

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск №79(409), 2025



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ Эл № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№79 (409) от 24 октября 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Скрипов Александр Викторович
Лопаева Юлия Александровна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

Содержание

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андриянова В.В. Развитие логического мышления как способа познавательной деятельности у детей дошкольного возраста через использование логических блоков Дьенеша	4
Безручка Т.В. Шкатулка Тётушки Пуговицы. Коробочка с «сокровищами»	8
Бояркина Н.О. Конспект деловой игры «Ключи к пониманию: развиваемся вместе с ребенком»	9
Васина Т.Г. Развитие творческих способностей у детей с помощью нетрадиционных форм рисования	13
Винтениук В.В., Клепцова Е.А. Программа профессионального развития педагога по теме: «Песочная фантазия. Использование песочной терапии в работе воспитателя»	14
Григорьева Е.Н. Обучение чувашскому языку в детском саду	19
Ефремова О.В., Уледеркина Г.Ш. В гости к Мишке мы пойдем	21
Кузнецова О.Н. Ранняя профориентация дошкольников через организацию и работу в технопарке	22
Лиздик Н.М. Спортивного праздника к 23 Февраля в подготовительной группе «Тяжело в учении-легко в бою»	25
Ловыгина Л.И. Инновационные методики физического развития в коррекционной работе с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, в МДОАУ «Детский сад № 59» г.Оренбурга	26
Метлякова Н.А. НОД по познавательному развитию в старшей группе «Путешествие в мир профессий»	28
Паршенкова Ю.П. План работы по самообразованию педагога на тему: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в старшей группе	29
Першина В.И., Сахарук М.В. Формирование навыков самообслуживания у детей: от первых шагов к самостоятельности.	31
Пивень Г.А., Яруллина И.Х. Методическая разработка по учебному пособию «Кольца Луллия»	33
Покацкая Н.Ф., Шангина Т.В. Школа игровых компетенций как модель методического сопровождения педагогов и родителей в дошкольной образовательной организации	35
Помазуновская О.А. Конспект занятия по развитию речи «В гостях у сказки»	36
Соловьева В.Б. Конспект НОД по развитию математических представлений	38
Степанова Н.Г. Конспект ООД «День добра и уважения»	39
Федорова Т.В. Конспект физкультурного развлечения в средней группе «В гостях у матрешки»	41
Чулюкова Н.Н. Конспект занятия по нравственному воспитанию в старшей группе «В каждом сердце живёт милосердие»	42

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Кутькина О.А. «Радужное путешествие»: дополнительное образование дошкольников через кружковую деятельность	44
Лопатина А.Г. ПДД в сказках	49
Михайлова М.А. Игры-забавы для детей раннего возраста	51
Перцева И.А. Пластилинография в жизни дошкольника	52
Постолова Е.В., Травкина Ю.Н. Формирование финансовой грамотности у детей среднего дошкольного возраста посредством игровых технологий	54
Сазонова А.Г. Конспект НОД в средней группе по ПДД «Путешествие по улицам города»	56
Сухинко А.С. Экологическое воспитание дошкольников в современном ДОУ	58

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Бахтина Е.Г. Современные цифровые технологии в работе учителя-логопеда	60
Кирюхина И.П., Синицына О.Н. Актуальность применения Су-Джок технологии в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи	61
Козлова Е.В. ИКТ-технологии в работе логопеда: возможности «Умного зеркала ARTIKME»	64
Мазепова Н.В. Технология развития когнитивных процессов у детей с нарушениями речи	66
Некатинина А.Д. Основные подходы коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития	68
Ососова Е.Г. Применение мультимедийных и сетевых технологий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста	71

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Блинова Е.Н. Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах оздоровления дошкольников	72
Гайдай Е.И., Попова Ю.А. Трудовое воспитание детей раннего возраста	75
Епураш Е.В. Консультация для родителей: «На пороге детского сада»	76
Комарова Н.М. Педагогический опыт «Сотрудничество с семьей в условиях реализации ФОП ДО»	77
Осипова А.В., Богомольная Г.Ю. Семейные игры, как традиция или как отвлечь детей и родителей от телевизора и гаджетов.....	79
Руденко Н.П. Формирование семейных ценностей у дошкольников в условиях ДОО	81

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Буракова Г.Х. Культурно-досуговое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста «Папа-гордость моя»	83
Захарова И.Р., Панкевич А.Ю. Патриотическое воспитание является важной составляющей развития личности ребенка.	85

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Развитие логического мышления как способа познавательной деятельности у детей дошкольного возраста через использование логических блоков Дьенеша

Андриянова Валентина Владимировна,
воспитатель, МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида», город Ухта

Библиографическое описание:

Андриянова В.В. Развитие логического мышления как способа познавательной деятельности у детей дошкольного возраста через использование логических блоков Дьенеша//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Формирование логического мышления – важная составная часть педагогического процесса.

Задача воспитателя – помочь детям в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, руководить умственной деятельностью детей, организовывать и направлять ее.

Первоначальным источником познания детей является чувственное восприятие, полученное из опыта и наблюдений.

В процессе чувственного познания у них формируются представления – образы предметов, их свойств, отношений.

Понимание логических определений, понятий находится в прямой зависимости от того, как дети пройдут первую чувственную ступень познания.

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста — одна из актуальных проблем современности. В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, необходимых ребенку в школе. При подготовке к школе важно познакомить ребенка с основами логического мышления, основными приемами: сравнение, синтез, анализ, классификация, доказательство и другими, которые используются во всех видах деятельности.

Существует большое количество исследований, подтверждающих, что развитием логического мышления можно и нужно заниматься. При организации специальной развивающей работы над формированием и развитием логических приемов мышления наблюдается значительное повышение результативности этого процесса независимо от исходного уровня развития ребенка.

Современная педагогическая и учебно-методическая литература предлагает разнообразные методики, стимулирующие интеллектуальное развитие детей. Однако в литературе трудно найти целостный набор средств, приемов и методов, совокупность которых позволяет обеспечить технологичность этого процесса.

Одним из путей развития логического мышления дошкольников, является активное использование блоков Дьенеша. Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая

эффективность. Данный дидактический материал является средством для развития произвольного внимания, памяти, формирования умения анализировать, сравнивать, объединять признаки и свойства. В играх с этим материалом развивается творческое воображение и пространственное мышление.

Цель: развитие логического мышления как способа познавательной деятельности у дошкольников через использование логических фигур и блоков Дьенеша.

Задачи работы

1. Разработка и внедрение системы по использованию блоков Дьенеша для развития логического мышления у дошкольников.
 2. Создать единое педагогическое пространство развития логического мышления в семье и дошкольном учреждении.
 3. Определить эффективность использования системы.
- Особенности развития логического мышления у детей 5 – 7 лет

Мышление - одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный процесс, неразрывно связанный с речью. В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнения, обобщения, конкретизация).

Логическое мышление - это вид мышления, сущность которого в оперировании понятиями, суждениями, умозаключениями на основе законов логики, их сопоставлении и соотнесении с действиями или же совокупность умственных логически достоверных действий или операций мышления, связанных причинно-следственными закономерностями, позволяющими согласовать наличные знания с целью описания и преобразования объективной действительности.

Сформированность у детей элементарных приемов логического мышления является условием успешного обучения в дальнейшем. Умение активно перерабатывать в уме информацию, используя приемы логического мышления, позволяет ребёнку получить более глубокие знания.

Недостаточный уровень сформированности мыслительных процессов снижает эффективность обучения,

замедляет развитие познавательных процессов. Поэтому важно уже в период дошкольного возраста особое внимание уделять развитию у детей логического мышления.

Эксперименты таких ученых, как: Запорожец, Венгер, Гальперин по изучению детских рассуждений, понимания детьми причинно - следственных отношений, образования у них научных понятий позволили определить возраст, начиная с которого возможно и целесообразно успешное формирование у детей первоначальных логических умений. Исследования учёных доказали, что основные логические умения на элементарном уровне формируются у детей, начиная с 5-6-летнего возраста.

Развитие мышления дошкольника проходит несколько этапов. Сначала происходит формирование наглядно-действенного мышления, т. е. все мыслительные операции у ребенка происходят через действие. В конце этого периода происходит закладка элементов наглядно-образного мышления, т. е. ребенок начинает мыслить при помощи образов. А к концу старшего дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление, оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Дети учатся самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности. Все виды мышления тесно связаны между собой. От уровня развития всех типов мышления зависит успешность обучения в школе, скорость усвоения материала, внимание, успеваемость в принципе.

К возрасту шести-семи лет ребенок должен успешно справляться со следующими операциями мышления:

- Ребенок должен уметь находить закономерности, объединяющие группы предметов по тому или иному признаку, а также продолжать логические ряды самостоятельно, не пользуясь подсказками и наводящими вопросами.
- Находить лишний предмет из 5 предложенных ему.
- Самостоятельно составлять рассказы по картинкам и придумывать ему логическое завершение.
- Делить предметы на группы, уточняя при этом, какой признак был взят за основу.

Если к нужному возрасту ребенок еще не приобрел эти навыки, грамотное развитие мышления у детей от 6 до 7 лет может решить эту проблему.

Развитие логического мышления посредством блоков Дьенеша.

Замечательная игра «Логические блоки Дьенеша», названная так в честь своего создателя - венгерского педагога Дьенеша, заслуживает самого пристального внимания педагогов, работающих с дошкольниками. Сложно переоценить ее значение для формирования интеллектуальных способностей дошкольников, для развития их познавательной активности.

В учебно-методическом пособии освещены аспекты значения использования педагогами в совместной деятельности с дошкольниками игр с блоками Дьенеша для всестороннего развития детей. Также здесь представлена начальная система игровых занятий для дошкольников с блоками Дьенеша. Этот материал предназначен для воспитателей ДООУ, но может быть также интересен родителям детей дошкольного возраста.

Следует обратить внимание, что развивающие игры

с блоками Дьенеша относятся к современным образовательным технологиям. Немного об авторе «Логические блоки Дьенеша» - Золтане Дьенеше.

Золтан Дьенеш - всемирно известный венгерский профессор, математик, специалист по психологии, создатель прогрессивной авторской методики обучения детей «Новая математика», в основе которой лежит обучение математике посредством увлекательных логических игр, песенок и танцевальных движений.

Дьенеш придерживался мнения, что для детей лучший способ учиться – не сидеть чинно за партой, внимательно слушая педагогов, а свободно развиваться в игре. При этом Золтан Дьенеш подчёркивал, что содержанием игры может стать вполне серьезная и сложная научная тема. Именно в игре дети смогут освоить сложнейшие логические и математические концепции и системы. Исходя из этих принципов, Дьенеш и придумал логические блоки и свою теорию «новой математики».

Одна из важнейших задач воспитания маленького ребенка – это развитие его ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое.

У любого педагога особую тревогу вызывают дети, которые ко всему относятся равнодушно. Если у ребенка нет интереса к тому, что происходит на занятии, нет потребности узнавать что - то новое, – это беда для всех (для педагогов, для родителей и для самого ребенка).

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания чрезвычайно важна и актуальна. А ведь развитие познавательной активности и является одной из задач умственного воспитания. Так важно учить мыслить творчески, нестандартно, самостоятельно находить нужное решение.

Перед нами – педагогами встает задача: как же «разбудить» познавательный интерес ребенка? Необходимо сделать обучение занимательным. Сущностью занимательности является новизна, необычность, неожиданность, странность, несоответствие прежним представлениям. При занимательном обучении обостряются эмоционально-мыслительные процессы, заставляющие пристальнее всматриваться в предмет, наблюдать, догадываться, вспоминать, сравнивать, искать объяснения. Занятие будет познавательным и занимательным, если дети в ходе его думают, анализируют, сравнивают, обобщают, доказывают, удивляются, радуются успехам и достижениям, новизне, фантазируют, создают самостоятельные новые образы, достигают результата (целеустремлены, настойчивы, проявляют волю в достижении результата).

Развитое логическое мышление – это не природный дар. Над развитием логического мышления нужно заниматься.

Решение этой проблемы возможно путем поиска новых методов и форм организации процесса воспитания дошкольников в игре.

Одной из универсальных современных педагогических технологий является использование «Логических блоков Дьенеша».

«Логические блоки Дьенеша» - это универсальный дидактический материал. Работа с Блоками Дьенеша, строиться по принципу - от простого к сложному, целью которого является: развитие познавательных, умственных и творческих способностей у дошкольников.

Дидактическая игра «Блоки Дьенеша» позволяет ребенку:

1. Познакомиться и закрепить знания о различных свойствах предметов:
 - через операции сравнения (с соответствующим эталоном);
 - через практическое действие с предметом;
 - через формирование понятия «множество» (установление отношений путем сравнения, классификации и т. д.).
2. Освоить классификации предметов по их свойствам:
 - через «выделение из целого предмета отдельные его признаки, отбора наиболее существенных, их сравнение с выделяемыми свойствами в других предметах.
 - через выявление и упорядочивания различия в одном свойстве.
3. Владеть предметно-познавательными действиями:
 - через, различные анализаторы (в основном зрительный и осязательный);
 - через поиск предмета по условию;
 - через наложение на образец (для наиболее слабых детей).
4. Владеть речевыми формами отражения сущности предметно-познавательных действий, свойств и отношений (строго говоря, обучение составлению логических фраз «если ... то ...», «..., потому что ...» и т. д.)
5. Познакомиться с понятием «алгоритм» - последовательность действий:
 - через осмысление поставленной задачи (или правил игры);
 - через освоение технологии моделирования (свойств и отношений).
6. Познакомиться с пространственными отношениями между предметами, уметь пользоваться предложениями, характеризующими пространственные характеристики предметов: «рядом», «около», «справа», «слева», «перед» и т. д.
 - через упражнения по разработанным таблицам с использованием моделей Блоков Дьенеша.
7. Освоить основные конструктивные навыки:
 - строить элементарные сооружения по образцу (словесная инструкция и наглядный образец);
 - уметь составлять схемы построек.
8. Развивать все основные психические процессы.

Классический вариант логических блоков Дьенеша – это набор из 48 геометрических фигур:

1. Четырех форм - круглые, треугольные, квадратные, прямоугольные;
2. Трех цветов - красные, синие, желтые;
3. Двух размеров - большие и маленькие;
4. Двух видов толщины – толстые и тонкие.

В наборе нет ни одной одинаковой фигуры. Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя свойствами – цветом, формой, величиной и толщиной.

Как и все игры, игры с блоками Дьенеша основываются на педагогические принципы:

- принцип развивающего обучения направлен на развитие способностей каждого ребенка;
- принцип доступности обеспечен учетом возрастных способностей и интересов воспитанников;
- принцип систематичности, последовательности и постепенности обучению детей в определенном порядке, соответствует основным дидактическим правилам: идти от

легкого к более трудному, от неизвестного к известному;

- принцип учета индивидуальных особенностей обеспечен учетом уровня развития личности ребенка, его индивидуальных способностей;
- принцип воспитания и обучения детей в коллективе — достижение поставленных перед детьми целей осуществляется коллективной и подгрупповой, индивидуальной организацией детей.

Исходя из полученных данных, нами были намечены следующие этапы работы:

1. Подготовить развивающую среду с учетом возрастных особенностей детей.
2. Разработать и подготовить упражнения с блоками, посредством которых будет проводиться целенаправленная работа педагога.
3. Разработать перспективный план по использованию игр в совместной и самостоятельной деятельности.
4. Разработать план работы с родителями с использованием форм, направленных на создание единого педагогического пространства по развитию логического мышления.

Создали предметно-развивающую среду, которая включала в себя: картотеки, карточки свойств, схемы.

На основе логических блоков изготовили игровой материал. Старались, чтобы игровые упражнения и игры отличались занимательностью и соответствовали уровню сложности заданий.

Привлекли родителей, используя разнообразные формы работы с ними:

- Рекомендации для родителей совместных игр с детьми с блоками Дьенеша.
- Подбор и демонстрация специальной литературы, направленной на развитие логического мышления.
- Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку;
- Совместное занятие с детьми и родителями с использованием блоков Дьенеша.

Вся работа разделена по блокам:

1 блок. Ознакомительный.

В соответствии с принципом постепенного последовательности, дети начинали освоение материала с простого манипулирования фигурами. Им была предоставлена возможность самостоятельно познакомиться с логическими блоками, поэтому первые занятия детей с логическими блоками Дьенеша являлись ознакомительными. Их цель — привлечь, заинтересовать детей игрой. Для этого выкладывали перед детьми наборы и давали им вволю наиграться с деталями: они начали сразу же строить различные постройки и играть с ними. В процессе разнообразных манипуляций с блоками, дети установили самостоятельно, что они имеют различную форму, цвет, размер, толщину. Освоение умений выявлять и абстрагировать свойства предметов. В процессе различных действий с блоками дети сначала осваивали умения выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, форму, размер, толщину), сравнивать, классифицировать и обобщать предметы по каждому из этих свойств. Когда дети легко и безошибочно научились справляться с заданиями определенной ступени, предложили упражнения на развитие умения оперировать сразу двумя свойствами. Дети овладевали умениями анализировать, сравнивать, классифицировать и

обобщать предметы по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине и т. д.), несколько позже — по трем (цвету, форме и размеру; форме, размеру и толщине; цвету, размеру и толщине) и по четырем свойствам (цвету, форме, размеру и толщине).

Для формирования умений выявлять и абстрагировать в предметах свойства, детям предлагались разные игровые задания и упражнения.

1. Выделить блоки по двум признакам (цвету и форме, форме и размеру).
2. Построить длинный паровозик или «цепочку» в разных вариантах (одинаковые фигуры не ставить рядом).
3. «Второй ряд» (под каждой фигурой верхнего ряда стоит фигура другого цвета, формы, размера) и т. д.
4. Игра «Волшебный мешочек» (дети ощупывают фигурку в мешке и характеризуют ее по одному или нескольким признакам).
5. «Домино». Фигуры делятся между четырьмя участниками поровну, и каждый делает по очереди свой ход. Если блок нужной формы отсутствует, ход пропускается. Ходить можно фигурами разного цвета (формы, размера) или фигурами одинакового цвета, но другого размера и т.п.

2 блок. Кодовые карточки.

На втором этапе для проверки того, насколько хорошо дети усвоили свойства фигур, вводится специальный код, графически изображающий данные свойства. Наряду с логическими блоками в работе стали применять карточки, на которых условно обозначены свойства блоков (цвет, форма, размер, толщина). Карточки-свойства помогают детям перейти от наглядно - образного к наглядно-схематическому мышлению. Ребёнок, глядя на карточку, учится читать зашифрованный блок. Карточки рассматривали с детьми, уточняли, какие свойства обозначены на них. Рассматривали с детьми и сами блоки, пользуясь карточками. В словаре детей появились такие определения: «это красный, большой, круглый, толстый блок». Использование карточек позволило развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них. Дети учились классифицировать детали по определённым признакам: толстый - тонкий, большой - маленький, цвету, форме. На карточке обозначен синий цвет, значит нужно найти все синие фигуры. Если ребенку показывали жёлтое пятно и маленький дом, нужно показать жёлтую, маленькую фигуру, или (отложить все жёлтые, маленькие фигуры). Красное пятно, двухэтажный домик и силуэт круга — нужно показать красный большой круг или отложить все красные и большие круги. Для того чтобы ребенок не потерял интерес к мыслительным заданиям, каждая игра и упражнение содержит несколько игровых и практических задач, например: игра «Садовник» дети высаживали цветы на разные клумбы в соответствии со знаками символами; игра «Нелепицы» дети из блоков выкладывали животных, так же используя кодовые обозначения.

После освоения этих умений усложнили задание. Дети стали самостоятельно выявлять свойства блоков, как по слову, так и с использованием карточек. Предлагались такие игры: «Кто быстрее соберет блоки!», «Поручения», «На свое место». Например, ведущий говорит: «Кто быстрее всех соберет все красные блоки», «... поручается

собрать все круглые блоки», «Все толстые блоки положите на свое место — в большой обруч»...

3 блок. Отрицание свойств.

Когда дети свободно научились пользоваться кодовыми карточками, ввели код, обозначающий знак отрицания «не» (не квадратной формы, значит круглой, или треугольной, или прямоугольной; не красный, значит синий, или желтый; не большой, значит маленький и т. д.). Познакомили с кодовыми карточками, обозначающими отрицания свойств. Для усвоения слов и знаков, обозначающих отсутствие свойства «не красный», «не круглый», «небольшой», проводили игры: «Помоги герою» (перевести в слова то, что обозначает карточка, научить героя по-разному рассказывать про цвет, форму — о желтом прямоугольном блоке можно сказать, что он не красный и не синий, по форме не круглый, не треугольный, толстый (тонкий), большой (маленький) и т. д.

Для освоения детьми умений оперировать одновременно двумя свойствами отрицания проводилась Игра «Рыбалка», дети раскладывали блоки в обручи в соответствии с указанными свойствами. В зелёный обруч не ложем не синих и не квадратных рыбок. В жёлтом обруче красные и треугольные и. т.д. После освоения предыдущих заданий у детей сформировалось умение обобщать одновременно по двум свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого: по наличию обоих заданных свойств, по их отсутствию, по наличию одного и отсутствию второго. Вариантом игр с логическими фигурами, является набор «Давайте вместе поиграем»- это плоский вариант блоков Дьенеша. В данный вариант входят такие игры, как «Угощение для ...», «Магазин», «Художники». Освоив игры, в которых строго выполняются правила для достижения цели, дети с удовольствием придумывают новые задания по «Блокам», вместе с друзьями они рисовали модели и играют в свои игры. И незаметно обучающие игры перешли в раздел «творческой игры», «игра для развития воображения и фантазии», «игра для коллективного занятия детей» (2–3 человека). Подбирали игры для развития способности к логическим действиям и операциям — «Доставка», «Перевозим», «Лабиринты», где дети видоизменяли свойства блоков в соответствии со схемой, изображенной на карточке. Чтобы перевезти груз, они учились действовать последовательно и в соответствии с правилами, соблюдая алгоритм действий. Дети положительно реагировали на усложнение поставленной задачи. Обучая в процессе игры, мы стремились к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переходила в радость учения. В особую группу выделили игры, которые требуют хороших навыков вычислительной деятельности, умения решать примеры на сложение и вычитание, сравнивать числа, а также разгадывать шифрограммы. Это игры «Логический поезд», «Мозаика цифр».

4 блок. Классификация.

Не вызывали у детей трудностей и логические игры с обручами. У них сформировалось четкое представление о внутренней и внешней области по отношению к некоторой замкнутой линии. Например: имеется один круг. У каждого ребенка в руках один блок. Дети по очереди располагают блоки в соответствии с заданием педагога (внутри круга все красные блоки, а вне круга — все остальные). Проводили игры с двумя обручами, давали

два разноцветных круга (синий и красный), круги пересекаются, поэтому имеют общую часть. Детям давалось задание: расположить круги так, чтобы внутри синего круга оказались все круглые блоки, а внутри красного круга все красные.

В конечном результате дети самостоятельно без нашей помощи играли в уже знакомые для них игры.

Заключительный этап.

Разработанная система игр с использованием данного дидактического средства позволило добиться хороших результатов:

- дети знакомы с приемами сравнения, анализа, синтеза, классификации;
- могут устанавливать определенную последовательность некоторых событий;
- возросла степень их активности в самостоятельной деятельности;
- заметно развились мыслительные процессы, способность к моделированию и замещению свойств, умение кодировать и декодировать информацию;
- дети научились высказывать свои суждения, доказательства
- у детей хорошо развиты познавательные процессы и мыслительные операции, обобщение предметов по одному, двум, трем сходствам и различиям.

Таким образом, предположение о том, что логическое мышление дошкольников характеризуется рядом специфических особенностей, которое можно скорректировать с помощью специально подобранных дидактических игр,

Список литературы:

1. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург; "Детство-Пресс", 2002.
2. Михайлова З.А. Логика и математика для дошкольников / З.А. Михайлова. – СПб. Издательский дом "Литера", 2000.
3. Панова Е.Н. дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст): практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Е.Н. Панова. – Воронеж. ТЦ "Учитель", 2006.
4. «Логические блоки Дьенеша». Развивающая игра для детей в возрасте от 3 до 7 лет. ООО «Корвет» Россия, Санкт-Петербург.
5. «Давайте вместе поиграем» Комплект игр с блоками Дьенеша. (Под ред. Б.Б. Финкельштейн. Санкт-Петербург. ООО «Корвет» 2001 год).
6. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – Ч.1: А.А. Смоленцева О.В. Пустовойт; Ч.2: Игры-головоломки / Сост. З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. СПб.: Детство-Пресс, 2002.
7. Немов Р.С. Психология. – В 3-х кн. – Кн.2. – 2-е. изд. – М.: Просвещение: Владос, 1995.
8. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: ТОО «Академия развития», 1996.

Шкатулка Тётушки Пуговицы. Коробочка с «сокровищами»

Безручка Татьяна Валерьевна, воспитатель, ЧУ ДО ДС «Гулливёр-Суханово»

Библиографическое описание:

Безручка Т.В. Шкатулка Тётушки Пуговицы. Коробочка с «сокровищами»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Пуговицы... Яркие, красивые, необычные, большие и маленькие, различной формы и цвета... Я уверена, нет ни одной семьи, в которой нет такого клада – коробочек с этими «сокровищами». Они всегда привлекают детское внимание.

включенных в образовательно-воспитательную работу дошкольного образовательного учреждения возможно, если соблюдать следующие условия:

1. Создание специально подобранной системы игровых заданий с дидактическим содержанием.
2. Совместная деятельность воспитателей, родителей должна быть направлена на развитие логического мышления.
3. Игры, направленные на развитие логического мышления должны быть разнообразны по содержанию, сложности, использованию наглядности. Необходимо продумать вариативность игр и заданий.
4. Систему игровых заданий следует включать во все виды детской деятельности.

Анализируя результаты, можно сделать вывод: использование логических блоков Дьенеша в работе со старшими дошкольниками играет большую роль для развития логического мышления. Следует отметить, что при систематической работе дети стали более точно и подробно сравнивать, научились выявлять и абстрагировать свойства, владеют умственными операциями сравнение, обобщение, анализ, классификация, обобщение, умеют кодировать и декодировать информацию, научились классифицировать с заданными свойствами.

Таким образом, система работы по развитию логического мышления дошкольников с использованием логических блоков Дьенеша, способствует более успешному формированию у детей основных приёмов логического мышления.

Моя мама часто вспоминает, каким «золотым ребенком» я была: «Дашь тебе шкатулку с пуговицами и полтора часа можно заниматься любыми делами! "

Своих пуговиц я не помню. Зато помню, как обожала перебирать их, раскладывать по цвету и форме,

по структуре и количеству дырочек, строить башенки и выкладывать узоры. Я была счастлива!

Попробуйте открыть перед малышом коробку со швейными принадлежностями, и он моментально заинтересуется ее содержимым. Но, в отличие от иголок и булавок, пуговицы – достаточно безобидный материал для детей. Возможно, многие удивятся, но уверяю вас, что даже самая маленькая пуговичка при умелом её применении, сможет помочь вам в развитии вашего ребёнка.

Большое разнообразие пуговиц позволяет использовать их для игр по ознакомлению и закреплению таких понятий, как цвет, форма, величина. Упражняясь с пуговицами, ребенок развивает координацию движений, добываясь точного выполнения задания; усидчивость и произвольность психических процессов, тренирует аудиальный, визуальный и кинестетический каналы восприятия. Нельзя недооценивать релаксационное воздействие на организм ребенка различных манипуляций с пуговицами, желание ребенка бесконечно трогать и перебирать их.

Я не изобретала ничего нового. Многие игры и игровые приемы каждому из нас, конечно же, знакомы. Но лично мне показалось, что гораздо удобней увидеть их в одном месте. Поэтому и родилась идея создания этой шкатулки, «Шкатулки Тётушки – Пуговицы».

Начиная свои игры с пуговицами, в первую очередь наши дети знакомятся с главным персонажем – Тётушкой Жёлтой Пуговицей, узнают историю её появления из замечательной сказки Ирины Уколовой «Жёлтая пуговица». Именно она встречает дорогих гостей у входа в пуговичный мир и следит, чтобы в ее доме всегда был порядок.

А без порядка никак, потому что здесь размещены целые наборы пуговиц для организации многочисленных игр и упражнений. И играть дети могут как по одному, так и целой командой.

Иногда, в серую дождливую погоду, мы садимся с ребятами в кружок и начинаем аккуратно и негромко трясти закрытую коробочку с пуговицами, призывая всех к шёпоту времени: В этой коробочке хранятся пуговицы, которые были на одежде – твоей, моей, моей бабушки, ваших мам. Слышите их разговор? Они рассказывают

друг другу и нам удивительные истории своих семей. Послушайте. Вот одна из них...» Дети находят наиболее приглянувшуюся пуговицу и стараются рассказать о ней. А в другой раз ребёнок выбирает, какая пуговичка в шкатулке является удивительной и почему? Такие разговоры призваны развивать речевое творчество, формировать и обогащать словарь детей.

Для тех, кто хочет освоить навык пришивания пуговиц, можно найти картонные лоскутки и необходимые инструменты. Или достать вощёные шнурки для нашивания пуговиц в определённом порядке и создать стильный браслет. Наши девочки, а порой и мальчики, бывают увлечены выкладыванием узоров из пуговиц на заготовленные образцы или сами придумывают свои узоры, украшая ими разноцветные тарелки, «платочки» разных форм, крылья бабочки или кукольные платья.

С помощью различных карточных заданий ваши дети смогут и придумать и нарисовать с пуговицами различные деревья, по временам года или просто сказочные, загадочные, необычные. Также малыши смогут раскрасить пуговицами веселые картинки или самостоятельно выложить свою собственную.

Такие упражнения способствуют развитию мелкой моторики, тактильной чувствительности, воспитывают художественный вкус и воображение.

А ещё Тётушка Пуговица приглашает детей в увлекательные игры «Весёлый переезд», «Пуговичное лото». Кстати, именно эти игры принесли нам с детьми победу в городских конкурсах «Большая игротека – 2021» и «Большая игротека – 2022».

С помощью всё тех же пуговиц наши дети имеют возможность поиграть в весёлые игры «Рассади пассажи-ров», «Найди такую же», «Рассели жильцов», «Подбери по цвету», «Обезьянки» и многие другие.

Пуговичная шкатулка включает в себя более 30 наименований игр – и это всего лишь малая часть огромного арсенала пуговичных игр. Множество других вариантов, я уверена, педагоги способны изобрести самостоятельно.

А нам с детьми остаётся снова открыть нашу заветную шкатулку и начать игру!

Конспект деловой игры «Ключи к пониманию: развиваемся вместе с ребенком»

Бояркина Наталья Олеговна,
воспитатель, Структурное подразделение «Детский сад №114 комбинированного вида
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Республика Мордовия, г.Рузаевка

Библиографическое описание:

Бояркина Н.О. Конспект деловой игры «Ключи к пониманию: развиваемся вместе с ребенком»// Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: повышение педагогической компетентности родителей, формирование единых подходов к воспита-

нию и развитию детей в семье и детском саду, создание доверительной и партнерской атмосферы.

Задачи:

1. Актуализировать знания родителей по вопросам детской психологии и педагогики.
2. Развеесть распространенные мифы, касающиеся воспитания и развития дошкольников.
3. Совместно с родителями найти эффективные решения типичных воспитательных ситуаций.
4. Способствовать формированию навыков конструктивного общения с ребенком.
5. Предоставить родителям практические рекомендации и инструменты для применения в повседневной жизни.

Форма проведения: деловая игра с элементами дискуссии и мозгового штурма.

Продолжительность: 45-60 минут.

Необходимый инвентарь:

1. Карточки с утверждениями для игры «Мифы и Реальность»
2. Карточки с описанием ситуаций для игры «Ситуации из жизни»
3. Ручки и чистые листы бумаги (для заметок родителей).
4. Удобное размещение стульев для родителей (полукругом или по группам).
5. Магнитофон для фоновой музыки (легкая, ненавязчивая, на этапе сбора).

Ход мероприятия

I. Организационный этап (15 минут)

1. Приветствие и создание комфортной атмосферы (2 минуты)

Педагог встречает родителей у входа в помещение, где будет проходить игра, с теплой улыбкой и доброжелательными словами. Предлагает им выбрать себе место, возможно, уже расставив стулья полукругом или небольшими группами, чтобы стимулировать общение. Включает легкую, ненавязчивую фоновую музыку, чтобы помочь родителям расслабиться и настроиться на позитивный лад. Примерные фразы: «Добрый вечер, уважаемые родители! Мы очень рады вас видеть в нашем уютном уголке. Проходите, пожалуйста, располагайтесь, как вам удобно. Сегодня нас ждет увлекательная и, надеемся, очень полезная встреча.» Родители входят в помещение, выбирают место, рассаживаются. Возможно, обмениваются приветствиями друг с другом и с педагогом.

2. Вступительное слово и обозначение цели игры (5 минут)

Педагог, стоя в центре, уверенным, но дружелюбным тоном начинает вступительную речь. Он четко формулирует тему встречи – «Ключи к пониманию: развиваемся вместе с ребенком», объясняя, что это интерактивная деловая игра, направленная на совместный поиск решений и обмена опытом.

Акцентирует внимание на том, что детский сад и семья – это единое целое в жизни ребенка, и только совместными усилиями можно достичь наилучших результатов. Наша цель – создать пространство для открытого диалога, где каждый из вас сможет высказаться, поделиться своим опытом и, возможно, найти ответы на волнующие вопросы. Мы все хотим одного – чтобы наши дети росли счастливыми, здоровыми и успешными. И я уверена, что вместе мы сможем найти

те самые ‘ключи к пониманию’, которые помогут нам в этом.» Родители внимательно слушают вступительное слово педагога, кивают, выражая согласие или заинтересованность. Настраиваются на участие в игре.

3. Объяснение правил игры и регламента (3 минуты)

Педагог излагает основные правила взаимодействия во время игры. Подчеркивает важность уважительного отношения к мнениям других, активного участия и свободы самовыражения. Отмечает, что нет «правильных» или «неправильных» ответов, есть лишь разные точки зрения, которые обогащают общее понимание. Указывает на примерную продолжительность игры и каждой ее части, чтобы родители могли ориентироваться во времени.

Примерные правила: «Для того чтобы наша игра прошла максимально продуктивно и комфортно для всех, предлагаю придерживаться нескольких простых правил: первое – мы уважаем мнение каждого участника, даже если оно отличается от нашего; второе – активно участвуем, не стесняемся высказывать свои мысли; третье – слушаем друг друга внимательно. И помните, здесь нет оценок, есть только обмен опытом и новые открытия. Общая продолжительность нашей встречи составит около 45-60 минут.» Родители слушают правила, задают уточняющие вопросы при необходимости. Соглашаются с предложенными правилами.

4. Разминка «Ассоциации» (5 минут)

Педагог предлагает начать с легкой разминки, чтобы немного раскрепоститься и настроиться на творческий лад. Объясняет суть задания: по кругу каждый родитель должен назвать одно слово, которое ассоциируется у него с понятием «детство» или «детский сад». Подчеркивает, что долго думать не нужно, первое, что приходит в голову. Сам педагог может начать, чтобы задать тон и показать пример.

Примерный ход: «Чтобы немного размяться и познакомиться друг с другом в неформальной обстановке, давайте сыграем в ‘Ассоциации’. Я буду называть слово, а вы по очереди будете говорить первое слово, которое приходит вам на ум, в связи с этим. Начнем со слова ‘ребенок’. Моя ассоциация – ‘радость’. Кто следующий?» Педагог внимательно слушает ответы, поддерживает каждого участника улыбкой или кивком. Родители по очереди называют свои ассоциации со словом «ребенок» или «детство», например: «игра», «смех», «беспокойство», «любовь», «сон», «капризы», «открытия», «энергия», «будущее». Участвуют активно, возможно, с легкой улыбкой.

- II. Основной этап (35-40 минут)

1. Игра «Мифы и Реальность» (15 минут)

Педагог объявляет начало первой основной части игры, объясняя ее название и суть. Он подчеркивает, что в обществе существует множество устоявшихся представлений о воспитании, не все из которых научно обоснованы или полезны для ребенка. Задача родителей – определить, является ли предложенное утверждение мифом или реальностью, и обосновать свою точку зрения. Педагог поочередно зачитывает карточки с утверждениями. После каждого утверждения он дает родителям 1-2 минуты для обдумывания и короткого обсуждения (если они сидят группами) или для поднятия руки, чтобы высказать свое мнение.

После того как несколько родителей высказались, педагог обобщает их мнения и предоставляет научно обоснованный комментарий, развеивая мифы и подтверждая реальность, объясняя, почему это так, и какие могут быть последствия того или иного подхода. Важно, чтобы комментарии были не сухими фактами, а живыми, доступными, с примерами из практики или из жизни. Примерные утверждения и комментарии педагога:

1. Утверждение: «Если ребенок плачет утром при расставании в детском саду, значит, ему плохо в саду, и его нужно забрать домой».

Комментарий педагога: «Это распространенный миф. Слезы при расставании – это часто нормальная реакция на прощание с самым близким человеком, особенно в период адаптации или после выходных. Это не всегда означает, что ребенку плохо в саду. Он может любить сад, но испытывать грусть от разлуки. Важно сохранять спокойствие, быть уверенным в своем решении, прощаться быстро и тепло, объясняя, что вы обязательно вернетесь. Длительные прощания только усиливают тревогу ребенка. Мы, педагоги, видим, как многие дети, поплавав несколько минут, потом с удовольствием включаются в игры. Наша задача – помочь ребенку справиться с эмоциями и переключиться на деятельность. Если же плач сохраняется длительное время, тогда это повод для более серьезного анализа ситуации совместно с педагогами и психологом».

2. Утверждение: «Чтобы ребенок хорошо ел, нужно его докармливать «за маму, за папу», уговаривать и отвлекать играми».

Комментарий педагога: «Это тоже миф, который может привести к формированию нездоровых пищевых привычек. Принуждение к еде или отвлечение во время приема пищи мешает ребенку научиться слушать сигналы собственного тела о насыщении и голоде. Еда превращается в обязанность или средство манипуляции. Важно создать спокойную атмосферу за столом, предлагать разнообразную пищу, но не настаивать. Если ребенок отказывается, убрать тарелку до следующего приема пищи. Это учит его ответственности за свой выбор и формирует здоровое отношение к еде. Конечно, важно исключить медицинские причины плохого аппетита».

