жизни. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты своего ребенка. Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно все время водить их за руку, удерживать возле себя.

#### **Список литературы:**

1. Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников.- Москва, Просвещение, 1992г.
2. Бардышева Т.Ю. Здравствуй, мальчик. – Издательский дом «Карпуз», 2004г
3. Бурдина С.В. Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности.- Киров, 2004г
4. Карисова Ж.М. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности.- Издательский торговый дом Корифей, Волгоград, 2010г.
5. Маршак С.Я. Пожар. Рассказ о неизвестном герое.- Москва, Детская литература, 1989г.
6. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду. Мир людей.- Академия развития, 2000г.
7. Шорыгина Т.А. Основы безопасности. – Москва, 2006г.
8. Шпагин М. Что было до... - Москва, Детская литература, 1989г.

## Проект для родителей клуб «Играю вместе с мамой»

Медведева Юлия Сергеевна, воспитатель, ГБДОУ детский сад №29 г.Санкт-Петербург

### Библиографическое описание:

**Медведева Ю.С.** Проект для родителей клуб «Играю вместе с мамой»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.sba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Я работаю на группе раннего возраста, с детьми от 1г 3 мес до 2 лет более 14 лет.

Отработав несколько лет, постоянно наблюдая за родителями, пришла к выводу, что родители не всегда компетентны в вопросах воспитания и развития своего ребенка. именно в этом возрасте.

Родители — это первые педагоги ребенка. Педагог в переводе с латинского языка означает «ведущий за руку». Важным этапом для родителей является поступление ребёнка в детский сад, когда малыш начинает делать свой первый шаг в общество. А переживания ребёнка связаны с переменной привычной обстановки, отрывом от близких людей- семьи, знакомством с новыми людьми.

Поработав на группе, наблюдая за родителями и детьми, появилась идея создать для родителей клуб «Мамина школа»

Клуб «Мамина школа» позволит родителям и педагогам способствовать спокойному вхождению ребёнка в детский сад и комфортной его адаптации к детскому учреждению, формированию у него чувства защищённости и внутренней свободы, доверия к окружающему миру. Это позволяет обеспечить переход в новые для ребёнка условия с меньшим стрессом, так как первые шаги в детском саду делает вместе с мамой. Совместные занятия с педагогом, мамой, ребёнком снижают тревожные ожидания у родителей малышей, так как появляется возможность познакомиться с условиями жизни в детском саду, с педагогами и создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки друг друга.

Сейчас для родителей предложено большое количество методической литературы, программ, дидактических игр, пособий. Естественно, родители теряются в море этих предложений. И конечно же родителям просто не хватает знаний оказать помощь ребёнку в усвоении образовательных задач.

Всё начиналось с анкетирования. Достаточно ли у родителей знаний, с их точки зрения. Хотят ли родители стать более осведомленными в вопросах воспитания своего ребенка ? Хотели бы они получить консультации ?

Проанализировав анкеты и мнения, было принято решение начать проект для родителей «Мамина школа»

Работа в клубе «Мамина школа» велась во всех образовательных областях.

На встречах в этом клубе родители смогли обучиться игровому и педагогическому взаимодействию со своими детьми.

Целью этого проекта было оказание консультативной помощи в вопросах воспитания детей раннего возраста, преодоление психолого- педагогической некомпетентности некоторых родителей

Реализация целей и задач этого проекта осуществляется в комфортной для ребёнка, положительной, поддерживающей эмоциональной обстановке.

Получив определенные знания, умения и опыт, стало прослеживается то, что родители не всегда уже хотят «педагогически просвещаться».

Некоторым захотелось поделиться своим опытом с другими родителями или же хотелось провести время со своим ребенком просто играя. Так пришло желание создать дочерний проект «Играю вместе с мамой /папой».



Родители не обучаются, а приходя в группу, на время могут окунуться в детство, стать такими же детьми и поиграть со своими малышами. Родители находят интересные игры и занятия в группе, самостоятельно организуют совместные игры со своими детьми, с другими родителями и их малышами. Так же родителям предлагается взять игры из группы домой, для совместных занятий дома.

После проведения нескольких таких встреч для родителей с их детками, я стала замечать, что такое совместное времяпрепровождение очень благоприятно влияет на малышей. Дети стали более уверенно заходить по утрам в группу, в течении дня стало на много меньше слез. Дети, вспоминая как с мамой или папой играли в группе, стали активнее и главное увереннее выбирать себе занятие во время самостоятельной деятельности. Значительно увеличилось время пребывания детей в группе.

Но, осталась неохваченной одна категория детей. Это те малыши, которые по состоянию здоровья или по каким –то другим причинам не посещают детский сад. Проводя занятия в группе, я делала фотографии. Далее, благодаря созданной группе «Вконтакте» я стала подробно прописывать ход занятий, цели и задачи, прилагая к этому фотографии.

Так появился еще один проект работы с родителями «Играю вместе с мамой/папой дома».

Родители, изучив предложенный материал, с легкостью могут провести игровое занятие для своего малыша дома.

Родители с большим удовольствием просматривают фотографии, сделанные в группе, совместно со своими детьми. Благодаря таким фотографиям, родители узнают, чем их ребенок занимается в детском саду, как проводит время. Особенно эти фотографии помогают в адаптационный период.

---

## Взаимодействие семьи и детского сада в условиях ФГОС ДО

Назарова Наталья Юрьевна, воспитатель  
Шитова Светлана Анатольевна, воспитатель  
Артюгина Алла Константиновна, музыкальный руководитель  
Воробей Галина Павловна, воспитатель

### Библиографическое описание:

Назарова Н.Ю., Шитова С.А., Артюгина А.К., Воробей Г.П. Взаимодействие семьи и детского сада в условиях ФГОС ДО

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

**Семья и детский сад** – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования от «17» октября 2013 г. № 1155, который вступил в действие с 1 января 2014г., где прописаны требования по взаимодействию ДОУ с родителями. Если раньше педагоги ограничивались просвещением родителей, то теперь, как гласит ст. 44 ФЗ, «родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

### **Что сегодня должны учитывать педагоги дошкольного образования в данном направлении работы («Взаимодействие детского сада с семьей») в рамках реализации ФГОС ДО?**

**Выход один** – 1) включение родителей в целенаправленное образование своих детей наравне с детским садом, 2) изменение ценностного отношения сотрудников детского сада к семье.

**Цель педагогов** – создать единое пространство развития ребенка в семье и ДООУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДООУ и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

**Цели и задачи семьи и детского сада совпадают.** Обе стороны желают по окончании детского сада получить одинаковый результат: здорового, смышленного, инициативного и морально адекватного ребенка, который сможет успешно продолжить свое образование в школе.

В связи с этим возникает необходимость по-иному взглянуть на проблему взаимодействия ДООУ с родителями с целью создания партнерских отношений «семья- детский сад» в совместном воспитании дошкольников.

**Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

#### **В соответствии с ФГОС ДООУ обязано:**

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

#### **Задача детского сада**

- «повернуться» лицом к семье, оказать ей педагогическую помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка.
- При взаимодействии работы двух структур необходимо учитывать дифференцированный подход к каждой семье, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей в воспитании своих детей.
- создать единое пространство
- развития ребенка в семье и ДООУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса.

#### **Цель педагогов**

- **Задачи:** Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (ФГОС)

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между ДООУ и семьей.
- Оказать помощь родителям в воспитании детей и активизировать их воспитательные умения, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

#### **Цели и задачи семьи и детского сада совпадают**

- Обе стороны желают по окончании детского сада получить одинаковый результат: здорового, смышленного, инициативного и морально адекватного ребенка, который сможет успешно продолжить свое образование в школе.

#### **Основные принципы партнёрства ДООУ и семьи**

1. **Доброжелательный стиль** общения педагогов с родителями (создание партнерских, доверительных отношений между родителями и воспитателем)
2. **Индивидуальный подход** (в ежедневном контакте воспитателя, когда родители приводят и забирают детей).
3. **Динамичность** (быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).
4. **Открытость** (посещение родителями группы для того, чтобы они могли видеть, как и чем занимается их ребенок).
5. **Сотрудничество**, а не наставничество. (Сотрудничество — это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать).

#### **4 основных направления работы с родителями в условиях реализации ФГОС ДО**

1. Познавательное направление
2. Информационно-аналитическое направление
3. Наглядно-информационное направление
4. Досуговое направление

**Познавательное направление**- направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

#### **Это направление включает:**

- общие, групповые собрания;
- консультации и индивидуальные беседы;
- выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями.
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов.
- совместные экскурсии, пешие прогулки, походы;
- открытые занятия;
- мастер-класс;
- семинары.
- открытые просмотры - очень много дают родителям: они получают возможность видеть своего ребёнка в ситуации, отличной от семейной,
- сравнивать его поведение и умения с поведением и умениями других детей, перенимать у педагога приёмы обучения и воспитательного воздействия.
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- телефон доверия (номер заведующей, воспитателей есть у всех родителей) .
- утренние приветствия;
- семейные проекты.

**Информационно-аналитическое направление** - направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности.

По данному направлению можно проводить:

- анкетирование;
- тестирование.

– личные беседы

Данные формы помогут правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроев и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду.

Из анализа сведений о семьях детей видно, что воспитанники ДОО из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования.

Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада.

**Важные моменты:**

- все материалы для ознакомления должны быть эстетически оформлены;
- содержание необходимо регулярно обновлять, иначе родительский интерес к этой информации быстро пропадет;
- оформление выполняется так, чтобы привлекать внимание родителей (текст на цветной бумаге, фотографии детей группы, картинки-символы);
- содержание предполагаемого материала должно быть действительно интересно большинству родителей.

**Досуговое направление** - призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

Это направление самое привлекательное, востребованное, полезное.

Праздники необходимо проводить не для родителей, а с привлечением родителей, чтобы они знали, сколько хлопот и труда надо вложить при подготовке любого торжества.

Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет детского сада растёт.

По данному направлению можно организовать:

- праздники, которые можно закончить чаепитием.
- развлечения;
- праздники
- празднование дней рождения;
- выставки;
- акции;
- селфи-безопасности;
- конкурсы к традиционным праздникам;
- дни добрых дел.

Вывод:

Перспективы работы мы видим в поиске нового содержания работы с родителями, поскольку формы организации взаимодействия с семьей, как показывают результаты опросника и других проверок, в МБДОУ разнообразны, современны.

Необходимо ввести еще и такие нововведения:

- Дни открытых дверей;
- Родительская почта;
- Мероприятия, организованные по инициативе родителей.