3. Утверждение: «Игры – это просто развлечение, а не серьезное обучение для дошкольника».

Комментарий педагога: «Это категорический миф! Для дошкольника игра – это ведущая деятельность, основной способ познания мира и обучения. В игре ребенок развивает речь, мышление, воображение, социальные навыки, учится решать проблемы, примерять на себя разные роли, осваивает нормы и правила поведения. Именно через игру формируются все базовые психические процессы. Мы, педагоги, строим весь образовательный процесс на игровых методах, потому что это самый эффективный и естественный путь развития для ребенка. Поэтому, когда ваш ребенок играет, он не просто развлекается – он активно учится и развивается». Педагог следит за временем, поддерживает динамику дискуссии, вовлекает максимальное количество родителей. Родители внимательно слушают утверждения. Обсуждают их (если работают в группах)

или самостоятельно обдумывают. Высказывают свое мнение, аргументируя, почему они считают утверждение мифом или реальностью. Например, «Я думаю, что это миф, потому что...» или «Это реальность, так как в нашем опыте было такое...». Активно слушают комментарии педагога, возможно, задают уточняющие вопросы.

2. Игра «Ситуации из жизни» (15 минут)

Педагог переходит ко второму этапу игры, объясняя, что теперь задачей будет совместный поиск решений для реальных ситуаций, с которыми сталкиваются многие родители. Цель – не найти единственно верный ответ, а рассмотреть различные подходы и их возможные последствия. Педагог зачитывает первую карточку с описанием конкретной воспитательной ситуации. Дает родителям 2-3 минуты на обдумывание и предлагает высказать свои варианты решения. Стимулирует дискуссию, задавая наводящие вопросы: «А что будет, если поступить так?», «Как ребенок может отреагировать на это?», «Есть ли другие варианты?». После обсуждения каждой ситуации педагог подводит итог, акцентируя внимание на наиболее эффективных и гуманных педагогических подходах. Он предлагает свои профессиональные рекомендации, объясняя психологические механизмы поведения ребенка и показывая, как можно действовать, чтобы способствовать его развитию, а не подавлять.

Примерные ситуации и комментарии педагога:

1. Ситуация: «Ваш ребенок не хочет делиться игрушками с другими детьми на площадке, крепко держит их и отталкивает тех, кто пытается взять».

Комментарий педагога: «Это очень распространенная ситуация, и важно понимать, что желание обладать своими вещами – это нормально для дошкольника. В этом возрасте формируется понятие «мое», и это важный этап развития личности. Не стоит заставлять ребенка делиться насильно, это может сформировать негативное отношение к взаимодействию и чувство несправедливости. Лучше предложить альтернативы: «Давай ты сейчас поиграешь с этой машинкой, а потом мы предложим Мише твой самолет?» или «Ты можешь выбрать две игрушки, которыми точно не хочешь делиться, а другие можешь предложить друзьям». Можно научить ребенка меняться игрушками. Важно научить ребенка уважать чужие границы, но и свои отстаивать. И, конечно, подавать пример самим, делаясь чем-то с ребенком или другими взрослыми».

2. Ситуация: «Ребенок устроил истерику в магазине, потому что вы отказались купить ему новую игрушку».

Комментарий педагога: «Истерика – это проявление сильных эмоций, с которыми ребенок еще не умеет справляться. В такой момент важно сохранять спокойствие. Не поддаваться на манипуляции и не покупать игрушку, иначе ребенок поймет, что истерика – это эффективный способ добиться желаемого. Лучше всего: а) вывести ребенка из места скопления людей (например, из магазина), б) дать ему возможность проплакаться, не пытаясь сразу успокоить словами, которые он все равно не услышит. Когда эмоции немного утихнут, можно обнять его и спокойно проговорить: «Я вижу, ты очень расстроен, что мы не купили игрушку. Мне жаль, что тебе грустно. Но игрушку мы сегодня

не купим'. Важно научить ребенка называть свои чувства и предлагать альтернативные решения: 'Давай, когда придем домой, мы нарисуем эту игрушку?' или 'Мы можем подумать о ней к твоему дню рождения'. Профилактика: перед походом в магазин обговорить правила и возможные покупки».

3. Ситуация: «Ваш ребенок отказывается ложиться спать в обычное время, требуя еще поиграть или посмотреть мультики».

Комментарий педагога: «Здесь ключевое слово – режим. Регулярность и предсказуемость очень важны для ребенка. Отсутствие четкого режима сна может привести к хроническому недосыпу, капризам, снижению внимания. Важно создать ритуал отхода ко сну, который будет повторяться каждый вечер: ужин, спокойные игры, ванна, чтение сказки, укладывание. Это дает ребенку ощущение безопасности и помогает ему подготовиться ко сну. Разговоры о том, что 'уже поздно, глазки устали, завтра будет новый интересный день', помогают. И, конечно, самим родителям важно быть последовательными и не поддаваться на уговоры 'еще пять минуточек', ведь именно эти 'пять минуточек' нарушают весь ритуал. Также важно исключить возбуждающие игры и гаджеты за час-полтора до сна». Педагог активно слушает предложения родителей, направляет дискуссию в конструктивное русло, обеспечивает равные возможности для высказываний. Родители предлагают свои варианты решения ситуаций, делятся личным опытом, как они справлялись с подобными проблемами. Задают вопросы друг другу и педагогу, обсуждают предложенные идеи. Выслушивают комментарии педагога, обдумывают новые подходы.

3. Вопрос-ответ «Спросите педагога» (5-10 минут)

Педагог предлагает родителям задать любые вопросы, которые у них возникли в ходе игры или которые волнуют их в контексте воспитания и развития ребенка. Подчеркивает, что нет глупых вопросов, и любая тема, касающаяся ребенка, важна. Педагог внимательно выслушивает вопросы. Если вопрос сложный или требует глубокого индивидуального подхода, он предлагает обсудить его после игры лично или на отдельной консультации, чтобы не задерживать остальных участников. На остальные вопросы дает четкие, лаконичные и практически применимые ответы, опираясь на свой профессиональный опыт и современные педагогические подходы. Если родители стесняются задавать вопросы, педагог может заранее подготовить несколько типичных вопросов, которые часто интересуют родителей, и озвучить их, чтобы начать диалог.

Примерные вопросы, которые может озвучить педагог, если родители молчат:

- «Как помочь ребенку стать более самостоятельным?»

- «Как правильно реагировать на детские капризы?»

- «Стоит ли поощрять ребенка за хорошие поступки?»

- «Как правильно подготовить ребенка к школе?»

Педагог также может использовать этот момент, чтобы

еще раз подчеркнуть важность партнерства между семьей и детским садом, приглашая родителей к открытому диалогу и сотрудничеству в дальнейшем. Родители задают вопросы, которые их волнуют, делятся своими сомнениями или проблемами. Внимательно слушают ответы педагога, возможно, записывают для себя ключевые моменты.

III. Заключительный этап (5 минут)

1. Подведение итогов и формулирование ключевых выводов (3 минуты)

Педагог обобщает все, что было сказано в ходе игры, акцентируя внимание на главных идеях и выводах. Он напоминает о важности понимания детской психологии, терпения, последовательности и безусловной любви к ребенку. Подчеркивает, что все родители стремятся к лучшему для своих детей, и подобные встречи помогают найти новые пути для этого.

Примерные фразы для подведения итогов: «Уважаемые родители, наша деловая игра подошла к концу. Сегодня мы вместе развенчали некоторые мифы, нашли решения для сложных ситуаций и обсудили важные вопросы. Я надеюсь, что каждый из вас унесет с собой не только новые знания, но и вдохновение, а главное – уверенность в том, что вы замечательные родители. Помните, что ключ к пониманию вашего ребенка лежит в вашей любви, терпении, внимании и готовности учиться вместе с ним. И детский сад всегда готов быть вашим надежным партнером на этом пути.» Родители внимательно слушают, возможно, делают для себя последние заметки. Обмениваются мнениями с соседями.

2. Обратная связь и благодарность (2 минуты)

Педагог предлагает родителям кратко поделиться своими впечатлениями от игры: что понравилось, что было наиболее полезным, какие новые идеи они для себя почерпнули. Это можно сделать в свободной форме или попросить каждого сказать по одному слову, характеризующему встречу. После получения обратной связи педагог искренне благодарит всех за активное участие, открытость и готовность к диалогу. Приглашает к дальнейшему сотрудничеству и предлагает индивидуальные консультации при необходимости.

Примерные фразы:

– «Мне бы очень хотелось услышать от вас, что вам запомнилось больше всего, что показалось наиболее ценным?»

– Можно просто одним словом или короткой фразой. Ваша обратная связь очень важна для нас, чтобы делать наши встречи еще интереснее и полезнее.

Огромное вам спасибо за ваше время, за вашу активность и за вашу искренность! Мы всегда открыты для общения и готовы поддержать вас в вопросах воспитания и развития ваших детей. До новых встреч!» Родители делятся своими впечатлениями, высказывают слова благодарности. Возможно, задают последние уточняющие вопросы или выражают желание продолжить подобные встречи.

Развитие творческих способностей у детей с помощью нетрадиционных форм рисования

Васина Татьяна Геннадиевна, воспитатель,
МБДОУ Детский сад №12 д.Малая Куликовка, Орловский район, Орловская область

Библиографическое описание:

Васина Т.Г. Развитие творческих способностей у детей с помощью нетрадиционных форм рисования // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Творчество играет важную роль в развитии ребенка, помогая ему выражать эмоции, развивать воображение и улучшать мелкую моторику. Традиционные методы рисования карандашами и кистями, безусловно, полезны, но нетрадиционные техники открывают новые горизонты для самовыражения. Они делают процесс увлекательным, стимулируют креативность и позволяют детям экспериментировать с различными материалами и фактурами.

Почему нетрадиционное рисование полезно?

1. Развивает воображение – необычные техники побуждают ребенка мыслить нестандартно.
2. Снимает страх ошибки – нет строгих правил, поэтому дети чувствуют себя свободнее.
3. Улучшает сенсорное восприятие – работа с разными материалами (песок, пена, крупы) обогащает тактильный опыт.
4. Тренирует мелкую моторику – использование необычных инструментов (губки, ватные палочки, нитки) развивает ловкость рук.

Популярные нетрадиционные техники рисования

1. Рисование пальчиками и ладошками

Одна из самых доступных и веселых техник для малышей. Ребенок окунает пальчики или ладошки в краску и оставляет отпечатки на бумаге, создавая причудливые узоры, животных или абстрактные композиции.

2. Кляксография

Ребенок капает жидкой краской на лист, а затем раздувает ее через трубочку или складывает бумагу пополам, получая симметричные узоры. Из клякс можно дорисовывать образы, превращая их в животных, растения или фантастических существ.

3. Рисование мятой бумагой или губкой

Вместо кисточки можно использовать смятую бумагу, поролоновую губку или даже овощи (например, половинку картофеля). Такие штампы создают интересные текстуры и узоры, развивая чувство формы и цвета.

4. Граттаж (воскография)

Лист бумаги покрывают слоем воска (можно натереть свечой), затем закрашивают темной гуашью. После высыхания ребенок процарапывает рисунок зубочисткой или палочкой, создавая эффектные светлые линии на темном фоне.

5. Рисование солью, песком или крупами

На клей ПВА или влажную краску насыпают соль, манку или песок. После высыхания получается объемная фактурная картина. Этот метод развивает тактильные ощущения и интерес к экспериментированию.

6. Монотипия

Техника, при которой краска наносится на гладкую поверхность (пластик, стекло), а затем отпечатывается на бумагу. Получается уникальный оттиск, который можно доработать.

7. Рисование на мокрой бумаге

Лист слегка смачивают водой, а затем наносят акварель. Краски растекаются, создавая плавные переходы и необычные эффекты.

Как организовать занятия?

- Подготовьте материалы – краски, бумагу, природные и подручные средства (листья, нитки, пузырчатую пленку).
- Не ограничивайте фантазию – пусть ребенок сам выбирает цвета и способы нанесения.
- Создайте игровую атмосферу – превратите рисование в квест или историю.
- Хвалите процесс, а не результат – важно, чтобы ребенок получал удовольствие от творчества.

Нетрадиционные техники рисования – это не только весело, но и полезно. Они расширяют границы детского воображения, помогают преодолеть страх перед чистым листом и дарят радость творчества.

Попробуйте разные методы, и вы увидите, как загорятся глаза вашего маленького художника!

Программа профессионального развития педагога по теме: «Песочная фантазия. Использование песочной терапии в работе воспитателя»

Винтенюк Виктория Викторовна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №57» г.Сыктывкара
Клепцова Екатерина Анатольевна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №57» г.Сыктывкара

Библиографическое описание:

Винтенюк В.В., Клепцова Е.А. Программа профессионального развития педагога по теме: «Песочная фантазия. Использование песочной терапии в работе воспитателя»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Песочная игра – это необычная техника, благодаря которой ребенок строит собственный мир в миниатюре из песка и небольших фигурок. Он с удовольствием использует миниатюрные фигуры людей, животных, деревьев, зданий, автомобилей, мостов. В процессе игры ребенок может формировать холмы, горы, создавать различные узоры на песке. При этом малыш выражает на песке то, что спонтанно возникает в его сознании. Другими словами, ребенку на час предоставляется неведомая вселенная, внутри которой он может создавать свой индивидуальный мир с помощью этой терапии ребенок может расслабиться, успокоиться.

Почему именно песок? Потому что игры на песке одна из форм естественной деятельности ребенка. Песок развивает творческие способности ребёнка и воображение. Созданная ребенком картина из песка является творческим продуктом. Игры в песке развивают фантазию малыша. Основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка, благодаря этому происходит выход внутреннего напряжения и поиск путей развития.

Наблюдения и опыт показывают, что игра с песком позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снимают психическое напряжение у ребенка. Трогая руками песчинки, ребёнок развивает мелкую моторику рук. Все это делает его прекрасным средством для развития и саморазвития человека. Игры на песке одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому можно использовать песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

Во-первых, они стабилизируют эмоциональное состояние детей. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи.

Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность творческого изменения беспокоящей его в данный момент

ситуации или состояния. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребенок получает опыт самостоятельного решения трудностей и внутреннего, и внешнего плана. Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений он переносит в реальность.

Все вышесказанное объясняет актуальность выбранной темы.

Цель: Повышение теоретического, практического уровня, профессионального мастерства и компетентности в работе с детьми младшего дошкольного возраста через использование метода песочной терапии.

Задачи:

1. Рассмотреть важность и актуальность проблемы выбранной темы самообразования;
2. Повысить собственный психолого-педагогический уровень знаний путем изучения научно-методической литературы, принятия участия в работе курсов, вебинаров по теме самообразования;
3. Изучить необходимое оборудование для песочной терапии;
4. Создать необходимую предметно - развивающую среду. Подобрать разнообразный мелкий материал (игрушки, фигурки, камни, ракушки, крышки и т. д.), картотеки игр с песком, с цветной манной крупой, с кинетическим песком.
5. Разработать перспективное планирование по работе с песком, цветной манной крупой с детьми младшего дошкольного возраста;
6. Создать и разместить тематические консультации для родителей по теме «Песочная терапия»;
7. Уметь применять, обобщать и распространять полученный опыт по данной теме.

Предполагаемый результат для педагога:

- повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагога по теме самообразования;
- разработка перспективного планирования по работе с песком с детьми младшего дошкольного возраста;
- пополнение РППС.

Срок реализации: 2 года

Этапы работы по теме:

1. Подбор и изучение теоретического материала по теме: книги, журналы, интернет-ресурсы, вебинары.

2. Определение целей и задач работы.
3. Создание необходимой развивающей среды: подготовка песка (покраска манной крупы), подбор разнообразного мелкого материала (игрушки, фигурки, камни, ракушки, крышки и т. д.) Подбор игр с использованием песка и изготовление карточек. Подбор дидактического материала. Разработка консультаций для родителей.

- Составление перспективного плана работы с детьми.
4. Включение элементов песочной терапии в организованную образовательную деятельность и самостоятельную деятельность детей, в игровую деятельность.
5. Оформление результатов работы. Подведение итогов. Определение перспектив в работе.

Раздел 1 (исследовательский) Изучение психолого-педагогической литературы

Содержание деятельности:

Изучение литературы			
№	Название материалов, автор	Источник (сайт, пособие, издательство)	Сроки работы с материалами
1	О. Сапожникова «Песочная терапия в развитии дошкольников»		В течении учебного года
2	Э.Большебратская «Песочная терапия. Конспекты занятий»		В течении учебного года
3	Т. Евстигнеева «Игра с песком. Практикум по песочной терапии»		В течении учебного года
4	Н.В. Зеленцова-Пешкова «Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста»		В течении учебного года
5	Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Практикум по песочной терапии»		В течении учебного года
6	Сакович Н. А. «Технология игры в песок. Игры на мосту»		В течении учебного года
7	Интернет ресурсы	Сайты «Инфоурок», «МААМ», nsportal.ru	В течении учебного года

Формирование собственной методической системы
Содержание деятельности:

Основные принципы организации игр с песком:

1. Принцип природосообразности.
Подбираются задания, соответствующие возможностям ребенка; формулируется инструкция к играм в сказочной форме; исключается негативная оценка его действий, идей, результатов, поощряется фантазия и творческий подход.
 2. Принцип развивающего обучения.
Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность.
 3. Строгое следование профессиональной и общечеловеческой этике. «Песочный терапевт» не может в присутствии ребенка без спроса изымать фигурки из песочницы, перестраивать картину или представлять некоторое оценочное суждение.
 4. Запрет на интерпретацию манипуляций ребёнка с песком (в рамках правил). Позиция педагога - это "активное присутствие", а не руководство процессом.
- Условия организации игр с песком:
1. Согласие и желание ребёнка.
 2. Наличие у педагога достаточной квалификационной подготовки для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми.
 3. Отсутствие медицинских противопоказаний у ребёнка к занятиям с песком (отсутствие аллергии на пыль от сухого песка, кожных заболеваний, порезов на руках).
 4. Наличие специального оборудования:
 - Водонепроницаемый ящик (поднос) для песка.
 - Чистый просеянный песок.

– Коллекция миниатюрных фигурок (высотой не более 8 см): человеческие персонажи, жилища с мебелью (дома, дворцы, замки, другие постройки, мебель различных эпох, культур и назначения); домашняя утварь (посуда, предметы обихода, убранства стола), животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.); транспорт (наземный, водный, воздушный, космический и др.), растения (деревья, кусты, овощи, фрукты и др.); аксессуары (бусы, ткани, пуговицы, пряжки, ювелирные изделия и пр.); естественные природные предметы (кристаллы, камни, ракушки, куски дерева, металла, семена, перья, отполированные водой стеклышки и пр.); сказочные герои (добрые и злые), фантастические персонажи; фигурки из «Киндер-сюрприза», детали конструкторов и др.

Этапы организации игрового процесса:

1. Ориентировочный этап (ритуал приветствия, демонстрация песочницы и знакомство с игрушкой-посредником).
 2. Знакомство с правилами игр на песке.
 3. Демонстрация коллекции фигурок.
 4. Формулирование темы занятия, инструкций к играм, основное содержание занятия.
 5. Завершение занятия, ритуал выхода. Занятия в песочнице заканчивается ритуалом прощания.
- Методы и приемы песочной терапии:
1. Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения.
 2. Игровая деятельность (обыгрывание ситуаций - «песочная буря», «проливной дождь», инсценировка, эле-

менты театрализации).

3. Словесные методы: беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы, использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).

4. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).

5. Релаксация.

6. Концентрация.

7. Функциональная музыка.

8. Сказкотерапия.

Формы работы:

1. Сюжетные игры – «Построим дорожку (дом, заборчик)», «Норки для мышки». Освоив простую постройку, даем усложнение с использованием бросового материала (палочки, травка, дощечки, платочки и т.д.).

2. Игры-забавы – «Найди предмет», «Откопай сюрприз», «Спрячь ты, а я буду искать», «Необыкновенные следы».

3. Дидактические игры-упражнения - «Узоры на песке», «Мы создаем мир».

4. Рассказывание сказок – лепим героев или рисуем на песке палочкой сказку и сопровождаем рассказом.

5. Инсценирование: «Девочка чумазая», «Испечем пирожки».

6. Читаем на песке – предварительно лепим формочки животных или предметов, а потом показываем детям и читаем стихотворение, например, из цикла А.Барто «Игрушки».

7. Рисование песком – хорошо просушенный и просеянный песок набираем в ладошку или насыпаем в кулечек с отрезанным уголком и рисуем по готовому контуру картинку.

8. Конструирование – используем метод «наплыва» (полужидкий песок выливается постепенно в определенную форму «Замок из песка»).

9. Устраиваются дни погружения, например, «День песка»; тематические праздники: «Праздник песка», «Праздник новых формочек» и т.д.

Перспективный план работы с детьми:

№	Тема занятия	Цель	Примерный план мероприятия
1	«Знакомство с Песочной Феей»	«Знакомство» с песочной Феей, определение правил поведения в песочнице	- дети выбирают любую понравившуюся им игрушку или приносят свою; - педагог знакомит детей с Песочной Феей; - дети осматривают поднос с песком; - знакомство с правилами работы с песком; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
2	«Песочный дождик и песочный ветер»	Регуляция мышечного напряжения, расслабление.	- ритуал приветствия; - упражнение «Песочный дождик»; - упражнение «Песочный ветер»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
3	«Необыкновенные следы»	Развитие тактильной чувствительности, воображения, творческих способностей	- ритуал приветствия; - упражнение «Необыкновенные следы» (следы игрушек, имеющихся в песочнице); - рисование животных; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
4	«Узоры на песке»	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей	-ритуал приветствия; -упражнение «Узоры на песке»; -свободная игра с песком; -ритуал прощания.
5	«Разноцветные шарики»	Развитие тактильной чувствительности, памяти, воображения, внимания, творческих способностей.	-ритуал приветствия; -упражнение «Найди шарик»; -упражнение «Кубик и шарик»; -свободная игра с песком; -ритуал прощания.
6	«Моя Песочная страна»	Развитие тактильной чувствительности, воображения, творческих способностей	-ритуал приветствия; -упражнение «Моя Песочная страна»; -свободная игра с песком; - ритуал прощания.
7	«Что спряталось?»	Развитие зрительной, осязательной памяти, понятий большой-маленький, больше-меньше	- ритуал приветствия; - упражнение «Что спрятано?»; - упражнение «Большие и маленькие игрушки»; - упражнение «Назови цвет игрушки» -ритуал прощания.

8	«Песочные прятки»	Развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности	- ритуал приветствия; - упражнение «Песочные прятки»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания
9	«Норки - холмики»	Развитие тактильной чувствительности, снятие психического напряжения	- ритуал приветствия; - упражнение «Норки - холмики»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания
10	«Отпечатки»	Развитие тактильной чувствительности, снятие психического напряжения.	- ритуал приветствия; - упражнение «Отпечатки»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
11	«Азбука настроения»	Формирование основ эмоционального интеллекта	-ритуал приветствия; -знакомство с картинками «эмоциональное состояние» - упражнение «Я и мое настроение»; - ритуал прощания
12	«Мы рисуем, что хотим»	Развитие фантазии, интереса к экспериментированию, снятие эмоционального напряжения.	-ритуал приветствия; -упражнение - свободная игра с песком; -ритуал прощания
13	«Космическое путешествие»	Развитие и расширение представлений ребёнка об окружающем мире. Развитие тактильной чувствительности, воображения	-ритуал приветствия; -упражнение «Космическое путешествие»; -свободная игра с песком; -ритуал прощания
14	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить рисовать елки разные по форме, ребром ладони, одним пальцем. Эмоциональный комфорт. Релаксация	- ритуал приветствия; - упражнение «Елочка»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
15	«Песочный круг»	Развитие зрительного и тактильного восприятия	-ритуал приветствия; -упражнение «Песочный круг»; -свободная игра с песком; -ритуал прощания.
16	«Печём новогоднее печенье»	Развитие зрительно- моторной координации, тактильно- кинестетической чувствительности, моторики рук, внимательности	- ритуал приветствия; - упражнение «Печём печенье»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
17	«Рисуем Фантазию»	Развитие воображения, развитие зрительно - моторной координации, снятие эмоционального напряжения	- ритуал приветствия; - упражнение «Фантазия из песка»; - рисунок «Фантазия»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания
18	«Разноцветный песок»	Развитие тактильной чувствительности, расширение знаний о свойствах песка, релаксация.	- ритуал приветствия; - упражнение «Цветной заборчик»; - свободная игра с песком; - ритуал прощания
19	«Мои любимые животные из сказок»	Совершенствовать умения в рисовании. Развитие памяти, воображения	- ритуал приветствия; - рисование «Любимое сказочное животное» - свободная игра с песком; - ритуал прощания

20	«Мои ладошки»	Упражнять в технике рисования пальчиками, развитие тактильной чувств	- ритуал приветствия; - рисование «Мои ладошки» - свободная игра с песком; - ритуал прощания
21	«Дорисуй картинку»	Совершенствование умения свободно экспериментировать с песком, развитие фантазии, снятие эмоционального напряжения	-ритуал приветствия; -экспериментирование «Дорисуй картинку»; -игра с песком «Дорисуй картинку»; -ритуал прощания
22	«Кто к нам приходил»	Развитие зрительного и тактильного восприятия	- ритуал приветствия; - упражнение «кто к нам в гости приходил» - ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек отпечатки, ребенок отгадывает, потом меняются местами; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
23	«Волшебная палочка»	Развитие креативных способностей, формирование уверенного поведения	-ритуал приветствия; -упражнение «Я - Волшебник» -рисование на песке «Мой волшебный мир»; -свободная игра с песком; -ритуал прощания.
24	«Рисуем музыку»	Развитие воображения, способность выражать свои мысли и чувства	-ритуал приветствия; - упражнение «Рисуем музыку»; - обмен мнениями о своих чувствах и впечатлениях от музыки; - свободная игра с песком; - ритуал прощания.
25	«Поиск клада»	Развитие навыков классификации предметов	- приветствие; - упражнение «Поиск клада»; - свободная игра в песочнице; - ритуал прощания
26	«Волшебные фигуры»	Развитие творческого мышления, внимания	- приветствие; - упражнение «Волшебные фигуры»; - свободная игра в песочнице; - ритуал прощания.

Раздел 3. Участие в методической работе дошкольного учреждения, в мероприятиях различного уровня
Содержание деятельности:

Дата мероприятий	Уровень (муниципальный, республиканский, российский)	Название мероприятия (конференция, семинар и т.д.)	Тема мероприятия	Форма участия (очно, заочно, дистанционно)	Результат (реквизиты документа)
2023	Российский	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Вебинар «Песочная терапия в работе педагога»	дистанционно	Сертификат от 29.11.2022
2023	Российский	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Вебинар «Игры-занятия в педагогической песочнице как средство социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста»	дистанционно	Сертификат от 11.01.2023
2023	Российский	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Вебинар «Песочная терапия как средство речевого развития детей дошкольного возраста»	дистанционно	Сертификат от 16.02.2023

2024	Российский	Международный образователь-но-просветитель-ский портал «ФГОС онлайн»	«Пескография как инно-вационная технология в развитии дошкольников»	дистанционно	Номер диплома: СТ1000428077
------	------------	--	---	--------------	-----------------------------

Раздел 4. Обобщение собственного опыта педагогической деятельности

Содержание деятельности:

Таблица 1

№	дата	Уровень (муниципальный, республиканский, российский)	Форма и название мероприятия	Тема выступления
1	13.04.2024	Муниципальный	Мастер-класс для детей и родителей «Клуб выходного дня «Дарим радость мастерства»	Игры с кинетическим песком и цветной манной крупой

Таблица 2

№	дата	Уровень (муниципальный, республиканский, российский)	Тема публикации	Издательство (место публикации)
-	-	-	-	-

Раздел 5. Результаты выполнения программы

Содержание деятельности

Самоанализ:

Подводя итоги работы, можно отметить, что поставленная цель достигнута, задачи реализованы. В результате проделанной работы есть положительные результаты: повысился профессиональный уровень и педагогическая компетентность по теме «Использование песочной терапии в работе воспитателя»: участие в вебинарах по теме, изучение литературы, интернет - ресурсов. Пополнена развивающая предметно-пространственная среда необходимым оборудованием (мелкие игрушки, ракушки, палочки, трубочки, ложечки, крышки, фигурки и т.д.); разработаны консультации для родителей, создана картотека игр с песком, картотека сказок для игр с песком, альбом с карточками – заданиями для рисования на песке, разработан перспективный план работы с песком с детьми второй младшей группы, в течении учебного года проведены игровые занятия с

песком, цветной манной крупой с детьми второй младшей группы согласно перспективному плану.

Опыт работы показал, что использование песочной терапии дает положительные результаты у детей:

- удается достичь положительного эмоционального благополучия, т. к. затрагивает чувства, эмоции ребенка;
- оказывает положительное влияние на развитие речи, мышление, познавательные процессы, творческие способности ребенка;
- вызывает положительные эмоции (радость, удивление), снижает негативные проявления, уменьшает проявления отрицательных эмоций.

В своей работе я буду продолжать использовать игры с песком для всестороннего развития детей. Планирую пополнить картотеку игр с песком, картотеку опытов и экспериментов с песком и привлекать к активному сотрудничеству родителей воспитанников, готова обмениваться опытом работы с коллегами.

Обучение чувашскому языку в детском саду

Григорьева Елена Николаевна, воспитатель,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5 «Камыр Батыр» общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ

Библиографическое описание:

Григорьева Е.Н. Обучение чувашскому языку в детском саду//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В настоящее время большое значение приобретает воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры. Чтобы сохранить

духовное и культурное наследие чувашского народа нужно бережно относиться к национальному языку, уважать традиции.

В данное время у нас ведется работа по формированию необходимых условий для успешного овладения детьми чувашским языком. В дошкольном возрасте важно показывать пути формирования у ребенка начал национального самосознания, интереса к прошлому своего народа, его культуре, традициям через обучение чувашского языка, произведений национальной культуры.

В семьях, где говорят на этом языке, дети сами собой приобщаются к чувашскому языку. Это является активным условием для успешного овладения детьми чувашским языком.

В нашем дошкольном учреждении с целью обогащения знаний детей о родной культуре, о языке создается и пополняется уголок чувашского края.

Это - куклы в чувашских национальных костюмах, герб Чувашской Республики, символы, деревянные изделия с чувашскими орнаментами, художественная литература наших чувашских писателей.

Ознакомление дошкольников с культурой чувашского народа и изучения чувашского языка осуществляется через игру, творческую деятельность, в общении, в повседневной жизни, при использовании разнообразных методов и приемов, способствующих формированию и обогащению знаний каждого ребенка, при проведении непосредственно образовательной деятельности, бесед, народных подвижных игр, дидактических игр, экскурсий, индивидуальной работы, фольклора.

Задачи изучения чувашского языка решаются не только в процессе образовательной деятельности, но и в повседневной жизни, самостоятельной деятельности детей в детском саду. Вся работа проходит в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников. Часто бывают задания выучить дома чувашские слова, стихотворения. Родители участвуют в создании уголка культуры родного края, обогащают его разнообразными предметами: вышивкой, посудой, литературой, костюмами. Самым ценным является непосредственное участие родителей совместно с детьми в мероприятиях, проводимых в детском саду. Изучая чувашский язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Праздник объединяет любителей родного языка - педагогов и воспитанников и родителей. При исполнении национальных танцев, песен и стихов на лицах ребят выражена гордость своей принадлежности к чувашскому народу, почитание его традиций и культуры.

Бережь чувашский язык - наша всеобщая задача. «Помните, что владеть сердцем народным вы сможете, только если не будете чуждаться языка народного», - завещал великий просветитель и подвижник Иван Яковлев.

«Кто плохо знает свой язык, тот не ценит красоту родной речи, не задумывается над книгой, не поймёт мелодию песен, не запомнит стихов».

Хорошее владение воспитателем чувашской речью - залог повышения эффективности обучения чувашского языка

Народ Чувашии обладает богатой и уникальной культурой, неспроста Чувашию называют краем ста

тысяч песен, ста тысяч вышивок и узоров. Сохраняя народные традиции, чувашский народ кропотливо оберегают свой фольклор, народные ремесла. Бережно хранят в Чувашском крае память о своём прошлом. «Нет будущего у народа, который забывает своё прошлое», - гласит чувашская народная пословица.

В формировании и регулировании морально-этических норм чувашей, всегда большую роль играло общественное мнение селения. (Ял мен калать - «что скажут односельчане»). Резко осуждалось нескромное поведение, сквернословие. Из поколения в поколение чуваша учили друг друга: «Чаваш ятне ан серт» (не срами имени чуваш).

Проведение народных праздников и обрядов является эффективным средством воспитания нравственного сознания детей дошкольного возраста, помогает сохранить преемственность поколений, традиции и обычаи родного народа. Чувашская народная традиционная культура несёт в себе богатейшее содержание для формирования личности ребёнка. Возрождение национальных ценностей и традиций - самый благородный путь гармоничного развития человека. Уже с раннего детства необходимо приобщать детей к истокам национальной культуры. Если вспомнить слова великого чувашского просветителя, то говорить: «Берегите родных людей и родной язык». Язык - одно из самых глубинных, внутренне присущих человеку свойств, определяющих его этническую, национальную принадлежность. Молодое поколение в некоторых семьях уже не говорит на родном чувашском языке. Родители боятся, что несколько языков слишком большая нагрузка на ребенка. А исследования ученых показывает, что это совсем не так. Изучение языков развивает мозг. Дети чувствуют себя легко в общении с разными людьми, если они вырастают в семье, где присутствует несколько языков и представлено много культур. Поэтому особенно важно начинать приобщение ребенка к традиционной культуре своего народа и ее освоение с малых лет. Именно, изучая чувашский язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям. У ребенка формируется чувство любви к родному краю, уважения к традициям, обычаям своего народа. Таким образом, обучая дошкольников чувашскому языку, педагоги в дошкольных учреждениях должны вести детей в мир культуры чувашского народа. В детском саду ознакомление дошкольников с культурой чувашского народа осуществляется через игру, творческую деятельность, в общении, в повседневной жизни, при использовании разнообразных методов и приемов. Это занятия, беседы, народные подвижные игры, дидактические игры, экскурсии, индивидуальная работа. Publishing house «Sreda» 3 Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0) Обучение чувашскому языку в детском саду начинается со средней группы (с 4-5 лет). Но мы, педагоги, стараемся включать в работу элементы традиций, обычаев еще раньше. Работать начали постепенно и продолжаем систематически. И конечно же, работа должна охватывать все виды детской деятельности и образовательные области. Работаем не только с воспитанниками, но и их родителями. Не могут у ребенка формироваться элементарные знания о родном городе, если он не знает его достопримечатель-

ности, парки. При ознакомлении с памятниками города у детей воспитываются любовь и уважение к родному городу. Ребенок, усваивая родной язык, начинает понимать ценности своего народа, видеть себя потомком и наследником Чувашии. Потому что в чувашском языке отражается жизнь родной страны, ее природа, особенности труда людей, традиции и обычаи. В воспитании детей должно применяться народное творчество, так как оно близко и понятно детям. Ежегодное проведение в дошкольных учреждениях Недели чувашской культуры стало традицией. Празднование приурочено ко дню рождения выдающегося деятеля и просветителя чувашского народа И.Я. Яковлева. Дети знакомятся не только творчеством И.Я. Яковлева, но и с его произведениями, его книгами. Такого рода мероприятия объединяют родителей, педагогов, детей. Тематические утренники в нашем детском саду проходят на русском языке. На каждом празднике стараемся включать знакомые стихи, песни на чувашском языке. Чувашская песня несет в себе народную мудрость, красоту. Детям очень нравятся такие праздники. Чтобы работа велась систематически в режимные моменты рассказываем истории, сказки с переводом на русский язык. Слушаем музыкальные чувашские произведения. В течение всего дня стараемся развивать речь на чувашском языке. Утром во время приема детей здороваемся на чувашском языке, (сывлӑх сунатӑп, ырӑ ир пултӑр, тавтапуҫ, тархасӑн). На прогулке изучаем чувашские народные игры, считалки, жеребьевки. В подвижных играх можно заметить трудолюбие и выносливость чувашского народа. Игры: «Иголка, нитка, узелок» («Йеппе щипле»), описывает мастерство вышивальщиц. «Мы сегодня просо сеяли» (Эпир паян вир акна), описывает труд людей. «Игра в лошадки» («Лашалла»). Одна – хозяйка, другие – лошадки, третьи – покупатели. Подвижные игры лучше приучают детей к общению между собой, взаимным услугам, взаимному сохранению интересов. Во многих играх встречаются песни. Их дети с удоволь-

ствием разучивают и поют. Совместные игры детей и взрослых – это огромная радость для детей. Такие игры надолго остаются в памяти детей. Большое внимание уделяем знакомству и проведению чувашских календарных праздников с приглашением родителей. Например, это – посиделки, где дети могут в необычной обстановке совместно с родителями могут поиграть, участвовать в играх, петь, танцевать, используя чувашский язык. Успех такого зависит от готовности взрослых и предварительной работы. Главное и особое значение обучению чувашскому языку имеет национальный уголок в групповом помещении. Где ребята могут самостоятельно могут потрогать, посмотреть, изучать. Уголок пополнен Национальными костюмами, игрушками, предметами чувашской одежды, предметами быта чувашского народа, произведениями народного декоративного творчества. Особенно радует глаз орнаменты чувашской вышивки, которая является национальной гордостью, где каждый узор вышивки несет определенный смысл. Элементы чувашского орнамента (карточки с рисунками узоров и их смысловым значением). Как образец для рисования детей используем ковры и дорожки, вышивки, глиняную посуду, кружева. Имеются куклы с национальной одеждой. На занятиях дети разучивают сценки с куклами, ставим театральные постановки. Начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог должен и обязан его хорошо знать чувашский язык, методику. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности. В целях распространения методического опыта по данной проблеме участвуем в городских и республиканских конкурсах как с педагогами, так и с детьми. Таким образом, можем сделать вывод, что приобщение детей духовным ценностям народа, его традициям, обычаям дает возможность познать родной язык, родную речь. Беречь родной язык – наша всеобщая задача!

В гости к Мишке мы пойдем

Ефремова Оксана Вячеславовна, воспитатель, МБДОУ Кугесьский детский сад «Пурнеске»
Уледеркина Гузаль Шамильевна, воспитатель, МБДОУ Кугесьский детский сад «Пурнеске»

Библиографическое описание:

Ефремова О.В., Уледеркина Г.Ш. В гости к Мишке мы пойдем//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Занятие по ФЭМП во второй младшей группе «В гости к Мишке мы пойдем»

Цели: Закреплять знания о геометрических фигурах, отвечать на вопрос "сколько?" словами один, много, ни одного.

Продолжать формировать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.

Программное содержание.

– продолжать учить детей вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос и понятно

отвечать на него;

– закреплять и обобщать знания детей о количестве предметов (один, много, ни одного, ровно)

Развивающие задачи:

– Развивать слуховое и зрительное внимание, воображение.

– Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность

– Развивать логическое мышление.

Воспитательные задачи:

– Воспитывать желание трудиться;
 – Воспитывать доброту и отзывчивость.
 Оборудование и материалы:
 Демонстрационные: мягкая игрушка Медвежонок.
 Большой и маленький кубики.
 Большая и маленькая коробка.
 Раздаточные: Большие и маленькие кубики по числу детей.
 Тарелочки по одной штуке на ребёнка.
 Кружочки красного цвета на каждого ребёнка.
 Ход занятия
 1. Сюрпризный момент
 Введения сказочного героя Медвежонка
 – я вам хочу загадать загадку, а вы отгадайте кто же он?
 Летом по лесу гуляет
 Зимой в берлоге отдыхает
 – Правильно это медвежонок, его зовут Мишутка.
 Ребята здороваются с медвежонком.
 Воспитатель:
 Ребята что-то наш Мишутка грустный? Почему ты такой грустный?
 – Ребята он говорит, что у него рассыпались две корзинки с кубиками.
 И правда, посмотрите - сколько кубиков?
 Дидактическая игра «Разложи кубики по корзинкам»
 Давайте их рассмотрим: - Лера, какие кубики по величине (больше и маленькие).
 Какого цвета кубики? Дети называют цвета
 – Мишка просит разложить кубики по корзинкам: большие кубики в большую коробку, а маленькие в маленькую коробку, давайте мы поможем Мишутке.
 Покажите большой кубик (показывают).
 Покажите маленький (показывают)
 На столе у воспитателя демонстрационные кубики: большой и маленький.
 – Посмотрите это какая корзинка? (большая)
 – А эта корзинка, какая? (маленькая)

Ребята, большой кубик, я положу в большую коробку, а маленький в маленькую коробку
 (дети выполняют задания после объяснения воспитателя, по одному подходят и складывают кубики по корзинкам.)
 – Вот мы и помогли Медвежонку: большие кубики сложили в большую корзинку, а маленькие в маленькую корзинку.
 Дети давайте пригласим Мишку с нами за стол и поиграем?
 Игра с массажными мячиками
 Этот шарик непростой
 Весь колючий вот такой
 Меж ладошками кладем
 Им ладошки разотрем
 Вверх-вниз его катаем
 Наши ручки развиваем.
 Дидактическая игра «Один и много» (за столами)
 На столе разложены кружочки-яблочки спрятанные под геометрической формы.
 У каждого ребенка свои предметы, с раздаточным материалом (кружочками разного цвета.)
 Воспитатель: Ребята, какой формы предмет? (квадратный).
 Открывают, а там яблочки? На какую форму похожа яблоко? Какого цвета?
 У каждого из вас по одному яблочку.
 Давайте угостим медвежонка, положите ему на тарелочку.
 Сколько яблочек стало у Мишки? (много).
 Давайте эту тарелочку подарим Мишутке.
 "Спасибо, дети!" - говорит Мишка.
 Вот какие мы с вами молодцы, помогли собрать большие и маленькие кубики Мишке и угостили яблочками (один, много,). Молодцы!
 Заключительная часть
 Медведь прощается с ребятами и обещает прийти в ним в гости .

Ранняя профориентация дошкольников через организацию и работу в технопарке

Кузнецова Оксана Николаевна, старший воспитатель,
 МБДОУ детский сад комбинированного вида №46 Город Новороссийск Краснодарский край

Библиографическое описание:

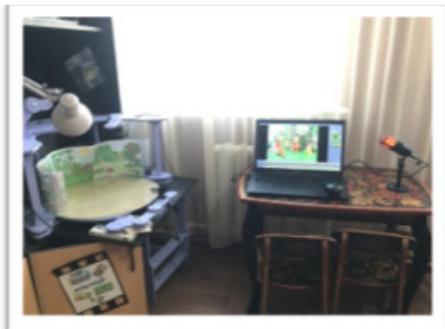
Кузнецова О.Н. Ранняя профориентация дошкольников через организацию и работу в технопарке//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Дошкольное учреждение - первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Одной из задач работы с дошкольниками - познакомить с различными видами труда, привить уважительное отношение к труду, дать возможность приобрести элементарные навыки и умения, что в дальнейшем поможет сделать самостоятельный выбор профессии.

Актуальность ранней профориентации обоснована ФГОС дошкольного образования. Документ определяет целевые ориентиры, часть которых направлена на раннюю профориентацию дошкольников: ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
 В федеральной образовательной программе дошколь-

ного образования среди задач в области социально-коммуникативного развития дошкольников названы, например: «формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда».

Ранняя профориентация дошкольников в детском саду – это работа, направленная на формирование представлений о мире профессий, интереса к трудовой деятельности взрослых. В детском саду дети знакомятся с многообразием профессий, что расширяет кругозор и формирует элементарный опыт профессиональных действий.



Работа по ранней профориентации дошкольников организована в созданном в нашем учреждении технопарке. Некоторые задачи ранней профориентации дошкольников:

- Формировать представления о профессиях взрослых, структуре трудового процесса, понимании взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.
- Воспитывать бережное отношение к труду и его результатам.
- Знакомить с профессиями работников города Новороссийска.
- Помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.
- Формировать умения отражать в игровой, продуктивной деятельности, в мультипликации свои впечатления, знания.
- Стимулировать развитие познавательно-исследовательских, коммуникативных, творческих способностей детей.

Работа с дошкольниками в технопарке построена на разных направлениях.

АРТ ОРБИТА- ознакомление с профессиями людей, создающих мультфильмы, работа по созданию мультфильма с использованием Сиреновой мультстудии.

Создание мультфильма – это сложный и многогранный процесс, в который вовлечены специалисты самых разных направлений. От первых набросков и сценария до финального кадра и звукового оформления – каждая роль важна и требует специфических навыков. С ребятами мы знакомимся с такими профессиями, как аниматор, сценарист, художник- мультипликатор, звукорежиссер и др.

Дошкольникам очень нравится быть в роли аниматоров, художников. Перед началом создания любого мультфильма, ребята продумывают и создают сценарий, обговаривают, какие персонажи и декорации необходимо сделать. Оформляют декорации, лепят или рисуют персонажей будущего мультфильма.

Анимация – один из любимых жанров у детей. Ранее

приобщение ребенка к применению компьютерных технологий имеет положительное значение. И это проявляется, как в плане развития личности детей, так и для последующего обучения в школе, облегчая социализацию ребенка.



Наши дошколята с удовольствием создают короткометражные мультфильмы методом покадровой съёмки в различных техниках (пластилиновая, бумажная перекладка, объёмная анимация и другие).

Таким образом, работа в сиреновой мультстудии обязательно включает разнообразные виды деятельности: рисование, литературное творчество, лепку, аппликацию и, конечно же, съёмку, озвучивание и монтаж мультфильмов!



Создавать веселые истории помогает схема последовательности, которую сами же ребята оформили.

Участвуя в работе, дети сами создают героев мультфильма, приобретают навыки коллективной работы, ведь автор мультфильма – это не только художник, или скульптор, но еще и сценарист, и режиссер, и актер, и даже драматург и музыкант. И всем этим профессиям понемногу ребята смогут научиться сообща.

У нас собралась подборка мультфильмов о труде и профессиях: «Морская история или Путешествие Незнайки в порт», «Колосок», «Кот- рыболов», «Разные колеса», «Репка», «Сказка о трудолюбивом зайчонке», «Спор разных профессий».



В детском саду на ТЕХНО ОРБИТЕ мы используем

конструктор «Фанкластик», который разбит по темам: «Стройка», «Машины и механизмы», «Построй свою историю. Городская жизнь» и «Жилища народов России» и др. Это инновационный трехмерный конструктор. Все детали конструктора, трехмерные, благодаря чему можно создавать уникальные и оригинальные поделки, начиная от башен и букв, заканчивая целыми городами и космическими станциями.

Этот конструктор – это вспомогательный инструмент для того чтобы развивать мелкую моторику, фантазию и пространственное мышление, а также познакомить ребят с такими профессиями, как строитель, крановщик, водитель, архитектор, каменщик, электрик и др. Создавая с детьми мультфильм «Морская история или Путешествие Незнайки в порт», ребята познакомились с профессиями работников морского порта: капитан, крановщик, судовод, боцман, кок, матросы.



ЭКО ОРБИТА в детском саду любимое место наших ребят.

В детском саду имеется мини теплица для выращивания рассады цветов и овощных культур. Ребята выращивали экзотические растения: лимоны, апельсины, финики.

С педагогами ребята выращивали рассаду помидор, перца, вырастили гигантскую тыкву и кабачки.



Все эти растения растут на нашей эко орбите. Помогают ребятам дружить и защищать природу лесные защитники Эколята: Тихоня, Умница, Елочка, Шалун.

В процессе трудовой деятельности на эко орбите ребята знакомились с сельскохозяйственными профессиями: агроном, садовод, овощевод, растениевод и др.

На эко орбите ребята начали знакомство с такой важной профессией эколога. Ведь одна из актуальных задач на планете – защита окружающей среды. И очень важно начать эту работу еще в дошкольном детстве.

Самостоятельная деятельность детей – это свободная деятельность дошкольников, которая проходит через все виды детской деятельности:

- игровую,
- коммуникативную,
- ознакомление с художественной литературой и фольклором,
- познавательно-исследовательскую,
- конструирование,
- изобразительную,
- музыкальную,
- двигательную,

– элементарную трудовую деятельность, в условиях созданной профориентационной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждому ребенку деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно. Например, деятельность в игровых модулях «Мастерская», «Больница», «Магазин», «Лаборатории юных исследователей» и т. д., рассматривание книг, альбомов, фотографий, детских журналов, о профессиях в свободном доступе для детей.

Таким образом, детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

Список литературы:

1. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью [Текст]: перспективное планирование работы с детьми 3 - 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2006.
3. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация дошкольников М.: Просвещение 1989.
4. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2004.
5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. М., 2014.
7. Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: Гном, 2013.

Спортивного праздника к 23 Февраля в подготовительной группе «Тяжело в учении-легко в бою»

Лиздик Надежда Михайловна,
инструктор по физической культуре, МБДОУ «Детский сад №39» г.Ачинск

Библиографическое описание:

Лиздик Н.М. Спортивного праздника к 23 Февраля в подготовительной группе «Тяжело в учении-легко в бою»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель:Пропаганда здорового образа жизни; Воспитание у детей чувства уважения к Российской армии, любви к Родине.

Задачи:

- Способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи;
- Развивать выдержку, выносливость, ловкость;
- Воспитывать соревновательные качества, чувство взаимовыручки, поддержки;
- Обеспечить высокую двигательную активность детей.

Оборудование: обручи ,ведра, конусы, лошадки на палке, мешки с песком,кегли,куклы.

Ход праздника.

Вход в зал праздничное построение, перестроение под музыку.

Ведущий:Сегодня мы отмечаем День защитника Отечества. У каждого гражданина России есть священная обязанность — оберегать свое родное государство, всеми силами обеспечивать мир и покой своим соотечественникам. Потому есть у него и почетное право называться Защитником Отечества. Всегда, во все времена российское воинство пользовалось заслуженным уважением и славой.

Стихи дети :

Ребенок №1

Всех защитников страны
Поздравляем нынче мы
Все солдаты берегут
Землю, небо, мир и труд
Для того, чтобы все дети
Жили счастливо на свете!

Ребенок №2

Сегодня праздник всех отцов,
Всех сыновей, всех, кто готов
Свой дом и маму защитить,
Всех нас от бед отгородить!

Ребенок №3

Чтоб была Отчизна
Твердой, как гранит,
Армия родная
На посту стоит.

Ребенок №4

Все наши дедушки и папы.

Когда-то в армии служили,
Учились защищать Россию,
Всегда подтянутыми были.

Ребенок №5

Носили форму и фуражку,
Усердно спортом занимались,
Стрелять учились очень метко,
И пистолета не боялись.

Ребенок №6

Отважных, сильных и весёлых
Мужчин сегодня поздравляем,
И в день защитника Отечества
Здоровья, радости желаем

Ребенок №7

У нас сегодня день особый
Для мальчишек и мужчин
День защитника Отечества
Знает каждый гражданин.

Ребенок № 8

Чтоб здоровье крепкое
Было у ребят,
Ведь мальчишка – это
Будущий солдат.

Ребенок № 9

Чтобы быть выносливым
В учении и в бою
Защищать любимую
Родину свою!

Ребенок №10

Мы шагаем браво,
Левою и правою,
Потому что все солдаты
Были тоже дошколята!
Поскорей бы подрасти,
Чтобы в армию пойти!

Песня

Ведущий:Наши славные воины мужественные и смелые, и вы, ребята, конечно, хотите быть похожими на них? Давайте ,сейчас покажем, какими вы вырастаете сильными, крепкими, ловкими, чтобы стать достойной сменой.

Ведущий:Ребята! В этот праздничный день приглашаю вас принять участие в турнире будущих воинов, где вы сможете проявить свою сноровку, смекалку, силу и выдержку. Для этого вам нужноделиться на две команды!

Разделимся на 2 команды:

Девиз команды

«Крепыши»:

Мы команда «Крепыши», очень даже хороши,

Умные и смелые, дружные, умелые»

Девиз команды

«Здоровячки»:

«Тренируясь, мы растем, мы сильнее с каждым днем!»

Военная разминка.

1) Эстафета «Лихие наездники» Первые в команде бегут на коне змейкой (Лошадка на палочке, обскакивая препятствия (конус, возвращаются и передают эстафету дальше)

2) Эстафета «Летчики» Сидя друг за другом в одной колонне (ноги врозь) последний участник надевает на себя обруч и бежит вперед и передает обруч следующему участнику. Побеждает та команда, у капитана которой раньше окажется обруч.

Песня

3) Эстафета «Саперы» Первый ребенок минирует поле, а второй следом разминирует и так по -очереди.

4) Эстафета «Перенос раненого»

Перенос «раненого» (куклы) на носилках (эстафета). Участвуют все участники отряда, последний участник и капитан бегут 4-й раз. Дети оббегают обозначенное место, возвращаются за стартовую линию, передают носилки следующим участникам.

5) Эстафета «Доставь боеприпасы через болото»

Необходимо доставить боеприпасы (кегли) к огневым точкам прыжки в обручи в шахматном порядке. Каждый

участник прыгает берег кеглю в которая лежит в обруче и обратно прыгает и лижет ее на финише в корзину.

б) Эстафета «Полоса препятствий»

Ведущий: Приглашаем пап принять участие в наших соревнованиях.

Конкурс для пап.

1. Эстафета «Переправа» Участники разбиваются на две команды. Папы скрещивают руки и сажают одного ребенка. Кто больше детей переправит, та команда выиграла. В конце праздника подводятся итоги соревнований

2. Эстафета «Погоны». Ведущий кладет первым игрокам погоны (мешочки с песком). Нужно пробежать через зал, не уронив погоны, вернуться к своей команде и переложить погоны следующему участнику. Если погон упал, игрок возвращается к старту и бежит еще раз.

3. Игра «Разбери боеприпасы».

Пусть наши папы покажут, смогут ли они рассортировать боеприпасы с закрытыми глазами (мячи и кубики).

«Номер»

Ведущий: Наши учения подошли к концу. Обе команды прекрасно справились с задачей. Прошли с честью и мужеством все испытания. Давайте поздравим наших будущих защитников Отечества. От всей души мы пожелаем им расти сильными, смелыми, мужественными, добрыми и благородными. И всегда помнить о высоком звании мужчин. И наших пап, мы еще раз поздравляем вас с праздником, С Днем защитника Отечества. Желаем крепкого здоровья, успехов и удачи во всем! Девочки дарят подарки мальчикам. Под музыку выход из зала.

Инновационные методики физического развития в коррекционной работе с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, в МДОАУ «Детский сад № 59» г.Оренбурга

Ловыгина Лариса Ильфатовна, инструктор по физической культуре, МДОАУ №59 г.Оренбург

Библиографическое описание:

Ловыгина Л.И. Инновационные методики физического развития в коррекционной работе с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, в МДОАУ «Детский сад № 59» г.Оренбурга//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Уже с самых ранних лет, дети, посещающие детские дошкольные учреждения, имеют различные отклонения в состоянии здоровья. Всё чаще отмечается рост числа детей дошкольного возраста с нарушениями физического и психического развития, требующие к себе особого внимания специалистов. К этой группе относятся дети с диагностированными нарушениями зрения, речи, опорно-двигательной системы, задержкой психического или нарушениями интеллектуального развития (ЗПР), расстройствами поведения и общения, в том числе РАС и СДВГ, а также с комплексными нарушениями развития. На сегодняшний день в детских дошкольных учрежде-

ниях проблема сохранения и укрепления здоровья таких детей является актуальной.

Согласно ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012, к группе детей с ограниченными возможностями здоровья относят детей, которые имеют недостатки в физическом и (или) психическом развитии, которые подтверждены ПМПК и препятствуют получению таким ребёнком образования без создания для него специальных условий. Для создания таких условий на занятиях физической культурой в МДОАУ «Детский сад № 59» г. Оренбурга применяются следующие физкультурно-оздоровительные методики:

- упражнения на фитболах,
- занятия по растяжке (стретчинг),
- спортивные танцы и степ-аэробика,
- координационная лестница.

Также активно используются следующие общеоздоровительные виды деятельности:

- активные подвижные игры на свежем воздухе,
- пальчиковая гимнастика,
- дыхательные упражнения,
- музыкальное сопровождение общеразвивающих комплексов упражнений.

Занятия физической культурой, проводимые в МДОАУ «Детский сад №59» г. Оренбурга, способствуют сохранению и укреплению соматического и психического здоровья воспитанников с ОВЗ, а также выступают как способ профилактики заболеваний (или обострений хронических заболеваний). Именно они в настоящее время занимают ведущее место по степени оказания положительного воздействия на здоровье и самочувствие детей.

Очень часто у детей с ОВЗ имеются нарушения осанки и ослабление мышечного тонуса, поэтому в программу занятий я включаю упражнения, тренирующие осанку с активным чередующимся мышечным расслаблением и напряжением. В работе с такими детьми активно использую упражнения на фитболах. Такие занятия позволяют укрепить мышечный корсет, снизить спазм мускулатуры, помогают бороться с мышечным дисбалансом, формируют правильную осанку.

Широкое применение находят упражнения, способствующие улучшению подвижности суставов, растяжке мышц – стретчинг. В зависимости от задач, упражнения на растяжку включаются в разные части занятия:

1. В подготовительной части – для адаптации мышечного каркаса к нагрузке, улучшения подвижности суставов, развития гибкости;
2. В заключительной части – как расслабляющая процедура, для снятия физического напряжения.

Становятся популярными в нашей работе спортивные танцы. Учитывая их большой потенциал, возникает потребность включения танцевальных элементов в комплексы физических упражнений. Танцевальные движения укрепляют опорно-двигательный аппарат и мышечный корсет, выступают средством профилактики плоскостопия, нарушений осанки.

На занятиях я практикую спортивные танцы на степ-платформах. Упражнения, выполняемые на степ-платформах, формируют точные и ритмичные движения отдельных частей тела, тренируют координацию и ловкость. Музыкальное сопровождение позволяет детям с ОВЗ развивать чувство ритма, ориентацию в пространстве, способность совмещать движения и музыку.

На занятиях физической культурой, начиная с младшей группы, применяется координационная (скоростная) лестница. Её использование способствует формированию основных двигательных умений и навыков, развитию силы, скорости и координации движений. Лестница

используется во время утренней зарядки, физкультурминутки, основной части занятия, а также самостоятельно во время прогулки.

Подвижные игры проводятся ежедневно как часть физкультурного занятия на прогулке, в группе. Подвижная игра, особенно на свежем воздухе, положительно влияет на работу всех систем организма ребёнка: сердечно-сосудистую, дыхательную, нервную, опорно-двигательную. Кроме того, воздействует на органы чувств (зрение, слух, тактильное восприятие), а также приносит ребёнку положительные эмоции. Всё это позволяет говорить об оздоравливающем действии подвижных игр. Следует учитывать состояние здоровья и физических возможности детей при выборе подходящих игр.

Движения кистей и пальцев рук имеют особое развивающее воздействие, способствуя развитию мелкой моторики. Поэтому пальчиковая гимнастика проводится ежедневно во время занятия физической культурой. Она выступает мощным средством воздействия на активность коры головного мозга, развивает речь, мышление, воображение, память, помогает снять физическое и психическое напряжение.

Следует учитывать, что при выполнении физических нагрузок повышается потребность организма в кислороде. Для детей с ОВЗ дыхательные упражнения имеют особую важность. Поэтому на постоянной основе для профилактики гипоксии на физкультурных или общеразвивающих занятиях, во время физкультурминуток или после дневного сна проводится дыхательная гимнастика. В комплексе для дыхательной гимнастики сочетаются лёгкие физические и дыхательные упражнения, выполняемые которые изменяются глубина и объём дыхательных движений. Благодаря этому тренируется выносливость и сила дыхательных мышц, улучшается снабжение организма кислородом, что в целом способствует улучшению обменных процессов всех тканей и систем организма.

Музыкальное воздействие применяется в различных видах физкультурно-оздоровительной работы. Чаще используются в качестве вспомогательного средства, способствующего снятию напряжения, повышению эмоционального настроя и пр. Музыкальное сопровождение ходьбы, бега, общеразвивающих упражнений повышает общий эмоциональный настрой, формирует чувство такта и ритма, способствует более быстрому запоминанию последовательности движений. Особое положительное влияние оказывает на детей с нарушениями речи, с заиканием.

В настоящее время применение различных форм, средств, методов физического воспитания преследует единую цель – это адаптивное физическое воспитание дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. При этом следует учитывать, что успех от занятий физической культурой зависит от применения и сочетания разнообразных методик, способствуя поддержанию постоянной вовлечённости и интереса ребёнка.

Список литературы:

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка: Опыт создания авт. прогр. на базе дошк. учреждения N 199 г. Нижний Новгород / В.Г. Алямовская – М.: Linka-press, 1993. – 109 с.
2. Артамонова Л.Л. Лечебная и адаптивно-оздоровительная физическая культура / Л.Л. Артамонова, О.П. Панфилов, В.В. Борисова. – М.: Владос, 2014. – 400 с.

3. Варенова Т.В. Коррекция развития детей с особыми образовательными потребностями: учебнометод. пособие / Т. В. Варенова. – М.: Форум, 2015. – 272 с.
4. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебник / Евсеев С.П.. – Москва : Издательство «Спорт», 2020. – 616 с.
5. Организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения; учеб.- метод. пособие / С. Е. Гайдукевич [и др.]; под общ.ред. С. Е. Гайдукевич, В. В. Чечета. – Минск : БПУ, 2016. – 98 с.
6. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М. : АСТ : Астрель, 2001. – 127 с.: ил.
7. Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для детей с ОВЗ / Н.А.Сорокина. – М.: ВЛАДОС,2015. – 87 с.

НОД по познавательному развитию в старшей группе

«Путешествие в мир профессий»

Метлякова Наталья Анатольевна, воспитатель,
МАДОУ д/с №28 «Лесная сказка» г.Чайковский, Пермский край

Библиографическое описание:

Метлякова Н.А. НОД по познавательному развитию в старшей группе «Путешествие в мир профессий»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Задачи:

1. Закреплять знания детей о различных профессиях.
2. Расширить представление детей об инструментах разных профессий
3. Воспитывать у детей положительное отношение к труду и людям разных профессий
4. Формировать у детей умение отвечать полными ответами, объяснять и делать выводы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель сообщает детям что получила письмо от Незнайки, в котором он просит помочь узнать, ЧТО ТАКОЕ ПРОФЕССИЯ И КАКАЯ ПРОФЕССИЯ САМАЯ ВАЖНАЯ?

Отправляемся в путешествие и скажем волшебные слова: «Раз, два повернись и в мире профессий очутись!»
- Мы с вами очутились в МИРЕ ПРОФЕССИЙ

1. СТАНЦИЯ «ЗАГАДОК»

1. Правила движения знает без сомнения
Вмиг заводит он мотор
На машине мчит... (шофер)
2. Темной ночью, ясным днем
Он сражается с огнем
В каске, будто воин славный,
На пожар спешит...(пожарный)
3. Он с утра в столовой нашей
Варит суп, компот и кашу. (повар)
4. Сейчас дружок вопрос такой
Скажи, как называют
Рабочего что под землей
Нам уголь добывает (шахтер)
5. У него товаров горы- огурцы и помидоры
Кабачки капуста мёд- все он людям продает (продавец)
6. В мире нет меня добрей
Дрессирую я зверей
И ко львам, и к тиграм в клетки
Захожу я смело детки

Лев послушен и за это

Льву достанется котлета (дрессировщик)

Педагог: Молодцы! Все загадки отгадали!

2 СТАНЦИЯ «Будь внимателен»

Педагог называет слова, где дети услышат профессию, то хлопают в ладоши если нет – молча стоят.

Автобус полицейский дом продавец магазин мука повар самолет банкир яблоко воспитатель карандаш дворник мельница строитель кондитер прохожий врач ножницы ручка швея пожарный пианист хулиган почтальон ябеда

МОЛОДЦЫ! С заданием вы справились!

3 СТАНЦИЯ «УГАДАЙ» ИЗ ПАЗЛОВ НУЖНО СОБРАТЬ КАРТИНКУ И НАЗВАТЬ ПРОФЕССИЮ (3 КОМАНДЫ- яблоко книга цветок и профессии- продавец фруктов библиотекарь флорист)

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ» проводит ведущий ребенок

4 СТАНЦИЯ «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Педагог: Я называю слова, а вы отвечаете готовы?

Мы в профессии играем

По душе их выбираем

И мечтаем поскорее

Мамы с папой стать взрослее

Чтоб не просто так мечтать

А кем быть решить и стать!

Саша гордо самолет

На веревочке везет

Он готовится к полетам

Значит вырастет...(пилотом)

У пилота Боря друг

Красит краской все вокруг

На окне рисует дождик

Значит вырастет...(художник)

У художника сестренка

Петь умеет очень звонко

Подпевают Насте птицы
 Значит вырастет... (певица)
 Сочинил он им сонет
 Значит вырастет... (поэт)
 У поэта брат- Степашка
 Он весь год учил букашку
 Прыгать из стакана в ковшик
 Степа – юный ... (дрессировщик)
 Дрессировщик с другом Димой
 Целый день искали мину
 Дима банку под забором закопал, чтоб стать... (сапером)

У сапера старший брат
 Он всегда помочь всем рад
 Кошек с дерева сниматель
 Лева- будущий ... (спасатель)
 Наш спасатель ходит парой
 С доброй девочкой Тамарой
 Лечит та зверей отваром
 Хочет стать ... (ветеринаром)
 У ветеринара Томы
 Мышки все ушли из дома
 Их найдет, всех опросив
 Тима, местный ... (детектив)
 Детектив наш на диване
 Отыскал заколку Ани
 Аня учит роль Алисы
 Чтобы стать большой ... (актрисой)
 Педагог: Молодцы!

5 СТАНЦИЯ «Профессия- инструмент труда»
 Педагог раздает каждому ребенку карточку с картинкой. Дети должны найти свою пару (например: врач-таблетки, скрипач-скрипка, художник-краски и т.д) и рассказать какая профессия и какой инструмент ему нужен для работы.
 МОЛОДЦЫ!
 Мы приехали с вами на последнюю станцию 6 СТАНЦИЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ
 Педагог: 27 марта – Всемирный день Театра
 Люди каких профессий работают в театре? (актеры)
 Я предлагаю вам побыть актерами и поиграть в игру
 ИГРА НА ЭМОЦИИ

- Испугайтесь как зайчишки
- Удивитесь как незнайки
- Рассердитесь как Бармалей
- Погрустите как пьеро
- Улыбнитесь как Мальвина

МОЛОДЦЫ!
 Наше путешествие закончилось! Возвращаемся в д\с
 Раз, два, три повернись и в д\с очутись!
 ИТОГ: ЧТО ТАКОЕ ПРОФЕССИИ? (это труд для других людей, которым человек занимается всю свою жизнь)
 ПРОФЕССИЯ САМАЯ ВАЖНАЯ?
 ВСЕ ПРОФЕССИИ НУЖНЫ ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ!
 Молодцы! Занятие закончено! Дети угощаются конфетами.

План работы по самообразованию педагога на тему: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в старшей группе

Паршенкова Юлия Петровна, воспитатель, ФГК ДОУ №145

Библиографическое описание:

Паршенкова Ю.П. План работы по самообразованию педагога на тему: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в старшей группе//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Речь ребёнка является ключевым моментом в его развитии. В рамках введения ФГОС дошкольного образования повышаются требования к уровню развития речи воспитанников детского сада как одного из условий успешного дальнейшего обучения в школе. Ребенок должен уметь использовать речь в качестве средства общения, строить связное, грамматически правильное монологическое высказывание и вести диалог.

Также необходимо, чтобы у него был развит фонематический слух и артикуляционные умения, сформированы основы интонационной культуры речи. Ребенок должен иметь достаточный словарный запас, уметь воспринимать на слух тексты и пересказывать их.

Успехи воспитанников в связной речи обеспечивают в будущем и, в большей мере, определяют успех при поступлении в школу, способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности. Работа по развитию речи – это умение

выбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь.

Как показала практика, дети очень любят творческий характер, а также самостоятельность и возможность самим сочинять и рассказывать друзьям.

Цель: Развитие навыков свободного общения со взрослыми и детьми;

Задачи:

- совершенствовать диалогическую форму речи;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержания сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам;
- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта.

Методы: наглядный, словесный, практический.

Приемы: наблюдение, рассматривание иллюстраций, книг, картинок; беседа, объяснения, вопросы к детям, выполнение задания по указаниям, выполнение задания по готовому образцу, оценка полученных результатов.

Формы отчета:

- Картотека дидактических игр, упражнений и методических приемов по развитию связной речи у дошкольников;
 - Консультации для родителей по работе над развитием связной речи у детей; папки-передвижки, памятки.
 - Итоговое занятие по развитию речи.
 - Прохождение вебинаров по теме.
 - Прохождение курсов повышения квалификации по теме.
 - Публикации по теме самообразования.
- Форма самообразования: индивидуальная, по плану самообразования.

Срок реализации:

с 1 сентября 2024 по 30 мая 2025 года.

Участники:

- Воспитатель.
- Дети старшей группы
- Родители.

Этапы самообразования

1. Подготовительный. Задачи: изучение психолого - педагогической, методической литературы по теме самообразования.
2. Диагностический. Задачи: разработка программно - методического обеспечения образовательного процесса.
3. Практический. Задачи: внедрение опыта работы (работа с детьми, работа с родителями).
4. Обобщающий. Задачи: распространение опыта своей работы.
5. Аналитический. Задачи: анализ созданных педагогических условий для развития.

Перспективный план работы по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в старшей группе

Изучение психолого – педагогической, методической литературы по теме самообразования, повышение квалификации

Сентябрь: Изучение методической, педагогической и предметной литературы. Обзор информации по данной теме в Интернете. Изучение литературы, по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» Подбор методического оснащения.

Октябрь: Прохождение курсов повышения квалификации по теме самообразования (форма предоставления результата : сертификат участника).

Декабрь, март: Прохождение курсов повышения квалификации по теме самообразования. (форма предоставления результата : сертификат участника).

В течение года: Работа с детьми

- Диагностика по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в начале и в конце года.
- Использование темы самообразования на занятиях. (Форма предоставления результатов: картотеки, пособия по развитию, папки-передвижки, памятки, консультации для родителей).
- Работа с родителями: знакомство родителей с темой «Развитие связной речи детей дошкольного возраста».
- Внедрение опыта работы (работа с детьми, работа с родителями, коллегами)
- В течение года: работа с детьми.

– Диагностика по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в начале и в конце года.

– Использование темы самообразования на занятиях.

Форма предоставления результатов: итоговое занятие, театрализация сказки «Колобок», конкурс чтецов.

В течении работа с родителями:

Знакомство родителей с темой «Развитие связной речи детей дошкольного возраста».

Форма предоставления результатов: консультации, памятки, папки-передвижки.

Распространение опыта своей работы

Апрель:

– публикация собственного опыта педагогической деятельности в социальной сети работников образования. Форма предоставления собственного опыта: сертификат о публикации.

– «Развитие связной речи детей дошкольного возраста». Форма предоставления собственного опыта: выступление на педсовете.

Анализ созданных педагогических условий для развития

В течении года. Прогнозирование познавательной активности и интереса детей, их эмоциональное отношение к занятиям с применением «Развитие связной речи детей дошкольного возраста»

Обобщение собственного опыта и педагогической деятельности по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» в старшей группе.

Форма предоставления результатов: Диагностическая карта достижений ребёнка. Подготовка обобщённых материалов, планирование работы на перспективу. Отчёт по проделанной работе по плану самообразования с сентября по май.

План работы по самообразованию на тему: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста (старшая группа)

Сентябрь:

– Проведение вводного диагностического исследования детей.

– Памятка для родителей по обучению связной речи.

– Пополнение речевого уголка: дидактической игрой «Опиши предмет», сюжетными картинками.

– Пополнение речевого уголка: дидактической игрой «Опиши предмет», сюжетными картинками.

Октябрь:

– Использование новых дидактических игр по обучению грамоте. Работа над пересказами рассказов: «Лесной голосок» Г. Скребицкого; «Осень под водой» Н.Сладкова; «Пушок» Г. Скребицкого.

– Консультация для родителей по теме: «Как развивать речь ребёнка 5-6 лет».

– Изготовление дидактического материала с использованием опорных картинок «Что сначала, что потом».

– Подбор картотеки дидактических игр по обучению грамоте.

Ноябрь:

– Сказкотерапия: «Зайка-зазнайка», «Волшебные слова», «Непослушный Ваня».

– Папка-передвижка «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой».

– Работа с фланелеграфом. Составление рассказов о зиме

- с помощью картинок.
- Подбор картотеки пальчиковых игр для детей 5-6 лет.
 - Декабрь:
 - Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста (О.С. Ушакова).
 - Консультация для родителей по теме «Речевые игры в кругу семьи».
 - Пополнение дидактических игр по развитию речи: «Рассели по домикам», «Времена года», «Составь предложение по картинкам».
 - Подбор дидактических упражнений по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.
 - Январь:
 - Работа по составлению рассказов по сюжетным картинкам.
 - Папка передвижка: «Речевые игры».
 - Пополнение дидактических игр по развитию речи: «Глаголы в картинках», «Кубики историй».
 - Подбор литературы для работы по сюжетным картинкам.
 - Февраль:
 - Работа с загадками. Составление загадок.
 - Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи».
- Создание альбома загадок.

- Подбор литературы по составлению загадок.
- Март:
 - Инсценирование сказок: «Репка», «Колобок».
 - Памятка для родителей «Театрализация как средство развития речи ребенка».
 - Изготовление атрибутов для театрализации сказки «Колобок».
 - Изучение литературы по теме «Театрализация как средство развития речи ребенка».
- Апрель:
 - Чтение стихотворений на тему «Весна».
 - Консультация для родителей «Значимость поэзии для развития речи детей».
 - Пополнение словарного запаса детей при помощи дидактического материала ««Подбери действие к предмету». Кукла что делает «Что из чего сделано?» «Что какое?»
 - Подбор материала на тему «Весна».
- Май:
 - Итоговая диагностика уровня развития связной речи у детей старшей группы.
 - Папка-передвижка «Общение с ребенком, как важнейший фактор формирования связной речи».
 - Изготовление сюжетных картинок, схем для обучения составлению сказок..
 - Подготовка материала для составления сказок.

Список литературы:

1. Вачков И. В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М. ,2001.
2. Лебедева Л.В. Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М., Центр , педагогического образования, 2008
3. Шорохова О. А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера. 2007.
4. Ушакова О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М. ,1994.
5. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Формирование навыков самообслуживания у детей: от первых шагов к самостоятельности

Першина Виктория Игоревна, воспитатель, МБДОУ детский сад №57, г.Белгород
Сахарук Марина Валерьевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №57, г.Белгород

Библиографическое описание:

Першина В.И., Сахарук М.В. Формирование навыков самообслуживания у детей: от первых шагов к самостоятельности//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Значение самообслуживания в развитии ребенка

Формирование навыков самообслуживания представляет собой фундаментальный процесс в развитии ребенка, значительно влияющий на становление его личности. Данные навыки являются базовыми элементами человеческой автономии и затрагивают различные сферы жизни: от удовлетворения физиологических потребностей до полноценной социализации. Самообслуживание не просто делает ребенка менее зависимым от помощи

окружающих, но и закладывает основу для формирования уверенности в собственных силах, положительной самооценки и адекватного восприятия себя в обществе.

Современные исследования в области детской психологии и нейрофизиологии подтверждают, что процесс освоения навыков самообслуживания активизирует различные зоны головного мозга, способствуя развитию мелкой моторики, координации движений и пространственного мышления. Важно понимать, что освоение

этих навыков не ограничивается лишь механическим повторением действий, но представляет собой комплексный когнитивный процесс, включающий планирование, принятие решений и оценку результатов собственной деятельности.

Возрастная динамика формирования навыков самообслуживания

Ранний возраст (1-3 года). В раннем возрасте закладываются первичные навыки самообслуживания. Этот период характеризуется активным стремлением ребенка к самостоятельности, что выражается в известной фразе многих малышей: "Я сам!". Данный возрастной этап оптимален для формирования элементарных навыков личной гигиены, приема пищи и одевания.