Доклад воспитателя ПРАПРО Е.А. на портал

**Взаимодействие ДОО и семьи в условиях реализации ФГОС**

Воспитатели и родители едины в совместном стремлении помочь каждому ребёнку сотворить образ своего «Я», то есть приобрести за время пребывания в детском саду необходимые личностные качества, сформировать в основной деятельности ребёнка те психологические новообразования. И первой инстанцией на пути ребёнка в жизнь является СЕМЬЯ.

Конец XX начало XXI столетия отмечены в России повышением интереса специалистов различного профиля к проблемам современной семьи. Внимание ученых объясняется не только профессиональной проблематикой, но и появлением значительных трудностей в развитии института семьи, в частности нарушением детски – родительских отношений.

Современный этап развития дошкольного образования предполагает тесное взаимодействие двух воспитательных институтов – семьи и дошкольного учреждения – с целью разностороннего развития личности ребенка с учетом его возможностей и способностей. Малыш учится только у тех, кого любит, кому доверяет, кто для него авторитетен. А это значит, что именно родители являются его самыми лучшими воспитателями.

Актуальными являются слова Л.А. Никитиной о необходимости сделать так, чтобы детский сад не подменял родителей, не отторгал их от детей, а соединял их друг с другом, давал возможности для их богатого и тонкого общения и взаимодействия.

Признание приоритета семейного воспитания определяется, на наш взгляд, сотрудничеством, взаимодействием и доверительностью отношений семьи и детского сада.

Планируя работу с родителями, мы решаем следующие задачи:

1. Помочь родителям справиться с проблемами, возникающими при воспитании детей, лучше ориентироваться в различных жизненных ситуациях.
2. Обучить родителей играм, упражнениям, развивающим познавательные процессы у детей и их эмоциональную сферу.
3. Научить родителей прислушиваться к своим детям, их чувствам, помочь установить доверительные отношения с ребенком.

Принципы взаимодействия ДОУ с родителями:

1. доброжелательный стиль общения;
2. индивидуальный подход;
3. сотрудничество, а не наставничество;
4. тщательная подготовка к каждому мероприятию;
5. динамичность.

Преимущества новой системы взаимодействия ДОУ с семьей:

- положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по развитию и воспитанию детей;
- учет индивидуальности каждого обучающегося;
- самостоятельный выбор родителями направления в развитии и воспитании ребенка;
- укрепление внутрисемейных связей, эмоционального общения, нахождение общих интересов и занятий;
- возможность реализации единой программы развития и воспитания ребенка в ДОУ и семье;
- возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений;
- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в развитии и воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и ДОУ;
- диагностика общих и частных проблем в развитии, обучении и воспитании ребенка.

Функции работы ДОУ с семьей:

1. ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОУ;
2. психолого-педагогическое просвещение родителей;
3. вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
4. помощь отдельным семьям в воспитании детей;
5. взаимодействие родителей с общественными организациями города;
6. распределение обязанностей и ответственности в работе (родители - воспитатель - методист - медперсонал - заведующая - специалисты).

В процессе работы с семьей в ДООУ решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Новые формы и методы работы ДООУ с семьей:

- «Круглый стол» по любой теме;
- собеседование, диагностика, тесты, опросы на любые темы, анкетирование;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- тематические выставки;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей;
- семейные спортивные встречи;
- почта и телефон доверия;
- конкурсы семейных талантов;
- семейные проекты «Наша родословная»;
- открытые занятия для просмотров родителей;
- контрольные работы для родителей;
- аукцион секретов воспитания;
- родительская гостиная;
- портфолио семейного успеха.

Важные моменты:

1. все материалы для ознакомления должны быть эстетически оформлены;
2. содержание материалов необходимо регулярно обновлять, иначе родительский интерес к этой информации быстро пропадет;
3. оформление материалов должно быть выполнено так, чтобы привлекать внимание родителей (текст - на цветной бумаге, фотографии детей группы, картинки-символы);
4. содержание предполагаемого материала должно быть действительно интересно большинству родителей.

Работа с родителями - это процесс общения разных людей, который не всегда проходит гладко. Естественно, могут возникнуть проблемные ситуации во взаимоотношениях педагогов и родителей: конфликты между родителями из-за детей, родительские претензии к воспитателям по разным вопросам, жалобы воспитателей на пассивность родителей, невнимание родителей к рекомендациям воспитателей в связи с недостатком авторитета педагога из-за молодого возраст или небольшого опыта.

Сегодняшние родители внимательно отнесутся к консультации специалиста: психолога, логопеда, врача. Но, когда дело доходит до воспитания, многие считают себя грамотными в этих вопросах, имеют свое видение проблемы и способы ее решения, не принимая во внимание опыт и образование воспитателя. Для предупреждения таких ситуаций администрация дошкольного учреждения с первых дней пребывания ребенка в детском саду должна поддерживать авторитет педагога, демонстрировать, что она высоко ценит знания, умения, навыки и педагогические достижения воспитателя.

Способы повышения авторитета воспитателя:

- торжественно вручить на родительском собрании почетную грамоту за заслуги ко Дню дошкольного работника или за высокие показатели в работе по итогам года;
- оформить красивое поздравление ко дню рождения педагога;
- организовать благодарственное письмо от родителей выпускников;
- оформить холл фотографиями лучших педагогов детского сада с кратким описанием их личных достижений

Итак, Важным моментом в предупреждении проблемных ситуаций является установление личного контакта педагога с родителями, ежедневное информирование о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг. Отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например, от других родителей, от детей группы. Такая информация может носить искаженный характер и привести к конфликтной ситуации.

Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе необходимо для развития их собственного ребенка. Семья и детский сад, имея особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно для успешного воспитания установления доверительных, партнерских отношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Семья - первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а мама и папа – образцы для подражания.

Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека. За поведенческими проблемами, особенностями детских взаимоотношений видны взрослые – их взгляд на мир, их позиция, их поведенческие стереотипы.

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Разработан новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОСДО), который отвечает новым социальным запросам и в котором большое внимание уделяется работе с родителями.

В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи. Также сформулированы и требования по взаимодействию Организации работы с родителями. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации работы с семьей, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Одним из требований к психолого-педагогическим условиям является требование обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Родители (законные представители) должны принимать участие в разработке части образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

В соответствии с ФГОС детский сад обязан:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального

состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Преимущества новой системы взаимодействия ДОО с семьей неоспоримы:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка,
- Это укрепление внутрисемейных связей,
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье.
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

При реализации новой системы взаимодействия с семьей удастся избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

Много различных форм работы с родителями апробировано. Сейчас можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагогов с семьей явно происходят. Привлечение родителей к жизни детского сада еще недавно казалось такой большой проблемой. Теперь обстановка иная.

- Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей группы.
- Педагоги стали более инициативны, смелее. Они проявляют творчество, выдумку, фантазию в целях претворения их новых идей в жизнь.
- Воспитатели стали теснее и ближе общаться со всеми родителями, а не только с активистами, привлекая их к групповым мероприятиям.
- Пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже видно, что родителям интересно в ДОО. Никогда еще так часто родители не участвовали в совместных делах ДОО и семьи.
- При добросовестном отношении педагога к данной работе по вовлечению родителей в образовательный процесс, новая философия взаимодействия с родителями осуществляется успешно.
- Изменилось общение педагогов и родителей: взаимоотношения стали партнерскими. Родители и воспитатели советуются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятие, праздник. Формальное общение исчезает.
- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.
- И как результат, новое положительное отношение родителей к ДОО, положительная оценка его деятельности.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой сотрудники ДОО доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно, осуществляя интеграцию общественного и семейного воспитания, мы стараемся установить с родителями доверительные отношения. Работа в этом направлении способна улучшить



традиционную для дошкольных учреждений ситуацию полноценного системного взаимодействия педагогов и родителей в процессе воспитания ребенка.

#### Список литературы:

1. Дронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений – Москва, 2002.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155) Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013Г. Регистрационный № 30384.
3. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 -2010.

## Эффективное взаимодействие ДОО с родителями

Терещенко Екатерина Николаевна, воспитатель, ГБДОУ д\с №3, г. Санкт-Петербург  
 Борисенкова Надежда Викторовна, воспитатель, ГБДОУ д\с №3, г. Санкт-Петербург  
 Быстрова Ольга Юрьевна, воспитатель, ГБДОУ д\с №3, г. Санкт-Петербург  
 Ткачева Марина Владимировна, воспитатель, ГБДОУ д\с №3, г. Санкт-Петербург

#### Библиографическое описание:

**Терещенко Е.Н., Борисенкова Н.В., Быстрова О.Ю., Ткачева М.В.** Эффективное взаимодействие ДОО с родителями

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Организация взаимодействия педагогов с родителями воспитанников является одним из наиболее сложных направлений в деятельности ДОО. Взаимодействие родителей и педагогов исходит из разных систем ценностей. Если для педагогов важно, как организована деятельность группы (режим, обеспечение реализации программы, то для родителей наиболее значимо – как «вписывается» и в режим, и в реализацию программы их ребенок.

**Взаимодействие семьи** и детского сада – это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и **взаимопонимания**.

Традиционные формы сотрудничества с семьями утрачивают свое значение из-за малой их эффективности и недостаточной обратной связи. Об этом свидетельствует и тот факт, что не все родители доверяют уровню профессиональной компетентности воспитателей детского сада, предпочитая находить необходимую информацию в иных источниках (Интернет, СМИ, детские развивающие центры, книги). Недоверие родителей педагогам, воспитывающим их ребенка, напрямую оказывает влияние и на детей: из года в год проблемы в развитии детей остаются всё те же - недостаточный уровень развития речи, самостоятельности, познавательной активности, мотивации к здоровому образу жизни, адекватной самооценки и др.

Поэтому, все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь их в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Нетрадиционные формы работы: дни открытых дверей, кружки, КВН, викторины, семейные конкурсы, выставки работ, выпуск газет, сайт ДООУ, экскурсии, оформление групп, благоустройство д/сада, соревнования.

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога. Ведь педагог ДУ – не только воспитатель детей, но и партнёр родителям по их воспитанию.

Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребёнка, считают, что детский сад – место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе. По этой причине, мы, педагоги, очень часто испытываем большие трудности в общении с родителями. Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как сделать родителей участниками воспитательного процесса? Думаю, что необходимо разнообразить формы работы с родителями, и использовать как традиционные, так и нетрадиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Планируя ту или иную форму работы, мы как педагоги всегда исходим из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству.

С учётом этого выбираем следующие требования к формам взаимодействия: *оригинальность, востребованность, интерактивность.*

В работе нашего детского сада мы используем следующие формы организации общения педагогов и родителей:

- Анкетирование;
- Опросы;
- Вопросы-ответы;
- Родительская почта;
- Досуговые
- Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми
- Фотовыставки;
- Экологические субботники;
- Дни добрых дел;
- Праздники;
- Творческие конкурсы;
- Открытые просмотры детской деятельности;
- Акции;
- Совместные экскурсии;

Эффективные формы взаимодействия детского сада и семьи в приобщении детей к здоровому образу жизни:

В нашем детском саду также большое значение уделяется взаимодействию семьи и детского сада. И в данной публикации хочу познакомить вас с работой, которая ведётся в этом направлении.