В возрасте 1-1,5 лет дети начинают проявлять интерес к самостоятельному приему пищи, пытаются использовать ложку, пить из чашки. В этот период формируются первичные гигиенические навыки: ребенок учится мыть руки, хотя еще не делает это качественно. К концу второго года жизни многие дети способны снимать некоторые предметы одежды, например, шапку, носки, расстегнутую куртку.

Третий год жизни становится периодом активного совершенствования уже имеющихся навыков. Ребенок учится более эффективно пользоваться столовыми приборами, самостоятельно умываться, пытается одеваться. В этом возрасте появляются первые навыки опрятности и стремление поддерживать порядок: дети начинают убирать за собой игрушки, складывать одежду.

Дошкольный возраст (3-7 лет). Дошкольный период характеризуется качественным совершенствованием навыков самообслуживания. Дети 3-4 лет уже способны самостоятельно одеваться и раздеваться, хотя еще испытывают трудности со сложными застежками и последовательностью действий. В этом возрасте формируются полноценные навыки приема пищи: использование вилки, салфетки, соблюдение правил поведения за столом.

К 5-6 годам дети осваивают более сложные навыки личной гигиены: самостоятельное мытье, чистка зубов, использование расчески. Появляется способность к планированию последовательности действий при выполнении гигиенических процедур, одевании, приеме пищи. Важным достижением этого возраста становится формирование привычки к чистоте и аккуратности.

В возрасте 6-7 лет дошкольники уже способны полностью обслуживать себя в бытовых ситуациях, правильно организовывать свое рабочее место, следить за своим внешним видом. На этом этапе формируется осознанное отношение к самообслуживанию как к необходимой составляющей жизни человека.

Психологические аспекты формирования самостоятельности

Процесс формирования навыков самообслуживания неразрывно связан с развитием психологической автономии ребенка. Освоение каждого нового навыка сопровождается переживанием успеха, что способствует формированию позитивной самооценки и уверенности в себе. Ребенок, умеющий самостоятельно выполнять бытовые действия, ощущает свою компетентность, что становится основой для формирования более сложных форм самостоятельности в будущем.

Важно отметить, что освоение навыков самообслу-

живания происходит в контексте детско-родительских отношений. Родители и другие значимые взрослые выступают не только как учителя, демонстрирующие образец действия, но и как эмоциональные регуляторы, помогающие ребенку справляться с трудностями и переживать неудачи. Характер этого взаимодействия оказывает существенное влияние на мотивацию ребенка к самостоятельности.

Педагогические стратегии формирования навыков самообслуживания

Эффективное формирование навыков самообслуживания требует системного подхода, учитывающего возрастные возможности ребенка и его индивидуальные особенности. Основные педагогические стратегии включают:

1. Поэтапное обучение с разделением сложных действий на простые операции
2. Демонстрация образца выполнения действия
3. Совместное выполнение действия (сначала с физической помощью, затем с вербальной поддержкой)
4. Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей самостоятельность
5. Использование игровых методов обучения
6. Позитивное подкрепление успехов ребенка
7. Формирование правильного отношения к ошибкам и неудачам

Особенно эффективной стратегией является метод "расширения зоны самостоятельности", предполагающий постепенное увеличение круга действий, выполняемых ребенком без помощи взрослого. При этом важно соблюдать принцип "необходимой и достаточной помощи", который заключается в оказании ребенку только той поддержки, которая действительно необходима на данном этапе освоения навыка.

Распространенные ошибки и их преодоление

В процессе формирования навыков самообслуживания родители и педагоги часто сталкиваются с определенными трудностями и совершают типичные ошибки. Одной из наиболее распространенных является гиперопека, когда взрослые выполняют за ребенка то, с чем он уже может справиться самостоятельно. Другой крайностью становится предъявление чрезмерных требований без учета возрастных возможностей ребенка, что приводит к фрустрации и снижению мотивации к самостоятельности.

Преодоление этих ошибок требует от взрослых тонкой настройки на зону ближайшего развития ребенка - пространство между тем, что он может выполнить самостоятельно, и тем, что пока доступно только с помощью взрослого. Правильная организация помощи предполагает ее постепенное сокращение по мере освоения ребенком навыка. Важно также создавать позитивный эмоциональный фон в процессе обучения, избегая критики и негативных оценок.

Культурные и социальные аспекты самообслуживания

Формирование навыков самообслуживания происходит в определенном социокультурном контексте, который задает нормы и стандарты самостоятельности. В различных культурах существуют свои представления о том, в каком возрасте и какие именно навыки должен освоить ребенок. Эти культурные ожидания транслируются через семейные практики, образовательные учреждения

и средства массовой информации.

Современная социальная ситуация характеризуется определенными противоречиями в отношении к детской самостоятельности. С одной стороны, общество декларирует ценность автономии и самостоятельности, с другой - технологический прогресс создает условия для минимизации физических усилий в быту, что может негативно сказываться на мотивации к освоению навыков самообслуживания.

Таким образом, формирование навыков самообслуживания представляет собой длительный и многоаспект-

ный процесс, играющий ключевую роль в становлении личности ребенка. Этот процесс требует от родителей и педагогов понимания закономерностей развития, терпения и последовательности. Важно помнить, что каждый шаг ребенка к самостоятельности - это не только освоение конкретного бытового навыка, но и продвижение к личностной автономии, формирование способности к самоорганизации и саморегуляции, развитие уверенности в собственных силах. Правильно организованная поддержка взрослых создает оптимальные условия для этого важнейшего аспекта детского развития.

Методическая разработка по учебному пособию «Кольца Луллия»

Пивень Гульназ Ахатовна, воспитатель, МБДОУ Усадский детский сад «Умные дети»
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан
Яруллина Ильдия Хамитовна, воспитатель по обучению детей татарскому языку,
МБДОУ Усадский детский сад «Умные дети» Лаишевского муниципального района
Республики Татарстан

Библиографическое описание:

Пивень Г.А., Яруллина И.Х. Методическая разработка по учебному пособию «Кольца Луллия»// Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В XIII веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказывается, ее можно прекрасно использовать в работе с детьми в дошкольных образовательных организациях. «Кольца Луллия» — это что-то вроде компьютера, только для слов. Они бывают двух видов горизонтальные и вертикальные. Эффект огромен — познание языка и мира в их взаимосвязи.

Аналитическая часть:

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Кольцо Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей в дошкольных организациях. Это пособие вносит элемент игры в образовательную деятельность, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу.

Игра – один из важнейших приемов работы с детьми дошкольного возраста. Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки. В игровой деятельности раскрывается индивидуальность ребенка, формируются чувства коллективизма и взаимопонимания, развиваются творческие способности детей. Хорошая, умная и занимательная игра активизирует внимание детей, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

Практическая часть:

Направленность: игры могут быть подобраны по двум направлениям:

1. На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний – например, на сектора самого большого круга прикрепляются изображения деревьев (дуб, яблоня, сосна и т.д.), на меньший по величине – плоды или семена (желудь,

яблоко, шишка и т.п.), на третий – место, где они растут. 2. На развитие воображения и фантазии – например, на маленьком круге совпал сектор с изображением поле, на среднем – шишка, на большом – яблоня.

Дети придумывают разные истории и составляют свой рассказ.

Если в конце месяца ноябрь и начало месяца декабрь составление рассказов детьми составляло 67% , то к концу месяца март составляло 88%.

Предпосылки: обогащение развивающей среды группы.

Вид: учебно - методическое пособие.

Продолжительность: ноябрь 2024 – март 2025

Возраст: воспитанники старшего дошкольного и подготовительного к школе возраста (5-7 лет)

Актуальность:

Старший дошкольный возраст — это благоприятный период для развития логического мышления и творческого воображения. Наряду с развивающими настольными и словесными играми используются элементы системы, разработанной философом Раймундом Луллием. Данное пособие эффективно решает следующие задачи и цели.

Цель: формирование представлений дошкольников об окружающем мире, формирование элементарных математических представлений, обогащение словарного запаса.

Задачи:

Образовательные: закрепление знаний геометрических фигур, закрепление порядкового счета, продолжать развивать речь как средство общения, закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков, закреплять представление о растениях ближайшего окружения, расширять представления о животных.

Развивающие: развивать логическое и творческое мышление, воображение, внимание.

Воспитательные: воспитывать интерес к учебно - методической пособию «Кольца Луллия»

Описание пособия:

Как мы сделали кольца Луллия?

Мы предлагаем вертикальный вариант. Изготовить кольца Луллия очень просто. Понадобится стержень от старой пирамидки и круги из ДВП разного диаметра. Кольца, разделённые на одинаковое количество секторов должны поворачиваться в любом направлении, создавая разнообразные комбинации.

Ожидаемый результат: заинтересовать детей к учебному пособию «Кольца Луллия», самостоятельного использования детьми в самостоятельной и индивидуальной деятельности, повышения уровня развития по усвоению программы.

Основные достоинства:

Чем больше будет изготовлено съёмных колец, тем интереснее и разнообразнее могут быть развивающие творческие задания для детей.

Этапы работы:

1 этап - подготовительный (ноябрь 2024)

На подготовительном этапе, мы провели консультацию с родителями на тему учебное пособие «Кольца Луллия». Родителей эта тема заинтересовало, и они изъявили желание изготовить «Кольца Луллия». Мы создали необходимые условия для знакомства детей с этим пособием. Составили картотеку к учебному пособию «Кольца Луллия», обогатили учебно – познавательный центр в группе.

2 этап - формирующий (декабрь 2024-февраль 2025)

Пособие применяется для приобретения знаний, умений и навыков дошкольников в рамках образовательных областях.

Образовательная область «Речевое развитие» - используются круги с изображением сюжетных картинок, например: «Составь предложения», «Собери свой слог», «Угадай слово».

Образовательная область «Познавательное развитие» - круги для игр с экологическим содержанием (животное и его жилище, животные и их детёныши, птицы и их хвосты, деревья и их листья, плоды и т.д.), например: «Определи способ размножения», «Растительный мир». Круги с изображением геометрических фигур, рисунка и цифр, например: «Найди цифру», «Один, два, много». Круги с изображением транспорта, вида и тени, например: «Угадай вид транспорта». Круги с изображением разных профессий, место работы и инструменты, например: «Все профессии нужны, все профессии важны».

Универсальность пособия «Кольца Луллия» заключается в следующем: используя лишь несколько колец

можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к использованной игре и др.

Мы знакомили дошкольников с животными. На одном из колец помещаются тени животных, на втором месте животные, на третьем детеныш животных. Вращая кольца и соединяя сектора, дети по тени узнают животных и находят детеныш этих животных. А игру по безопасности дорожного движения «Светофор», например можно усложнить, предложить детям подумать, что будет с нами, если перепутать дорожные знаки. Дети соединяют сектора в любой комбинации и решают проблемную ситуацию.

Ответы детей будут очень неожиданными и к тому же это очень весёлое занятие. Дети могут использовать свои рисунки (нарисованные или вырезанные). Каждый ребенок может составить свою игру на кольцах Луллия.

3 этап – заключительный (март 2025)

После применения пособия на практике с детьми стали использовать в любой организованной совместной деятельности, интегрируя с другими областями. У детей поддерживался интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в такие игры разного содержания. Если в конце месяца ноябрь и начало месяца декабрь заинтересованность детей к игре составляло 20% , то к концу месяца март составляло 100%.

На родительском собрании продемонстрировали, как мы используем пособие в работе с детьми. Также объяснили правила игры для пособия «Кольца Луллия».

Нельзя не отметить и универсальность игрового материала. Используя лишь несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре. Детям очень нравится это пособие. Они с удовольствием самостоятельно заменяют кольца, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

Заключение:

Варианты использования этого пособия безграничны. В своей педагогической практике использую, на мой взгляд, очень интересную игру "Кольца Луллия" (её ещё называют "Волшебными кругами Луллия"). Данное пособие повышает внимание детей, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала. У них появляется настойчивость, целеустремленность. Интеграция на уровне целевого компонента «Кольца – Луллия» предусматривает формирование у дошкольников целостной картины мира в его естественном взаимодействиях и взаимозависимостях, а также интегральных качеств личности ребенка. Интеграция на уровне содержания дошкольного образования обеспечивает взаимосвязь разных предметных областей. При этом целостность интегрированного содержания определяется не столько объединением разных образовательных областей, сколько проникновением.

Список литературы:

1. Альтшуллер, Г.С., Алгоритм изобретения. – М.: «Московский рабочий», 1973.
2. Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Минск, 2007.
3. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников / Л.Г. Нисканен. - М.: Академия, 2009.
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М Дорощевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Орлов, М.А. Нетрудная ТРИЗ. – М.: Солон-пресс, 2014.
6. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков (Технология ТРИЗ).

7. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия. – М.: АРКТИ, 2011
8. Сидорчук Т. А., Хоменко Н. Н., Лелюх С.В. Развитие творческого воображения методами ТРИЗ и РТВ// Ребенок в детском саду, № 2, 2006
9. Тарасенко, Т.В., Казьмина, Э.В. Использование кругов Луллия в познавательном-речевом развитии детей старшего дошкольного возраста. // Символ науки. – 2016. – №10.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.
11. <https://vospitatelju.ru>.
12. https://studopedia.net/6_57634_osobennosti-ispolzovaniya-krugov-lulliya-s-detmi.html

Школа игровых компетенций как модель методического сопровождения педагогов и родителей в дошкольной образовательной организации

Покацкая Наталья Федоровна, зам по УВР, МБДОУ №96 «Калинка» г.Улан-Удэ
Шангина Татьяна Владимировна, заведующий, МБДОУ №96 «Калинка» г.Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Покацкая Н.Ф., Шангина Т.В. Школа игровых компетенций как модель методического сопровождения педагогов и родителей в дошкольной образовательной организации//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Современные вызовы в системе дошкольного образования, обусловленные требованиями ФГОС ДО, определяют игру как ведущий вид деятельности и мощный инструмент развития личности ребенка. Однако, как показывают исследования и практика, педагоги зачастую испытывают дефицит практических навыков организации и поддержки детской игры, а родители остаются в роли наблюдателей, создающих материальную базу, но не активных участников игрового процесса. Это актуализирует необходимость поиска эффективных моделей методического сопровождения, направленных на развитие профессионально-игровых компетенций педагогов и родительской компетентности.

Теоретическое обоснование значимости игровой компетенции педагога

Актуальность создания Школы игровых компетенций обусловлена наличием объективного противоречия между признанием игры ведущей деятельностью дошкольника (ФГОС ДО) и недостаточной готовностью педагогов к ее эффективной организации. Как показывают исследования (Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко, Е.О. Смирнова), игровая компетенция долгое время оставалась фрагментарной и не систематизированной в структуре профессионализма воспитателя.

В рамках нашего проекта мы понимаем профессионально-игровую компетенцию как сложный конструкт, включающий:

- когнитивный компонент: знание видов игры, их развивающего потенциала, нормативных требований;
- деятельностный компонент: практические навыки создания условий, поддержки детской инициативы, гибкого руководства и вовлечения родителей в игровой процесс;

– личностный компонент: эмоциональную отзывчивость, способность к импровизации, принятие роли играющего партнера.

Без целостного развития этих компонентов игра в ДОУ рискует превратиться в формальность, а педагог – в наблюдателя или сценариста, что блокирует естественные механизмы развития ребенка. Таким образом, разработка модели методического сопровождения, направленной именно на формирование этой комплексной компетенции, является своевременным и практико-ориентированным решением.

Цель и задачи проекта «Школа игровых компетенций» (ШИК)

Основной целью проекта стало повышение качества игровой деятельности детей через системную методическую поддержку педагогов дошкольных образовательных организаций ДОУ и родителей.

Для ее достижения были поставлены следующие задачи:

Разработка и внедрение инновационной модели методического сопровождения – ШИК.

Проведение диагностики исходного уровня игровых компетенций и образовательных туров.

Обобщение и трансляция успешного опыта.

Реализация модели ШИК

Практическая реализация проекта осуществлялась в несколько этапов.

Подготовительный этап включал формирование нормативно-правовой базы (приказ комитета образования о присвоении статуса МИП, внутренние приказы, дорожная карта), разработку образовательного контента (чек-листы, теоретические материалы, дневники и журналы для фиксации результатов), а также

организационные мероприятия (сбор заявок от ДОУ, жеребьевка, создание каналов обратной связи).

Основной этап был посвящен непосредственной реализации образовательной программы. Ключевым форматом стали образовательные туры – очные практико-ориентированные занятия, проводимые ежемесячно для педагогов-«учеников» из детских садов города. В рамках туров использовались активные методы: мастер-классы, стажировки, анализ кейсов, игровые тренинги. Важным компонентом стала постоянная рефлексия и методическое сопровождение через закрытый чат в Telegram, где участники получали консультации и обменивались опытом.

Параллельно велась работа с родителями: проводилось анкетирование для выявления уровня вовлеченности, организовывались совместные мероприятия, консультации, а также «домашние задания», направленные на применение полученных знаний в семейной практике.

Контрольно-аналитический этап предполагал проведение повторной диагностики, сбор и анализ данных, оценку динамики и обобщение результатов.

Ключевые результаты и эффекты

По итогам реализации проекта за отчетный период (сентябрь 2024 – май 2025 гг.) были достигнуты значимые результаты:

Для педагогов (18 человек):

89% педагогов повысили уровень игровых компетенций (по данным диагностики).

Освоено более 12 новых игровых методик (сюжетно-ролевые, дидактические, адаптивные игры).

На 30% сократилось время подготовки к занятиям за счет использования готовых методических кейсов.

Умение вовлекать в игру детей группы выросло с 60% до 95%.

Отмечено снижение эмоционального выгорания и

повышение мотивации.

Для родителей (120 человек):

Вовлеченность в совместные игры с детьми выросла с 15% до 55%.

85% родителей освоили техники поддержки детской игры (против 20% на старте).

25% семей пересмотрели организацию развивающей игровой среды дома.

Для детей:

На 65% выросла сложность и смысловая насыщенность детских игр.

В 2 раза увеличилась частота использования предметов-заместителей.

На 50% снизились ситуации игрового отказа.

На 40% увеличилась продолжительность совместных игр.

Кульминацией проекта стал Фестиваль детской игры, который объединил более 200 семей и на котором выпускники ШИК из трех подшефных детских садов выступили в роли мастеров игры, что подтвердило эффект масштабирования опыта.

Опыт работы муниципальной инновационной площадки МБДОУ №96 «Калинка» демонстрирует, что разработанная модель «Школы игровых компетенций» является эффективным инструментом методического сопровождения. Ее системный характер, сочетающий теоретическую подготовку, практическую отработку навыков, сетевое взаимодействие и активное вовлечение родителей, позволяет достичь качественных изменений в игровой деятельности дошкольников. Модель доказала свою практическую значимость и может быть рекомендована к внедрению в других дошкольных образовательных организациях для решения актуальных задач в условиях реализации ФГОС ДО.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Смирнова Е.О. Структура и варианты сюжетной игры дошкольника // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24. – № 3. – С. 38–46.
3. Уланова Т.Н. Методическое сопровождение профессионального развития педагога ДОУ в условиях введения ФГОС // Дошкольное воспитание. – 2022. – № 5. – С. 12–19.
4. Громова Н.А. Игровая компетентность воспитателя: сущность и структура // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2021. – № 4 (98). – С. 34–41.
5. Отчет о деятельности муниципальной инновационной площадки МБДОУ №96 «Калинка» г. Улан-Удэ за сентябрь 2024 – май 2025 гг. [Электронный ресурс]. <https://bur-96-ka.tvoyasadik.ru/>

Конспект занятия по развитию речи «В гостях у сказки»

Помазуновская Ольга Андреевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №163 г.Владивостока»

Библиографическое описание:

Помазуновская О.А. Конспект занятия по развитию речи «В гостях у сказки»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: Создание условий для развития речевых способностей у детей младшего дошкольного возраста с использованием приемов мнемотехники.

Задачи:

– формировать у детей умение пересказывать знаковую сказку с опорой на мнемодорожку совместно с

воспитателем

- активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку;
- продолжать развивать внимание, зрительную, слуховую память;
- прививать любовь к народным сказкам;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость.

Образовательные технологии:

- Здоровьесберегающие
- Мнемоника или мнемотехника
- Игровые

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям встать в круг, звенит колокольчик, собирающий детей.

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг,
Мы друг к другу повернёмся
И друг другу улыбнемся.

Воспитатель. Я сегодня приглашаю вас совершить путешествие в сказку. А в какую сказку, поможет нам узнать волшебный клубочек. Куда он покатится, туда мы и пойдём.

Клубочек катится к уголку природы, где спряталась лисичка

(кукла би-ба-бо)

Воспитатель. Отгадайте, ребята, загадку.

Рыжая, с пушистым хвостом,

Живет в лесу под кустом. Ответы детей Лиса.

Правильно, это лисичка. Достает лисичку из – за цветка.

Лисичка хочет, чтобы мы вспомнили сказку, где она подружилась с девочкой. Как она называется?

Ответы детей «Снегурушка и лиса».

Воспитатель. Правильно, давайте вспомним сказку, порадуем лисичку. Надо нам расположиться удобно. Куда же нас клубочек приведёт сейчас?

Клубочек катится к стульчикам, дети садятся.

Воспитатель. Помогут нам вспомнить и рассказать сказку картинки (на доске выложена мнемодорожка – персонажи сказки).

Как начинается сказка?

Жили – были ...

Была у них....

Пошла Снегурушка в

И заблудилась. Стали подружки её звать. Как они её звали?.....

Осталась Снегурушка одна, страшно ей стало.

Куда забралась Снегурушка?.....

Как она пела, горевала?.....

Кто первый пришёл к дереву?..... Что он ей сказал?....Что ответила Снегурушка?...

Кто ещё пришёл к дереву?..... Что он ей сказал?....Что ответила Снегурушка?....

Как пела, горевала Снегурушка?.....

Кто последний пришёл к Дереву?.....

Что предложила Лиса?.....

Снегурушка села Лисе на спину, та и понесла её дедушке и бабушке. Дошла она до деревни. В дверь постучала, какие слова сказала?.....

Отворили дедушка и бабушка, увидели внучку Снегурушку, обрадовались, стали Лису благодарить, вкусеньким угощать.

Как сказку мы закончим?.....

ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ, А КТО СЛУШАЛ – МОЛОДЕЦ!

Воспитатель. Нашей лисичке очень понравилось, как вы сказку рассказали. И она приглашает вас поиграть на лесную полянку. А путь на полянку нам покажет клубочек.

Клубочек катится, дети подходят к полянке, становятся в кружок.

Игра: вы, детки, превращаетесь в зайчиков!

По лесной полянке

Побежали зайки

Вот какие зайки, зайки-побегайки!

Сели зайчики в кружок,

Роят лапкой корешок.

Вот какие зайки, зайки-попрыгайки!

Вдруг бежит лисичка,

Рыжая сестричка,

Ищет, где же зайки, зайки-попрыгайки!

«Зайки» садятся на корточки, прячутся от лисы.

Игра проводится 2 раза.

Давайте вернёмся и немного отдохнем.

Воспитатель. Пока мы на полянке гуляли, у нас тут маски появились. Это маска медведя и волка. Давайте с вами разыграем сценки из сказки.

Снегурушка: Ау. Ау. Снегурушка.

Ау, ау, голубушка.

Медведь: Ты почему плачешь?

Снегурушка: Я в лесу заблудилась

Медведь: Слезай вниз, я тебя домой отвезу!

Снегурушка: Я тебя боюсь. Ты меня съешь!

Снегурушка: Ау. Ау. Снегурушка.

Ау, ау, голубушка.

Волк: Ты почему плачешь?

Снегурушка: Я в лесу заблудилась.

Волк: Слезай вниз, я тебя домой отвезу!

Снегурушка: Я тебя боюсь. Ты меня съешь!

Воспитатель: Молодцы, ребята, хорошо сыграли! (Аплодисменты артистам).

Воспитатель: Наше путешествие в сказку заканчивается, Лисичке пора в лес возвращаться. А вам понравилось наше путешествие?

Как называется сказка, в которой лисичка помогла девочке?....

Какие звери подходили к дереву, где сидела Снегурушка?....

Как дедушка и бабушка отблагодарили Лисичку?....

Воспитатель: Давайте скажем Лисичке спасибо и до свидания! Ждём её в новой сказке!

Конспект НОД по развитию математических представлений

Соловьева Весляна Борисовна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10, г.Конаково

Библиографическое описание:

Соловьева В.Б. Конспект НОД по развитию математических представлений//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Образовательная область: Познавательное развитие
Возрастная группа: младший дошкольный возраст (3-4 года)

Тема: «Числа и цифры 1 и 2»

Задачи:

Образовательная:

1. познакомить детей с цифрами 1 и 2,
2. сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством;
3. учить сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;

Развивающая:

1. тренировать мыслительные операции: анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.

Воспитательная:

1. побуждать детей к доброжелательной, эмоциональной отзывчивости, побуждать детей к сотрудничеству и взаимопомощи. Воспитывать интерес к математике.

Тип занятия: повторение

Оборудование:

Демонстрационный: фигуры 3 зайцев, карточки с цифрами 1 и 2.

Раздаточный: чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки с изображением 1 и 2 предметов, листы бумаги в углу которых подписаны цифры 1 и 2.

Предварительная работа:

Признаки деревьев в лесу, счета от 1 до 5, дидактические игры: «Считай не ошибись», «Сложи по порядку», «Лишний предмет»

Методические приёмы: наглядный материал, загадка, использование игровых технологий, беседа, вопросы. Приемы здоровьесберегающих технологий: смена видов деятельности, физкультминутка.

Форма организации работы на занятии: коллективная, групповая, индивидуальная.

Ход занятия

1. Организационно-мотивационный этап. Введение в игровую ситуацию. (3 мин)

Воспитатель и дети заходят в группу, садятся за столы.

- Ребята, кто-то к нам стучится? Кто бы это мог бы быть?
- Гномик: Это я, Гномик
- Дети к нам в гости пришел Гномик, он потерялся и не может найти дорогу в свой волшебный лес. Поможем ему?
- Дети - Да!

(Воспитатель: Для того, чтобы попасть в волшебный лес, нужно произнести волшебные слова. Закрываем глаза.

«В добрый лес,

Полный сказочных чудес.

По тропинке мы пойдем

Тихо мы в него войдем».)

Вот мы и оказались в сказочном лесу.

- Воспитатель: Ребята, а вы были в лесу раньше? Какие деревья растут в вашем лесу?

Дети: (береза, елка, сосна, липа, и т. д)

-Воспитатель Дети, а вы сможете узнать березу и елку среди других деревьев?

Дети: Да

Воспитатель: По каким признакам вы найдете эти деревья?

Дети: (зеленые иголки, ствол белый)

2. Основной этап. Игровая деятельность (15 мин)

Игра «Прогулка в лес»

Перед каждым ребенком лежит 4 зеленых треугольника и 4 белых прямоугольника.

Воспитатель: Ребята, мы оказались с вами в волшебном лесу.

Какие деревья вы видите

Дети: елки и березы.

Какое дерево можно изобразить геометрическими фигурами, которые у вас на столе.

Дети: Елку - зеленым треугольником (хвоя зеленая), березу (белям прямоугольником (ствол белый)

Сколько мы видим в лесу елок и берез (посмотрите на доску)

Дети: 4 ёлки и 4 березы;

Воспитатель: Так сколько деревьев, елок и берез – поровну.

Вы верите в это? А вот Болтливая сорока не верила, что елок и берез поровну. И всегда спорила.

Воспитатель: Что надо сделать, чтобы, чтобы сорока сразу увидела, что елок и берез поровну?

Дети: Надо расположить треугольники и прямоугольники парами (располагают на карточках 4 прямоугольника и 4 треугольника)

Воспитатель: Вы ведь знаете, что в волшебном лесу, происходят чудеса и мы с вами видим, что выросла еще одна береза (на доске появляется 5 прямоугольник)

Что мы с вами видим? Мы можем сказать, что деревьев поровну?

Дети: Нет.

Воспитатель: Почему?

Дети: Потому что у одной березы нет пары.

Воспитатель: Молодцы дети, но отправимся дальше в путешествие и с нами вместе болтливая сорока.

Болтливая сорока: Дети, так, сколько теперь берез растет в лесу?

Дети: Считают вместе с воспитателем

Воспитатель: 5 берез,
А теперь давайте посчитаем, сколько елок?
Дети: 4 ёлки
Воспитатель: Как получилось 5 берез?
Дети: Было 4, выросла еще 1 береза, стало 5 берез.
Воспитатель: Как сделать, чтобы елок и берез стало поровну?
Дети: Добавить одну елку или срубить одну березу.
Воспитатель: Березу жалко рубить, лучше посадить одну елку.
Дети выкладывают еще один треугольник.
Воспитатель: Сколько стало елок?
Дети: 5 елок.
Воспитатель: Как получили 5 елок?
Дети: Было 4, посадили еще 1, стало 5 елок
Воспитатель: Что можно сказать сейчас о количестве елок и берез?
Дети: Их стало 5 - поровну
Воспитатель: пять и пять – поровну. Решила болтливая сорока полететь в другой лес и рассказать, сколько деревьев в ее лесу.
Игра «Лесорубы» (физкультминутка)
Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем в новую игру
Дети, а как можно назвать деревья, каким словом еще принято называть?
Дети: ДРЕВЕСИНА
Воспитатель: А для чего нужна человеку древесина?
Дети: Из нее строят дома, делают мебель, отапливают дома. и т.д.)
Воспитатель: А как называются люди, которые занимаются вырубкой леса? Рубят деревья.

Дети: ЛЕСОРУБЫ, ДРОВОСЕКИ
Воспитатель: А сейчас мы с вами превратимся в лесорубов и посмотрим, как они рубят деревья ЛЕСОРУБАМИ МЫ СТАЛИ ТОПОРЫ МЫ В РУКИ ВЗЯЛИ, И РУКАМИ, СДЕЛАВ ВЗМАХ, ПО ПОЛЕНУ СИЛЬНО – БАХ.
Воспитатель: Вот мы с вами поиграли, но наши приключения еще не закончились. Мы с вами попали на сказочную полянку, где растут цветы.
Игра «Помоги бабочке найти свой цветок»
Воспитатель: На полянке растут цветы (5 цветов), нужно помочь бабочке найти себе пару-цветок.
Мы с вами помогли Гномику найти свой волшебный лес.
Заключительный этап. Итог занятия (2 мин)
2. - Ребята, ну а теперь нам пора отправляться в детский сад.
3. На носочки поднимитесь,
4. И два раза повернитесь,
5. В детском саду очутитесь.
6. Мы в детском саду.
7. Дети, где мы с вами сегодня побывали?
8. Ответы детей.
9. С кем виделись?
10. Ответы детей.
11. Кому помогли?
12. Ответы детей
13. Воспитатель обращается к детям и спрашивает, доволен ребенок путешествием, активно он принимал участие, доволен своими результатами.

Конспект ООД «День добра и уважения»

Степанова Нелли Геннадьевна, воспитатель,
«ГБДОУ детский сад №32 Приморского района г.Санкт-Петербург»

Библиографическое описание:

Степанова Н.Г. Конспект ООД «День добра и уважения»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: воспитание уважения к людям старшего поколения.

Задачи:

1. Познакомить детей с историей возникновения праздника «День добра и уважения», расширить представление детей о праздниках;
2. Активизировать в речи прилагательные, характеризующие качества людей (любящая, заботливая, трудолюбивая, ласковая, сильный, строгий и т.п.), обогащение словаря-международный праздник.; упражнять в умении доказывать свои суждения, использовать союз «потому что».
3. Формировать у детей убеждение о важности семьи, о значимости каждого члена семьи; воспитывать уважительное отношение к пожилым людям; формировать нравственные качества личности: человечности, милосердия, сострадания, сопереживания.

4. Развивать координацию движений, быстроту бега по кругу, мелкую моторику (пальч. гимн.)

Методы: словесные, наглядные, практические

Приёмы: вопрос- ответ, загадки, слушание аудио записи

Предварительная работа: чтение: стихотворений о бабушках и дедушках, притчи

«Деревянная колодка», В. Осеева «Волшебное слово», создание альбома с детскими рассказами и рисунками «Наши бабушки и дедушки»

Материал: Иллюстрации «Как я могу помочь», «Совместные дела с бабушкой и дедушкой», Шу

«Что радует, а что огорчает?», праздничные открытки, аудиозапись песни ««Наша бабушка» (муз. Лучникова, сл. Т.Г. Графчикова), платочек

Ход:

Воспитатель: Ребята, вы любите праздники? Есть праздники, о которых знают все люди - Новый год, Рождество.

Есть праздники государственные — это день России, день флага РФ, день российской армии, День Победы. Есть праздники, посвящённые людям различных профессий, эти праздники называются профессиональными-это День воспитателя, День учителя, День строителя, День полиции и др. Сегодня я хочу вам рассказать об одном осеннем празднике, который отмечают во всём мире, А кому посвящен этот праздник, вы попробуйте угадать, прослушав песню. (Прослушивание аудиозаписи «Наша бабушка» (муз. Лучникова, сл. Т.Г. Графчикова)

Воспитатель: О ком эта песня? (О бабушке), что можно сказать об этой бабушке, какая она? Почему?

(любящая, умелая, заботливая, любимая, и т.д.)

- Послушайте стихотворения:

Испечёт для нас пирог
Сварит к завтраку творог,
И журнал свой прочитает,
Как всегда, всё успевает,
Мы о ком сейчас спросили,
Добрых слов наговорили?
Он трудился не от скуки,
У него в мазолях руки,
А теперь он стар и сед
Мой родной, любимый дед.

-Ребята, кто из вас догадался, о каком празднике сегодня пойдёт речь? (Дети отвечают) Правильно, мы поговорим о пожилых людях, а праздник называется «День пожилого человека», или «День добра и уважения»! А кого мы называем пожилыми людьми? (ответы детей) Да, пожилые люди— это те, кто прошел длинный жизненный путь — это дедушки и бабушки. Они наши добрые друзья, члены нашей семьи. Они в семье старше вас, старше ваших мам и пап. Наверное, не случайно этот день пришелся на такое время — пик золотой осени. Возраст зрелых, мудрых людей часто называют осенью жизни. А зародился этот праздник в Японии. Японцы решили его праздновать в сентябре, когда уже собран урожай на полях и стоит хорошая погода. Спустя какое-то время этот праздник стали праздновать во всем мире. Так он стал международным. У нас День пожилого человека празднуют в октябре. Конечно же, любовь людей старшего поколения согревает нас. Давайте мы сейчас вспомним наших бабушек и дедушек и скажем о них добрые слова.

Дети встают в круг.

Игра «Добрые слова»

На вопрос воспитателя «Какая твоя бабушка?» или «Какой твой Дедушка?» Дети говорят слова, которые подходят к их бабушкам и Дедушкам (Добрая, нежная, хорошая, ласковая, весёлая, любимая, красивая, сильный, любимый, трудолюбивый и т. Д.)

Воспитатель: В старые времена было принято жить трем поколениям вместе (поколение-это люди одного возраста): бабушки, дедушки, мамы, папы и их дети. Сейчас мало, кто живет такими большими семьями. А ведь это так здорово-жить одной большой и дружной семьей! Давайте на пальчиках мы расскажем о такой семье.

Пальчиковая гимнастика «Моя семья»

Знаю я, что у меня дома дружная семья: (поднимают руку ладонью к себе)

Это - мама, (загибают безымянный палец)

Это-я, (загибают мизинец)

это -бабушка моя, (загибают указательный палец)

это -папа, (загибают средний палец)

Это- дед (загибают большой палец)

И у нас разлада нет! (хлопают в ладоши)

Воспитатель: А всегда ли вы дружно живёте с вашими бабушками и дедушками, всегда ли говорите им приятные, вежливые слова? (Ответы детей) Простые слова «спасибо» и «пожалуйста» они способны согреть душу пожилого человека. Нужно быть всегда внимательными и заботливыми к близким. День пожилого человека - особый праздник. С детства мы слушаем бабушкины сказки, едим вкусные пироги, ходим вместе с дедом на речку на рыбалку, в лес по грибы. Никогда нельзя забывать того, что сделано руками людей старшего поколения. Поддержать, оказать посильную помощь — вот одна из важных наших задач. Но и это лишь небольшая. частичка нашего долга перед людьми старшего поколения. Расскажите, как вы помогаете бабушкам и дедушкам (ответы детей)

Р/ упр. «Добрые дела»

Воспитатель: Посмотрите на картинки и расскажите, как можно помочь пожилым людям, какие Добрые дела можно сделать для своих дорогих и любимых бабушек и дедушек? (дети выбирают иллюстрации и рассказывают)

Р/упр «Вместе — интересней»

Воспитатель: А теперь посмотрите на другие иллюстрации и расскажите, что можно сделать вместе с бабушкой или с дедушкой, чему могут вас научить люди старшего поколения? (дети выбирают картинки и рассказывают)

Воспитатель: Ребята вы любите играть в подвижные игры. Наши бабушки и дедушки тоже любили играть в игры, когда были детьми. Те игры, которые переходили из поколения в поколение, передавались из уст в уста, называют народными. Вот сегодня мы с вами поиграем в одну из таких игр, пришедшей к нам из далеких времен.

П/игра «Платочек»

-Становитесь все в круг потеснее друг к другу, руки кладите за спину. Выберем водящего: «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть. К нам сорока подлетела и тебе водить велела.» Итак, водящий с платочком в руках будет ходить за кругом. Выберет себе дружочка или подружку и положит ему в руки платочек, а сам сразу побежит дальше по кругу. За ним под весёлую музыку побежит тот, кто получит платочек. Если догонит после остановки музыки, то он становится водящим.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему пожилой возраст называют «Осень жизни?» (ответы детей)

-Да, в этом возрасте люди прекрасны по-своему, они мудры, опыты, могут дать совет молодым поколениям, Есть даже пословица: «Молодость сильна плечами, а старость- умом». Или ещё: «У кого есть бабушка и дед- тот не ведает бед». Как вы понимаете эти пословицы, о чём они говорят?

(ответы детей).

-Конечно, радость бабушек и дедушек- это внуки и внучки, забота о них. К сожалению, бывают и огорчения в этом возрасте.

-Давайте рассмотрим карточки и расскажем, что огорчает пожилого человека, а что может обрадовать?

Воспитатель предлагает выбрать сначала те карточки, на которых изображены «огорчения», затем те, где изображены «радости» для пожилого человека и объясняют свой выбор.