Сегодня я бы хотела поговорить и представить педагогический опыт на тему: «Инновационные формы работы и методы работы с родителями в ДООУ».

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом для детских садов. Только вместе воспитатели и родители могут лучше узнать ребенка, а узнав, направить общие усилия на его развитие. Несмотря на то, что информацию по воспитанию ребенка современным родителям можно получить сейчас разными путями (это периодические издания, и интернет, и многочисленная популярная литература для родителей), но только воспитатель ежедневно общается с детьми и родителями, видит проблемы, трудности, а также положительный опыт каждой семьи.

В нашем детском саду мы используем такие нетрадиционные формы работы как:

**Информационно – аналитические:**

**Цель:** выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

**Форма проведения общения:** проведение социологических опросов, анонимное онлайн анкетирование, «Почта для родителей» и др.

В начале года мы выявляем с помощью анкетирования или устного диалога, что хотят родители, как они относятся к детскому саду, готовы ли они сотрудничать с воспитателями, какие темы их более интересуют, с какими проблемами они сталкиваются в вопросе воспитания детей, особенностями их ребенка, далее выстраивается дальнейшая картина в сотрудничестве родителя, воспитателя и ребенка. Мы планируем и подбираем различные мероприятия и беседы как для групповых занятий, так и для индивидуальных.

**Цель:** установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

**Форма проведения общения:** совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках, конкурсах и других мероприятиях.

После опросов важно наладить общение педагога и родителя, которое должно строиться на доверии, диалоге, партнерстве, но с учетом интересов родителей и их опыта в воспитании детей. Здесь мы проводим различные совместные досуги. Такой досуг как, «Познай своего ребенка»

**Цель:**

1. Развивать интерес к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним.
2. Эмоциональное сближение всех участников образовательного процесса, организация их общения в неформальной обстановке.
3. Формировать умение критично оценивать себя как родителя, свою воспитательскую деятельность.

Благодаря совместной игровой деятельности родители узнают себя и своего ребенка, возможно, с другой стороны. На этом досуге родители должны охарактеризовать себя как родителя (родитель должен назвать одно положительное и одно отрицательное качество), угадать своего ребенка по голосу (предлагаются варианты звукозаписи голосов детей, как каждый зовет маму или папу), заветную мечту (порой для многих родителей мечта своего ребенка становится полной неожиданностью), узнать своего ребенка по автопортрету, который нарисовали сами дети, найти своего ребенка по тактильным ощущениям (по ладошке). После дети с завязанными глазами пытаются найти свою маму или папу. Также совместные физминутки, которые уже известны детям и именно, дети проводят эти физминутки. Конечно, все заканчивается общим чаепитием.

Также проводятся совместные досуги различного вида:

1. Оздоровительные (приобщенные к неделе здоровья),
2. Соревновательные (физподготовка к 23 февраля)
3. КВН для родителей и детей
4. Круглый стол «Традиции семьи» и так далее.

Экскурсии и посещение театров в выходные дни (Жостовская фабрика декоративной росписи, театр ФЭСТ и др.)

Родители участвуют в педагогическом процессе: рассказывают о своей профессии на тематических неделях, проводят мастер классы по изготовлению игрушек на неделе игры и игрушки, но и по желанию делятся своим опытом с детьми на разные темы.

**Познавательные:**

**Цель:** ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

**Форма проведения общения:** семинары практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций, игры с педагогическим содержанием, мастер – классы для родителей от воспитателей и специалистов ДОУ.

**Наглядно – информационные, информационно – ознакомительные, информационно – просветительские:**

**Цель:** ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

**Форма проведения общения:** информационные проспекты для родителей, организации дней открытой двери, просмотр открытых занятий и других видов деятельности, выпуск газет, организация мини – библиотек и т.д.

В раздевалке в нашей группе висит стенд «Я дома. Я в детском саду.» Стенд разделен горизонтально пополам, в одной части мы (педагоги) вывешиваем фото детей, чем мы с ними занимаемся в саду (занятия, игры, досуги, режимные моменты и др.), а в другой части родители приносят фото с детьми, чем они занимаются дома (игры, посещение экскурсий, различных мероприятий, совместная работа дома и т. д.) Когда учебный год заканчивается все фотографии складываются в фотоальбом, который стоит в раздевалке, все родители и дети могут в любой момент посмотреть небольшую историю нашей группы по годам.

Сейчас век инновационных технологий, компьютеров и всевозможных гаджетов. Еще один из нетрадиционных методов работы в нашей группе – это собственный канал на YouTube. Он называется «Joy tv» (переводится как «радость» – это название нашей группы). На этом канале совместно со специалистами мы выкладываем видеопособия для детей и родителей нашей группы, а также для всех заинтересованных пользователей. Видеосюжеты носят как информационный, так и познавательный – игровой характер. На нем есть и будут представлены такое видео как, игровой самомассаж для детей, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, сказкотерапия для детей (все дети смотрят мультики, а здесь они еще и с пользой для них, да еще от своих воспитателей), всевозможные интересные поделки, консультации для родителей, в общем, все то, чем родители могут заняться с ребенком в свободное время.

Да, конечно, это все сейчас есть в интернете, но вопрос того, смотрят ли это родители, дети, и насколько правильно и грамотно все показано и рассказано. Канал имеет спрос среди родителей и детей. Родителям и детям приятно смотреть на знакомые лица своих воспитателей, которым они доверяют. Этот интернет ресурс доступен, практичен, всем известен, не требует затрат, креативен, легок в использовании, а также интересен для родителей и детей. Существует обратная связь. Родители могут ставить отметку о том, нравится им видео или нет, так же оставляют свои комментарии. В видеосюжетах мы снимаемся сами и снимаются сами детки.

Все мы знаем, что основными направлениями взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение потребности родителей в образовательных услугах.
2. Просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры.

Исходя из этих направлений и осуществляется работа по взаимодействию с семьями дошкольников. Но и не стоит забывать о человеческих аспектах, поэтому мы как профессионалы своего дела должны находить индивидуальный подход к каждой семье и главное получить доверие от родителей, так как мы находимся, воспитываем и работаем с самым дорогим, что у них есть, это их дети.

---

## Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

---

### Музей татарского букваря в Самарской области

Долгих Виктория Викторовна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1»  
Галиева Зульфия Миннахалиулловна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1»

#### Библиографическое описание:

Долгих В.В., Галиева З.М. Музей татарского букваря в Самарской области //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

18 ноября 2016 года в селе Татарский Байтуган Камышлинского района Самарской области состоялось открытие музейного комплекса автора татарского букваря «Алифба» Салея Вагизова.

Дом-музей возведен на месте дома Салея Вагизова, где он провёл детство и юность. Строительство стало возможным благодаря поддержке районной и поселенческой администрации, а также Президента Татарстана Рустама Минниханова и Всемирного конгресса татар.

Супруги Салей Вагизов и Рамзия Валитова - создатели первого букваря на татарском языке «Әлифба».

Салей Вагизов родился в 1908 году в селе Татарский Байтуган Камышлинского района Самарской области. Всю свою жизнь он служил науке Татарстана и людям татарской национальности других регионов. Главным его творением называют Алифбу.

После посещения делегации Камышлинского района Арского педагогического техникума и музея Алифбы, у жителей этого села зародилось желание о создании мемориального музея Вагизова на его Родине. По инициативе Главы администрации Камышлинского района Самарской области Рафаэля Багаутдинова под музей был приобретен дом самого Салея Вагизова, создана рабочая группа по решению организационных вопросов открытия музея.

Сын Салея Вагизова Камиль передал музею его личные вещи, в частности, свидетельство о его рождении, плащ, тубетейку, очки и самовар. Жителями сельского поселения Байтуган в музей переданы экспонаты, в том числе старинные монеты, весы, холщовые и вышитые полотенца, утюги, прялка, пахталка, лампы, деревянные ручные капканы, орудия труда, лапти.

Дом-музей Салея Вагизова в селе Татарский Байтуган Камышлинского района – место притяжения не только для местных жителей, но и гостей из многих уголков России. Сюда приезжают молодожёны, приходят на экскурсии школьники, здесь регулярно бывают увлеченные люди, интересующиеся историей и традициями. Музей в глубинке появился по инициативе местной активистки, долгие годы проработавшей сельским фельдшером, Нураии Минсахиевны Абзаловой. Музей – один из победителей Всероссийского конкурса «Лучший сельский краеведческий музей». В 2023 году в Камышлинском районе побывало немало гостей, в том числе из столицы нашей Родины. Вызвали интерес и выставки творчества местных мастериц из трёх Байтуганов – Русского, Татарского и Чувашского. Эти сёла прижались друг к другу, как братья – приезжим сразу и не понять, что начался другой населённый пункт. Такое расположение словно символизирует дружбу народов, населяющих Самарскую область. В том числе и об их единстве повествуют экспозиции Дома-музея Салея Вагизова.

А началось всё в конце 1990-х годов. Нурания Абзалова смотрела телевизор. Шла передача о том, как в Казани чествовали заслуженного учителя Татарстана Салея Гататовича Вагизова. Он в соавторстве с супругой Рамзией Валитовой написал татарский букварь «Алифба», который среди десятка подобных трудов был признан одним из самых простых для усвоения материала первоклашками. Пожилой педагог выступил с ответным словом и произнёс фразу, которую Нурания Минсахиевна уже не смогла забыть: «Я сын родного Байтугана...». Значит, этот человек – земляк! Неужели на Родине его забыли, не помнят? Нурания стала опрашивать старожилков, и выяснила, что, на самом деле, когда-то в селе жил любознательный и смыслённый парень Сулейман. Любил читать, тянулся к знаниям и мечтал стать именитым учёным. Правда, фамилию того юноши никто вспомнить не смог. «Возможно, это тот самый Вагизов», - решила Нурания и захотела связаться с учёным. Но как воплотить желаемое в жизнь? Из той самой передачи наша героиня запомнила, что трудился Салей Гататович в педагогическом училище города Арск. Туда-то она и написала. Рассчитывала лишь на удачу. И через две недели получила трогательный ответ от самого Салея Вагизова. 90-летний педагог был рад получить весточку со своей малой Родины.