Д/У «Что радует, а что огорчает?»

Воспитатель: Ребята, если вы будете проявлять любовь, уважение, сочувствие к своим бабушкам и дедушкам, будете помогать им во всем, то осень их жизни обязательно станет золотой, и они проживут долгие счастливые годы. Напоследок послушайте стихотворение:

Стихотворение «Помогаю бабушке...»

Автор: В.Коркин.

Помогаю бабушке,

Я уже большой.

Улыбнулась бабушка

И стала молодой.

- Молодая бабушка! — Люди говорят.

Я за нашу бабушку

Очень рад.

Я, ребята, бабушке

Не грублю,

Потому что бабушку

Я люблю.

Будем нашим бабушкам

Помогать с тобой!

Улыбайся, бабушка,

Всегда будь молодой!

Далее проводится рефлексия, дети высказывают своё мнение- что узнали нового, что вызвало затруднение, что понравилось.

Конспект физкультурного развлечения в средней группе «В гостях у матрешки»

Федорова Татьяна Валерьевна, инструктор по физической культуре, МБДОУ №29, г.Псков

Библиографическое описание:

Федорова Т.В. Конспект физкультурного развлечения в средней группе «В гостях у матрешки»// Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: Формировать у детей интерес к физкультуре, доставить детям радость через игровую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

1. Выполнять движения в соответствии с текстом со звуковым сопровождением
2. Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения.
3. Закрепить правильное и безопасное выполнение основных видов движений в игровой форме.

Развивающая:

1. Развивать ловкость, выносливость по средствам подвижных игр.

Воспитательная:

1. Продолжать прививать интерес к физической культуре, играм, забавам.
2. Воспитывать дружеские отношения друг к другу.

Атрибуты: ленточки цветные, обручи, канат, лучики солнышка, карусель, большие мягкие кубы, картинки матрешек.

Предварительная работа: Беседа с детьми о матрешках, подготовка оборудования.

Действующие лица: Ведущий: инструктор по физической культуре,

Матрешка Аленка- воспитатель

Место проведения: Спортивный зал

Участники: Дети средней группы.

Ход развлечения

Под музыку («Вместе весело шагать») дети заходят в спортивный зал. Выстраиваются в шеренгу.

Ведущий: Здравствуйтесь ребята! На дворе сияет солнце,

Мы пойдем сегодня в гости,

А к кому сейчас узнаете,

Коль загадку отгадаете.

Ведущий: Эти яркие сестрички

Дружно спрятали косички

И живут семьёй одной.

Только старшую открой,

В ней сидит сестра другая,

В той ещё сестра меньшая.

Доберёшься ты до крошки,

Эти девицы ...

(Матрешки)

Дети: Матрешки.

Ведущий: Правильно ребята, мы пойдем в гости к Матрешке.

Ведущий: Вы ребята сильные, смелые у вас все получится.

1. Мы шагаем, прямо по дорожке,

Хорошенько поднимаем

Выше, выше ножки! *Дети идут по дорожке друг за другом.*

2. На пути пеньки стоят,

Нам их нужно обойти. *Дети выполняют ходьбу «змейкой» между предметами, руки на пояс.*

3. Вот еще одна преграда

Справиться и с ней нам надо. Вы скорей, скорей ползите и с дороги не сверните. *Ползание на четвереньках.*

4. Мостик на пути у нас, по нему пройдем сейчас.

Ходьба по мостику, руки в стороны.

Ведущий: Молодцы!

Ведущий: Вот пришли мы на полянку, а кто это к

нам идет?

Под музыку «Матрешки» (выходит Матрешка Аленка)

Матрешка Аленка:

Здравствуйтесь ребяташки

Девчонки и мальчишки

Зовут меня Аленка-

Озорная матрешка.

Я рада что вы пришли ко мне в гости

Я смотрю, какие вы веселые, наверное любите веселиться?

Давайте вместе сделаем веселую разминку.

«Веселая разминка»

Под музыку («Матрешки») Дети повторяют все движения за ведущим

Матрешка Аленка: А теперь ребята приглашаю поиграть, свою ловкость

показать.

Игра «Найди себе пару»

Матрешка Аленка: Для игры нужны ленточки двух цветов (по количеству детей)

(половина ленточек- зеленого цвета, остальные- красные). Каждый играющий

получает одну ленточку. По сигнал все дети разбегаются по залу. На слова

«Найди пару» дети, имеющие ленточки, одного цвета, встают парами.

Матрешка Аленка: Молодцы! Хорошо справились с заданием.

Матрешка Аленка: Ребята, посмотрите у меня беда, матрешки рассыпались,

помогите их собрать.

Игра «Собери матрешки» (пазлы)

На полу разложены детали матрешек. Дети собирают детали в одно целое

изображение матрешки.

Матрешка Аленка: Ребята, какие вы молодцы собрали матрешек. А я вот смотрю

солнышко грустит, потеряла она свои лучики.

Поможем лучики собрать

Игра «Собери солнышко»

Ведущий и Матрешка Аленка раздают лучики желтого и красного цвета. Одна часть детей с желтыми лучиками строится за Ведущим, другая часть детей с крас-

ными лучиками строится за Матрешкой Аленкой. На против каждой команды лежит обруч в соответствии с цветом лучиков. Дети выкладывают лучи каждая команда у своего солнца.

Матрешка Аленка: Засеяло наше солнышко. Давайте наше солнышко порадуем матрешками.

Ведущий: Ой, ребята смотрите, наша матрешка платок потеряла. (Ведущий показывает платок), но на нем нет ни одного цветочка. Давайте поможем украсить платок матрешки цветочками.

Ведущий: Перед каждой командой кладут обруч в котором находятся цветочки. Первый игрок берет цветок проползает под дугой на четвереньках, бежит к платку кладет цветок на платок, обратно возвращается бегом, встает в конец команды.

Игра «Платок для матрешки»

Матрешка Аленка: Какие красивые у меня платки.

Матрешка Аленка: Ребята я рада, что вы побывали у меня в гостях и я приглашаю вас покататься на карусели.

В середине круга стоит матрешка держит карусель. Дети располагаются по кругу вокруг карусели. Правой рукой держат ленту. Дети идут по кругу и говорят слова:

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не бегите,

Карусель остановите.

Раз и два, раз и два

Вот и кончилась игра!

Игра «Карусели»

Матрешка Аленка:

Очень весело мне было,

И про скуку я забыла.

Вам спасибо говорю

Но прощаться нам пора.

До свиданья детвора!

Матрешка Аленка уходит (под русскую народную музыку)

Ведущий: Ребята, мы сегодня побывали в гостях у матрешки, а теперь нам надо возвращаться в группу. Под музыку дети уходят.

Конспект занятия по нравственному воспитанию в старшей группе «В каждом сердце живёт милосердие»

Чулюкова Наталья Николаевна, воспитатель, МАОУ СШ №59 «Перспектива» г.Липецк

Библиографическое описание:

Чулюкова Н.Н. Конспект занятия по нравственному воспитанию в старшей группе «В каждом сердце живёт милосердие»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: формировать у детей представление о содержании данной этической категории; побуждать, проявлять чувство милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать

это доброжелательно, искренне.

Задачи:

– образовательные: познакомить детей с акцией «Белый цветок», рассказать о цели проведения данного меро-

приятия; продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков;

– воспитательные: воспитывать в детях умение, основано делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; воспитывать стремление совершать добрые дела;

– развивающие: развивать в детях стремление проявлять добро и милосердие разными способами.

Предварительная работа:

– чтение сказок и рассказов о добре, милосердии и добрых делах;

– чтение пословиц, поговорок о добре;

– рассматривание иллюстраций, плакатов с различными ситуациями;

– д/и «Что такое хорошо? Что такое плохо?».

Оборудование:

разноцветные кружки с символами (ладошка, сердце, солнце); картинки с изображением хороших и плохих поступков; веселый и грустный смайлик,

«Волшебный стул», видеofilm с отрывком из мультфильма «Цветик-семицветик», картинки с изображением нашей планеты, заготовки цветов, аудиозапись.

Ход занятия.

– Посмотрите ребята друг на друга, улыбнитесь друг другу. Пусть улыбка и хорошее настроение будут вашими помощниками.

Чтение стихотворения В.Павлова «Милосердие» (читает ребенок).

Милосердие в моем понимании-

Это ласка, любовь, сострадание

Это – маме усталой помочь

Это – бабушку навестить.

И обиду свою превозмочь.

Это – птичек и кошек кормить.

И цветы на окне поливать.

Все живое на свете любить.

И жалеть, и ценить, и прощать.

Если ближний замерз- согрей,

Если он не одет- одень,

Если голоден- накорми,

Если жаждет он – напои.

Если он скорбит- утишай,

Заболит он – навещай.

– Дети, в самом начале стихотворения, вы услышали одно из самых важных слов на планете. Что это за слово? (милосердие).

– А как вы понимаете, что такое милосердие? (доброта, помощь, добрые поступки).

– Только вслушайтесь в слово: милосердие, что вы услышали? (милое, сердце).

– Милосердие – это милость сердца. Милость – идущая от сердца всегда бескорыстна. Милосердие – это готовность делать добро, это сочувствие, сострадание. Милосердие – это готовность прийти на помощь тем, кому трудно, кто попал в беду. Доброта и милосердие – способны творить чудеса.

– А какой человек может считаться милосердным? (поможет и словом и делом).

– Ребята, вспомните, а совершали ли вы хорошие поступки?. А какие?

– Что бы стать милосердным нужно начать с малого:

помочь маме с тяжелыми сумками, уступить место пожилому человеку в автобусе, защищать девочек.

– Ребята, посмотрите наша планета земля черная. (показываю слайд)

– А почему, как вы думаете? (нет добра, любви, милосердия).

– А что нужно делать, чтобы Земля стала яркой, доброй и солнечной? (быть милосердным, помогать друг другу)

– Сегодня мы поможем нашей планете стать вновь яркой и красочной. Я предлагаю вам поиграть в игру «Добрые слова».

– Вот «Волшебный стул», кто на него сядет обязательно вспомнит добрые слова. (внимательный, отзывчивый, веселый, трудолюбивый, добрый, ласковый, милосердный и тд.).

– Молодцы, ребята!

– А сейчас поиграем в игру «Хорошие и плохие поступки» (в конвертиках лежат картинки с плохими и хорошими поступками).

– Если это хороший поступок- положите картинку к веселому смайлику, а если плохой- к грустному смайлику. (дети раскладывают картинки и объясняют свой выбор).

Физкультминутка (под музыку)

– Ребята, на полу лежат разноцветные кружки, они не простые, а с секретом. Под музыку вы произвольно двигаетесь, как только музыка останавливается, вы берете свой кружок и ищите пару по цвету кружка, переверните его и увидите этот секрет. У кого нарисована ладошка – пожмите друг другу руки, у кого сердечко- обнимите друг друга, а у кого солнце- улыбнитесь.

– А сейчас, посмотрим отрывок из мультфильма «Цветик-семицветик»

– Какое желание Жени оказалось самым радостным, счастливым?

– Дети, на свете очень много людей тяжело больных, которые, как и мальчик Витя мечтают об излечении, но что бы произошло это, им необходима помощь. Они должны встретить милосердие, только тогда получится чудо.

– Посмотрите, что у меня в руках? (ромашка- белый цветок).

– Ребята, белый цветок – это символ любви, милосердия, доброты. В нашей стране проводится акция «Белый цветок». Добрые люди активно принимают участия в акции, доход от которых, идет на приобретение лекарств для больных людей.

– Ребята, сейчас мы вместе с вами изготовим вот такие прекрасные белые цветы, средства от продажи которых, пойдут на лечение больным деткам. (изготовление цветов)

– Давайте, соберем букет из получившихся цветов. Эти ромашки мы продадим взрослым людям, которые помогут нам собрать денежные средства для людей, которые нуждаются в помощи.

Если купил ты белый цветок

И эти больному ребенку помог,

Значит, в тебе сострадание есть,

Доброе сердце и совесть, и честь.

– Ребята, наша планета Земля вновь приобрела свои краски. Посмотрите, как красив наш мир, мир, где есть

добрые, милосердные люди, которые готовы прийти на помощь.

- Ребята, о чем мы сегодня говорили? (о милосердии)

- А кто мне может напомнить, что же такое милосердие?

- Нужно делать как можно больше хороших дел, и неважно человеку, животному, или природе. Проявлять заботу о других, приходить на помощь, и я уверена, ребята, что каждый из вас может назвать себя-милосердным.

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

«Радужное путешествие»: дополнительное образование дошкольников через кружковую деятельность

Кутькина Ольга Альбертовна, воспитатель,
«МАДОУ детский сад №92 общеразвивающего вида»

Библиографическое описание:

Кутькина О.А. «Радужное путешествие»: дополнительное образование дошкольников через кружковую деятельность // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Программа дополнительного образования для дошкольников 'Радужное путешествие' направлена на развитие художественно-эстетических навыков через творческую деятельность и игры. Она предоставляет детям возможность выражать свои идеи и чувства через живопись, а также способствует развитию воображения и мелкой моторики. Уроки строятся на принципах игровой активности, что позволяет легко вовлекать детей в процесс. Кружковая деятельность включает в себя тематические занятия, где педагоги и дети работают вместе над различными проектами и заданиями, что помогает развивать навыки сотрудничества и коммуникации. В конце программы планируется организовать презентацию результатов работ, что создаст у детей чувство гордости за свои достижения.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Идея

Индивидуальное и совместное творчество детей через рисование, основанное на игровой деятельности.

Продукт

Описание программы, планы занятий, предлагаемые задания, презентация результатов работы детей.

Проблема

Недостаток интересных и вовлекающих программ для развития художественных навыков у детей дошкольного возраста.

Актуальность

Актуальность программы заключается в необходимости всестороннего развития детей через художественную деятельность в условиях дошкольного образования.

Цель

Развить художественно-эстетические навыки дошкольников через кружковую деятельность.

Задачи

Создать интересную образовательную среду для детей; использовать игровые технологии для вовлечения детей в процесс рисования; организовать совместную деятельность педагогов и детей; провести презентацию итоговых работ.

Ресурсы

Материальные ресурсы: краски, кисти, бумага, художественные материалы; временные ресурсы: занятия проводятся в течение учебного года раз в неделю.

Роли в проекте

Педагог, воспитатель, организатор кружка, родители, дети.

Целевая аудитория

Дети в возрасте 4-5 лет и их родители.

Введение Современное общество предъявляет высокие требования к качеству образования, начиная с раннего возраста. В условиях стремительного развития технологий и изменения социального контекста, дополнительное образование становится важным инструментом для формирования всесторонне развитой личности. Особенно актуально это для дошкольников,

чье восприятие мира и развитие художественно-эстетических навыков требуют особого внимания. В данной работе рассматривается программа дополнительного образования для дошкольников под названием "Радужное путешествие", которая направлена на развитие художественно-эстетических навыков через кружковую деятельность. Актуальность данной темы обусловлена недостатком интересных и вовлекающих программ, способствующих развитию художественных навыков у детей дошкольного возраста. В условиях, когда традиционные методы обучения часто не соответствуют потребностям современных детей, необходимо искать новые подходы, которые бы сочетали в себе элементы игры и творчества. Программа "Радужное путешествие" предлагает уникальную возможность для детей выразить свои идеи и чувства через живопись, что способствует не только развитию их художественных навыков, но и формированию воображения, мелкой моторики и коммуникативных умений. В рамках работы будут освещены несколько ключевых аспектов, касающихся реализации программы "Радужное путешествие". В первую очередь, будет рассмотрен контекст и необходимость дополнительного образования, а также цели и задачи программы. Важно отметить, что программа не только направлена на развитие художественных навыков, но и создает интересную образовательную среду, где дети могут свободно экспериментировать и творить. Структура занятий программы будет проанализирована с акцентом на методы и подходы, используемые в процессе обучения. Игровые технологии, как один из основных инструментов вовлечения детей в процесс рисования, займут центральное место в обсуждении. Игровая активность позволяет детям не только учиться, но и получать удовольствие от процесса, что является важным аспектом в дошкольном образовании. Сотрудничество педагогов и детей также будет рассмотрено как важный элемент программы. Совместная деятельность способствует развитию навыков коммуникации и сотрудничества, что является необходимым для формирования социальной компетентности у детей. Важным этапом программы станет итоговая презентация работ, которая не только подведет итоги проделанной работы, но и создаст у детей чувство гордости за свои достижения. Ожидаемые результаты программы "Радужное путешествие" включают в себя не только развитие художественно-эстетических навыков, но и формирование у детей уверенности в своих силах, что в дальнейшем будет способствовать их успешной социализации. Таким образом, данная работа направлена на исследование и анализ программы, которая может стать важным шагом в развитии дополнительного образования для дошкольников, способствуя их гармоничному развитию и творческому самовыражению.

Контекст и необходимость дополнительного образования

Дополнительное образование в дошкольных учреждениях стало неотъемлемой частью образовательной среды, предоставляя детям возможность развивать свои способности в различных направлениях. Это форма обучения отвечает на запросы как самих детей, так и их родителей, предлагая программы, которые учитывают индивидуальные интересы и потребности малышей.

В настоящее время дополнительное образование становится важным звеном в системе раннего развития, обеспечивая важный переход от интересов к активному развитию творческих способностей и личных качеств [1]. Современные родители все чаще осознают необходимость разнообразных образовательных программ для своих детей, особенно учитывая увеличение их занятости. Дополнительное образование позволяет обеспечить высокое качество воспитания и обучения, экономя время и усилия родителей, которые получают возможность не беспокоиться о трансфере детей между различными учреждениями [4]. Эта доступность и вариативность дополнительных программ делает их привлекательными как для детей, так и для их семей. Данные программы способствуют формированию у детей социальных компетенций и лидерских качеств, учат их работать в команде и выражать свои эмоции. Занятия в кружках рисования, для примера, помогают развить не только художественные навыки, но и обогащают внутренний мир ребенка, что делает его личность более целостной [3]. Как показывает практика, дополнительное образование не просто дополняет основную образовательную программу, но и обогащает ее, открывая новые горизонты для детей [2]. Среди разнообразия предложений, арт-направление, позволяющее детям заниматься изобразительным творчеством, является особенно востребованным. Дети учатся освоению различных техники рисования и лепки, что не только развивает их креативные способности, но и способствует эмоциональному развитию и улучшению психоэмоционального состояния [5]. Так, дополнительное образование становится средством создания среды, в которой осуществляется всестороннее развитие ребенка, что невозможно переоценить [4]. Внедрение новых программ дополнительного образования в детских садах отвечает на современные вызовы и требования. Эти программы создают благоприятные условия для формирования гармоничной личности, способной адаптироваться в обществе и быть успешной в будущем. Дополнительное образование в дошкольном возрасте это не только актуальная необходимость, но и средство подготовки детей к жизни в изменяющемся мире, что подчеркивает его значение в образовательной системе.

Цели и задачи программы "Радужное путешествие"

Цели программы "Радужное путешествие" определяются через особенности развития детей младшего дошкольного возраста, что требует глубокого понимания их потребностей и интересов. Программа включает в себя как общие цели, так и специфические индивидуальные задачи для каждого ребенка. Основная цель программы — создать условия для гармоничного развития детей, способствовать их эмоциональному, эстетическому и творческому росту. Подход к обучению основан на принципах доступности, развивающего обучения и игры, что особенно важно для детей в возрасте 4-5 лет. В частности, развивая вокально-художественные способности, программа создает пространство для самовыражения и формирования уверенности у дошкольников [1]. Индивидуальные цели включают в себя развитие творческого воображения каждого ребенка, что отражается в процессе рисования и создания художественных работ. Программа нацелена на поощрение детей в

исследовании различных материалов и технологий, что позволяет ребенку выстраивать свою художественную практику. Формируя такие навыки, как композиция и цветовая палитра, "Радужное путешествие" стимулирует интерес к искусству, а также способствует развитию мелкой моторики [2]. Общие цели, имеющие отношение к образовательному процессу в целом, связаны с формированием у детей основ культурной идентичности и социального взаимодействия. Занятия в рамках программы способствуют развитию навыков общения, учат работать в группе, решать конфликтные ситуации и учитывать мнения сверстников, что является важной частью социального воспитания [3]. Также программа акцентирует внимание на интеграции знаний из разных областей, включая природу и окружающий мир, что позволяет детям лучше понимать свою среду и развивает у них экологическую грамотность. Важной задачей "Радужного путешествия" является создание мотивации к дополнительному образованию и активному участию в воспитательных процессах. Работая в кружках, дети становятся более уверенными в своих силах, достигая успехов в творчестве, что значительно укрепляет их мотивацию к учебе на следующих этапах образовательного процесса [4]. Программа обеспечивает детям переживание радости от творчества, что в свою очередь, отражается на их общем эмоциональном фоне и развитии. Таким образом, значимость целей программы "Радужное путешествие" очевидна. Они не только помогают в формировании у детей различных навыков, но и создают условия для их личностного роста, способствуя полному раскрытию потенциала каждого ребенка. Эмоциональные и культурные ценности, прививаемые в рамках программы, создают фундамент для будущего обучающего процесса и влияют на всестороннее развитие личности [5].

Игровые технологии как инструмент вовлечения

Игровые технологии в дошкольном образовании представляют собой методические подходы, акцентирующие внимание на игровой деятельности как ведущем способе обучения детей. Игра, в отличие от приобретения конкретных знаний или навыков, служит основой для самовыражения и взаимодействия в процессе обучения [1]. Главное назначение применения игровых технологий заключается в формировании у детей мотивационной основы для усвоения знаний и приобретения необходимых умений [2]. В ходе реализации программы "Радужное путешествие" особое внимание должно уделяться тому, как игровая деятельность может углубить эмоциональную вовлеченность и познавательную заинтересованность детей. Педагоги в этом процессе становятся не только организаторами, но и проводниками, помогающими детям исследовать мир через игру. Игровые технологии включают различные педагогические игры, сказки и сюжеты, которые помогают детям «проживать» интересные ситуации [3]. Замечая, что основная задача игровой технологии — не изменить ребенка, а создать условия для его развития, можно выделить важность создания безопасного и развивающего пространства для игры. Это пространство дает возможность детям экспериментировать, совершать открытия и учиться на своем опыте [4]. При грамотном подходе игровая деятельность становится не просто

развлечением, а комплексным методом, который помогает развивать как когнитивные, так и социальные навыки [5]. Особенностью использования игровых технологий в контексте занятия рисованием является то, что они могут стать связующим элементом между художественным самовыражением и самостоятельной деятельностью детей. Например, игровые сюжетные линии могут встраиваться в процесс создания рисунков, что способствует активному восприятию тематики и материалу. При этом важно, чтобы педагог смог правильно подготовить и выбрать игры, учитывающие интересы и уровень развития детей [1]. В дополнение к этому, использование игровых технологий позволяет педагогам эффективно взаимодействовать с детьми, создавая атмосферу доверия и открытости. В процессе игры у детей развивается совместная деятельность, что способствует их социализации, а также улучшает коммуникативные навыки. Применяя игровые элементы в занятии рисованием, педагог может не только познакомить детей с основами художественного творчества, но и создать условия, в которых каждый ребенок может свободно выражать свои эмоции и идеи [2]. В конечном итоге именно взаимодействие между педагогом и детьми в формате игровых технологий может помочь сделать занятия рисованием более привлекательными и целенаправленными, наполняя их яркими впечатлениями и познавательными моментами.

Итоговая презентация работ: значение итогового этапа

Итоговые мероприятия, такие как презентация работ дошкольников, выполняют ключевую роль в завершении образовательного процесса. Эти события не только подводят итог наглядного и практического опыта, полученного детьми в ходе занятий, но и становятся значимым этапом формирования их личностной идентичности. Дети осознанно представляют свои творения, что способствует развитию уверенности в себе, ведь результат их труда получает признание со стороны взрослых и сверстников. Презентация работ является отличной возможностью для детей научиться делиться своими мыслями, формулировать идеи и преодолевать страх перед аудиторией. Этот процесс включает в себя такие навыки, как публичное выступление и работа с визуальными и мультимедийными материалами, что важно для комплексного развития ребенка [1]. Дошкольники, участвуя в подобных мероприятиях, не только показывают свои навыки, но и получают возможность услышать отзывы о своей работе, что также способствует повышению самооценки [2]. Финальные презентации наглядно демонстрируют сделанную работу, создавая у детей чувство успешности и гордости за свои достижения. Творческий подход к оформлению и подготовке материалов подчеркивает индивидуальность каждого ребенка. Важно отметить, что подобные мероприятия помогают детям осознать, что их творчество и вклад имеют значение, а каждый завершённый проект – это шаг на пути к новым достижениям [3]. Подготовка к презентации литературы, рисования или других творчества как часть программы "Радужное путешествие" завершается естественным завершением процесса обучения. Дети не только показывают результаты своего обучения, но и просто учатся относиться

к своим работам с гордостью. Положительная атмосфера на таких мероприятиях создает дополнительные возможности для взаимодействия детей и укрепляет их социальные связи. В конечном итоге, мероприятия итогового этапа учат дошкольников не просто действовать на одной из площадок, но создают пространство для развития их личностных, социальных и творческих навыков, что является неотъемлемой частью формирования уверенного и успешного человека [4]. Завершая программу, дети осознают, что их труды оценены, и это поощрение становится мощной мотивацией для дальнейшего развития и обучения. Их гордость за результаты является настоящей наградой и возможностью двигаться вперед, реализуя свои идеи и укрепляя веру в свои способности [5].

Ожидаемые результаты: преимущества программы 'Радужное путешествие'

Ожидаемые результаты реализации программы "Радужное путешествие" направлены на комплексное развитие детей и включают в себя основные направления, которые способствуют их всестороннему росту. Одним из ключевых результатов является создание условий для разностороннего развития каждого ребенка. Это достигается путем поддержки индивидуальных интересов и способностей, что позволяет каждому участнику реализовывать свои творческие задатки и развивать потенциал в разных направлениях [19]. Важным аспектом программы является развитие мотивации к обучению и самовыражению в творческой деятельности. Увлечение рисованием и другими видами изобразительного искусства помогает детям не только расширить свои знания, но и стимулирует их стремление к новым открытиям и самостоятельному исследованию [18]. Часто такая вовлеченность становится мощным двигателем дальнейшего обучения и интереса к познанию окружающего мира. Кроме того, программа учитывает эмоциональное благополучие детей, предоставляя им поддержку в формировании здоровой и комфортной образовательной среды. Это позволяет детям чувствовать себя уверенно и безопасно, что, в свою очередь, способствует более эффективному обучению и развитию эмоционального интеллекта [21]. Создание такой атмосферы крайне важно, поскольку она открывает возможности для свободного самовыражения и положительного взаимодействия со сверстниками. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям и активное вовлечение в социальную жизнь обеспечивает развитие гражданской ответственности. Программа акцентирует внимание на воспитании социальных навыков, что положительно влияет на уровень их социальной активности и вовлеченности в общественные дела [31]. Это становится особенно актуальным в контексте формирования гармоничной личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром. Предотвращение асоциального поведения через активное участие детей в творческих занятиях также является важным направлением. Программа предлагает различные формы деятельности, которые позволяют снизить риск возникновения негативных социальных явлений, предоставляя альтернативу свободному времени, насыщенному позитивными эмоциями и деятельностью [23]. Создание образовательной инфраструктуры, учитывающей возрастные и индиви-

дуальные особенности обучающихся, улучшает общую систему дополнительного образования. Модульный и ступенчатый подход делают обучение более доступным и гибким, что обогащает образовательный процесс и позволяет каждому ребенку реализовать себя наилучшим образом [19]. Таким образом, программа "Радужное путешествие" не только способствует развитию детей как личностей, но и положительно влияет на социальную среду образовательных учреждений, формируя активное и любящее учение сообщество. Вложение в программу ведет к созданию здоровой образовательной экосистемы, способствующей развитию творческого потенциала, эмоционального благополучия и социальной активности детей.

В заключение данной работы можно подвести итоги, касающиеся значимости и эффективности программы дополнительного образования для дошкольников "Радужное путешествие". В условиях современного общества, где внимание к художественному развитию детей становится все более актуальным, данная программа представляет собой важный шаг к созданию интересной и вовлекающей образовательной среды. Она отвечает на существующую проблему недостатка разнообразных и привлекательных программ, способствующих развитию художественных навыков у детей дошкольного возраста. Цели и задачи программы четко определены и направлены на развитие художественно-эстетических навыков через творческую деятельность и игры. Программа "Радужное путешествие" создает условия для того, чтобы дети могли свободно выражать свои идеи и чувства через живопись, что, в свою очередь, способствует развитию их воображения и мелкой моторики. Использование игровых технологий как основного инструмента вовлечения детей в процесс рисования позволяет сделать занятия не только полезными, но и увлекательными. Игровая активность становится основой для формирования интереса к творчеству, что является важным аспектом в дошкольном образовании. Структура занятий программы включает в себя разнообразные методы и подходы, которые способствуют активному участию детей в процессе обучения. Совместная деятельность педагогов и детей создает атмосферу сотрудничества, где каждый участник процесса может внести свой вклад в общее дело. Это не только развивает навыки коммуникации, но и формирует у детей чувство ответственности за результаты совместной работы. Важно отметить, что такая форма взаимодействия помогает детям научиться работать в команде, что является необходимым навыком в современном мире. Итоговая презентация работ, запланированная в конце программы, имеет особое значение. Она не только позволяет детям продемонстрировать свои достижения, но и создает у них чувство гордости за проделанную работу. Презентация становится важным этапом, который подводит итоги всей деятельности, а также дает возможность родителям и педагогам увидеть результаты труда детей. Это способствует укреплению связи между домом и образовательным учреждением, а также формирует у детей уверенность в своих силах. Ожидаемые результаты программы "Радужное путешествие" включают в себя не только развитие художественных навыков, но и формирование у детей положитель-

ного отношения к творчеству, что в дальнейшем может повлиять на их личностное развитие. Программа способствует созданию условий для гармоничного развития детей, что является важным аспектом в их подготовке к школе и дальнейшей жизни. В заключение, можно ска-

зать, что "Радужное путешествие" представляет собой успешный пример реализации дополнительного образования, которое отвечает современным требованиям и потребностям детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Программы Примерная основная... [Электронный ресурс] // sudact.ru - Режим доступа: <https://sudact.ru/law/primernaia-osnovnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia-odobrena/1/1.1/1.1.1/>, свободный.
2. «Использование игровых технологий в развитии детей...» [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/ispolzovanie-igrovyyh-tehnologiy-v-razvit.2292749962/>, свободный.
3. Актуальность дополнительного образования в ДОО - скачать [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/aktualnost-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v.798773/>, свободный.
4. Взаимодействие педагогов с детьми как важнейшее... - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/vzaimodeistvie-pedagogov-s-detmi-kak-vazhneishe-uslovie-razvitija-rebenka-ranego-i-doshkolnogo-voзраста-1682714.html>, свободный.
5. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного... [Электронный ресурс] // ds-talickij-r19.gosweb.gosuslugi.ru - Режим доступа: https://ds-talickij-r19.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/41/40/primernaya_obrazovatel_naya_programma_detstvo.pdf, свободный.
6. Дополнительное образование в ДОО как ступень для... - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/dopolnitelnoe-obrazovanie-v-dou-kak-stupen-dlja-razvitija-talantov-detei-v-sisteme-doshkolnogo-obrazovaniya.html>, свободный.
7. "Дополнительное образование в системе дошкольного..." [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/dopolnitel-noie-obrazovaniie-v-sistiemie-doshkol.html>, свободный.
8. Зачем нужны в школе презентации и как научиться их создавать [Электронный ресурс] // mel.fm - Режим доступа: <https://mel.fm/blog/alesha-yermolin-navigator/76985-zachem-nuzhny-v-shkole-prezentatsii-i-kak-nauchitsya-ikh-sozdavat>, свободный. - Загл. с экрана
9. Значение презентации для дошкольников: методические... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/material.html?mid=63398>, свободный.
10. Значимость дополнительного образования в ДОО [Электронный ресурс] // www.prodlenka.org - Режим доступа: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/427996-znachimost-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-dou>, свободный.
11. Игровые технологии в ДОО [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный.
12. Игровые технологии в ДОО [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/igrovytehnologii_v_dou/, свободный.
13. Игровые технологии в ДОО: игра в дошкольной... — НЦРДО [Электронный ресурс] // ncrdo.ru - Режим доступа: <https://ncrdo.ru/center/blog/igrovytehnologii-v-dou-igra-v-doshkolnoy-pedagogike/>, свободный.
14. Использование мультимедийных презентаций в работе с детьми... [Электронный ресурс] // zemskova-dolds6.edumsko.ru - Режим доступа: <https://zemskova-dolds6.edumsko.ru/articles/post/2400173>, свободный.
15. Методы и приемы обучения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // www.defectologiya.pro - Режим доступа: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/metodyi_priemyi_obucheniya_detej_doshkolnogo_voзраста/, свободный.
16. Методы обучения и воспитания дошкольников [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/metody_obucheniya_i_vospitaniya_doshkolnikov/, свободный.
17. Общение педагога с детьми в образовательном процессе [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/obschenie_pedagoga_s_detmi_v_obrazovatelnom_processe/, свободный.
18. Ожидаемые результаты в дополнительных... | Инфоурок [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/ozhidaemye-rezultaty-v-dopolnitelnyh-obsheobrazovatelnyh-obsherezvivayushih-programmah-proektirovanie-i-sposoby-otslezhivaniya-7757455.html>, свободный.
19. Ожидаемые результаты программы дополнительного... [Электронный ресурс] // oktyabrskaya-rk.ru - Режим доступа: https://oktyabrskaya-rk.ru/upload/iblock/83a/spm8r3pсmo590qimthk3r66n1b46pfnh/01_oop до мбоу октябрьская сош на 2024-2025 учебный год.pdf, свободный.
20. Организация взаимодействий [Электронный ресурс] // www.nbcmmedia.ru - Режим доступа: https://www.nbcmmedia.ru/upload/iblock/1f0/korotaeva_pdf_a5.pdf, свободный.
21. Основная образовательная программа дополнительного... [Электронный ресурс] // sh-posolskaya-r81.gosweb.gosuslugi.ru - Режим доступа: https://sh-posolskaya-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/оор_dopobrazovanie_2024_2025.pdf, свободный.
22. Основные методы и задачи дошкольной педагогики [Электронный ресурс] // ncrdo.ru - Режим доступа: <https://ncrdo.ru/center/blog/metody-doshkolnoy-pedagogiki/>, свободный.
23. Презентация PowerPoint [Электронный ресурс] // cdt-eldorado.ru - Режим доступа: https://cdt-eldorado.ru/upload/files/метод_работа/семинары/планируемые_результаты.pdf, свободный.
24. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022... [Электронный ресурс] // www.garant.ru - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>, свободный.
25. Роль дополнительного образования в ДОО как ресурс развития... [Электронный ресурс] // гуаролова.edumsko.ru -

Режим доступа: <https://ryapolova.edumsko.ru/articles/post/2649406>, свободный.

26. Современные формы взаимодействия участников... [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sovremennye-formy-vzaimodeistviia-uchastnikov-obra.html>, свободный.

27. Статья «Презентация как средство развития...» - Маам.ру [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/statja-prezentacija-kak-sredstvo-razvitija-doshkolnikov.html>, свободный. -

28. Федеральная образовательная программа [Электронный ресурс] // files.oprf.ru - Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf, свободный.

29. игровые технологии в доу в условиях введения фгос | Материал [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/05/08/igrovye-tehnologii-v-dou-v-usloviyah-vvedeniya-fgos>, свободный.

30. методы и приёмы обучения детей дошкольного возраста | Статья [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/12/11/metody-i-priyomy-obucheniya-detey-doshkolnogo-vozrasta>, свободный.

31. образовательная программа дополнительного образования... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2023/12/25/obrazovatel'naya-programma-dopolnitelnogo>, свободный.

32. педагогическое общение. эффективное взаимодействие... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2022/11/19/pedagogicheskoe-obshchenie-effektivnoe-vzaimodeystvie-pedagoga-i>, свободный.

33. роль презентаций в обучении младших школьников | Материал [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2019/09/15/rol-prezentatsiy-v-obuchenii-mladshih-shkolnikov>, свободный.

34. федеральная образовательная программа дошкольного... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/08/07/federal'naya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya>, свободный.

ПДД в сказках

Лопатина Алена Геннадьевна, воспитатель, МБДОУ Детский сад №9 «Колокольчик»

Библиографическое описание:

Лопатина А.Г. ПДД в сказках//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

ЦЕЛЬ: Создать условия в увлекательно - игровой форме по закреплению знаний о правилах дорожного движения.

ЗАДАЧИ:

– Сформулировать потребность у детей соблюдения правил дорожного движения;

– Расширить знания детей о пользе ПДД через театрализованного представления «Колобок на дороге»;

– Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение ко всем участникам дорожного движения;

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, по предупреждению детского травматизма.

Действующие лица: ведущая, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.

Материал и оборудование: Ноутбук, знаки дорожного движения, костюмы: заяц, лиса, волк, медведь; самокат, мотоцикл, фонограммы песен.

Ход мероприятия:

Ведущая: Не простая сказка эта –

В ней и шутка и намек.

В нашей сказке спрятан где-то

Добрый молодцам урок.

Ведущий: Лучшей сказки не было и нет,

Жил да был знакомый Колобок,

Разлюбезный наш дружок.

Он в лесной дорожной школе

Свои знания получал

Как обычно все занятия прогулял,

И о правилах движенья ничего пока не знал.

Ведущий: Однажды Колобок сбежал от бабушки с бабушкой погулять и отправился по улице – ну уж очень хотелось ему взглянуть, что там и как.

Ведущий: Катится, катится Колобок по дороге, катится, напевая свою песенку:

Колобок (поет песенку под мотив песни «Если с другом вышел в путь» муз. В. Шаинского):

Я от бабушки ушёл,

Я от дедушки ушёл,

Сам себе хозяин.

Я дорогою иду,

Напевая на ходу,

Весел и отчаян.

Я пройду целый свет,

Мне нигде преграды нет!

И не нужен мне ничей совет!

Ведущая: Видит Зайца перед собой – тот кивает головой.

Ведущий: Колобок добавил ход, все быстрее покатился не увидел переход (черно-белые полосы), в сторону не поглядел, к переходу подлетел...