7 октября 1999 года Нурания Абзалова вместе с методистом районного отдела образования по татарскому языку Рамзией Салаховой приехали в Арск, на открытие уникального Музея букварей «Алифба». Пригласил землячек сам Салей Вагизов. После мероприятия состоялась долгая беседа. Салей Гататович вспоминал Байтуган. Его память хранила название каждой улочки, окружающих село гор и родников, бьющих из Байтуганской земли. Рассказывал он и о своей нелёгкой судьбе, о том, как защищал Родину во время Великой Отечественной войны, был пленен и попал в концлагерь. Незавидная участь ждала бывших военнопленных на Родине: их взяли под арест и отправили на строительство железной дороги в Коми АССР. Впрочем, Салей Гататович не падал духом. Долгий и тяжёлый путь он проделал, прежде чем смог восстановиться в должности преподавателя Арского педучилища.

В 1960-е годы министерство просвещения ТАССР объявило конкурс на учебник «Алифба». Супруги Вагизовы решили принять в нем участие. Рукопись комиссия не хотела брать, мотивируя нежелание тем, что ждут работ от настоящих учёных, а не «деревенских учителей». Однако Салей и Рамзия добились своего. В итоге среди десятков работ отметили именно их труд. В 1964 году букварь Салея Вагизова и Рамзии Валитовой был издан большим тиражом и отправлен во все школы республики.

Когда Нурания Абзалова вернулась домой, она не могла забыть, как пожилой педагог расплакался, вспомнив свой родной дом в Татарском Байтугане. Найти то самое здание не составило труда. Дом, давно заброшенный, изрядно обветшал. И, увы, никакие современные технологии не смогли бы спасти пострадавшую от времени деревянную конструкцию. Зато можно было на том самом месте возвести копию дома выдающегося учёного. Нурания Абзалова загорелась мечтой создать музей в честь Салея Вагизова, много сделавшего для развития татарского языка. Земляки Нуранию поддержали, и начался сбор средств. Параллельно активистка писала письма во всевозможные инстанции, добивалась личных аудиенций у руководителей разных уровней. Помощь пришла – от президента Татарстана Рустама Минниханова и администрации Камышлинского района. В 2016 году Дом-музей Салея Вагизова в Татарском Байтугане был открыт для посетителей. К сожалению, к тому времени сам учёный уже ушёл из жизни, но идею создания музея горячо поддержали его потомки, подарившие немало личных вещей педагога для экспозиции. Сегодня их очень интересно рассматривать.

Особое место здесь заняла та самая «Алифба», написанная Салеем Вагизовым в соавторстве с супругой. Кстати, сама Нурания Абзалова именно по этой книге освоила татарскую грамоту – раньше она говорить на языке отцов и дедов умела, а вот писать не могла.

Часть экспозиции – дело рук местных жителей, которые собрали предметы быта, принесли в музей старинные национальные костюмы. Кстати, посещающие музей дети могут практически всё потрогать руками, поддержать старинную утварь, примерить настоящие лапти. Ну и, конечно же, полистать книги, которые когда-то держал в руках сам Салей Вагизов. Вот так, благодаря неравнодушной жительнице Камышлинского района, на века сохранится для юных поколений память о выдающемся земляке. Музей живёт, пополняются его экспозиции, а Нурания Абзалова строит планы на будущее, продумывает сценарии интересных мероприятий и ждёт гостей на экскурсии.

---

## **Духовно-нравственное воспитание дошкольников в детском саду и в семье**

Кожухова Наталья Михайловна, воспитатель,  
МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик», г.Белгород  
Новакова Наталья Владимировна, воспитатель,  
МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик», г.Белгород  
Кобзарь Юлия Владимировна, воспитатель,  
МБДОУ д/с №9 «Щелкунчик», г.Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Кожухова Н.М., Новакова Н.В., Кобзарь Ю.В.** Духовно-нравственное воспитание дошкольников в детском саду и в семье //Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Раньше уделялось большое внимание воспитанию патриотических чувств у детей, в последнее время, к сожалению, вопрос воспитания граждан своей Родины угас, стал неактуальным. За эти годы мы растеряли многие ценности души человеческой. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Помните, как раньше мы постоянно слышали и сами пели гимны своей страны?.. А что сегодня? Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности нашей жизни не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания — это шаг к возрождению России.

Наша задача, дорогие педагоги – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком, гражданином общества. Воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу; чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни.

Чувство любви и уважения к Родине начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, к отцу, бабушке, дедушке, к своему дому. Семья – первый коллектив ребенка, и в нем он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную лепту в семейное дело. Это чувство «родительского дома» ложится в основе любви к Родине, к Отчизне. Традиции семьи,

привычки, уклад жизни входят в социальный опыт ребенка, и остается в нем как приятные воспоминания детства.

В наше время осуществляется тесное сотрудничество с родителями, отношения с которыми строятся по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи. Мы опираемся на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности. В старших и подготовительных группах мы знакомимся с родословной семьи. Так возникли семейные проекты: «Музей семейных ценностей», «Генеалогическое древо», «Происхождение фамилии», «Герб нашей семьи». Родители принимают участие в экскурсиях, оказывают помощь в оформлении интерьера группы, ве в благоустройстве территории детского сада. Мы советуем родителям и такие формы привлечения детей к общественной жизни, как прогулки и экскурсии с целью знакомства с историческими местами, памятниками, музеями.

Детский сад - вторая семья ребенка, где он окружен вниманием, любовью и заботой работников дошкольного учреждения. У детей воспитывается уважение к труду тех, кто их воспитывает, лечит, кормит, заботится о чистоте помещений. Организуя наблюдения за трудом няни, прачки, повара, дворника и других работников, я стараюсь помочь детям понять смысл их действий, направленных на создание в детском саду чистоты, уюта, обеспечение детей вкусной едой, заполнение их жизни содержательной, интересной деятельностью. Также беречь результаты труда взрослых и по возможности помогать им.

Необходимо развивать у детей интерес к своим сверстникам, желание идти в детский сад, чтобы играть с друзьями. Интересные занятия и игры, веселье и радости, пережитые в коллективе сверстников, делают для ребенка детский сад вторым домом.

Через знакомство с улицей, на которой живет ребенок, где находится его детский сад, начинается воспитание любви и привязанности к своему родному городу. Мы знакомимся с достопримечательностями нашего города, памятными местами, узнаем о людях, прославивших себя трудом, боевыми заслугами, чьими именами названы города, улицы, площади.

Также благодаря музею, находящемуся в нашем детском саду, дети имеют реальную возможность многократно соприкоснуться с историей своего края, узнать историю вещей, при всем при этом принять участие, а также привлечь своих родителей в обогащении материала в музее. Чувство гордости за свой город воспитывается и через участие в праздниках, таких как День города.

Любить свой город – значит и любить природу в нем. Через экскурсии и прогулки в лес, парк, поле, я прививаю детям любовь к родной природе, закрепляю знания о растениях, разных породах деревьев, произрастающих в нашей местности, формирую чувство ответственности за сохранение природы родного края. Представления и впечатления о родной природе осмысливаются и углубляются при использовании в работе с детьми произведений художественной литературы и искусства. С целью воспитания у дошкольников стремления своим трудом оберегать природу и приумножать ее богатства я организовываю их труд в природе: они выращивают комнатные растения, овощи, цветы, ухаживают за птицами, рыбками. Огромный интерес дети испытывают при проведении различных опытов и экспериментов с предметами неживой природы. Дети испытывают большую радость и удовлетворение от результатов своего труда.

Постепенно мы подходим к знакомству с родной страной. Я расширяю представления детей о значении государственных символах России. Воспитываю уважительное отношение к гербу, флагу, гимну Российской Федерации. Знакомлю детей со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России. Формирую представления о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Мы изучаем также культуру других республик и стран (Татарстана, Башкирии, Чувашии.).



В нашей группе создан уголок национальной культуры, в котором собран большой материал по ознакомлению детей с родным краем, городом, страной, с многочисленными иллюстрациями и фотографиями. Дети с удовольствием играют с куклами в национальных костюмах, играют в дидактические игры.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи: дедушек, бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов, я прививаю детям такие важные понятия, как: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. Подвожу ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну.

Дети с интересом рассматривают картины и иллюстрации, отражающие боевые подвиги и мирные будни воинов. С воспитанниками старшего возраста мы знакомимся с различными родами войск, с боевыми наградами, с именами героев гражданской и Великой Отечественной войн. Дети с восторгом встречали гостей-военных. Со старшими дошкольниками мы посещали школьные музеи боевой славы, памятные места, знакомимся с частью экспонатов местного музея. Учитывая интерес детей, особенно мальчиков, к военным играм, направляла их содержание, взаимоотношения детей в игре на отражение мирных будней нашей Армии. Дети охотно играют в «школу пограничников», в «аэродром», «военный парад». Эти игры помогают воспитать у них таких качества, как смелость, ловкость, товарищество; дисциплинированность, умение командовать и подчиняться.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. Необходимо чтить свою историю, знать особенности культурной жизни прадедов, чтобы, возрождая прежние традиции, показать их детям в новом, современном звучании. Народный праздник является для ребенка большой, яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми, любимые в народе праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след.

В настоящее время мы определили основной состав праздничных мероприятий, которые ежегодно проводятся в нашей группе, это:

- народные и фольклорные праздники – Масленица, весенне-летние игры и забавы, Осенняя ярмарка (посиделки);
- государственно-гражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города;
- международные праздники – День матери, Международный женский день, День Защиты детей;
- бытовые и семейные праздники - дни рождения, «Выпуск в школу» и др.

Так же очень важно знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством, которое тесно связано с фольклором, обычаями и обрядами, народными праздниками и народной музыкой. Это помогает детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

В своей работе я широко использую все виды фольклора (сказки, былины, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.) В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В нашем «Уголке книги» дети знакомятся не только с произведениями русского народа, но и с произведениями татарских, чувашских, башкирских и многих других писателей и поэтов. Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

В ходе совместной работы стараюсь помочь детям стать добрыми, коммуникативными, толерантными, ответственными, настоящими гражданами, патриотами своей малой и большой Родины. И пусть дети еще не в полной мере осознают суть нашей с ними работы, но они знакомятся с нашими национальными традициями, естественно приобщаются к ним, и хочется надеяться, унесут их в свою взрослую жизнь, чтобы передать своим детям.

Действительное стремление к семейному счастью и семейному благополучию находит выражение в создании семейных традиций. Когда-то традиции были обязательной особенностью «объединенной» семьи, отражали нравственную позицию ее членов. Некоторые традиции могут быть полностью восприняты современной молодой семьей. Раннее приобщение детей к обсуждению всех вопросов семейной жизни - давняя хорошая традиция.

В некоторых семьях стало привычным за вечерним чаем, когда собирается вся семья, обсуждать события прошедшего дня. Мать и отец рассказывают, обмениваются впечатлениями. Такая возможность предоставляется и детям. Совместно обсуждаются планы отдаленного и ближайшего будущего. Очень полезна традиция ежевечерних чтений, обсуждений прочитанного, свободных высказываний и обмена мнениями.

Все большую популярность приобретает обычай совместного проведения летнего отдыха («С любимыми не расставайтесь!»). Наилучшая школа жизни - разбор собственных ошибок. Если это стало правилом в семье, дети, конечно, приобщаются к манере обязательного, беспристрастного анализа своих поступков.

Существует много литературы по воспитанию детей, о взаимоотношениях в семье молодого и старшего поколения и много еще разной литературы. Думаю каждому хочется, чтобы его дом был уютным, гостеприимным, неповторимым, чтобы всегда, где бы кто не находился вдали от дома из членов семьи, он знал, что его ждут дома, всегда выслушают и поймут, помогут в трудную минуту. А еще в семье должны бытовать традиции, которые мои дети должны перенять и перенести в свои будущие семьи.

Семейные традиции - это духовная атмосфера дома, которую составляют распорядок дня, обычаи, уклад жизни и привычки его обитателей. Так, одни семьи предпочитают рано подниматься, завтракать на скорую руку, уходить на работу и встречаться вечером без расспросов и разговоров. В других семьях приняты совместные трапезы, обсуждение планов, появляется повышенное внимание к проблемам друг друга.

В каждом доме, за время его существования складывается свой ритуал. Дом привыкает к своим жильцам, начинает жить в их ритме. Его энергетическая структура несколько изменяется под влиянием традиций. Ведь, по большому счету, традиции - это не только семейный уклад, но и отношения, которые складываются между членами семьи. Эти-то отношения и улавливает дом. Если семья фиксирует традиции для самих себя как обязательные, то они могут сослужить неплохую службу. Часто следование традициям помогает нам жить. И какими бы странными они не казались, важно одно: семейные традиции и ритуалы не должны быть громоздкими и надуманными. Пусть они входят в жизнь естественно.

Крайне сложно формировать семейную традицию, если дети выросли и уже сформировали общее отношение к семье. Другое дело, молодые семьи, где родители вольны показать ребенку всю красоту мира, окутать его любовью и сформировать надежную жизненную позицию на протяжении всей жизни.

Маленький ребенок воспринимает мир глазами взрослых – его родителей. Папа и мама формируют детскую картину мира с самой первой встречи со своим малышом. Сначала они выстраивают для него мир прикосновений, звуков и зрительных образов, затем – учат первым словам, затем – передают свое ко всему этому отношение.

То, как ребенок в последствие отнесется к себе, окружающим и жизни в целом – целиком и полностью зависит от родителей. Жизнь может представляться ему

бесконечным праздником или увлекательным путешествием, а может видаться, как пугающая вылазка по диким местам или – как скучный, неблагодарный и тяжелый труд, ожидающий каждого сразу за школьными воротами.

Если большинство привычных семейных ритуалов несут не ограничения, а лишь радость и удовольствие, это укрепляет в детях чувство целостности семьи, ощущение неповторимости собственного дома и уверенность в будущем. Тот заряд внутреннего тепла и оптимизма, который несет в себе каждый из нас, приобретается в детстве, и чем он больше, тем лучше. Конечно, характер ребенка формируется не в один день, но можно сказать с уверенностью: чем больше детство было похоже на праздник, и чем больше в нем радости, тем счастливее человек будет в дальнейшем.

Начните с малого - чтение на ночь. Даже если ваш ребенок еще слишком маленький, чтобы понимать то, что вы ему говорите, только звук вашего голоса будет для малыша необыкновенно полезен. Старайтесь уделять время для выбора сказок, к примеру, сказки Андерсена, навряд ли, можно читать детям, так как эти книги были написаны для его друзей, взрослых и сформировавшихся личностей. Каждая книга должна учить ребенка, воспитывать его.

Если нужно, Вы можете самостоятельно сочинять вечерние сказки. Во-первых, это не займет у вас много времени (20-30 минут в день), так как сказка не должна быть длинной, чтобы ребенок не утомился. Во-вторых, вы сможете сами учить его тому, что вы считаете хорошим. Например, сказка про то, как мальчик не мылся и потерял всех друзей, а потом волшебница принесла ему мыло со вкусом персика, и он стал чистым и друзья, вновь вернулись. Вариантов сотни! Представьте, радость вашего, уже взрослого, сына, когда на 18-илетие вы подарите ему сборник сказок, написанных вами и прослушанных им в детстве - это настоящий «золотой» подарок.

А еще семейные традиции и ритуалы:

- позволяют малышу ощущать стабильность жизненного уклада: «при любой погоде» в вашей семье состоится то, что заведено;
- дают ему чувство уверенности в окружающем мире и защищенности;
- настраивают кроху на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда «каждый день – праздник»;
- создают неповторимые детские воспоминания, о которых малыш будет когда-нибудь рассказывать своим детям;
- позволяют ощутить гордость за себя и свою семью.

Вам вполне по силам создать несколько семейных традиций, которых, возможно, будут придерживаться дети и внуки! Не забудьте только три главных правила:

повторяющееся событие должно быть для малыша ярким, позитивным, запоминающимся;

- традиция на то и традиция, чтобы соблюдаться всегда;
- можете задействовать запахи, звуки, зрительные образы, – главное, чтобы в этом традиционном действии было что-то, влияющее на чувства и восприятие ребенка.

У некоторых семей нет своих семейных традиций и семейных праздников. Не следует ссылаться только на острый дефицит времени. Эта причина поверхностная, истина намного проще и печальней: вероятно, этим людям не о чем говорить между собой, им в тягость видеть часто родные лица. И это симптом тяжелого функционального нарушения в жизни дома. Такой дом совсем не прочен.

Какими же могут быть семейные праздники и ритуалы?

Вместо привычных «привет-пока» дружная семейка может договориться приветствовать друг друга особым «кодовым» словом, понятным только «своим»! Например: «Здорово, богатырь!» или «Привет, принцесса!» Забавно, если, здороваясь, кто-то произносит первую половину слова, а его собеседник – вторую. Можно придумать и специальные формы прощания – вроде забавных пожеланий или советов друг другу на весь день.

Большой простор для создания семейных традиций таят в себе кухня и кулинарные таланты кого-нибудь из членов семьи.

Прекрасно, если по выходным все собираются на семейный обед или ужин. Главное, чтобы это не было унылым поеданием деликатесов, а запомнилось звоном бокалов, аппетитным запахом вкусных блюд и улыбками домочадцев.

Будет еще интереснее, если ты дашь малышу возможность освоить свое «коронное блюдо», которое и займет почетное место на столе. Или предложишь ему каждое воскресенье вместе учиться чему-нибудь новенькому. Кухонные эксперименты хороши для крохи тем, что результат всегда нагляден, ощутим и очень «вкусно» пахнет!

Можете организовать и праздники «национальной» кухни – одной или самых разных! Так малыш сможет и узнать много нового об окружающем мире, и освоить экзотические премудрости поведения за столом, – например, как держать палочки или... пить из блюда.

Вот еще несколько идей для прочных кулинарных традиций: разнообразные заготовки «на зиму», уникальный способ приготовления чая или кофе или традиционный выезд на пикник в первые выходные лета.

В детском саду стало традицией проводить с родителями круглые столы, открытый микрофон, диспуты, различные игры, беседы, консультации.

Может быть, удивитесь, но самая лучшая традиция, связанная с днем рождения ребенка, это... действительно отмечать этот день как самый лучший праздник! Многие взрослые с грустью вспоминают, что в их семье «было не принято отмечать дни рождения». Пусть Ваш малыш никогда не произнесет эту печальную фразу!

День рождения как шумный веселый праздник именно с теми гостями, которых хочет пригласить сам виновник торжества, – лучший подарок. Пусть кроха с детства чувствует свою значимость для близких, учится принимать гостей и... конечно, привыкает к традиции непременно отмечать дни рождения!

А для взрослых праздник – повод пофантазировать на тему особенных ритуалов. Во многих семьях принято отмечать рост ребенка на специальной линейке. Можно каждый год обводить ручку и ножку малыша или создать галерею фотографий. Словом, делать нечто, что поможет ему, потом вспомнить свое детство.

Вместе с ребенком можно заняться составлением генеалогического древа или начать собирать какую-нибудь коллекцию, простор для фантазии безграничен! Главное – почувствовать, что это действительно «ваше» и приносит радость всем членам семьи.

Независимо от того, стараетесь ли вы сохранить старые домашние традиции, которые дороги вам или вашему мужу, или – пытаетесь придумать и привить семье нечто новое, помните, что детство формирует ребенка на всю жизнь. И главное в детстве – чтобы оно у ребенка было. Старайтесь знать меру: чрезмерно строгие правила, по которым живет семья, не оставляющие детям никакой «свободы маневра», перенапрягают детскую психику. Отсутствие же устойчивого домашнего уклада и предсказуемых домашних ритуалов, успокаивающих малыша своей неперменной обязательностью, – передают ребенку ощущение незащищенности дома и шаткости вселенной.

Стоит помнить о том, что любые правила хороши, если они делают жизнь лучше, а не осложняют ее. Жесткие традиции, даже если они регламентируют не будни, а лишь праздники или другое радостное событие, оказывают угнетающее воздействие на спонтанную детскую психику. Некоторым событиям в жизни нужно просто позволять свершиться, не подгоняя их под сценарии.

Желаю вам уюта и тепла в вашем доме!