Заяц тут его схватил, пальцем строго погрозил и сказал ему тогда: (Приложение 1)

Заяц: - Правила нужны всегда! Если хочешь перейти – влево, вправо ты взгляни, снова влево посмотри, а потом иди тогда - вот тогда не настигнет тебя беда: и машина не наедет, и автобус не зацепит. Будешь жив – здоров, мой любезный дружок!

Заяц: А не хочешь ты поиграть?

Колобок: Конечно хочу.

Дети играют в музыкальную игру «Машины и пешеходы»

Музыкальная игра «Машины и пешеходы» муз. М. Карабельникова

Ведущий: Колобок открыв роток, чуть язык не проглотил, а потом сказал ему:

Заяц: - да ну тебя!

Ведущий: И покатился колобок дальше, напевая свою песенку.

Колобок (поет песенку под мотив песни «Если с другом вышел в путь» муз. В. Шаинского): :

Я от бабушки ушёл,

Я от дедушки ушёл,

Сам себе хозяин.

Я дорогою иду,

Напевая на ходу,

Весел и отчаян.

Я пройду целый свет,

Мне нигде преграды нет!

И не нужен мне ничей совет!

Ведущий: Светофор заметил он, красный он зажег сигнал, но не глядя на сигнал, Колобок зашагал к переходу.

У дороги Волк стоял, Колобку он закричал: (Положение 2)

Волк: Ах, упрямец ты несчастный!

Видишь – свет зажегся красный

Это значит – нет пути,

Ты постой и обожди.

Колобок: Подумаешь, дорога!

Подумаешь, машины!

Что бояться люди?

Машины ведь не мины.

Волк: - Нужно правила всем знать, их не нужно нарушать!

Дети исполняют песню «Правила дорожного движения» сл. и муз. Такшаевой

Ведущий: Нарушив правила дорожного движения, Колобок не сделал для себя никаких выводов и весело покатился дальше, напевая свою любимую песенку.

Колобок (поет песенку под мотив песни «Если с другом вышел в путь» муз. В. Шаинского):

Я от бабушки ушёл,

Я от дедушки ушёл,

Сам себе хозяин.

Я дорогою иду,

Напевая на ходу,

Весел и отчаян.

Я пройду целый свет,

Мне нигде преграды нет!

И не нужен мне ничей совет!

Ведущий: И Колобок покатился дальше, напевая свою песенку.

Видит знак дорожный он и под знаком на пути он решил перекусить.

Колобок достает пирожок и начинает его есть....

Ведущий: Мишка ехал на мотоцикле навстречу ко лобку

Мишка:

Здравствуй, здравствуй, Колобок.

Что ж ты лезешь под колеса!

Ведь беда могла случиться!

Надо, друг тебе учиться

Ты не должен здесь сидеть,

Тут дорога, транспорта тут очень много.

Колобок: - Видишь знак – здесь вилка с ложкой, здесь решил поесть немножко, если знак такой стоит.

Ведущий: Ему Мишка говорит:

Мишка: - Знак нам этот говорит: там столовая стоит, только там и можно есть, а не на дороге здесь!

Надо тебе учиться, чтоб врачам неугодить

Колобок: Да ну тебя.....

Ведущий: – сказал Колобок, покотившись дальше.

Ведущий:

И это неприятное происшествие

Не заставило Колобка задуматься, поостеречься.

Он снова двинулся на встречу опасностям.

Ведущий: Катит правой стороной и поёт мотивчик свой:

Колобок (поет песенку под мотив песни «Если с другом вышел в путь» муз. В. Шаинского):

Я от бабушки ушёл,

Я от дедушки ушёл,

Сам себе хозяин.

Я дорогою иду,

Напевая на ходу,

Весел и отчаян.

Я пройду целый свет,

Мне нигде преграды нет!

И не нужен мне ничей совет!

Ведущий: колобок путь продолжал, нарушая ПДД напевая свою любимую песенку. Завернув за поворот, он столкнулся лоб в лоб с лисонькой лисой. Лиса не огорчилась, а смекнула он мне нужен, а в слух вымолвила.

Лиса: - Я слыхала, ты дружок, мой любезный Колобок, В лесной дорожной школе свои знания получал.

С нарушителями очень я дружу

Беспорядок днем и ночью навожу,

По дорогам я гуляю много лет,

Натворила я немало всяких бед.

Не сможешь ли Лисе, распрекрасной красе?

Ведущий: Тут Колобок вспомнил, как ему в прошлой сказке не повезло, и давай от Лисы убежать. А улица широкая, машины не останавливаются, светофора рядом нет.

Колобок: Ой, еле ноги уволок

Не пойму, где перейти,

Где дорогу мне найти.

Ведущий: Колобок, ты пешеход.

Помни ты про переход!

(показывает)

Подземный, наземный,

Похожий на зебру,

Только этот переход

От беды тебя спасет!

Колобок: - Да вот же подземный переход, рядом!

Ведущий: – обрадовался Колобок и покатился по ступенькам прямо к дому своему.

Поют все на мотив песни

«Топ, топ, топает малыш»
Муз. В.Шаинского
Топ, топ, топай Колобок
Прямо по дороге, без тревог-
Чтоб смелей по улице гулять,
Нужно очень много знаков знать.
Припев: Топ, топ (2 раза)

осторожным будь,
Топ, топ (2 раза)
Правила ты не забудь.
Ведущий: Сказка ложь, да в ней намёк - добрым мо-
лодцам урок! Надо правила учить и уметь их применить,
чтобы не было беды. Правила дорожного движения все
знать должны! Тут и сказочке конец.



Игры-забавы для детей раннего возраста

Михайлова Марина Алексеевна, воспитатель,
МАОУ «Гимназия» г.Старая Русса СП «Детский сад №12 «Ладушки»

Библиографическое описание:

Михайлова М.А. Игры-забавы для детей раннего возраста//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В последние десятилетия исследования в области психологии и педагогики всё больше убеждают в важности игр-забав для детей раннего возраста. Игры занимают особое место в жизни дошкольников и способствуют не только развлечению, но и всестороннему развитию: физическому, психическому и социальному.

Актуальность данной темы невозможно переоценить, поскольку правильное использование игр может положительно сказаться на интеллектуальных, эмоциональных и социальных навыках ребёнка. В данной статье мы рассмотрим, почему игры-забавы являются неотъемлемой частью воспитания и развития детей раннего воз-

раста и как они влияют на все аспекты детского роста.

Для начала рассмотрим само понятие. Игры – забавы представляют собой особый подвид игр развлекательного характера, основная цель которых — вызвать положительные эмоции и развлечь детей. В отличие от дидактических игр, они не имеют строгой образовательной цели, но отлично снимают напряжение, развивают чувство юмора и улучшают навыки социального взаимодействия. Им присущ элемент неожиданности, сюрпризности. Играм-забавам должен сопутствовать элемент веселого удивления. Примерами являются нестандартные игрушки с движущимися частями (дергунчики) или сюрпризами (Петрушка из коробочки), динамичные игрушки (зачастую имеющие в своей основе механизм), каскадные игрушки, а также словесные игры в виде увлекательных небылицы или историй.

«Еду-еду к бабе, к деду,
на лошадке в красной шапке
по ровной дорожке на одной ножке,
в старом лопаточке, по рытвинам, по кочкам.
Все прямо и прямо,
А потом вдруг в ... в яму! Бух!»

Как показывает личный опыт, для детей 2-3 лет интересны забавно звучащие, двигающиеся игрушки, например металлическая шарманка с сюрпризом, способствующая одновременно эстетическому развитию ребенка.

Хочется подчеркнуть, что подобные игры удивительным образом способствуют эмоциональному развитию ребёнка. Посредством игры дети могут выразить свои чувства и эмоции. Это развитие эмоционального интеллекта имеет огромное значение для формирования навыков общения и взаимодействия с окружающими.

Исследования показывают, что дети, активно участвующие в играх-забавах, проявляют более высокие уровни эмоциональной зрелости. Они учатся понимать и управлять своими эмоциями, что помогает им справляться с трудными ситуациями.

Кроме того, игры забавы являются ключевым ка-

налом для развития речи. В совместных играх дети осваивают правила взаимодействия, учатся делиться, договариваться и разрешать конфликты. Это особенно важно в условиях детских садов и групп раннего развития, где формируется культура общения. К тому же, игры побуждают ребенка говорить, используя стихи, песни и звукоподражание. Во время игры ребенок знакомится с новыми словами, понятиями и их значениями (например, названиями предметов, цветов, действий). Артикуляционные и дыхательные упражнения, а также игры, требующие произнесения звуков и слов, тренируют артикуляционный аппарат и помогают освоить звукоподражание.

Когнитивное развитие детей — ещё одна важная область, где игры играют значительную роль. Через игровые ситуации дети учатся решать задачи, развивать логическое мышление и пространственные представления. Например, первые конструкторы способствуют развитию представлений о цвете и форме. А игры с водой становятся чудесным способом развития тактильных ощущений.

Подводя итоги, хочется подчеркнуть, что игры забавы представляют собой универсальный, эффективный и доступный инструмент, способный обеспечить всестороннее развитие детей, подготовить их к дальнейшему обучению и социальной жизни. Актуальность темы обусловлена потребностью в разработке практических методик и рекомендаций для воспитателей и родителей, направленных на системное применение игровых технологий в работе с детьми раннего возраста. Безусловным преимуществом становится и то, что игры забавы требуют минимальных материальных затрат, несложны в организации и могут проводиться в различных режимных моментах, во время утреннего и вечернего круга, в ходе занятий, на прогулке. Это делает их доступным инструментом для организации деятельности детей в течение дня с ощутимой пользой для их общего развития.

Список источников

1. Игры-забавы. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/02/03/igry-zabavy>
2. Игры-забавы и игрушки-забавы. - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/10/30/statya-na-temu-igry-zabavy-i-igrushki-zabavy>

Пластилинография в жизни дошкольника

Перцева Ирина Александровна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №178»

Библиографическое описание:

Перцева И.А. Пластилинография в жизни дошкольника//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Пластилинография - нетрадиционная техника изобразительного искусства, в основе которой лежит создание лепной картины, где изображаются полубъемные предметы на горизонтальных или вертикальных поверхностях. Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную

новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным. Пластилинографию иначе называют «Живопись с помощью пальцев».

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ – ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Изобразительное искусство своей многогранностью помогает детям найти свой путь в процессе духовного развития, и потому это прекрасный вариант

деятельности для детей в любом возрасте. Процесс приобщения детей к изобразительному искусству сегодня актуален, так как воспитывает усидчивость у детей, развивает мелкую моторику рук и творческие способности. Это относится не только к рисованию красками, но и другим изобразительным видам деятельности, включая работу с пластилином. Создание собственными руками фигурок или картин из пластилина - для детей интересное занятие, потому что это творческий процесс приносит невероятное удовольствие, побуждает к дальнейшему развитию. Для них каждая частица пластилинового состава становится в итоге мазками картины. Рисование пластилином называют пластилинографией.

Пластилинография является достаточно нетрадиционной техникой изобразительного искусства, в основе которой лежит создание лепной картины, где изображаются полуобъемные предметы на горизонтальных или вертикальных поверхностях. Само понятие пластилинографии имеет два корня по смыслу:

Пластилин – непосредственно используемый материал;

Графия – создание, процесс изображения картины.

Такая техника предоставляет достаточно широкие возможности развитию пальцев рук, а также возможность развивать фантазии детей.

Чтобы успешно освоить технику пластилинографии очень важен подготовительный этап, когда дети знакомятся с пластилином и учатся простым приемам пластилинографии. Так, на первых занятиях они учатся надавливать подушечкой пальца на пластилиновый шарик, прикрепляя его, например, к спинке божьей коровки, шляпке мухомора или собирая «витаминки» в баночку. Далее дети осваивают новый прием: размазывание пластилина кончиком (подушечкой) пальца. Так дети изображают иголки ежика, дождик для цветочков, травку для курочки, полоски тигра и т. д. Параллельно они учатся работать на ограниченном пространстве и с пластилином нескольких цветов. На этом же этапе для усиления выразительности своих работ дети учатся пользоваться специальной стеклой-печаткой.

Немаловажным фактором во время работы с детьми является выбор материалов для творчества. Пластилин в этом случае подбирать нужно чистых цветов, достаточно мягкий и такой, чтобы не лип к рукам. При этом материал должен быть абсолютно нетоксичным. В качестве основы обычно используется плотный картон без глянцевой поверхности – к нему пластилин прили-

пает отлично, и такая основа обеспечивает отличный уровень жесткости.

Формы для изображения нужно выбирать простые и знакомые детям. Основными элементами для создания композиции чаще всего являются шарики и колбаски, поскольку более сложные формы детям будет пока сложно воспроизвести. Во время работы предлагается образец изображаемого предмета, чтобы воспитанники могли наглядно оценивать его. Также перед началом работы проводится с детьми оценка формы и цвета предмета, определяя основные детали композиции. Показ приемов лепки должен быть четким, точным. Необходимо, чтобы дети увидели каждое движение, заметили особенности его выполнения. Каждое свое действие нужно обозначать словом. Затем дети самостоятельно приступают к практической деятельности, не надо слишком много помогать ребенку, так как это приводит к неверию в свои силы, приучает к постоянному ожиданию помощи, ни в коем случае не следует поправлять уже законченные детские работы. Дети и сами относятся к таким фактам отрицательно.

Не следует стремиться к особой развлекательности во время лепки - это и без того очень интересный для детей вид деятельности, требующий от них большой деловитости и сосредоточенности.

Анализ детских работ в конце занятия (привлечь внимание детей к результатам их деятельности; помочь детям понять достижения и ошибки в изготовлении).

Занятия планируются на основе методики Г.Н.Давыдовой [1], которая отличается наличием методических рекомендаций, примерных конспектов занятий. Так в течение года были проведены такие занятия как «Воздушные шары», «Бусы для мамы», «Консервированные фрукты», «Ежик», «Зима в лесу», «Новогодняя елка», «Рыбки в аквариуме». Данные занятия способствовали развитию чувства формы, веса и пластики, сформировано «пинцетное хватание» (захваты предметов при помощи только двух пальцев), а также расширился сенсорный опыт.

Таким образом, пластилинография является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач: способствует развитию логики, пространственного мышления, памяти, дифференцированных движений пальчиков и кистей рук, развивает согласованность и точность движений, оказывает положительное успокаивающее действие на нервную систему ребенка, являясь источником положительных эмоций.

Список литературы:

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». - Скрипторий, 2008.-48 с.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»- М.:КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА: Творческий центр "СФЕРА", 2007.- 158 с.
3. Малахова Л. Н., Фрезе И. И., Копнина Т. Н. Использование техники пластилинографии в работе с детьми // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — №4. — С. 41-44. — URL <https://moluch.ru/th/1/archive/69/2742/>
4. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» - Скрипторий, 2008.- 48 с.

Формирование финансовой грамотности у детей среднего дошкольного возраста посредством игровых технологий

Постолова Елена Васильевна, воспитатель, «МБДОУ ДС №75, город Белгород»
Травкина Юлия Николаевна, воспитатель, «МБДОУ ДС №75, город Белгород»

Библиографическое описание:

Постолова Е.В., Травкина Ю.Н. Формирование финансовой грамотности у детей среднего дошкольного возраста посредством игровых технологий//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Проблема экономического воспитания дошкольников определяется ФГОС дошкольного образования и социальным заказом. Современная жизнь диктует свои стандарты, поэтому в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным. В связи с этим обучение основам экономических знаний необходимо начинать уже в раннем возрасте в детском саду.

Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Исследования последних лет показывают необходимость внедрения экономического образования с раннего дошкольного возраста, когда дети начинают получать первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях.

Формирование финансовой грамотности дошкольников находится в непосредственной взаимосвязи с игровой деятельностью. Дети играют, не подозревая, что осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения. Различные виды игр включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников основ финансовой грамотности. Применения игр финансовой направленности позволяет максимально полно использовать интерес детей в мир экономики, расширять их представления об окружающем мире и финансовых потребностях.

Грамотное отношение к собственным деньгам, опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают. Современные дети участвуют в покупках в магазине. При этом многие родители жалуются на то, что дети не знают цену деньгам, ждут дорогих подарков или не ценят новые игрушки, и родители ищут помощи педагогов в решении этих проблем. Работа с дошкольниками по формированию финансовой грамотности через игру позволит решить данную проблему.

Наиболее эффективно процесс формирования финансовой грамотности дошкольников проходит посредством использования игровых технологий. Различные виды игр включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников знаний финансовой грамотности. Таким образом, актуальность

состоит в том, чтобы посредством различных видов игровых технологий обучить детей основам финансовой грамотности, максимально полно использовать интерес детей, чтобы войти в мир экономики, расширить их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях.

Игровая технология – это процесс обучения, представленный разнообразными увлекательными играми, взаимодействием педагога и воспитанников посредством воплощения некоторого сюжета. Цель игровой технологии – формирование мотивации к обучению. Основной задачей является формирование осознанного понимания в получении знаний и умений через свою активную деятельность. Она всесторонне изучает часть образовательного процесса, у которой есть общая идея и содержание.

Целью педагогической деятельности автора стало создание условий для обеспечения положительной динамики роста основ финансовой грамотности воспитанников посредством внедрения в образовательную деятельность приемов игровой технологии.

Исходя из поставленной цели, наметились следующие задачи:

- проанализировать особенностей образовательных игр, выстроить систему работы по их организации;
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и их разумного использования;
- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т. д.);
- создать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую формированию интереса к экономической деятельности;
- расширять и систематизировать представления об элементарных экономических понятиях; бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие;
- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей;
- знакомить детей с профессиями, связанными с экономикой;
- помочь детям осознать значимость, важность, необходимость и незаменимость каждой профессии;
- привить любовь к трудовым усилиям;
- формировать бережное отношение к труду взрослых.

Для наиболее эффективного достижения поставленных цели и задач, организация учебно-воспитательного процесса была основана на использовании модульной системы по ознакомлению детей с основами финансовой грамотности.

1. Модуль «Нуждаемость»
2. Модуль «Товарообмен и деньги»
3. Модуль «Труд»
4. Модуль «Разумность»

В процессе освоения модуля «Нуждаемость» дети получают знания и представления о том, что человек как живое существо подобно животным и растениям нуждается в воде, тепле, свете, пище, одежде, жилье, т.е. потребности, без удовлетворения которых человек не может существовать.

С детьми младшей группы осваиваются простые понятия о финансовой грамотности. Так, например, для ознакомления детей с понятием «Труд» и видах труда - домашний и профессиональный, в своей работе с малышами применяла наглядный материал к беседам: «Что такое труд?», «Как я помогаю маме, папе», «Мои домашние обязанности», «Я помощник» и чтение сказок: «Петушок и бобовое зёрнышко»; «Муха-Цокотуха. Играя в сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Строители», «Больница», малыши уже пользуются экономическими понятиями - покупают, работают, получают деньги. В сюжетно-ролевой игре «Семья», они, принимая на себя игровую роль (мама, папа), подражая взрослым, обучаются ведению домашнего хозяйства (мама-гладит, стирает, готовит и т. д; папа - ремонтирует мебель, чинит кран и т.п.), ходят на работу и зарабатывают деньги, тем самым проявляют уважение к членам семьи и их труду. В игре «Магазин» дети принимали на себя такие роли-профессии, как продавец, водитель, грузчик.

В ходе реализации модуля «Товарообмен и деньги» формируются простые понятия: обмен товарами и услугами – путь удовлетворения экономических потребностей. Например: одна семья вырастила много капусты, а другая много арбузов. Что нужно сделать, чтобы у каждой семьи был и капуста и арбузы. Делается вывод о выгоде обмена для каждой из семей.

Была подобрана художественная литература по данной тематике (сказки, рассказы, стихи, устное народное творчество), через которую дети получили знания о финансовых терминах: деньги, труд, товар, банк. Они узнавали, что есть деньги бумажные – купюры и металлические – монеты. Учились основам обмена, формируя при этом нравственные качества: желание делиться, умение договариваться.

Формированию финансовой грамотности способствовали сюжетно-дидактические игры. Играя в профессии, дети постигали смысл труда, воспроизводя трудовые процессы взрослых и одновременно «обучались». В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др.

В игровой деятельности детей подвели к формированию представления о том, что любой товар имеет свою цену. Одни товары – дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Это дети узнавали при проведении ситуативных игр «Семья», «Магазин», «Маленькие покупки», во время которых они производят и покупают товары и

услуги, устанавливают цены на них, пользуются «деньгами» или банковскими картами.

В играх «Кондитерская фабрика» (из песка), «Парикмахерская», «Строительство дома», «Супермаркет», и др., создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения.

Модуль «Труд» дает детям представление о труде, его видах (сельскохозяйственный, домашний и т. д.); формируется умение выделять последовательность трудовых действий; воспитывается уважение к труду и трудолюбию, отрицательное отношение к лени.

Очень важно донести до детей мысль, что нельзя иметь все товары и услуги, которые хочется, и необходимость бережного обращения с тем, что у тебя есть.

Отсюда и название модуля «Разумность».

В рамках этого модуля подводили детей к пониманию ограниченности ресурсов и разумному их использованию. В детском саду, дома необходимо воспитывать у детей полезные привычки: соблюдать чистоту и порядок, пользоваться бережно всем, что дают им для игр и труда, не тратить ничего зря. Основными примерами служит поведение взрослых в детском саду и дома. Например: уходя из помещения или если светло днем в группе, надо выключать свет. Выключать – значит, экономить. Играя в «Строителей», обращали внимание на то, как долго и непросто что-то создавать, поэтому к любому итогу деятельности нужно относиться бережно.

Экономическое направление присутствует практически во всех видах детской деятельности, во всех режимных моментах, в общении педагога с детьми, в работе с семьёй. Только при условии совместной работы с семьёй можно заложить основы экономического воспитания ребёнка, подготовить его к дальнейшей, взрослой жизни.

Участие родителей необходимо при реализации каждого модуля. Именно дома, в семье происходит основное усвоение полученных знаний и опыта. Направления совместной деятельности педагогов и родителей по экономическому воспитанию дошкольников:

- информирование и консультирование родителей о задачах и содержании экономического воспитания детей в детском саду и дома;
- участие родителей в работе по экономическому воспитанию детей в дошкольном учреждении (ярмарки, праздники, конкурсы);
- создание обогащенной развивающей среды в домашних условиях.

Анализируя результативность работы по формированию основ финансовой грамотности у детей младшего дошкольного возраста, очевидно прослеживается положительная динамика: у большинства детей интерес к труду родителей, они стали бережнее относиться к игрушкам и предметам окружения, в хорошую сторону изменились взаимоотношения со сверстниками, подобранные дидактические, сюжетно-ролевые игры, беседы, малый фольклорный жанр помогли детям понять экономические понятия, позволили не только обучить, но и воспитать дружелюбие и отзывчивость, обогатили словарный запас детей. Полученные знания и умения

дети активно применяют в повседневной жизни, чаще правильно ведут себя в реальных жизненных ситуациях, у них развиты разумные потребности.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что главными результатами реализации модульной системы работы по формированию финансовой грамотности у дошкольников является то, что дети могут:

- активно использовать в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации игр (деньги, цена, товар и пр.);
- осознавать и соотносить свои потребности и возможности;
- понимать, важность и ценность труда и его результатов;
- контролировать ответственность за свои поступки;

- употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
- знать и называть разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет;
- бережно, рационально, экономно использовать расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски и др.);
- проявлять интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.).

Уверена, что используемые игровые технологии, направленные на формирование финансовой грамотности у детей среднего дошкольного возраста, приближают дошкольника к реальной жизни, пробуждают экономическое мышление и позволяют приобрести качества, присущие настоящей личности.

Конспект НОД в средней группе по ПДД «Путешествие по улицам города»

Сазонова Алёна Гафурьяновна, воспитатель, МБОУ «Сиверская гимназия»
Дошкольное отделение «Детский сад №53 Центра развития ребенка» поселок Сиверский

Библиографическое описание:

Сазонова А.Г. Конспект НОД в средней группе по ПДД «Путешествие по улицам города»// Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма посредством повышения уровня знаний по правилам дорожного движения.

Задачи:

- совершенствовать представление о безопасном поведении на улицах и дорогах города;
- закрепить знания детей о правилах дорожного движения и назначении некоторых дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Осторожно дети», «Автобусная остановка», «Пункт питания», «Больница», «Въезд запрещен»;
- расширить представление о проезжей части дороги;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;
- закреплять знания детей о значении сигналов светофора;
- закреплять правила поведения пешеходов;
- развивать внимание, мышление, воображение;
- учить детей находить выход из проблемной ситуации;
- развивать эмоциональную отзывчивость, самостоятельность;
- воспитывать у детей чувство ответственности за личную безопасность, уважительное отношение к Правилам дорожного движения и желание следовать им.

Чтение стихов, загадок, художественных произведений по правилам дорожного движения, таких как: С.Маршак «Светофор», С.Михалков «Дядя Степа – милиционер», А.Иванов «Как неразлучные друзья до-

рогу переходили», «энциклопедия воспитанных детей», Т.Перевалова «Доктор айболит - за дорожную азбуку» и др.

Дидактические игры «Четвертый лишний», «Геометрический транспорт», «Собери картинку из частей», «Кто больше найдет и назовет дорожных знаков».

Словарная работа: тротуар, пешеход, дорожные знаки, проезжая часть.

Продуктивная деятельность: изготовление макета дороги. На макете расположены различные здания города, проезжая часть, дорожные знаки, парковая зона, автомобильные средства, пешеходы, светофоры.

Материал и оборудование: импровизированный автобус, макеты дорожных знаков и светофор, «зебра» из ткани, макет «Улица нашего города», картинки с изображением ситуаций на улицах города для дидактической игры «Подбери дорожный знак», 2 фона светофора и 5 разноцветных сигналов для дидактической игры «Почини светофор», музыкальная композиция «Мы едем, едем, едем в далекие края...»,звук тормозов автомобилей.

Ход НОД:

В группе звучит мелодия песни «Мы едем, едем, едем в далекие края...»

Дети входят в группу, воспитатель обращается к детям (в группе развешаны дорожные знаки).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сегодня наша группа немного необычна, кругом развешаны какие то знаки. Посмотрите, что это за знаки здесь развешаны? (Ответы детей.)

Дети: Это дорожные знаки.

Воспитатель: скажите, зачем нужны дорожные знаки? (Они предупреждают пешеходов и водителей об опасности.) Назовите знакомые знаки? (Ответы детей. Знак «Пешеходный переход».)

Воспитатель: Ребята, а кто может мне сказать, зачем нужен этот знак?

Дети: Он показывает нам, где можно переходить дорогу (Выставляется знак «Осторожно, дети».)

Воспитатель: А о чем говорит нам этот знак?

Дети: Этот знак обозначает «Осторожно, дети». Водитель издалека видит этот знак и сбавляет скорость, потому что в этом месте дорогу могут переходить дети

Воспитатель: А где обычно ставят такие знаки?

Дети: Около школ, детских садов.

Воспитатель: Правильно. (Дети называют «пешеходный переход», «въезд запрещен», «Осторожно дети», «движение на велосипедах запрещено», «велосипедная дорожка», «автобусная остановка», «стоянка».)

Воспитатель: Для чего необходимы знаки? (Ответы детей.)

Воспитатель: Правильно, знаки нужны, чтобы знать, где переходить улицу, где можно кататься на велосипеде, где находится автобусная остановка и так далее.

Сегодня, я хочу вам предложить отправиться в путешествие по улицам нашего города и посмотреть все ли знают правила дорожного движения как вы? Хотите? (Ответ детей.) А вот на чем мы с вами отправимся, вам нужно будет отгадать

Загадка:

Дом по улице идет

На работу всех везет

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках. (Автобус.)

Ребята, а где же нам следует ожидать автобуса?

Дети: На автобусной остановке.

Воспитатель: Я вам предлагаю найти дорожный знак «автобусная остановка» (перед детьми несколько указателей с дорожными знаками: «больница», «стоянка», «автобусная остановка».)

Давайте вспомним правила поведения на остановке общественного транспорта. (Ответы детей.)

Воспитатель: Правильно ребята, если на остановке много народа, не становитесь в первый ряд! Вас могут случайно толкнуть под колеса, выходить на проезжую часть, чтобы посмотреть приближение автобуса.

Плохо в первый ряд вставать,

Плохо торопиться:

Лучше в садик опоздать,

Чем попасть в больницу

Молодцы! Ну что же приглашаю вас пройти в наш автобус. Ребята а как же мы с вами отправимся в путешествие, ведь у нас нет человека, который будет управлять нашим автобусом?! Ребята, кто управляет автобусом? (Ответ детей.)

Дети: Водитель.

Воспитатель: Предлагает (имя ребенка) быть водителем. А еще в общественном транспорте принято платить за проезд, а платой за проезд будет ваш правильный ответ. – Пешком по улице идет. Значит это (пешеход).

– кто ходит по тротуару? (пешеходы)

– на какое животное похож пешеходный переход? (зебру).

– сколько глаз у светофора? (три).

– можно ли играть на проезжей части? (нет).

– как называется дорога по которой ходят пешеходы?

– по какой стороне тротуара надо идти?

– если ты едешь в автобусе, автомобиле, то ты? (пассажир).

– где люди ждут транспорт? (на остановке).

– с кем можно переходить дорогу? (со взрослыми).

– чем заправляют машины? (бензином).

Молодцы!

Ребята, у меня есть для вас еще одна загадка, послушайте:

Загадка:

Я глазами моргаю

Неустанно день и ночь.

И машинам помогаю,

И тебе хочу помочь (светофор.)

Правильно, светофор.

В: Светофор – наш главный помощник на улице, знать и понимать его сигналы очень важно.

Ребята, а как вы думаете, зачем нужен светофор? (Ответы детей.)

Дети: Чтобы правильно переходить дорогу.

Дети: Светофор регулирует движение на дорогах, чтобы на улицах был порядок.

Давайте вспомним значение сигналов светофора:

Если свет зажегся красный,

Значит двигаться опасно!

Желтый свет предупрежденья,

Жди сигнала для движенья!

Свет зеленый говорит:

Проходите путь открыт!

- На какой же сигнал светофора нельзя переходить дорогу?

Дети: На красный

В дверь вбегает Баба-Яга и выбегает

Воспитатель: Куда вы?

Проводится физ.минутка «Мы – шоферы» (дети показывают движения)

Едем, едем на машине

(движение рулем)

Нажимаем на педаль

(ногу согнуть в колене, вытянуть)

Газ включаем, выключаем

(рычаг повернуть к себе, от себя)

Смотрим пристально мы вдаль

(ладонь ко лбу)

Дворники счищают капли

Вправо, влево – чистота!

(«дворники»)

Волосы ерошит ветер

(пальцами взъерошить волосы)

Мы шоферы хоть куда!

(большой палец правой руки вверх)

«Расставь дорожные знаки на макете»

Воспитатель:

– кто ходит по тротуару? (пешеходы);

– давайте расставим на тротуаре пешеходов;

– пешеход у нас есть, а вот машин у нас пока на улице нет, давайте расставим машины.

– что еще мы забыли поставить на улице, а ведь без него движенье невозможно? (светофор);

- ребята, а что это за белые полосочки на дороге? («зебра» или «пешеходный переход»);
- какой знак помогает найти пешеходу место, где безопасно переходить дорогу?
- как это место называется, где одновременно собралось так много машин? (парковка или стоянка).

Воспитатель: (имя ребенка, расставь знаки «пешеходный переход и светофор» на макете, а ты (имя) поставь пожалуйста, в то место машины, где они должны ездить и т.д.

Дидактическая игра «Почини светофор!»

Ребенку нужно, выбрать нужные сигналы и прикрепить к светофору.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Помогли вернуть огоньки светофору, правильно разложили дорожные знаки, выполнили мои просьбы на макете.

Воспитатель: А чтобы проверить ваши знания я предлагаю вам сыграть в игру «Разрешается-запрещается!».

- Играть на проезжей части дороги (запрещается).
- Переходить улицы при зелёном сигнале светофора (разрешается).
- Идти толпой по тротуару (разрешается).
- Переходить улицу по подземному переходу (разрешается).
- Переходить улицу при жёлтом сигнале светофора (за-

прещается).

- Помогать старикам и старушкам переходить улицу (разрешается).
- Кататься на велосипеде, не держась за руль (запрещается).
- Болтать и громко смеяться в транспорте (запрещается).
- Идти толпой по тротуару...
- Перебегать улицу на красный свет...
- Играть на проезжей части...
- Учить правила движения...

Молодцы! Теперь я уверена. Что мы смогли научить Бабу-Ягу Правилам дорожного движения

Воспитатель: Но нам пришло время возвращаться в детский сад

Воспитатель: Ребята, проходите в автобус, будем возвращаться к себе в детский сад.

Рефлексия:

- Ребята вам понравилось наше путешествие, что особенно? (Ответы детей.)
- Ребята, какое хорошее дело мы сегодня совершили? (Ответы детей.)

Я очень рада, что вам понравилось наше путешествие. И я уверена, что вы будете и дальше соблюдать все правила на улицах города.

Экологическое воспитание дошкольников в современном ДОУ

Сухинко Алина Сергеевна, воспитатель, МБОУ ПСОШ 2 им.М.Ф.Тихонова г.Королёв

Библиографическое описание:

Сухинко А.С. Экологическое воспитание дошкольников в современном ДОУ//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В настоящее время в системе дошкольного образования формируются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, методики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. Одним из таких эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является освоение детьми экологической культуры.

В соответствии с этим важно уделять особое внимание пониманию детьми своего неразрывного единства с окружающим их миром. Причем это единство должно быть не только понято ребенком, но и прочувствовано, должно стать основой гуманного отношения к природе. Поэтому мы полагаем, что успех в воспитании гуманных чувств возможен, если ребенок будет относиться к каждому живому организму как к самоценному, уникальному существу, имеющему право на жизнь.

История развития взаимоотношений человека и природы показывает, что у человечества общение с окружающим миром длительное время носило позитивный характер. У людей накапливался положительный опыт взаимодействия с природой. Поэтому генетическая память человечества хранит этот потенциал, который должен быть восстановлен в настоящее время.

Формирование чувства единства человека и природы

является одним из условий освоения детьми экологической культуры человека. Чувство единства человека и природы, как нравственное чувство, очень сложно и объемно. Без формирования зачатков этого чувства в дошкольном возрасте дальнейшее осознание человеком своей неразрывной связи с окружающим миром очень осложняется.

Педагогическими условиями воспитания основ чувства единства человека и природы являются:

- знания о животных и растениях как о живых организмах и об условиях их существования;
- знания о человеке как биосоциальном существе, которые включают в себя:
 - знания о человеке как живом организме и сходстве с другими живыми существами.
 - знания о человеке как существе социальном;
 - деятельность общения с природой, основанная: на знаниях о жизни живого и его закономерностях, на знаниях о сходстве человека с другими живыми существами, проявляющаяся в природоохранных поступках, уходе за объектами природы, наблюдениях с познавательной и эстетической целью, построенная на гуманном, тактичном и внимательном отношении к природе как к партнеру по общению;
 - накопление эмоционально-нравственного опыта в ходе

общения с природой и на этой основе формирование отношения к природе.

Экологическое воспитание дошкольников является частью государственного образовательного стандарта, и, исходя из стандарта, оно должно быть реализовано.

Проблема экологического воспитания подрастающего поколения, это вопрос о характере отношений человека и природы, который сегодня связывается с сохранением жизни на Земле. Экология стала наукой, которая должна помочь людям выжить.

Обострение глобальных проблем современной цивилизации, ухудшение экологической ситуации обусловило сегодня всевозрастающее внимание к вопросам экологического воспитания детей. Созрела необходимость выхода экологического образования на качественный уровень. Становится все более ясной необходимость усиления воздействия на духовную сферу личности, формирование нравственного компонента экологической культуры, что являются основой процесса экологического воспитания. Современная концепция дошкольного воспитания показывает важность приобщения детей к природе с раннего возраста, считая ее миром человеческих ценностей, среди них познавательные ценности: ребенок начинает чувствовать себя первооткрывателем, испытывает радость экспериментирования с объектами природы, открывает новое в знакомом и знакомое в новом; вычленяет простейшие закономерности.

В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Поэтому формирование у детей основы культуры рационального природопользования необходимо начинать с самого раннего возраста.

Главное достоинство экологического образования заключается в том, что она близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе развития познавательной деятельности, идёт развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.

С целью формирования культуры природопользования, в частности, воспитания бережного отношения к природе, необходимо:

- Создать условия для формирования элементарной познавательной активности.
- Предоставить возможность осваивать знания в доступной форме.
- Формировать эмоционально – положительное отношение к природе.
- Познакомить с взаимосвязью и взаимодействием всех объектов природы.
- Познакомить с проблемой загрязнения водного пространства Земли, с правилами личной безопасности.

– Способствовать развитию бережного и ответственного отношения к окружающей природе.

– Создать условия для самостоятельной бережливой деятельности.

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Эта особенность заложена в них природой. Каждое новое знание приоткрывает ребёнку малоизвестные стороны познаваемого объекта, порождает вопросы, догадки.

Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок. Тем быстрее и полноценнее он развивается. Одним из основных принципов дошкольного образования, указанных в п. 1.4. ФГОС ДО, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования).

В работах многих отечественных педагогов (Г. М. Ляминой, А. П. Усовой, Е. А. Панько и других) говорится о необходимости включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они сами могли бы обнаружить все новые и новые свойства предметов. Их сходство и различия. О предоставлении им возможности приобретать знания самостоятельно.

Причины, по их мнению, встречающейся интеллектуальной пассивности детей, часто лежат в ограниченности интеллектуальных впечатлений, интересов ребенка. Вместе с тем, будучи не в состоянии справиться с самым простым заданием, дети быстро выполняют его, если оно переводится в практическую плоскость или в игру.