«Как у маленького деревца, еле поднимающегося над землёй, заботливый садовник укрепляет корни, от мощности, которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так и взрослый должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви в Родине». В.А. Сухомлинский

## Педагогический проект «Что такое хорошо и что такое плохо»

Усентаева Наталья Павловна, воспитатель, МА ДОУ ДС №16 «Снежинка»  
Закарая Диана Тамазовна, воспитатель, МА ДОУ ДС №16 «Снежинка»

### Библиографическое описание:

**Усентаева Н.П., Закарая Д.Т.** Педагогический проект «Что такое хорошо и что такое плохо»

//Вестник дошкольного образования №78(330) от 27.12.2024 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/330.pdf>

### ПАСПОРТ ПРОЕКТА

<b>Название проекта</b>	Педагогический проект «Что такое хорошо и что такое плохо»
<b>Автор проекта</b>	Усентаева Наталья Павловна, воспитатель
<b>Место реализации проекта</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 16 «Снежинка» (МАДОУ ДС №16 «Снежинка»)
<b>Целевые группы проекта</b>	1) Дети дошкольного возраста, посещающие группу общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет 2) Родители (законные представители) детей группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет
<b>Концептуальная идея проекта</b>	В целях профилактики экстремизма необходимо проводить во взаимодействии с родителями педагогическую работу, направленную на воспитание у дошкольников от 6-ти до 8-ми лет начал этической культуры, формирование понимания нравственной необходимости соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, рассказывая им о том, что такое хорошо и что такое плохо, формирование этнической толерантности, стремления к взаимопониманию и сотрудничеству со сверстниками различных национальностей, воспитание уважения культурных традиций народов России посредством знакомства с морально-этическими нормами и культурными традициями народов, населяющих Югру, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.
<b>Цель проекта</b>	Профилактика экстремизма посредством организации педагогической работы по воспитанию у детей дошкольного возраста от 6-ти до 8-ми лет основ этнической толерантности в тесном взаимодействии с семьями детей целевой группы.
<b>Задачи проекта</b>	1) Воспитывать у детей основы когнитивного и поведенческого компонентов этнической толерантности посредством знакомства с этическими нормами и культурными традициями народов, живущих в городе Радужный; 2) организовать конструктивное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания у детей этнической толерантности, уважения культурных традиций народов, живущих в городе Радужный, и навыков сотрудничества со сверстниками различных национальностей; 3) систематизировать методические и дидактические материалы, составленные в рамках реализации проекта; 4) определить степень эффективности реализации проекта на основании анализа полученных результатов.
<b>Сроки реализации проекта</b>	Сентябрь 20__ г. – июнь 20__ г.
<b>Ожидаемые результаты реализации проекта</b>	- Высокий и средний уровни развития когнитивного компонента этнической толерантности будут выявлены не менее, чем у 80% детей целевой группы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высокий и средний уровни развития поведенческого компонента этнической толерантности будут выявлены не менее, чем у 80% детей целевой группы;</li> <li>- не менее 90% родителей примут участие в мероприятиях, проводимых в рамках реализации проекта, и дадут положительную оценку проведенным мероприятиям (не менее 4-х баллов по пятибалльной шкале);</li> <li>- будет создан электронный кейс систематизированных методических и дидактических материалов, разработанных в процессе реализации проекта;</li> <li>- уровень эффективности реализации проекта будет оптимальным</li> </ul>
<b>Этапы реализации проекта</b>	<p>1 этап – организационный, сентябрь 20__ г.</p> <p>2 этап – основной, октябрь 20__ г. – май 20__ г.</p> <p>3 этап – заключительный, июнь 20__ г.</p>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Актуальность, практическая значимость проекта

*Воспитать человека интеллектуально,  
не воспитав его нравственно, — значит  
вырастить угрозу для общества.  
Теодор Рузвельт*

*Актуальность проекта.* Вошедшее в наш лексикон относительно недавно слово «экстремизм» сегодня широко известно. Экстремизм всё больше проникает в нашу повседневную жизнь – это, например, провокационные посты сомнительного содержания (фото, видео, аудио и т.д.) в интернет-мессенджерах, постепенно подрывающие сложившиеся тысячелетиями устои нашего общества. Сегодня экстремистская деятельность создает реальную угрозу жизнедеятельности государства, посягает на конституционные права и свободы граждан Российской Федерации, общественную безопасность и общественный порядок. Экстремизм, и его крайняя форма – терроризм, – это не локальная и даже не региональная проблема сегодня, а уже достаточно масштабное общероссийское явление и наиболее сложная социально-политическая проблема современного российского общества. Под влиянием социальных, политических, экономических и иных факторов в молодежной среде, не имеющей прочных идеологических установок, формируются радикальные взгляды и убеждения. Как следствие, молодые люди пополняют ряды экстремистских и террористических организаций, которые активно используют российскую молодежь в своих интересах.

В связи с этим отечественные политики, ученые-социологи, педагоги и психологи отмечают, что в настоящее время сложилась такая ситуация в стране и в мире, которая обусловила возникновение острой необходимости говорить с детьми и молодежью на очень щекотливую тему, еще более щекотливую, чем секс, – это экстремизм и терроризм.

Так, клинический психолог, кандидат психологических наук, научный сотрудник Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева и Федерального института развития образования Мария Георгиевна Киселева отмечает, что детям важно и нужно объяснять понятия «экстремизм» и «терроризм», что это такое, как с этим быть и как этому противостоять. Но существует проблема: как говорить про это с детьми и молодыми людьми в университетах, колледжах, школах более или менее понятно, то как быть педагогам тех организаций, где подопечные совсем еще не научились читать (например, в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) – четкого понимания у

педагогов-практиков и ученых пока нет, так как проблема эта стала критически острой для российского общества не так давно.

Возникает вопрос: как и каким языком разговаривать с дошкольниками об экстремизме и терроризме? Прежде всего, язык должен быть понятным ребенку, беседа на эту тему не должна ребенка пугать. Мы понимаем, что дети сейчас живут в информационном пространстве: родители вечером смотрят новости, и, конечно, ребенок может случайно увидеть страшные события, происходящие в мире. И могут сами задавать вопросы о том, что вообще происходит. Но взрослые не должны рассказывать им, что есть какие-то сумасшедшие дяди, которые взрывают людей, хотят как-то перевернуть мир.

Киселева М.Г. советует педагогам и родителям следующее: «Ребенок начинает развиваться вербально с 3 лет. И в принципе с этого возраста с ним можно обсуждать любые темы. Конечно, избегая таких непонятных и сложных слов, как терроризм, экстремизм, ИГИЛ. Важно следующее: мы не рассказываем им, что есть какие-то сумасшедшие дяди, которые взрывают людей, хотят как-то перевернуть мир. Мы делаем то, что мы делали всю жизнь, то, что делали наши родители, бабушки, прабабушки: просто рассказываем, что такое хорошо и что такое плохо, как себя нужно вести. Что не нужно с чужими уходить куда-то, не нужно брать у чужих людей подарки или угощение. То есть на каком-то самом элементарном уровне».

Установка общества и государства на расширение и углубление деятельности по формированию непримиримости к экстремизму приобрела в России особую важность и смысл. Политики и ученые отмечают, что в последнее время одной из наиболее распространенных причин экстремизма является проблема возникновения конфликтов на межнациональной почве. В связи с этим принята Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2020 г. №344, предполагает разработку и применение в общеобразовательных учреждениях всех уровней образовательных программ, ориентированных на формирование толерантного сознания, веротерпимости и обучение межкультурному диалогу. Для выполнения этой задачи необходимо формировать в сознании каждого ребенка мировоззренческую установку на нравственно-этическую культуру и этническую толерантность, начиная с дошкольного возраста.

Необходимость проведения мероприятий с детьми и родителями по профилактике экстремизма посредством воспитания у дошкольников этнической толерантности как компонента нравственно-этической культуры обусловлено еще тем обстоятельством, что Ханты-Мансийский автономный округ – Югра – один из многонациональных субъектов Российской Федерации, на территории которого проживают представители 123 национальностей, в том числе славянской, тюркской, финно-угорской групп. В национальном составе населения округа преобладают: русские, украинцы, татары, башкиры, в последние пять лет миграционные процессы привели к увеличению числа выходцев из Среднеазиатского региона – Киргизии, Таджикистана, Туркмении, Узбекистана и частично Казахстана.

По состоянию на 01.11.2021 в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 16 «Снежинка» (далее по тексту – МАДОУ ДС №16 «Снежинка») получают дошкольное образование 273 ребенка, которые являются представителями 18-ти национальностей:

Необходимо отметить, что в МАДОУ ДС № 16 «Снежинка» проводится работа по воспитанию у дошкольников патриотизма посредством реализации дополнительной образовательной программы «Мы – будущее России», направленной на гражданско-патриотическое воспитание дошкольников от 5-ти до 8-ми лет. Но в данной программе не сделаны акценты на проведение мероприятий с детьми и родителями по профилактике экстремизма.

Дошкольное детство – важнейший период в жизни человека, когда закладываются основы его личностной культуры, усваиваются моральные и нравственные ценности общества, в котором он живет. Именно в этот период жизни у ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о человеческой культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества с учетом особенностей национального состава того или иного субъекта Российской Федерации.

Важность проведения педагогической работы со старшими дошкольниками от 6-ти до 8-ми лет, направленной на воспитание у них этнической толерантности, стремления к взаимопониманию и сотрудничеству со сверстниками различных национальностей, уважения культурных традиций мира посредством знакомства с морально-этическими нормами и культурными традициями разных народов, живущих в Югре, обуславливает актуальность педагогического проекта «Что такое хорошо и что такое плохо» (далее по тексту – проект в соответствующем падеже).

*Практическая значимость.* Анализ психолого-педагогической литературы, различных открытых источников, показал, что в настоящее время отсутствуют программы или проекты, направленные на организацию педагогической работы с дошкольниками по профилактике экстремизма посредством воспитания установок межэтнической и межконфессиональной толерантности, стремления к взаимопониманию и сотрудничеству со сверстниками.

В связи с этим практическая значимость проекта заключается в том, что в нем предпринята попытка решить проблему организации педагогического процесса в ДОУ с включением воспитательных мероприятий, направленных на профилактику экстремизма, уходящего корнями в расовую или национальную рознь, неприятие других людей по мотивам межнациональной ненависти, посредством воспитания у дошкольников от 6-ти до 8-ми лет толерантного отношения к людям разных национальностей, живущих в Югре и городе Радужный.

## **1.2. Нормативные основы проекта**

Настоящий проект разработан с учетом требований следующих нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций от 20 ноября 1989 года, вступила в силу 2 сентября 1990 года).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».
5. Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, утверждена Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2020 г. № 344.
6. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации, утверждена Президентом Российской Федерации Д. Медведевым 5 октября 2009 г.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
8. Закон Ханты-мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-мансийском автономном округе – Югре».
9. Постановление администрации города Радужный от 18.10.2018 № 1707 «Об утверждении муниципальной программы города Радужный «Укрепление межнационального и



межконфессионального согласия, профилактика экстремизма в городе Радужный на 2019-2025 годы и на период до 2030 года».

### **1.3. Концептуальная идея проекта**

В основу проекта положена концепция психологической безопасности детей, которую сформулировала психолог по чрезвычайным ситуациям, член общества травматического стресса Москвина Наталья Николаевна следующим образом:

«Даже на элементарном уровне говорить с детьми о терроризме не нужно, так как мы имеем достаточно много тревожных детей на приеме у психолога, детей со страхами. Ничему не научат разговоры об экстремизме и терроризме детей дошкольного возраста и ребят из младших классов, если, конечно, речь не идет о детях, которые вынуждены жить в особых условиях – в горячих точках. В обычной жизни говорить с детьми об экстремизме и терроризме значит сеять в их душе страхи, неуверенность, чувство незащищенности.

С детьми, которые живут в мирных условиях, разговаривать об экстремизме и терроризме стоит лишь тогда, когда они дорастают до средней школы. Но, опять же, не «кошмарить». Просто объяснять: да, есть такое в нашей жизни. И – коротко – как себя вести, если вдруг столкнулся. Говорить только о том, что это – плохо. Как это влияет на людей. Минимум знаний по поведению в экстремальной ситуации. Даже не затрагивая террористическую опасность.