Изучив уровень экологических знаний дошкольников и накопив необходимый материал, были сформулированы основные направления работы:

- оздоровительные: учить правильно взаимодействовать с природой; формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности.
- образовательные: формирование экологического мировоззрения; накопление знаний о взаимозависимости животных, растений, птиц, насекомых с внешним миром и развитие познавательных способностей детей; установление зависимости между объектами и явлениями природы, формирование знаний о росте и развитии живых существ; систематизировать знания о живой и неживой природе, учить понимать причинно- следственные связи внутри природного комплекса, формировать умение решать экологические задачи, развивать воображение; формировать трудовые навыки по уходу за животными и растениями, учить заботиться о чистоте помещений, улиц.
- воспитательные: формировать эмоционально – доброжелательное отношение к живой природе, воспитывать отзывчивость, уважение к традициям своего народа, формировать представление об экологических проблемах своего края, формировать представление о себе как жителе Земли, воспитание любви к природе родного края; развивать умение отражать в продуктивной деятельности свое отношение к природе, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Методы работы: наблюдение, труд в природе, игры, экспериментирование, моделирование, проекты, речевая деятельность, чтение и обсуждение авторских познава-

тельных сказок, сочиненных воспитателем, где ребенок – главный герой, фольклор, путаницы природоведческого характера, беседы, воображаемый диалог с реальными представителями животного и растительного мира (вербальные: «открытые» - все вместе устно и «секретные» - один на один с природой; невербальные: мимика, жесты, ИЗО, музыка), развивающая среда.

В работе с детьми, применяли разнообразные формы организации работы: экскурсии, прогулки, занятия, игры, индивидуальные беседы, праздники, развлечения, акции, выпуск листовок, экологической газеты и др.

Также важным в работе являлось развитие познавательных способностей детей в процессе ознакомления с окружающим миром, разработаны проекты на «Природные зоны России», «Как вести себя в природе», «В саду ли, в огороде», «Природа – наш общий дом», проведены мастер – классы, практикумы: «Экспериментальная деятельность детей в детском саду», «Познаём природу с помощью игр», «Опыты с зеркалом»; смотры-конкурсы: «Уголок природы»; «Огород на окне»; «Лесные фантазии».

Были разработаны интегрированные занятия: «Что такое природа?», «Планета Земля в опасности», «Растение, как живое существо», «Лес - наше богатство», «Кто главный в лесу?», «Вода вокруг нас»; развлечения (КВН) для детей подготовительной группы «Муравьи - санитары леса», викторина «Мы - друзья природы». Также в течение года детский сад реализовал проект «Вода, водица», целью которого являлось расширение и углубление представлений детей о воде, её свойствах, состояниях. Воспитание бережного отношения к воде, как источнику

жизни человека и всего живого на Земле.

В работе с родителями, проводились мастер – класс, практикумы консультации и рекомендации на темы: «Лекарственные растения на страже здоровья», «Формирование сознательного и бережного отношения к природе», «Воспитание гуманного отношения к окружающему миру», «Берегите природу», «В гостях у сказки». Также родители активные участники социально значимых акций: «Посади дерево», «Не рубите елочку», экологический марафон «Наша планета – земля», городского квеста «ЭкоНур», всероссийской акции «Добрые крышечки».

Благодаря совместной работе наши воспитанники видят красоту, уникальность, неповторимость живых форм, умеют слышать природу такой, какая она есть в действительности, об этом свидетельствуют и активность участия воспитанников в конкурсах различного уровня: «У природы нет плохой погоды», «Здравствуй, Весна!», «Мир растений», «Эта улица мне знакома»; конкурс чтецов «Сохраним наш хрупкий мир», выставка творческих работ «Зеленая планета глазами детей».

Формируя начало экологической культуры личности дошкольника, мы создавали условия для накопления опыта дошкольников при взаимодействии их с природой, обогащаем практический опыт и представления детей о природе родного края, о взаимодействии человека и природы. В заключении следует подчеркнуть, что формирование знаний и экологическое воспитание, это основа осознанно - бережного отношения ребенка к природе и к миру.

Список литературы:

1. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 6-7 лет” -Москва, 1997
2. Журнал “Дошкольное воспитание”, №3, 2003.
3. Журнал “Дошкольное воспитание”, №6, 2007.
4. Запорожец А.В. – Вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста /под ред. А.В. Запорожец, А. И. Леонтьева – М.: Педагогика, 1995г.
5. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/под ред. Прохоровой Л.Н. – М.: Аркти, 2004.
6. Николаева С. Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». Москва «Просвещение» 2005 г.
7. Тугушева Г.П., А.Е. Чистякова – Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Детство-Пресс, 2013.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Современные цифровые технологии в работе учителя-логопеда

Бахтина Елена Геннадьевна, учитель-логопед,
МБ ДОУ «Детский сад компенсирующего вида №1» г.о.Самара

Библиографическое описание:

Бахтина Е.Г. Современные цифровые технологии в работе учителя-логопеда//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В современном мире цифровых технологий необходимость обладания навыками работы с компьютером и

программными средствами становится все более важной. Всё больше людей осознают, что эти умения яв-

ляются ключевыми для успешной адаптации к быстро меняющемуся информационному окружению. Мы всё больше зависим от различных устройств, программ и приложений, которые помогают нам работать более эффективно и комфортно.

Современному педагогу необходимо развиваться в области цифровых технологий, усвоить новые навыки, чтобы быть более продуктивным и успешным в своей работе.

Мы всё больше зависим от различных устройств, программ и приложений, которые помогают нам работать более эффективно и комфортно. Современному учителю необходимо развиваться в области цифровых технологий, усваивать новые навыки, чтобы быть более продуктивным и успешным в своей работе.

Современные информационные технологии (ИКТ) в работе логопеда позволяют повышать эффективность коррекционно-развивающего обучения детей с разными речевыми нарушениями.

Некоторые направления использования ИКТ в работе логопеда:

– Диагностика речевого развития. С помощью ИКТ проводится тестовая диагностика, в программе Microsoft Excel вносятся баллы за каждое выполненное ребёнком задание. Это позволяет провести количественную обработку данных и построить индивидуальные графики речевого развития.

– Применение презентаций и видеороликов. Это позволяет работать с речевым материалом, соотносимым

с реальными жизненными условиями, а также моделировать такие ситуации, которые нельзя или сложно увидеть в повседневной жизни.

– Создание базы интернет-ресурсов. Ссылки с сайтов, которые содержат нужную информацию, сохраняются в оформленную в электронном виде и разбитую по темам таблицу. Систематизированная в таком виде информация позволяет специалисту путём перехода по гиперссылкам легко находить необходимый материал.

– Использование игр и игровых упражнений. Игры и игровые упражнения на компьютере создают более комфортные условия для успешного выполнения предложенных заданий.

– Взаимодействие с родителями. Для родителей создаются игровые электронные презентации, видеоматериалы, которые можно использовать дома для закрепления с ребёнком пройденной темы.

Некоторые программы, которые используются в работе логопеда: «Игры для Тигры», «Грамотей», «Домашний логопед»

Благодаря новым навыкам в области цифровых технологий современный педагог делится своими знаниями и опытом через блоги и социальные сети.

Развитие навыков в цифровых технологиях - непрерывный процесс, требующий обновления знаний и следования за новыми технологическими тенденциями.

Важно помнить, что ИКТ не заменяют традиционные средства работы, а дополняют их.

Список литературы:

1. Киселёв Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс]: учебник. — 3-е изд., стер. — Москва : Дашков и К°, 2020. — 304 с. : ил..
2. Минин А. Я. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Москва: МПГУ, 2016. — 148 с.
3. Красильникова В. А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Москва : Директ-Медиа, 2013. — 231 с..

Актуальность применения Су-Джок технологии в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи

Кирюхина Инна Петровна, учитель-логопед, «Детский сад №114 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида», Республика Мордовия, г.Рузаевка

Синицына Ольга Николаевна, Воспитатель, «Детский сад №114 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида», Республика Мордовия, г.Рузаевка

Библиографическое описание:

Кирюхина И.П., Синицына О.Н. Актуальность применения Су-Джок технологии в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Статистика последних десятилетий показывает неуклонный рост числа детей с серьезными нарушениями в речевом развитии. Современные дети поздно начинают говорить, их речь бедна и примитивна. Такая негативная тенденция прослеживается не только в нашей стране, но и во всем мире. Нарушение речи отрицательно ска-

зывается на развитии личности ребенка в целом. Такие дети, как правило, замкнуты, необщительны, зажатые, и в дальнейшем имеют серьезные трудности в освоении школьной программы. Поэтому так важно вовремя выявить и оказать качественную помощь детям-логопатам.

Современные логопеды и педагоги накопили огром-

ный опыт в работе по коррекции различных речевых патологий. Важным и актуальным аспектом современной логопедической службы является применение в своей работе инновационных и нетрадиционных технологий, которые оптимизируют процесс коррекции, повышают его результативность и привлекательность для детей. Одной из таких технологий, которые я активно использую, является Су-Джок терапия («су» - кисть, «джок» - стопа). Это высокоэффективная, безопасная в применении терапия, последнее достижение восточной медицины, разработанная южнокорейским профессором Пак Чжи Ву. Кисти и стопы являются, по мнению самого автора системы Су-Джок, «пультами дистанционного управления» здоровьем человека. Эти лечебные системы функционируют, как своего рода маленькие клиники, естественным образом излечивающие болезни тела».

Мы применяем Су-Джок массажеры в виде шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании с веселыми упражнениями и играми. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажными колечками - пальцы рук.

Актуальность применения Су-Джок массажеров в работе логопеда и воспитателей, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи заключается не только в повышении мотивации и интереса детей к занятиям, но и оказании благотворного влияния на развитие мелкой моторики пальцев рук, что напрямую влияет на развитие речи детей. Исследования невропатологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук.

Очень важными достоинствами Су-Джок терапии являются ее абсолютная безопасность, высокая эффективность, универсальность, простота применения и доступность. Данной технологией легко могут овладеть как педагоги детского сада, так и родители воспитанников для дальнейших занятий с детьми дома.

Практика применения Су-Джок терапии показала ее результативность в коррекции дизартрических расстройств, которые стали встречаться все чаще и чаще. Массаж Су-Джок шариками помогает нормализовать мышечный тонус у таких детей, опосредованно стимулировать речевые области в коре головного мозга.

Су-Джок шарик мы применяем на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях. Нами собрана картотека игр и упражнений с Су-Джок массажерами для решения различных коррекционных задач:

- развития мелкой моторики рук;
- развития фонематического слуха и восприятия;
- развития навыков пространственной ориентации;
- развития лексико-грамматических категорий;
- развития связной речи;
- развития звукового анализа и синтеза;
- автоматизации поставленных звуков.

Таким образом, можно сделать вывод, что в результате использования в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи Су-Джок терапии, осуществляется благоприятное воздействие на весь организм, нормализуется мышечный тонус детей, стимулируются речевые зоны коры головного мозга, развивается координация и мелкая моторика, активизируется речь. Су-Джок тера-

пия позволяет сократить сроки коррекции речи, а также повысить ее качество.

Конспект индивидуального логопедического занятия по автоматизации звука [Ш] в словах и предложениях с применением Су-Джок массажеров

Цель: Создание условий для автоматизации звука [Ш] в словах и предложениях с использованием Су-Джок массажеров.

Задачи:

Образовательные:

1. Закрепить правильный артикуляционный уклад звука [Ш].
2. Упражнять в произношении звука [Ш] в словах, предложениях и чистоговорках.
3. Закрепить умение согласовывать существительные с числительными в игре «Назови и сосчитай!».
4. Закрепить умение образовывать существительные в Родительном падеже множественного числа.
4. Упражнять в составлении правильных предложений в игре «Исправь предложение».

Развивающие:

1. Развивать общую и мелкую моторику пальцев рук через взаимодействие с Су-Джок шариками.
2. Развивать артикуляционную моторику.
1. Развивать зрительное внимание через складывание разрезной картинке.
2. Развивать фонематическое восприятие посредством игрового упражнения «Шарик мы ладошкой стук, если слышим нужный звук!».

Воспитательные:

1. Воспитывать отзывчивость, умение выслушать педагога до конца.

Оборудование: игрушка змейка Шуша, разрезная картинка с изображением змейки Шуши, предметные картинки: шапка, шайба, малыш, машина; сухой бассейн в виде ведёрка с Су-Джок шариками, цветная коробочка с Су-Джок шариками, картинка - раскраска.

Предварительная работа: Постановка звука [Ш], закрепление звука [Ш] изолированно, в слогах, словах. Разучивание чистоговорки.

План индивидуального логопедического занятия:

1. Организационный момент
 - Игра с использованием сухого бассейна с Су-Джок шариками для развития мелкой моторики пальцев рук.
 - Игра «Собери картинку» на развитие воображения.
2. Основная часть
 - Сообщение темы занятия.
 - Артикуляционная гимнастика.
 - Уточнение артикуляции и характеристики звука [Ш].
 - Игра «Волшебные ежики» на закрепление изолированного звука [Ш].
 - Игра «Шарик мы ладошкой стук, если слышим нужный звук!» на развитие фонематического восприятия.
 - Физкультминутка с Су-Джок шариками.
 - Игра «Собери и сосчитай» на развитие умения согласовывать существительные с числительными.
 - Игра «Один – много» на образование существительных множественного числа в Родительном падеже.
 - Проговаривание чистоговорок в упражнении «Ты колечко надевай, фразу верно повторяй».
 - Игра «Исправь предложение» на автоматизацию звука [Ш] в предложениях.

3. Заключительная часть.

– Прощание с Шушей.

– Подведение итогов занятия.

Ход индивидуального логопедического занятия:

1. Организационный момент:

– Здравствуй, Яна! Посмотри, какое у меня есть ведро, красивое, яркое. Тебе интересно, что там внутри? (сухой бассейн с Су-Джок шариками, в нём спрятана разрезанная на 5 частей картинка с изображением змейки Шуши).

– В этом ведерке среди су-джок шариков спрятана картинка, которая распалась на части, собери её и узнаешь, кто сегодня к нам придет в гости.

Ребёнок сидит за столом, перед ним сухой бассейн. Ребенок собирает картинку.

– Ты знаешь кто это?

Ответ ребенка: это змейка Шуша!

2. Основная часть:

Сообщение темы занятия.

– Правильно. К нам на занятие сегодня пришла гостья, и зовут ее змейка Шуша, ты с ней уже знакома. В ее имени есть звук [Ш]. Она приглашает тебя поиграть с ней. Следуй за ней и помоги Шуше выполнить различные задания.

– Давай вспомним, как нужно правильно произносить звук [Ш]. Губы округлены и вытянуты слегка вперед, язык в форме «чашечки» поднят за верхние зубы, выдыхаемый воздух теплый.

– Шуша хотела научить своих друзей делать массаж лица с су-джок шариком и пальчиковую гимнастику. Ты можешь ей помочь.

Массаж лица и пальчиковая гимнастика с Су-Джок шариком.

Массаж щек:

Я катаю свой орех, чтобы был круглее всех. – Круговые движения

Я катаю колобок, будет круглый каждый бок. – шариком по щеке.

Массаж лба:

Я – колючий серый еж, и на шарик я похож. – Движения шариком вдоль лба.

Массаж рук:

Я мячом круги катаю, взад – вперед его гоняю. – Движения шариком по тексту.

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку, –

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму, и другой рукой начну.

– Молодец! Тебе понравился массаж и гимнастика? А сейчас Шуша предлагает тебе выполнить артикуляционную гимнастику.

Артикуляционная гимнастика.

Упражнения для губ.

«Улыбка»

Улыбнуться так. Чтобы были видны верхние и нижние зубы, и удерживать это положение 5-7 секунд.

Вот понравится лягушкам,

Тянем губы прямо к ушкам.

Потяну, и перестану

И несколько не устану.

«Трубочка»

Вытянуть губы трубочкой и длительно произносить звук [У] без участия голоса.

Подражаю я слону.

Губы хоботком тяну.

А теперь их отпускаю

И на место возвращаю.

Упражнения для языка.

«Лопаточка»

Рот открыть. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.

Язык лопаткой положи

И под счёт его держи:

Раз, два, три, четыре, пять!

Язык надо расслаблять!

«Чашечка»

Открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.

Язык широкий положи,

А края приподними.

Получилась чашка,

Кругленькая чашка.

«Грибок»

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.

Я стою на ножке тонкой.

Я стою на ножке гладкой.

Под коричневую шляпой

С бархатной подкладкой.

– Молодец!

– Ну, а теперь можно поиграть с Шушей и выполнить интересные задания!

Игровое упражнение "Волшебные ежики"

– Перед тобой коробочка с волшебными шариками. Шуша хочет проверить, умеешь ли ты правильно произносить ее любимый звук [Ш]. Ты должна нажимать кончиками пальцев сначала правой, потом левой руки на каждый шарик и произносить звук [Ш].

– Какая ты молодец! Очень хорошо произносишь звук [Ш]! Шуша предлагает тебе помочь ей найти слова со звуком [Ш]!

Игра «Шарик мы ладошкой стук, если слышим нужный звук!»

– Я буду называть слова, как только ты услышишь в слове звук [Ш], ты должна ладошкой стукнуть по Су-Джок шарик. Руки можешь менять: то правую, то левую (слова: машина, кошка, сок, шапка, собака, чайник, шуба, самокат, каша).

– Ты правильно выбрала слова со звуком [Ш].

– Шуша так устала, что решила отдохнуть. Давай и мы с тобой отдохнем и немного разомнемся!

Физкультминутка с су-джок шариком.

Вот веселая зарядка, – ноги на ширине плеч,

Выполняй – ка по порядку! – руки опущены вдоль туловища,

Быстро встань и улыбнись! – в правой руке шар,

Руки в стороны разведи, – руки развести в стороны,

Выше руки подними, – руки поднять вверх,

Шарик там переложи! – переложить шар в другую руку,

Руки снова разведи, – руки развести в стороны,

А потом их опусти! – опустить руки.

– Шуша очень хочет научиться считать. Давай ее научим!

Игра «Назови и сосчитай».

- Посмотри на картинку, назови предмет. Будем надевать пружинку от Су-Джок шарика на пальцы руки, и считать предметы (предметные картинки: шапка, шайба, малыши).

Ребенок считает предметы и надевает массажное кольцо на пальцы (одна шайба, две шайбы, три шайбы, четыре шайбы, пять шайб).

- Молодец! Шуше очень понравилось считать предметы!

- Шуша очень любит повторять чистоговорки. Давай попробуем вместе с ней!

Упражнение «Один - много».

- Я прокачу тебе Су-Джок шарик и назову слово в единственном числе, а ты прокатишь мне шарик обратно и назовешь этот предмет со словом «много» (слова: шапка, шуба, машина, шкаф, шпала, штанга, шишка, кошка, машина, мошка, мышь).

Упражнение «Ты колечко надевай, фразу верно повторяй».

Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая чистоговорку на автоматизацию поставленного звука [Ш].

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (ми-

зинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

- Как хорошо ты прочитала чистоговорку!

- Змейка Шуша очень хочет научиться составлять красивые предложения. Но у нее не получается, все слова перепутались. Помоги ей!

Упражнение «Исправь предложение».

- Послушай предложения. Найди и исправь ошибки.

Письмо пишет дедушку.

Наша мышка поймала кошку.

Катушка ниток купила бабушку.

Камешек нашёл Пашу.

На шубу вешают вешалку.

Камыши сидят в лягушке.

Ландыши нашли Наташу.

3. Заключительная часть.

- Яна – ты молодец! Понравилось тебе играть с Шушей?

- В какие игры тебе больше всего понравилось играть?

- Чему ты научила Шушу?

- Змейка Шуша говорит тебе спасибо и дарит тебе на память свой портрет. (Картинка - раскраска с изображением Шуши).

- До свидания!

Список литературы::

1. Пак Чжэ Ву Вопросы теории и практики Су Джок терапии: Серия книг по Су Джок терапии / Чжэ Ву Пак - Су Джок Академия, 2009 - С. 208
2. Аммосова Н. С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе: Логопед, № 6, 2004. – С.78 -82.
3. Крупенчук О.И. Уроки логопеда: Пальчиковые игры / Крупенчук О.И. - Литера, 2008 – С. 32.
4. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев: веселые пальчиковые игры / О.А. Новиковская - М. АСТ, 2007 С. 94
5. Османова Г.А Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Популярная логопедия / Османова Г.А – КАРО, 2008 – С. 160
6. Светлова И. Развиваем мелкую моторику. – М., 2002. – С. 72
7. Применение Су-Джок терапии при коррекции речевых нарушений. – URL: <http://logoportal.ru/su-dzhok-terapiya-pri-korreksii-rechevyih-narusheniy/>.html.

ИКТ-технологии в работе логопеда: возможности

«Умного зеркала ARTIKME»

Козлова Евгения Викторовна, старший воспитатель,
МБДОУ детский сад «Алёнушка» г.Омутнинска

Библиографическое описание:

Козлова Е.В. ИКТ-технологии в работе логопеда: возможности «Умного зеркала ARTIKME»// Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В современном мире информационно-коммуникационные технологии становятся неотъемлемой частью образовательного процесса, и наше взаимодействие с

детьми не исключение. И сегодня я хочу поделиться с вами интересным и актуальным инструментом, который может значительно обогатить работу специалистов

с детьми — это «Умное зеркало ArtikMe».

Логопедия — это не только исправление речи, но и всестороннее развитие ребенка, которое включает в себя различные аспекты: восприятие, внимание, память и моторику.

Одной из центральных проблем в работе логопеда ДОУ является проблема мотивации: как заинтересовать ребенка, привлечь его внимание, чтобы он с удовольствием ходил на логопедические занятия. Не для кого не секрет, что современного ребенка сложно увлечь традиционными средствами наглядности (картинками, игрушками), так как они с раннего детства включены в видео-среду. Для достижения хорошей результативности логопед должен быть постоянно в поиске наиболее эффективных приемов коррекционной работы.

Одним из современных и уникальных инструментов работы логопеда с детьми на сегодняшний день является использование «Умного зеркала ArtikMe», которое открывает широкие горизонты для коррекционной работы, а также организует рабочее место самого специалиста.

Умное зеркало - это новый интерактивный инструмент в педагогике, логопедии и психологии, разработанный российской компанией «Инновации детям» в 2020 г., представляющий собой комплекс упражнений для работы с детьми, имеющими проблемы в речевом, когнитивном и эмоциональном развитии, с учетом ФГОС ДО. Оно предоставляет логопедам возможности для создания увлекательных и эффективных занятий, которые не только привлекают внимание детей, но и усиливают их мотивацию заниматься.

«Умное зеркало ArtikMe» — это многофункциональное устройство, которое совмещает в себе зеркало, персональный компьютер с выходом в Интернет и программным обеспечением, содержащий упражнения для проведения основных этапов логопедической работы (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, звукопроизношение, звуковой анализ и синтез, фонематическое восприятие), конструктор и хранилище занятий, видеокамеру, микрофон, колонки, карточки детей для отслеживания динамики ребёнка, а также органайзер рабочего пространства логопеда.

Главная особенность Умного зеркала Артик Ми заключается в инновационном конструкторе занятий, который позволяет педагогам создавать неограниченное количество собственных заданий. Механики конструктора позволяют создавать игры или упражнения для решения любой коррекционной или обучающей задачи. Поиск лексического материала в библиотеке настроен по актуальным для педагога параметрам: лексическая тема, наличие заданного звука в слове, количество слогов, акустические характеристики звука, места звука в слове. Функционал конструктора позволяет добавлять текст, фигуры, изображения, аудио и видеозаписи, интерактивные механики. Занятие становится максимально информативным, задействующим не только зрительный, но и слуховой анализатор. Настройка интерактивности с помощью механик понятна, проводится максимально быстро и удобно.

Благодаря разнообразным программам и уровням сложности специалист может адаптировать занятия под индивидуальные потребности каждого ребенка, соблюдая принцип систематичности и последователь-

ности в работе.

Для оптимального использования "Умного зеркала ArtikMe" в работе с детьми, требуется соблюдение методических рекомендаций:

– Поскольку зеркало относится к электронными средствами обучения (ЭСО), то должно использоваться в работе с учетом требований СанПиН. Максимальное время использования на занятии для детей 6-7 лет составляет 15 мин.;

– Применяемые информационно-дидактические пособия должны быть адекватными психическим и психофизическим возможностям ребенка;

– Организация и методика проведения занятия с использованием "Умного зеркала ArtikMe" соответствует методике проведения традиционных занятий. Занятие включает в себя несколько частей. И только одна часть посвящена непосредственно работе с Умным зеркалом. – Обязательно использовать на занятиях с Умным зеркалом традиционную предметно-развивающую среду - игрушки, игры, демонстрационный материал и т.д.

Программное обеспечение "Умного зеркала" может быть использовано как на индивидуальных, так и на групповых занятиях.

На индивидуальных занятиях дети взаимодействуют с контентом, выполняя разнообразные игры и упражнения, направленные на развитие речевых навыков и коррекцию произношения, что делает занятия более динамичными и увлекательными. Устройство способно анализировать произношение ребенка в процессе выполнения заданий. Это позволяет детям сразу понимать, что нужно улучшить.

Умное зеркало можно использовать при групповой форме для этого программное обеспечение нужно подключить к интерактивной доске и созданные в конструкторе игры использовать для закрепления навыков чтения, обучения грамоте, формирования математических представлений. Игровые механики программы, такие как анимации, движения, дают возможность ребенку самостоятельно действовать с учебным материалом: перемещать фигуры, работать с числами, выбирая правильный ответ на доске, перетаскивать буквы и формировать слова на доске. Дети могут взаимодействовать с текстом, подчеркивая слова или выделяя их с помощью различных инструментов на доске.

Групповая форма работы на интерактивной доске позволяет детям взаимодействовать друг с другом, обсуждать задания и помогать друг другу, развивая командные навыки, что создает динамичную и многообразную образовательную среду, способствующую не только усвоению знаний, но и развитию ключевых компетенций у ребенка.

Благодаря удобному интерфейсу Умного зеркала можно легко интегрировать родителей в процесс коррекции речи. Для этого специалисту нужно записать занятие с детьми и отправить его родителю по электронной почте. Фрагменты занятий родители могут просматривать дома для закрепления пройденного материала. В видео можно демонстрировать правильные техники артикуляционной гимнастики. Родители смогут повторять эти упражнения вместе с детьми, что создаст дополнительную практику и укрепит навыки артикуляционного праксиса.

«Умное зеркало ArtikMe» обладает большими потенциальными возможностями в развитии дошкольников, несет мощный ресурс для коррекционной, развивающей и образовательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения. Я уверена, что его использование

поможет повысить качество работы специалистов, усилить мотивационную готовность детей к предлагаемой деятельности и достичь лучших результатов в коррекции речевых нарушений.

Технология развития когнитивных процессов у детей с нарушениями речи

Мазепова Наталья Владимировна, педагог-психолог, МБДОУ детский сад №21 «Росинка»

Библиографическое описание:

Мазепова Н.В. Технология развития когнитивных процессов у детей с нарушениями речи // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного развития речи, время овладения разными способами ее использования, разными функциями речи, время наибольшей чувствительности к языковым явлениям и активного словотворчества.

В старшем дошкольном возрасте происходит практическое овладение языком, речь становится осмысленной. Развитие речи идет в нескольких направлениях: осуществляется ее практическое совершенствование, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Своевременное развитие речи является одним из основных условий нормального психического развития ребенка.

Прослеживается тесная взаимосвязь развития познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста от того, насколько развита у них речевая деятельность.

Одной из значимых проблем в нашем дошкольном учреждении является проблема обучения детей с нарушениями речи. Это связано с тем, что расстройства речи у детей сопровождаются нарушением основных познавательных процессов.

Особенности познавательной сферы детей дошкольного возраста с неразвитыми функциями общения сказываются на их продуктивной деятельности: рисовании, лепке, конструировании, а также на ведущем виде деятельности дошкольника – игре. Речь и общение – основа перестройки психических процессов. Дети с нарушениями речи лишены возможности более полно общаться, усваивать новые знания и навыки наравне со своими сверстниками, что затрудняет их обучение и воспитание, делает более сложным процесс перехода из детского сада в школу. Затрудняется полноценное формирование личности ребенка, возникают вторичные нарушения в коммуникативной, эмоциональной и интеллектуальной сферах. Совершенствование познавательной сферы дошкольников, имеющих речевые нарушения, приобрело особую актуальность в настоящее время в связи с модернизацией образования в нашей стране.

Проблемой изучения особенностей познавательной сферы старших дошкольников занимались многие педагоги и психологи. У каждого из них было свое ви-

дение данной проблемы, и свои представления о том, как можно использовать полученные в процессе изучения данные. А.Н. Леонтьев отмечал, что в старшем дошкольном возрасте велика познавательная активность ребенка, разнообразные формы обучения и общения, в результате чего происходит совершенствование всех психических процессов.

Из теории Л.С.Выготского вытекает, что обучение в общении – это необходимое условие развития познавательной сферы. То, что ребёнку доступно в совместных со взрослым действиях, то в ближайшее время может преобразоваться в самостоятельные формы организации деятельности через познавательные процессы.

Как отмечают психологи, внимание старшего дошкольника тесно связано с восприятием. Н.Н. Палагина обращает внимание на то, что выделение ребенком предмета из фона, выделение деталей, сопоставление с эталоном – все перцептивные действия включают внимание и ведут к его развитию. У старшего дошкольника начинают формироваться специальные действия внимания, оно приобретает произвольный преднамеренный характер. У старшего дошкольника развиваются оба вида внимания: произвольное и непроизвольное

Н.Н. Палагина обращает внимание на то, что в дошкольном возрасте развиваются и функционируют все три вида мышления: наглядно – действенное, образное и словесно – логическое. Старший дошкольник учится пользоваться схемами, что способствует большему развитию наглядно – схематической формы образного мышления.

По мнению М.В. Ермолаевой основу развития мышления старшего дошкольника составляет формирование и совершенствование мыслительных действий. Представления старшего дошкольника приобретают гибкость, подвижность, он овладевает умением оперировать наглядными образами.

Как указывала М.И. Лисина, к концу дошкольного возраста у детей появляется высшая форма общения со взрослым – внеситуативно-личностное, которое положительно сказывается на развитии мышления. Потребность в общении способствует развитию об-

разного, логического мышления. Кроме общения со взрослыми Е.О. Смирнова отмечает, что для правильного развития речи ребенка необходимо общение со сверстниками, потому что оно более разнообразно по характеру контактов и по функциям, более эмоционально, расковано, создает условия для разных сторон речевого развития.

Таким образом, сложные способы познания выработаны прежними поколениями и усвоены ребенком в общении со взрослым, как носителем социального опыта. Но именно в старшем дошкольном возрасте ребенок начинает их использовать самостоятельно, в активной познавательной деятельности, развивая свою познавательную сферу.

Вышеуказанные нами исследования деятельности детей старшего дошкольного возраста (Леонтьев А.Н., Запорожец А.В., Гальперин П.Я. и другие) прослеживают тесную взаимосвязь развития познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста от того, насколько развита у них речевая деятельность.

В настоящее время эта проблема очень актуальна, т.к. результаты данной работы помогут решить дальнейшие проблемы развития детей с нарушениями речи. И чем раньше будет оказана помощь таким детям, тем легче они войдут в школьную жизнь. Детские дошкольные учреждения не только развивают ребёнка, но и борются с нарушениями речи. Поэтому развитие познавательной сферы в дошкольном возрасте во взаимосвязи с речевым развитием особо актуально, так как без овладения определёнными способами общения невозможно нормальное психическое развитие ребёнка в школьные годы.

Основная цель работы: изучение и развитие когнитивных процессов старших дошкольников, имеющих речевые нарушения.

Задачи:

1. Изучить особенности познавательных процессов старших дошкольников с ОНР.
2. Проведение работы по развитию когнитивных процессов старших дошкольников, имеющих нарушения речи.
3. Выявить результативность работы через повторное обследование.

Объект исследования – когнитивные процессы дошкольников старшего возраста (внимание, память, мышление).

Основные этапы работы

- 1 этап. Исследование когнитивных процессов старших дошкольников: памяти, внимания, мышления, восприятия.
- 2 этап. Работа педагога – психолога со всеми субъектами (родители, педагоги, дети) образовательного пространства для достижения поставленной цели, а именно развитие познавательной сферы детей с ОНР.
- 3 этап. Проведение повторного исследования познавательных процессов и анализ эффективности проведенной работы.

На 1 этапе был подобран комплекс диагностических методик, позволяющих выявить уровень сформированности познавательных процессов у детей, поступивших в группу компенсирующей направленности.

Методы исследования:

1. «Найди отличия» (М.И. Ильина, Л.Г.Парамонова) Методика направлена на изучение внимания;

2. «Картинки» (М.Н.Ильина, Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева) Методика направлена на исследование уровня зрительной памяти;

3. «Запомни слова» (М.Н.Ильина, Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева) Методика направлена на изучение уровня слуховой памяти;

4. «Четвертый лишний» (М.Н.Ильина, Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева) Методика направлена на изучение уровня наглядно-образного мышления

2 этап.

Обследования детей с ОНР показали отставания в развитии познавательных процессов: памяти, внимания, мышления. Работа по развитию познавательных процессов велась со всеми субъектами образовательного пространства:

- с родителями
- педагогами
- детьми.

Содержание работы с детьми заключается в реализации проекта-программы в течении двух лет, в форме специально организованных занятий.

Целью данной программы было: развитие познавательной сферы у детей, имеющих речевые нарушения.

Структура занятий включала:

- приветствие;
- игры и упражнения на развитие познавательных процессов (память, внимание, восприятие, мышление);
- пальчиковая гимнастика;
- физкультминутки
- рефлексия.

Заключение

Познавательная сфера ребенка старшего дошкольного возраста обуславливается сложным комплексом внутренних и внешних факторов.

Психическое развитие детей с ОНР имеет своеобразные особенности, которые в свою очередь определяют развитие познавательных способностей.

Речевое недоразвитие оказывает существенное влияние на интеллектуальную, коммуникативную и личностную сферы ребенка. Недоразвитие речи и отставание в развитии высших форм мыслительной деятельности детей с речевыми нарушениями, представляет собой одну из наиболее важных, но недостаточно разработанных проблем.

Изучением данной проблемы занимались многие педагоги и психологи, такие как: Жукова Н.С, Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б., Власенко И.Т., Левина Р.Е., Леонтьев А.Н., Кольцова М.М. и другие. По мнению этих исследователей у детей с недостатками речевого развития отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. В целом познавательная сфера таких детей характеризуется замедленным темпом развития, зависимостью от наглядности, потребностью в помощи взрослого.

Изучением особенностей познавательных процессов у детей с ОНР посвящена эта работа. Как показывают результаты обследования, у детей на начало года, снижен уровень внимания, наглядно-образного мыш-

ления, слуховой и зрительной памяти. В связи с этими особенностями был разработан проект программа. В

ходе повторного обследования отмечены позитивные изменения.

Список литературы:

1. Аверин В.А. Психология развития детей дошкольного возраста. – СПб., 2000.
2. Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология детства. – М.: АПО, 1997.
3. Выготский Л.С. Лекции по психологии. – СПб., 1997.
4. Ермолаева М.В. Психология развития. – М., Воронеж, 2003.
5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. – М.: Просвещение, 1973.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия, Екатеринбург, АРДЛТД, 1998.
7. Коломенский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников. – Минск, 1997.
8. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М.: 1981.
9. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: 1968.
10. Лобанова Н.Е. Особенности операций обобщения у старших дошкольников с речевым недоразвитием // Дефектология №6, 2006.
11. Логопедия. Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2002.
12. Мухина В.С. Детская психология. – М.: Просвещение 1985.
13. Немов Р.С. Психология, М.: Просвещение, 1995.
14. Палагина Н.Н. Психология развития и возрастная психология. – М.: Новая школа, 1996.
15. Проскура Е.В. Развитие познавательных способностей дошкольников. Под ред. Венгера Л.А., М.: Просвещение, 2000.
16. Пузанова Б.П. Дефектология, Словарь – справочник. – М.: Новая школа, 1996.
17. Попова М.В. Психология растущего человека. – М.: 2000.
18. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. – М.: ВЛАДОС, 1996.
- 19 Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: 1973.33. Ушакова Т.Н. Психологические и психофизиологические исследования речи. – М.: 1985.
20. Ульяновская У.В. Дети с задержкой психического развития. – Н.Новгород, НГПУ, 1994.
21. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995.
22. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: Просвещение, 1989.

Основные подходы коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития

Некатинина Алина Денисовна, воспитатель,
МБДОУ Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»

Библиографическое описание:

Некатинина А.Д. Основные подходы коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Задержка речевого развития (ЗРР) обозначает состояние, при котором дети не соответствуют возрастным стандартам в освоении устной речи. Согласно статистическим данным, ЗРР отмечается у 8-10% детей, причем мальчики подвержены этому чаще. Основными причинами задержки могут выступать как органические факторы, такие как неврологические нарушения и проблемы со слухом, так и социальные аспекты. В то же время, в трети случаев установить точную причину не удается, что подчеркивает сложность диагностического процесса.

Индивидуализированный подход в коррекционной работе с детьми, имеющими речевые трудности, подразумевает создание наиболее благоприятных условий для их обучения и развития речи. В основе этого подхода лежит идея о том, что каждое речевое отклонение уникально.

Поэтому коррекция должна учитывать индивидуальные потребности, особенности восприятия и личностные характеристики ребенка.

Процесс разработки индивидуальных программ начинается с тщательной диагностики. Педагог проводит оценку речевых навыков, коммуникативных умений, а также учитывает уровень общего развития и психоэмоциональное состояние. Данный этап позволяет установить не только текущие языковые и речевые достижения, но и определить факторы, влияющие на задержку речевого развития. Так, например, дети с общим недоразвитием речи могут существенно отличаться от своих сверстников, и такое различие требует тонкой настройки соответствующих коррекционных методик.

Индивидуальная программа может включать в себя

различные упражнения и игры, подобранные с учетом интересов и сильных сторон ребенка. Важно адаптировать стандартные методики, чтобы они были максимально удобными и эффективными для каждого ученика. Кроме того, особое внимание уделяется комплексному подходу, где специалисты из области психологии, педагогики и логопедии работают вместе для достижения общего результата, что подчеркивает важность такой коллективной работы.

Активное участие родителей в коррекционном процессе играет важную роль в успехе. Педагог может давать советы о том, как поддержать развитие речи ребенка дома, что будет способствовать гармоничному прогрессу. Полезные рекомендации могут включать различные формы работы, такие как чтение вслух, рассказывание историй или игры, направленные на улучшение речевых навыков.