Профилактика в дошкольном детстве должна быть направлена на то, чтобы ребенок чувствовал внутреннюю наполненность. Воспитывать ребенка, чтобы он мог сделать выбор, основываясь на своем каком-то опыте, обосновывать этот выбор. Оценивать поступки. То есть видеть этот поступок как бы со стороны. Оценить сначала у другого человека, потом у себя.

То есть в детском саду и школе объяснять стоит не про экстремизм, дабы не возбудить лишнее любопытство, а про то, что человек должен нести в этот мир добро, а не разрушения и боль. Тогда, уже будучи студентами, этих людей трудно будет заманить в какие-то опасные течения».

Таким образом, **концептуальная идея проекта** заключается в следующем: в целях профилактики экстремизма необходимо проводить во взаимодействии с родителями педагогическую работу, направленную на воспитание у дошкольников от 6-ти до 8-ми лет начал этической культуры, формирование понимания нравственной необходимости соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, рассказывая им о том, что такое хорошо и что такое плохо, формирование этнической толерантности, стремления к взаимопониманию и сотрудничеству со сверстниками различных национальностей, воспитание уважения культурных традиций народов России посредством знакомства с морально-этическими нормами и культурными традициями народов, населяющих Югру, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

### **1.4. Целевая группа, цель, задачи проекта**

**Целевая группа проекта:** дети дошкольного возраста, посещающие группу общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет.

**Цель проекта:** профилактика экстремизма посредством организации педагогической работы по воспитанию у детей дошкольного возраста от 6-ти до 8-ми лет основ этнической толерантности в тесном взаимодействии с семьями детей целевой группы.

#### **Задачи:**

- 1) воспитывать у детей основы когнитивного и поведенческого компонентов этнической толерантности посредством знакомства с этическими нормами и культурными традициями народов, живущих в городе Радужный;
- 2) организовать конструктивное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания у детей этнической толерантности, уважения

культурных традиций народов, живущих в городе Радужный, и навыков сотрудничества со сверстниками различных национальностей;

3) систематизировать методические и дидактические материалы, составленные в рамках реализации проекта;

4) определить степень эффективности реализации проекта на основании анализа полученных результатов.

## 2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

### 2.1. Сроки, этапы, план реализации проекта

Сроки реализации проекта: сентябрь 20\_\_ г. – июнь 20\_\_ г. План реализации проекта представлен в таблице 1.

Таблица 1.

#### План реализации проекта

Этапы и сроки реализации проекта	Содержание деятельности	Ответственный
1 этап – организационный. Сентябрь 20__ г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы по теме проекта.</li> <li>2. Подбор дидактического материала для проведения мероприятий проекта.</li> <li>3. Создание Центра толерантности, оборудование уголка дружбы.</li> <li>4. Подбор видеофильмов, мультфильмов для детей по теме проекта.</li> <li>5. Оформление тематических альбомов «Народы России: культура и традиции», «Добро и зло в сказках народов России», «Что такое хорошо и что такое плохо».</li> <li>6. Оформление тематических сборников «Народные пословицы и поговорки о добре и зле», «Народные пословицы и поговорки о дружбе и взаимопомощи».</li> <li>7. Информирование родителей о начале реализации проекта.</li> </ol>	Воспитатель
2 этап – основной. Октябрь 20__ г. г. – май 20__ г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение мероприятий с детьми целевой группы в рамках реализации проекта.</li> <li>2. Проведение мероприятий с родителями в рамках реализации проекта.</li> <li>3. Составление конспектов бесед с детьми, сценариев, мультимедийных презентаций, видеоматериалов и т.п., систематизация материалов.</li> <li>4. Создание информационного поля для родителей (информационные сообщения, памятки, брошюры, флаеры и др.) по теме проекта.</li> <li>5. Наблюдение за влиянием образовательного процесса на нравственно-этическое становление личности ребенка, за взаимоотношениями в группе между детьми разных национальностей.</li> <li>6. Первичное и итоговое педагогическое обследование уровней сформированности когнитивного и поведенческого компонентов этнической толерантности у детей целевой группы.</li> <li>7. Проведение первичного и итогового анкетирования родителей.</li> </ol>	Воспитатель
3 этап – заключительный. Июнь 20__ г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение уровня эффективности реализации проекта посредством:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа результатов наблюдений за детьми в процессе проведения мероприятий проекта,</li> </ul> </li> </ol>	Воспитатель

Этапы и сроки реализации проекта	Содержание деятельности	Ответственный
	- анализа результатов педагогического обследования уровня сформированности у детей целевой группы основ нравственно-этической культуры, - анализа анкет родителей. 2. Определение соответствия полученных результатов первоначальному замыслу проекта.	

## 2.2. Основные направления деятельности, мероприятия проекта

Содержание данного проекта соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики, общечеловеческим нормам культуры и этики, отечественным национальным традициям, культурным традициям Ханты-Мансийского автономного округа – Югры как региона Российской Федерации.

Проект реализуется по двум направлениям:

- 1) Этическая толерантность ребенка;
- 2) Взаимодействие ДОУ и семьи.

### 2.2.1 Содержание деятельности по направлению

#### «Этическая толерантность ребенка»

**Методические основы работы по воспитанию этнической толерантности у детей целевой группы проекта.** Этническая толерантность – способность человека проявлять терпение к малознакомому образу жизни представителей других этнических общностей: их поведению, национальным традициям, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям и т.д. Этническая толерантность подразумевает наличие позитивного образа представителей иной культуры при наличии позитивного образа собственной культуры.

Конечная цель этнической толерантности – объединение общества, достижение межнационального примирения политическими средствами, снятие негативных явлений и тенденций в сфере межнациональных отношений посредством принятия «чужих» культур, обычаев, своеобразия как достойных и ценных явлений. Этническая толерантность является составной частью понятия «нравственно-этическая культура личности».

Нравственно-этическая культура – гармоническая совокупность этического отношения человека к действительности, развитого этического сознания (этические понятия, взгляды и убеждения) и нравственно-этического поведения. Сформировавшиеся этические понятия лежат в основе формирования этических взглядов человека. Этические взгляды представляют собой систему логически обоснованных суждений о важнейших категориях этики: добро, зло, честь, достоинство, совесть, справедливость, счастье, долг, ответственность, равенство, смысл жизни и т. д. В той или иной степени, они находят отражение в этикете поведения человека.

**Компоненты этнической толерантности.** Этническая толерантность, как часть нравственно-этической культуры личности человека, включает:

- мотивационно-ценностный компонент,
- когнитивный компонент,
- поведенческий компонент.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, у детей дошкольного возраста от 6-ти до 8-ми лет возможно сформировать:

- основы когнитивного компонента, который определяется наличием у ребенка представлений о культуре, морали и нравственных устоях как своего народа, так и других народов,
- основы поведенческого компонента, выражающегося в желании и способности ребенка совершать поступки в соответствии с этическими нормами, в отсутствии

интолерантного отношения к людям других национальностей, проявляющееся у дошкольников в желании или стремлении общаться с ними.

**Особенности применения педагогических приемов для воспитания этнической толерантности у детей целевой группы проекта.** Для организации педагогической работы по воспитанию этнической толерантности у детей целевой группы в рамках реализации проекта применяются педагогические приемы, с помощью которых взрослые на протяжении многих столетий объясняли детям, что такое хорошо и что такое плохо, оперируя сказочными персонажами (а в любой сказке всегда есть отрицательный герой).

Человек не изобретает для себя свою собственную этику или мораль, он усваивает ее как «готовые» истины, проверенные до него многовековым опытом развития общественных отношений. Однако, процесс принятия, усвоения и утверждения этических норм каждым человеком имеет индивидуальный характер и определяется его психологическими особенностями и жизненным опытом. В случае внутреннего принятия человеком этической нормы, следование ей становится потребностью, и тогда всякий раз, совершая выбор в пользу поступка, соответствующего моральным требованиям, человек демонстрирует сознание личностной значимости нравственного поведения и следует данной модели поведения по внутреннему убеждению.

У дошкольников необходимо сформировать глубокие моральные основы нравственного поведения и этических убеждений, исключая интолерантные взгляды и поступки по отношению к окружающим людям, включая людей других национальностей. Эти основы должны быть прочно заложены педагогами и родителями в дошкольном детстве, чтобы в будущем человек не попал в число экстремистов или террористов.

Необходимым условием развития у ребенка-дошкольника этнической толерантности является осознание им своих поступков, способность правильно оценивать и дифференцировать хорошее и плохое с точки зрения его соответствия или несоответствия этическим образцам. Умение соотносить совершаемый поступок с известным образцом нравственного поведения и оценивать его требует от ребенка не только знания этических требований к поведению человека в обществе, но и определенного опыта наблюдения и оценки различных моделей поведения.

В ходе реализации проекта дети вместе с воспитателями и родителями будут перевоспитывать Коцея Бессмертного, который хочет разрушить мир, и вместе с ним знакомиться с представлениями разных народов о важнейших нравственных понятиях: добро, зло, правда, ложь, честь, достоинство, счастье, долг, ответственность, доброжелательность и т. д.

**Мероприятия проекта по направлению «Этическая толерантность ребенка».** Мероприятия в рамках реализации данного проекта по направлению «Этическая толерантность ребенка» направлены на решение первой задачи проекта «1) Воспитывать у детей основы когнитивного и поведенческого компонентов этнической толерантности посредством знакомства с этическими нормами и культурными традициями народов, живущих в городе Радужный».

Работа по формированию у детей целевой группы когнитивного компонента этнической толерантности предполагает проведение мероприятий, направленных на решение нижеследующих задач.

Образовательные задачи:

1. формировать у детей представления о морально-этических нормах разных этнических групп, отраженных в эпосе, фольклоре, народных сказках разных народов, живущих в городе Радужный;
2. формировать у детей представления о культурных традициях народов, живущих в городе Радужный;

Работа по формированию у детей целевой группы поведенческого компонента этнической толерантности предполагает проведение мероприятий, направленных на решение нижеследующих задач.

Воспитательные задачи:

1. воспитывать у детей уважение культурных традиций народов России посредством знакомства с морально-этическими нормами и культурными традициями разных национальностей, в том числе детей целевой группы;
2. воспитывать у детей умение строить взаимоотношения со сверстниками других национальностей на основе морально-этических норм, взаимопонимания согласия.

Развивающие задачи:

1. развивать способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Работу по данному направлению проводит воспитатель в процессе организации:

- непосредственно образовательной деятельности (НОД) по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание»), по образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром») Основной общеобразовательной программы МАДОУ ДС №16 «Снежинка»;
- образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей в соответствии с планом организации деятельности по направлению «Этическая толерантность ребенка» в рамках реализации проекта.

Вышеуказанные виды деятельности включаются воспитателями в соответствующий раздел календарно-тематического плана группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет.

**Формы педагогической работы с детьми в рамках реализации проекта.** Организация работы с детьми по направлению «Этическая толерантность ребенка» в рамках реализации проекта организуется в следующих формах:

1. Формы работы, классифицируемые по количеству участников:

- организация образовательной деятельности, проведение мероприятий с группой детей ;
- организация образовательной деятельности, проведение мероприятий с подгруппой детей;
- организация образовательной деятельности индивидуально с одним ребёнком.

2. Формы работы, классифицируемые по видам организации деятельности:

- совместная деятельность воспитателя и детей в непосредственно образовательной деятельности (проведение НОД в соответствии с Рабочей программой группы);
- совместная деятельность педагога и ребенка в ходе режимных моментов (этический час, организация двигательной активности с включением подвижных игр народов России, организация совместной изобразительной и музыкальной деятельности взрослого с детьми в рамках тематических дней);
- самостоятельная деятельность детей (игры, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность и др.).

**Механизм реализации проекта.** Механизм реализации проекта заключается в том, что в течение учебного года 1 раз в месяц в группе проводится тематический день:

- октябрь – День добрых дел;
- ноябрь – День толерантности (16 ноября);
- декабрь – День праздника и радости;
- январь – День милосердия;
- февраль – День доблести и отваги;
- март – День правды;
- апрель – День дружбы народов;

- май – День семейных ценностей.

**Совместная образовательная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей** организуется в соответствии с планом организации деятельности в рамках реализации проекта по направлению «Этическая толерантность ребенка», который представлен в приложении к данному проекту (*приложение 1*).

Тематика и виды образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей из данного плана включаются воспитателями в соответствующие разделы календарно-тематического плана группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет.

### **2.2.2. Содержание деятельности по направлению «Взаимодействие ДООУ и семьи»**

Мероприятия в рамках реализации данного проекта по направлению «Взаимодействие ДООУ и семьи» направлены на решение второй задачи проекта «2) Организовать конструктивное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания у детей этнической толерантности, уважения культурных традиций народов, живущих в городе Радужный, и навыков сотрудничества со сверстниками различных национальностей».

Работа с родителями детей целевой группы предполагает проведение мероприятий, направленных на решение нижеследующих задач:

1. распространять среди родителей педагогические знания о методах формирования основ этнической толерантности у старших дошкольников;
2. оказывать практическую помощь родителям в воспитании у детей навыков сотрудничества со сверстниками различных национальностей;
3. привлечь родителей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в группе, направленных на знакомство детей с традициями народов, живущих в городе Радужный.

Мероприятия в рамках реализации данного проекта проводит воспитатель в процессе взаимодействия с родителями в различных формах.

#### Формы работы, классифицируемые по количеству участников:

- фронтальная – проведение мероприятий с группой родителей;
- подгрупповая – подгрупповая работа с родителями;
- индивидуальная – индивидуальная работа с родителями.

#### Формы работы, классифицируемые по видам организации деятельности родителей:

- совместные занятия для детей и родителей, выставки детско-родительского творчества по теме проекта и др.;
- проведение культурно-досуговых мероприятий с участием родителями мероприятий в группе ДООУ: развлечение «Дружбы нашей хоровод», посвященное Дню толерантности 16 ноября, праздничное развлечение «О вечном, добром, и родном», посвященное Международному дню семьи 15 мая;
- групповое родительское собрание с включением обсуждения темы воспитания этнической толерантности у детей;
- познавательное сотрудничество – рекомендации, индивидуальные беседы, обмен информацией между родителями;
- просветительская работа (размещение письменных консультаций, информационных сообщений на групповом информационном стенде для родителей, информация в папках-передвижках, фотовыставки и фотопрезентации мероприятий, проводимых в рамках реализации проекта;

– информационно-издательская деятельность (буклеты, памятки, флаеры, и др.) по теме проекта.

Педагогическая работа с родителями организуется в соответствии с планом организации деятельности в рамках реализации проекта по направлению «Культура здоровья семьи», который представлен в приложении к данному проекту (*приложение 2*). Мероприятия данного плана включаются воспитателями в календарно-тематические планы группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет.

### **2.3. Ресурсное обеспечение проекта**

Кадровые ресурсы: данный проект реализуют воспитатели группы общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет, музыкальный руководитель.

Материально-технические ресурсы: в группе ДОУ должна быть создана оснащенная материально-техническая база. Организация предметно-развивающей среды в группе общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет должна соответствовать Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, отвечать концепции построения среды, способствующей нравственно-этическому воспитанию детей.

Мебель, игровое оборудование должны отвечать требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей данного возраста, принципам функционального комфорта.

Создание в группе Центр толерантности, уголок дружбы.

Информационные ресурсы: издаваемые педагогами ДОУ информационные сообщения, в т.ч. в папках-передвижках, бюллетени, памятки, буклеты, размещение информации и фотоматериалов на информационных стендах и официальном сайте ДОУ, справочная литература, программно-методические материалы, Интернет-ресурсы.

Дидактические ресурсы: тематические альбомы, в том числе в электронной форме, по темам «Народы России: культура и традиции», «Добро и зло в сказках народов России», «Что такое хорошо и что такое плохо»; тематические сборники «Народные пословицы и поговорки о добре и зле», «Народные пословицы и поговорки о дружбе и взаимопомощи».

Финансовые ресурсы: Проект экономичен, т.к. не требует дополнительных финансовых вложений для его реализации, Проект реализуется в уже созданной среде группы общеразвивающей направленности для детей от 6-ти до 8-ми лет.

### **2.4. Ожидаемые результаты реализации проекта**

Предполагается, что в результате реализации данного проекта будут получены следующие результаты:

- высокий и средний уровни развития когнитивного компонента этнической толерантности будут выявлены не менее, чем у 80% детей целевой группы;
- высокий и средний уровни развития поведенческого компонента этнической толерантности будут выявлены не менее, чем у 80% детей целевой группы;
- не менее 90% родителей примут участие в мероприятиях, проводимых в рамках реализации проекта, и дадут положительную оценку проведенным мероприятиям (не менее 4-х баллов по пятибальной шкале);
- будет создан электронный кейс систематизированных методических и дидактических материалов, разработанных в процессе реализации проекта;
- уровень эффективности реализации проекта будет оптимальным.

### **2.5. Методика оценки эффективности реализации проекта**

Оценка эффективности реализации проекта по направлению «Этическая толерантность ребенка» осуществляется по методике педагогического обследования уровней сформированности основ этнической толерантности у детей группы общеразвивающей

направленности от 6-ти до 8-ми лет, которая представлена в приложении к данному проекту (*приложение 3*).

Оценка эффективности реализации проекта по направлению «Взаимодействие детского ДООУ и семьи» осуществляется на основании бесед и анализа результатов анкетирования. Беседы с родителями позволяют уточнять данные, полученные в ходе анкетирования. Объектами анализа являются результаты итогового анкетирования родителей «Оценка работы по формированию основ этнической толерантности у ребенка» (*приложение 4*).

Критерии и показатели оценки эффективности проекта представлены в таблице 2.

*Таблица 2.*

**Критерии и показатели оценки эффективности проекта**

<b>Задачи проекта</b>	<b>Показатели оценки эффективности</b>	<b>Критерии оценки эффективности</b>
1. Воспитывать у детей основы когнитивного и поведенческого компонентов этнической толерантности посредством знакомства с этическими нормами и культурными традициями народов, живущих в городе Радужный.	1. Уровень развития когнитивного компонента этнической толерантности у детей целевой группы.  2. Уровень развития поведенческого компонента этнической толерантности у детей целевой группы.	1. Процентное соотношение количества детей, у которых выявлены высокий и средний уровни развития когнитивного компонента, к общему числу детей, с которыми проводилась работа в рамках реализации проекта.  2. Процентное соотношение количества детей, у которых выявлены высокий и средний уровни развития поведенческого компонента, к общему числу детей, с которыми проводилась работа в рамках реализации проекта.
2. Реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с родителями в формировании у детей основ культуры здоровья и привычки к здоровому образу жизни.	1. Количество родителей, принявших участие в мероприятиях, проводимых в рамках реализации проекта.  2. Количество родителей, оценивших уровень проведенных мероприятий на 4 и 5 (по пятибалльной шкале).	1. Процентное соотношение количества родителей, принявших участие в мероприятиях проекта, к общему числу родителей детей группы.  2. Процентное соотношение количества родителей, оценивших уровень проведенных мероприятий на 4 и 5 (по пятибалльной шкале), к общему числу родителей детей группы.
3. Систематизировать методические и дидактические материалы, составленные в рамках реализации проекта	Наличие методических и дидактических материалов, в том числе в электронной форме, составленных в рамках реализации проекта.	Процентное соотношение количества разработанных методических и дидактических материалов к количеству, запланированных к разработке.
4. Определить степень эффективности реализации Проекта на основании анализа полученных результатов.	Степень эффективности реализации Программы.	Процентное соотношение полученных результатов к ожидаемым результатам.

**Уровни эффективности реализации проекта**

Уровень эффективности реализации проекта определяются путем суммирования фактических показателей по всем критериям и выведения среднего арифметического числа. Полученное число определяет уровень эффективности реализации проекта по нижеследующей шкале:



- оптимальный уровень – соотношение полученных результатов к ожидаемым результатам составляет от 90% до 100%;
- достаточный уровень – соотношение полученных результатов к ожидаемым результатам составляет от 60% до 89%;
- недостаточный уровень – соотношение полученных результатов к ожидаемым результатам составляет ниже 60%.

## **2.6. Перспективы дальнейшего развития проекта**

Предполагается следующий сценарий развития проекта:

1. Обобщение и представление профессиональному сообществу опыта работы воспитателей по реализации проекта.
2. Презентация проекта профессиональному сообществу, в т.ч. посредством участия в конкурсах различных уровней.

## **Список литературы:**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность [Текст]: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – с. 19-25.
2. Дробижева Л.М. Толерантность и рост этнического самосознания: пределы современности [Текст] / Век толерантности: Научно-публицистический вестник. – 2003. – № 6. – С. 76 – 81.
3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) [Текст] / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
4. Профилактика экстремизма в молодежной среде [Текст]: учебное пособие для вузов / А.В. Мартыненко и др.; под общей редакцией А.В. Мартыненко. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 221 с.
5. Разговор «Про Это». С какого возраста рассказывать детям про терроризм. - Текст: электронный // Антиэкстремизм. Сайт противодействия экстремистским настроениям в обществе: [сайт]. – Понедельник, 23 августа 2021.– URL: <http://antiextremizm.ru/razgovor-pro-eto-s-kakogo-vozrasta-rasskazyvat-detyam-pro-terrorizm> (дата обращения: 01.11.2021).
6. Серия «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы. Технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.