В заключении, основное внимание в индивидуализированном подходе уделяется учету уникальных особенностей каждого ребенка, что позволяет создать максимально эффективные условия для обучения. Тесное сотрудничество с родителями и другими специалистами в этой области усиливает положительные результаты, что значительно повышает шансы на успешное преодоление речевых затруднений. Такой подход не только повышает уровень речевого развития, но и формирует у ребенка уверенность в себе и желание общаться, что становится краеугольным камнем коррекционной работы. В этой связи становится понятной необходимость перехода к обсуждению игровой деятельности как одного из ключевых подходов, интегрирующих индивидуализированный подход в практику.

Игровая деятельность служит важным инструментом для коррекции задержки речевого развития (ЗРР) у детей. Она создает уникальные ситуации, в которых дети могут активно взаимодействовать с окружающим миром и друг с другом, обогащая свой словарный запас и формируя речевые навыки. В этом контексте особое внимание стоит уделить организации игр, которые направлены на развитие различных компонентов речи, таких как фонетика, лексика и грамматика.

Сюжетно-ролевые игры, например, позволяют ребёнку принимать разные социальные роли, что способствует развитию не только речевого, но и коммуникативного, а также социального навыка. В таких играх дети учатся формулировать свои мысли и выражать эмоции, что может быть особенно полезно для детей с задержкой речевого развития, которым необходимо развивать уверенность в общении. Также важно учитывать, что активное вовлечение взрослых, таких как родители и воспитатели, в игровой процесс может оказать значительное влияние на уровень речевой активности детей. Поддержка и поощрение со стороны взрослых стимулирует детей использовать язык в играх, а также развивает их мотивацию к речевому взаимодействию.

Дидактические и подвижные игры также являются важными элементами в коррекционной работе. Дидактические игры, направленные на формирование фонематического слуха и правильной артикуляции, помогут детям улучшить произношение и научиться различать звуки, что является основой для дальнейшего речевого развития. Подвижные игры способствуют развитию

координации и общей моторики, что также влияет на формирование речевых навыков. Здесь важно, чтобы игры не просто развлекали, но и были насыщены языковыми задачами, что позволит детям осваивать новый лексический материал в контексте.

Регулярность занятий и систематический подход к выбору игр играют ключевую роль. Эффективность коррекционной работы повышается, когда занятия проводятся на постоянной основе и включают разнообразные игры, способствующие всестороннему развитию речевых навыков. Использование тематических стендов, демонстрационных материалов и активное участие родителей в этом процессе не только укрепляет результаты, но и создает положительную атмосферу для обучения.

Игра, как основной вид деятельности ребенка, не только облегчает процесс обучения, но и делает его приятным и увлекательным, что немаловажно для детей с ЗРР. Такие подходы помогают устранить барьеры в общении и установить более свободные отношения между детьми и взрослыми, что способствует успешному преодолению трудностей речевого развития.

Раннее вмешательство при задержке речевого развития имеет решающее значение для успешной коррекции нарушений речи у детей. Задержка речевого развития проявляется в отставании в овладении устной речью по сравнению с возрастными нормами, что может негативно сказаться на общении и психическом развитии ребенка. При отсутствии своевременной коррекции (до 3-4 лет) риск более серьезных проблем в будущем значительно возрастает. Исследования подчеркивают, что дети, которые получают помощь в раннем возрасте, демонстрируют более хорошие результаты в речевом развитии к школе.

Ключевым моментом в раннем вмешательстве является диагностика. При обнаружении первичных признаков отставания в речевом развитии рекомендуется обратиться к квалифицированным специалистам для проведения глубокой диагностики и оценки уровня развития речевых навыков ребенка. Корректная диагностика позволяет разработать индивидуальный план коррекции, что является важным для успешного обучения. Речевой дефицит может включать как проблемы с экспрессивной речью, когда ребенок затрудняется в произношении слов и построении предложений, так и трудности в восприятии речи.

Кроме того, формирование благоприятной речевой среды в домашних условиях и в образовательных учреждениях помогает детям преодолевать задержку речевого развития. Важно вовлекать родителей в процесс: обучение их методам работы с детьми может значительно облегчить коррекцию. Совместная работа логопедов и психологов, объединенных в команду, повышает эффективность раннего вмешательства, так как обеспечивает комплексный подход к развитию ребенка.

Неоправданно ждать, пока проблемы усугубятся. Все обращения к специалистам на первой стадии задержки должны рассматриваться как возможность для младших детей развивать речевые навыки и общее психическое развитие. Выявление и коррекция речевых нарушений на ранних этапах делают детей более адаптивными в будущей учебе и социальном взаимодействии. Вместе с тем, успешное раннее вмешательство может значительно снизить количество детей, нуждающихся в более слож-

ных и длительных реабилитационных мерах в будущем. Интеграция различных подходов и знаний специалистов поможет добиться наиболее эффективных результатов в коррекции речевого развития.

Коррекционная работа с детьми, страдающими задержкой речевого развития (ЗРР), представляет собой многогранный процесс, в основе которого лежат различные подходы и методы. Важно понимать, что каждая стратегия направлена на индивидуальные потребности детей, что позволяет достигаемым результатам стать более эффективными и устойчивыми.

Логопедические занятия занимают центральное место в коррекционной работе. Работа с логопедом необходима для формирования базовых навыков общения, повышения уровня словарного запаса и улучшения артикуляции. Специалисты применяют элементы индивидуализированные программы, адаптированные к текущему уровню речевого развития ребенка. Также важно учитывать, что не все методы могут подойти каждому, и необходимость в индивидуальном подходе часто становится решающим фактором в процессе коррекции.

Формирование речевой среды также представляет собой важную часть работы. Обогащение речевой среды не ограничивается только профессиональной деятельностью логопеда, но включает взаимодействие с членами семьи и другими значимыми взрослыми. Создание коммуникационного пространства позволяет ребенку ощущать себя увереннее, что способствует развитию рецептивной и экспрессивной речи.

Комплексное обследование и синхронизация усилий различных специалистов, таких как детские психологи и неврологи, позволяют выявить сопутствующие нарушения и подобрать более целенаправленные методы коррекции. Это сотрудничество помогает учитывать не только речевые, но и эмоциональные и когнитивные аспекты развития, которые могут влиять на общий процесс.

Использование игровых методик становится неотъемлемой частью коррекции ЗРР. Игра не только привлекает внимание детей, но и делает процесс обучения более увлекательным. Игровая деятельность позволяет детям легче усваивать новые слова и фразы, а также развивает их навыки взаимодействия.

Ранняя диагностика и начало коррекционной работы не просто увеличивают шансы на успех, но и помогают предотвратить возможные сопутствующие нарушения в будущем. Чем быстрее будут задействованы коррек-

ционные меры, тем больше шансов у ребенка надолго закрепить достигнутые успехи в речевом развитии.

Важно подчеркнуть, что несмотря на разнообразие методов коррекции, общая цель всех подходов одинакова: помочь ребенку развить уверенные и полноценные коммуникативные навыки, которые позволят ему успешно интегрироваться в общество. Каждая методика несет свой вклад в реабилитацию детской речи, и их гармоничное сочетание позволяет достигать максимальных результатов в процессе комплексной коррекционной работы.

Завершая нашу работу, следует подчеркнуть, что задержка речевого развития (ЗРР) у детей представляет собой серьезную проблему, требующую комплексного подхода и внимательного отношения со стороны родителей, педагогов и специалистов. В ходе исследования мы рассмотрели основные подходы к коррекционной работе с детьми, страдающими от ЗРР, и выявили, что успешная коррекция речевых нарушений возможна только при условии применения индивидуализированного подхода, который учитывает уникальные особенности каждого ребенка. Это позволяет не только адаптировать методы коррекции к конкретным потребностям, но и создать комфортную и поддерживающую среду для ребенка, что является важным аспектом в процессе его развития.

Раннее вмешательство в процесс коррекции задержки речевого развития является важным фактором, способствующим успешному преодолению речевых нарушений. Чем раньше начнется работа с ребенком, тем больше шансов на успешное развитие его речевых навыков. Раннее выявление проблем и своевременное обращение за помощью к специалистам позволяет предотвратить дальнейшие трудности в обучении и социализации.

В заключение, обобщая ключевые методы коррекции, можно сказать, что успешная работа с детьми с задержкой речевого развития требует комплексного подхода, включающего индивидуализированный подход, игровые методики, систематическую работу и интеграцию специалистов. Эти методы направлены не только на улучшение речевых навыков, но и на общее психическое развитие ребенка, что в конечном итоге способствует его успешной адаптации в социальной среде. Таким образом, правильный подход к коррекционной работе может значительно изменить жизнь ребенка, открывая перед ним новые возможности для общения и взаимодействия с окружающим миром.

Список литературы:

1. Microsoft Word - №2, 2014-ТОМ 2.doc [Электронный ресурс] // https://vestnik.yspu.org/releases/2014_2pp/35.pdf
2. «Формирование речи детей в игровой деятельности» - скачать [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/formirovanie-rechi-detey-v-igrovoy-deyat.594897/>
3. Выпускная квалификационная работа [Электронный ресурс] // vkr.pspu.ru - Режим доступа: https://vkr.pspu.ru/uploads/2806/pogudina__vkr.pdf
4. ЗРР: что это такое и как с этим справиться. Задержка речевого... [Электронный ресурс] // apteka.ru - <https://apteka.ru/blog/articles/zdorovyy-rebenok/zaderzhka-rechevogo-razvitiya-cto-eto-takoe-i-kak-s-etim-spravitsya/>
5. Задержка развития речи (ЗРР) - симптомы и методы коррекции [Электронный ресурс] // www.defectologiya.pro - [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/zaderzhka_razvitiya_rechi_\(zrr\)_simptomy_i_metody_korrekczi/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/zaderzhka_razvitiya_rechi_(zrr)_simptomy_i_metody_korrekczi/)
6. Задержка речевого развития - причины, симптомы, диагностика... [Электронный ресурс] // www.krasotaimedicina.ru - <https://www.krasotaimedicina.ru/diseases/speech-disorder/speech-retardation>
7. Задержка речевого развития у детей [Электронный ресурс] // rc.mc21.ru - <https://rc.mc21.ru/articles/zaderzhka-rechevogo-razvitiya-zrr-u-detey/>
8. Задержка речевого развития: причины, симптомы и лечение... [Электронный ресурс] // probolezny.ru - Режим досту-

па: <https://probolezny.ru/zaderzhka-rechevogo-razvitiya/>

9. Индивидуализация коррекционно - развивающей работы [Электронный ресурс] // repo.ssau.ru - Режим доступа: https://repo.ssau.ru/bitstream/inkluziya-dlya-vseh/individualizaciya-korrekcionnorazvivaushei-raboty-s-detmi-doshkolnog-vozrasta-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-tyazhelymi-narusheniyami-rechi-posreds-108445/1/978-5-7883-2023-6_2023-89-92.pdf

10. Жулина Елена Викторовна Модель ранней логопедической помощи детям с задержкой речи // Вестник Мининского университета. 2014. №3 (7).

11. Обобщение опыта работы на тему "Формирование речи детей..." [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/obobshenie-opyta-raboty-na-temu-formirovanie-rechi-detej-v-igrovoj-deyatelnosti-4270078.html>

12. Речевое развитие в раннем возрасте посредством игровой... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - <https://www.maam.ru/detskijasad/vystuplenie-na-metodobedineni-s-dokladom-rechevoe-razvitie-v-ranem-vozhzaste-cherez-igrovuyu-deyatelnost.html>

13. Сообщение из опыта работы "Игровая деятельность как..." [Электронный ресурс] // <https://ilyushina-sad15podr.edumsko.ru/articles/post/1520438>

Применение мультимедийных и сетевых технологий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста

Ососова Екатерина Геннадьевна, учитель-логопед, СП «Детский сад «Аленький цветочек»
ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье м.р.Приволжский Самарской области

Библиографическое описание:

Ососова Е.Г. Применение мультимедийных и сетевых технологий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В современном мире цифровые технологии играют ключевую роль в различных областях, включая образование. В частности, в логопедической работе с детьми дошкольного возраста они становятся важным инструментом для коррекции речевых нарушений. Использование развивающих компьютерных игр и заданий позволяет создавать заинтересованность и мотивацию у детей в процессе обучения. Однако, важно учитывать ограничения по времени экранного использования, что требует интеграции ИКТ в традиционные занятия. Такой подход поможет логопедам эффективно организовывать занятия, комбинируя цифровые ресурсы и классические методы работы.

Электронные и информационные ресурсы с различной текстовой или визуальной информацией позволяют значительно повысить эффективность целенаправленного системного логопедического воздействия, сделать коррекционную деятельность интереснее и занимательнее для детей дошкольного возраста.

Но не стоит забывать, что эффективность применения современных технологий зависит от профессиональной компетенции педагога, умения использовать новые возможности, включать ИКТ в систему обучения каждого ребенка, создавая большую мотивацию и психологический комфорт.

Основными преимуществами использования мультимедиа-ресурсов на логопедических занятиях являются:

- повышение мотивации на занятиях для исправления недостатков речи детей;
- обеспечение психологического комфорта на занятиях;
- развитие высших психических функций;

- совершенствование навыков пространственной ориентировки, развитие точности движений руки;
- развитие всех сторон речи, сенсорных функций, артикуляционной и мелкой моторики;
- формирование личностных качеств ребёнка;
- повышение качества обучения и работоспособности обучающихся

Итак, рассмотрим цифровые и ИКТ-технологии, применяемые в логопедической работе с детьми дошкольного возраста.

В настоящее время на рынке компьютерной продукции представлено более двадцати отечественных разработок для логопедических занятий. Одной из таких является сайт «Мерсибо». «Мерсибо» предоставляет развивающие игры для детей от двух до десяти лет, которые помогают развивать фонематический слух, связную речь, расширять словарный запас, формировать звукопроизношение. Такая работа достаточно продуктивна и интересна для дошкольника, поскольку он занимается в интерактивном режиме и материал достаточно красочный и разнообразный.

Так же на коррекционных занятиях использую мультимедийные игры-презентации. Отличием таких игр от обычных презентация является наличие особого алгоритма, который с помощью системы гиперссылок позволяет управлять процессом игры, обеспечивая обратную связь с воспитателем.

Мультимедийные игры-презентации являются полифункциональным средством коррекции детской речи. В презентации решаются задачи не только по автоматизации звука, но и активизации и уточнению словаря,

формированию различных грамматических категорий, развитию зрительного внимания, логического мышления.

Применение на логопедических занятиях мультимедийных игр-презентаций повышает мотивацию и снижает такие недостатки работы, как возможный вербализм при отработке лексического материала, особенно если личный опыт детей ограничен.

Мультимедийные игры-презентации презентаций использую по следующим направлениям коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- развитие речевого дыхания;
- развития фонематического восприятия;
- формирование звукопроизношения;
- формирование лексико-грамматического строя речи;
- обучение грамоте;
- развитие связной речи.

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ. В своей работе с дошкольниками использую такую логопедическую программу, как «Речевой калейдоскоп».

Данная программа предоставляет широкие возможности применения в работе над произношением: над дыханием, голосом, интонацией, темпом, словесным и логическим ударением, а также звуками речи.

Программа может быть использована на разных этапах обучения произношению: на этапе постановки звука, в ходе коррекции, дифференциации звуков друг от друга, на этапе автоматизации, т.е. позволяет овладевать не только звукопроизношением, но и совершенствовать произношение в целом.

С этой целью программой предусмотрено почти в каждом модуле по 2 варианта игр. Первый, как правило, носит обучающий характер, с которым ребенок работает под руководством логопеда, второй - предназначен для самостоятельной работы ребенка. Таким образом, программа выполняет функцию обучения и закрепления новых знаний.

Программа носит занимательный характер, каждый

модуль имеет свое содержание и цветовое оформление, а также оценку деятельности ребенка, которая выражается в вербальном виде типа «Молодец!» и виде «музыкального подарка». Это стимулирует работу ребенка с данным модулем, позволяет постоянно осуществлять контроль за собственным произношением и испытывать положительные эмоции от проделанной работы.

Сложившаяся обстановка в стране лишила нас возможности проводить в очной форме собрания, приглашать родителей на индивидуальные занятия, оформлять информационные стенды. Поэтому использование мессенджеров в общении с родителями стало актуальным. Viber дает не только возможность общения с родителями, но и позволяет обмениваться информацией и материалами: снимать видео, делать фото с индивидуальных занятий, содержащие рекомендации и особенности выполнения определенного задания. Также данный мессенджер необходим и для обратной связи с родителями: проверки качества выполнения рекомендаций, оказанию своевременной помощи родителям при выполнении заданий.

Таким образом, цифровые технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность. Как показывает практика, целенаправленное использование цифровых технологий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей позволяет создавать оптимальные условия для коррекции и компенсации, имеющихся у детей нарушений, максимально учитывать индивидуальные возможности и потребности дошкольников.

Педагогу в настоящее время необходимо научиться пользоваться компьютерной техникой, владеть информационными технологиями и умело применять полученные знания и навыки для повышения качества образовательного процесса. Для педагога цифровые технологии - это уже не роскошь – это НЕОБХОДИМОСТЬ. Но не стоит забывать, что педагог — это в первую очередь личность, а цифровые технологии-это лишь инструменты в его руках, которыми он должен владеть в совершенстве.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах оздоровления дошкольников

Блинова Елена Николаевна, старший воспитатель, МКДОУ №153, город Киров

Библиографическое описание:

Блинова Е.Н. Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах оздоровления дошкольников//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Взаимодействие с родителями - важное условие повышения качества образовательного процесса, только сотрудничество и сотворчество педагогов с родителями может принести реальную пользу в деле воспитания и

развития детей.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определены приоритеты, цели, задачи и принципы

построения взаимодействия между дошкольной образовательной организацией и родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста: – одним из основных принципов дошкольного образования является «...сотрудничество с семьей» (п. 1.4); – одной из целей, на достижение которых направлен ФГОС ДО, является «...обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» (п. 1.6).

Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, выдвигают необходимость взаимодействия с семьей а именно: – создание образовательной среды организации, включающей условия для участия родителей в образовательной деятельности (п.3.1); – вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность и поддержка их в вопросах воспитания детей, охране и укреплении их здоровья (п. 3.2.1); – создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п. 3.2.5); – создание возможности для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы (п. 3.2.8).

Таким образом, основными направлениями работы дошкольной образовательной организации с семьей, в соответствии с ФГОС ДО, являются: 1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи. 2. Повышение компетентности родителей. 3. Помощь семье в воспитании и образовании ребенка. 4. Участие родителей в образовательной деятельности ДОО.

С каждым годом возрастает актуальность вопросов, связанных со здоровьем детей дошкольного возраста. Одним из приоритетных направлений работы ДОО является сохранение и укрепление здоровья воспитанников путем формирования у них сознательного отношения к собственному здоровью. Однако решение данной проблемы невозможно без тесного сотрудничества с семьями воспитанников. Семья имеет особую роль в формировании здорового образа жизни дошкольника. Как известно, развитие и воспитание ребенка во многом зависит от взрослых, которые его окружают, и от того, какой пример (положительный или отрицательный) они подают своим поведением. Главным образом – это члены семьи ребенка-дошкольника. Поэтому сознательное отношение к собственному здоровью и здоровью детей в первую очередь следует формировать у родителей. Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Наблюдения показывают, что в жизнь входит новое поколение родителей, понимающих значение здорового образа жизни, хорошего образования и воспитания и стремящихся обеспечить его для ребенка.

Целью совместной работы ДОО с семьей является создание устойчивой мотивации потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих.

Важным условием успешной работы в семье является решение первоочередных задач:

1. Формирование положительной мотивации здорового образа жизни, активное включение родителей в

оздоровление детей.

2. Внедрение инновационных здоровьесберегающих технологий в детском саду и семье.

3. Очень важным фактором является эмоциональное благополучие и комфорт. Если родители и педагоги объединяют свои усилия и обеспечивают малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную содержательную жизнь в детском саду и дома, то можно с уверенностью сказать, что произошедшие изменения в жизни ребенка – ему на благо.

Хорошо, когда здоровый образ жизни является традицией семьи. Но зачастую родители, занятые работой с одной стороны, не могут дать ребенку личный положительный пример здорового образа жизни, а с другой не противостоят отрицательным внешним влияниям. В этой ситуации возрастает роль дошкольного образовательного учреждения как ведущего звена в организации образовательной работы с детьми. Семья и детский сад – те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка.

Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости, координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомленность родителей в вопросах физического воспитания детей.

У ребенка с первой минуты после рождения необходимо целенаправленно и систематически развивать все системы и функции организма, умение управлять своим телом, укреплять здоровье, обучать двигательным навыкам, активизировать умственные способности, предупреждать вредные привычки. Эти задачи могут решаться только при наличии системы физкультурно-оздоровительной работы и обязательно совместно с семьей. Чтобы быть здоровым, нужно овладеть искусством его сохранения и укрепления. Этому искусству и должно уделяться как можно больше внимания, как в дошкольном образовательном учреждении, так и в семье. Только в дошкольном возрасте самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением дошкольников методам укрепления и сохранения здоровья приведут к положительным результатам.

Проблема оздоровления детей – целенаправленная, систематически спланированная педагогическая работа дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Совместная работа с семьей должна строиться на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы (в соответствии с планом работы ДОО) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском саду.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.

4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

В соответствии с этими основными положениями система работы с семьей включает:

1. Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
2. Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;
3. Целенаправленную санитарно-просветительную работу, пропагандирующую общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима;
4. Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работой в детском саду;
5. Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (ЛФК, дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания);
6. Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма. В этих целях хорошо используются: информационные стенды для родителей, папки передвижки, библиотеку детского сада, сообщения в родительских чатах и сайтах ДОУ;
7. Различные консультации, устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, специалистов по физическому образованию, а также родителей с опытом семейного воспитания;
8. Семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с прослушиванием магнитофонных записей бесед с детьми; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на стадионе, закаливающих и лечебных процедур.

Положительные результаты в воспитании детей достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу всех членов коллектива дошкольного учреждения и членов семей воспитанников. К этой деятельности привлекается весь педагогический персонал учреждения, а также специалисты иного профиля (психолог, врач, медсестра, учитель - логопед, руководители кружков и секций дополнительного образования).

Важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели педагогического процесса, а его активные участники, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

В ДОО участники образовательного процесса активно используют различные формы физкультурно – оздоровительной работы.

Традиционные формы:

- Физкультурные занятия в зале (интегрированные, игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно – диагностические, учебно – тренирующего характера)
- Физкультурные занятия на воздухе (1 раз в неделю)
- Утренняя гимнастика

- Динамические паузы
- Корректирующая гимнастика
- Активные физические упражнения
- Гимнастика пробуждения после дневного сна, закаливание
- Спортивные праздники и досуги
- Туристические прогулки, походы
- Совместный выходной
- Дни здоровья
- Инновационные формы:
- Оздоровительный час
- Динамический час
- Дополнительные образовательные программы (кружок «Здоровячок», «Музыка и движение»)
- Самомассаж
- Дыхательная гимнастика

Одним из важных компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе. Это наиболее эффективный вид отдыха, восстанавливающий в процессе деятельности функциональное состояние организма и работоспособность, положительное влияющий на работу дыхательной системы. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям, формирует представления о здоровом образе жизни. В благоприятную погоду увеличивается время прогулок в течение дня, которые могут проходить на специально оборудованной на территории ДОУ Тропе здоровья.

Совместно с родителями можно организовать тематические прогулки «В поисках здоровья», «Волшебная страна здоровья», «Путешествие на Северный полюс», «В мире подвижных игр». На свежем воздухе проходят спортивные праздники и досуги, эстафеты со сказочными героями, различные соревнования, экскурсии. Инструктор по физической культуре 1 раз в неделю проводит оздоровительный час на воздухе, привлекая к проведению мероприятия родителей воспитанников.

Возможные варианты взаимодействия с родителями воспитанников по укреплению здоровья детей:

- работа клуба «Здоровый малыш»,
- игротека с участием родителей,
- дни открытых дверей,
- проведение совместных занятий с детьми и родителями воспитанников по технологии Поповой М.И. «Навстречу друг другу»,
- в рамках годовой задачи: оформление портфолио семей «Тропинка здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Как мы летом отдыхали»,
- участие родителей в совместной проектной деятельности по физическому воспитанию,
- организация и проведение конкурса среди детских садов «Самая спортивная семья»,
- изготовление атрибутов для знакомства с подвижными играми народов России, физкультурных пособий из природного материала.

В результате систематической работы, использовании различных форм и методов общения с родителями, повышается психолого-педагогическая грамотность родителей, культура межличностного взаимодействия

детей в группе.

Только в тесном сотрудничестве с родителями, используя нетрадиционных форм работы по физическому воспитанию обеспечит положительную динамику показателей, характеризующая здоровье детей. Лишь при условии реализации преемственности физкультурно-оз-

доровительной работы в дошкольном учреждении и семьи, целенаправленной деятельности родителей и педагогов может быть обеспечена положительная динамика показателей, характеризующая здоровье детей, сформирует у дошкольников привычку к здоровому образу жизни.

Трудовое воспитание детей раннего возраста

Гайдай Елена Ивановна, воспитатель, МАДОУ №8 «Якорек» г.Снежногорск Мурманской обл.
Попова Юлия Алексеевна, воспитатель, МАДОУ №8 «Якорек» г.Снежногорск Мурманской обл.

Библиографическое описание:

Гайдай Е.И., Попова Ю.А. Трудовое воспитание детей раннего возраста//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

*Труд - всегда был основой для
человеческой жизни и культуры.
Поэтому и в воспитательной работе
труд должен быть одним из
самых основных элементов.*

А. С. Макаренко.

В Основной Образовательной Программе детского сада, труд рассматривается как средство умственного воспитания детей, так как он способствует развитию мышления, внимания, сообразительности, творческого воображения, умения планировать свою работу. Труд помогает формировать у детей именно тот весьма нужный комплекс качеств, который создает фундамент при дальнейшей учебной деятельности.

Поэтому основная задача для педагогов и родителей - помочь ребенку в самостоятельном приобретении своего опыта, развить потребность и желание ребенка в получении определенных трудовых умений. Основной целью является формирование положительного отношения к труду.

Что такое трудовое воспитание?

"Трудовое воспитание – это совместная деятельность взрослого и детей, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам".

Задачи, которые следует решать для трудового воспитания в семье:

- формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам труда;
- развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.

Существуют основные виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В семье ребенок может принимать участие во всех этих видах труда.

Для малышей раннего возраста подходящей формой является поручение и совместный труд.

Может ли ребёнок 3-х лет помогать?

Многие родители считают, что если ребенок еще маленький, то рано говорить о трудовом воспитании. Он же ничего не умеет, не может...Какой же из него помощник?

Конечно, это утверждение с одной стороны верно. Но ведь у трехлетнего ребенка есть руки, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы эти руки были заняты чем-то полезным, доступным его возрасту. И тогда детская активность может быть направлена в нужное русло. Таким образом можно решить сразу две задачи: и детям не будет скучно, и интересное дело будет прививать нужные и полезные качества.

В процессе трудового воспитания формируется такое значимое качество как трудолюбие. Именно в семье имеются все условия для формирования этого качества. Этому способствует наглядность и доступность домашнего труда, осязаемость и понятность результатов, возможность наблюдать и принимать посильное участие в обыденных трудовых действиях. Особо следует отметить полезное свойство - это направленность труда на благо всех членов семьи. Участие в простом семейном труде дает возможность ребенку почувствовать свою значимость для жизни семьи, ощутить себя членом семейного коллектива.

Заботливость, ответственность, бережливость, отзывчивость – ряд важных качеств личности, которые воспитываются в домашнем труде. А это именно те качества, которые так нужны людям в семейной жизни.

С целью поддержки желания трудиться и формирования у ребенка интереса к труду, родителям (а также всем старшим членам семьи) важно исключать проявления авторитарности. Разного рода давление лишает детей инициативы и проявления самостоятельности. Следует придерживаться гуманного отношения в общении с ребенком. Требовательность, регламентация поведения ребенка и его деятельности должна присут-

ствовать, но только в разумных пределах.

Когда нужно начать приучать к труду?

Как только малыш достигает такого уровня развития, когда от него можно услышать "Я сам!" - именно тогда и следует начинать трудовое воспитание. В этом детском призыве проявляется стремление к самостоятельности. Если ну удовлетворять это желание, дети вырастают пассивными, не способными преодолевать трудности, ожидающими от взрослого постоянной поддержки и помощи.

Часто в семье происходит так, что родители выполняют основную часть работы, а детям достаются лишь незначительные частички. Ограничения в трудовых действиях чувствуется детьми и, естественно, не вызывает у них интереса к трудовому процессу. Взрослые зачастую хотят все сделать сами, ведь так быстрее, лучше, аккуратнее... Но если ребенку все время отказывать в желании что-то сделать самому (помочь в чем-либо, застегнуть пуговицу, накрыть на стол, вытереть пыль), то вскоре таких желаний у ребенка появляться не будет.

Запомните такое правило: никогда не делать за ребёнка то, что он может сделать сам!

Что способен делать трехлетний малыш дома?

- Убирать свои игрушки после игры;
- Поливать комнатные растения, протирать пыль с крупных листьев;
- Покормить домашнего питомца, насыпав в миску корм;
- Помогать при уборке квартиры (протереть зеркало, вытереть пыль, а также выполнить некоторые поручения в качестве помощи);
- Детям очень нравится помогать при мытье посуды;
- Накрывать на стол (особенно когда дома идет подготовка к семейному празднику);
- Помогать в приготовлении еды (помыть фрукты или

овощи для салата, раскатывать тесто и др.)

Будет очень полезно, если малыш уже с ранних лет будет наделен своими обязанностями. У него будет развиваться чувство ответственности. Труд будет оказывать на него воспитательное воздействие.

Все его заслуги и старания обязательно объективно оценивайте, так как это несомненно повлияет на его дальнейшие успехи. Хвалите и подчеркивайте важность проделанной работы. От этого ребенок будет гордиться собой.

Трудовое воспитание в детском саду начинается с формирования у детей навыков самообслуживания. Это длительный процесс, который требует безграничного терпения.

Как не переусердствовать с трудовым воспитанием?

Очень важно при организации детской трудовой деятельности давать поручения и задания, посильные ребенку. Умение правильно оценить возможности детей ничуть также важно, как и умение привлечь к работе. Трудовой процесс должен доставлять удовлетворение, обязательно иметь «ситуацию успеха», а не создавать отрицательные эмоции и комплекс неполноценности.

Что поможет ребенку полюбить труд?

Ребенок полюбит труд, если приобщать его к труду как можно раньше, трудиться совместно с ним, давать ему поручения с достаточной и выполнимой нагрузкой. Обязательно нужно показать общественную значимость труда. Но нельзя торопить ребенка во время его трудовой деятельности, давать непосильные поручения. Интерес у малышей может пропасть, если не забывать благодарить за его помощь. И, самое главное, нельзя наказывать трудом.

Трудовая деятельность должна радостно входить во все сферы жизнедеятельности детей, принося только положительные эмоции.

Консультация для родителей: «На пороге детского сада»

Епураш Елена Валериевна, воспитатель, муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Киселевского городского округа детский сад №65 комбинированного вида «Родничок» г.Киселёвск, Кемеровской области

Библиографическое описание:

Епураш Е.В. Консультация для родителей: «На пороге детского сада»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Вот, и наступило в жизни семьи важное событие, малыш идёт в детский сад!

Это очень сложный и эмоционально насыщенный этап, как для ребёнка, так и для родителей.

При поступлении в дошкольное учреждение дети сталкиваются с множеством новых вещей, которые могут вызвать психологический дискомфорт: незнакомая обстановка, требования, новые люди, блюда, игрушки и режим. Также дети переживают расставание с близкими. Всё это требует адаптации.

Процесс адаптации к детскому саду зависит от возраста ребёнка, состояния его здоровья, уровня развития

и стиля общения в семье. Успешная адаптация влияет на физическое и психическое развитие ребёнка, а также на его благополучие в детском саду и дома. Дети, которые тяжело адаптируются, могут стать капризными, болезненными и трудновоспитуемыми. В дальнейшем им будет сложно адаптироваться к школе.

Поэтому родителям важно запастись терпением и подготовить ребёнка к посещению детского сада. Вот несколько психолого-педагогических рекомендаций:

1. Создайте в семье спокойную и доброжелательную атмосферу. Избегайте серьёзных изменений, которые могут эмоционально или физически перегрузить ребёнка

- (переезды, командировки, выход мамы на работу и т. д.).
2. Постепенно переводите ребёнка на режим детского сада: дневной сон, игры, прогулки и приём пищи. Узнайте меню детского сада и включите похожие блюда в рацион ребёнка дома.
 3. Научите ребёнка навыкам самообслуживания и личной гигиены, соответствующим его возрасту (самостоятельный приём пищи, умывание, одевание, уборка игрушек).
 4. Расскажите ребёнку о детском саду заранее, с позитивным настроем. Объясните, что там интересно и весело, что он уже большой и важный, и поэтому его приняли в сад. Разучите последовательность режимных моментов. Поговорите о возможных трудностях и объясните, что воспитатели помогут.
 5. Расширьте круг общения ребёнка: на прогулках, в торгово-развлекательных центрах, научите его знакомиться, обращаться по имени, делиться игрушками и предлагать помощь. Поощряйте дружелюбное отношение к сверстникам.
 6. Поддерживайте хорошие отношения с воспитателями

- и другими родителями. Избегайте негативных высказываний о детском саде и воспитателях, чтобы не вызвать у ребёнка тревогу и страх.
7. Почаще приводите ребёнка на территорию детского сада до поступления, посещайте консультации, экскурсии и праздники.
 8. Объясните ребёнку алгоритм прощания и пребывания в группе. Договоритесь о конкретных действиях, чтобы он знал, что вас не будет долго.
 9. Важно не включаться на капризы и слёзы ребёнка. Оцените его аппетит, сон и самочувствие. Поцелуйте и уходите, не провоцируя долгие проводы.
 10. Дайте ребёнку любимую мягкую игрушку, которая напоминает о доме. Она поможет ему чувствовать себя увереннее.

Нужно чаще обнимать малыша, говорить ему, например: «Я знаю, ты очень скучаешь. Сначала бывает очень грустно, но потом привыкаешь, и становится интересно. Ты очень храбрый, ты молодец, у тебя все получится. Я горжусь тобой!»

Педагогический опыт «Сотрудничество с семьей в условиях реализации ФОП ДО»

Комарова Надежда Михайловна, воспитатель,
МАДОУ Детский сад №1 «Золотой петушок», г.Северодвинск

Библиографическое описание:

Комарова Н.М. Педагогический опыт «Сотрудничество с семьей в условиях реализации ФОП ДО» // Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Дошкольное образовательное учреждение и семья – два важных института социализации детей. Воспитательные функции различны, но для всестороннего развития необходимо их взаимодействие. Дошкольное образовательное учреждение играет важную роль в развитии ребенка. Здесь он получает образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность. И насколько эффективно он будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно. Семья и детский сад составляют на определенном этапе развития ребенка основную воспитательно-образовательную среду – образовательное пространство. И детский сад, и семья по своему передают ребенку свой социальный опыт. Но только совместно создаются наилучшие условия для всестороннего и полного развития!

С 1 сентября 2023 года все дошкольные образовательные учреждения начали работать по-новому. На смену Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) пришла новая федеральная образовательная программа

дошкольного образования (ФОП ДО).

Главная цель ФОП ДО — разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В основе лежат духовно-нравственные ценности российского народа, исторические и национально-культурные традиции.

Чтобы достигнуть этой цели необходимо взаимодействие педагогов и родителей для решения определенных задач. Вот основные:

- приобщать детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность и другие;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, а также повышать компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Один из основных принципов ФОП ДО - это сотрудничество с семьей. Взаимодействие педагогов и родите-

лей дошкольников строится на основе принципов ФОП ДО и с учетом направления воспитания детей.

Патриотическое направление воспитывает любовь и уважение к своей стране, малой родине, ощущение принадлежности к своему народу. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Духовно-нравственное направление основано на таких ценностях, как доброта, забота о других и хорошие поступки. Это помогает детям понимать, что такое правильное и неправильное поведение. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Социальное направление формирует доброжелательного отношения к семье, другим людям, развитие навыков сотрудничества, а также культуры поведения. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Познавательное направление развивает у ребенка ценности знаний, помогает осваивать и формировать целостную картину мира. Это развивает в том числе самостоятельность. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Физическое и оздоровительное направление приобщает к здоровому образу жизни. Оно также включает умение заботиться о себе и соблюдать правила безопасности. Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Трудовое направление помогает формировать ответственность, самостоятельность и стремление приносить пользу людям через труд. Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Эстетическое направление развивает правильное отношение к красоте в разных проявлениях. Оно воспитывает художественный вкус и обогащает личность ребенка через искусство и красоту окружающего мира. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

В. А. Сухомлинский подчеркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою работу.

Воспитание и развитие ребенка невозможно без участия родителей. Важно вовлечь родителей в процесс воспитания и развития детей, чтобы они стали активными его участниками, а не пассивными слушателями. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а поняв его, помогать во всем.

В педагогической практике существует много форм

работы с родителями. Мы выбрали участие в муниципальной социально-педагогической программе (МСПП) «Экологическая азбука», которую обсудили на родительском собрании, заручившись поддержкой родителей. Участниками программы стали наши дети подготовительной группы «Теремок», их родители и муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР г. Северодвинска.

Цель программы - создание условий для развития экологического воспитания дошкольников при эффективном вовлечении семьи с использованием проектно-исследовательских методов.

Задачи программы:

- формирование нравственно-экологического мировоззрения у ребенка;
- развитие творческого потенциала личности и экологической воспитанности дошкольников;
- улучшение качества знаний, умений, навыков в процессе занятий в рамках реализации программы;
- формирование познавательной мотивации на готовность к школе, путем усвоения не только природоведческих знаний, но и всестороннего развития личности;
- сплочение коллектива (дети, воспитатели, родители) через участие в совместной творческой и научно-исследовательской деятельности.

Первый этап - это открытие программы. Праздничное мероприятие состоялось в концертном зале ДЮЦ, для участия было заявлено 22 команды. Нам было предложено создать команду из 20 человек (дети и их родители), но мы смогли собрать только 12 человек. Оказалось, что не все родители имеют возможность и желание участвовать в программе. Каждой команде было предложено представить себя и наши дети впервые оказались на сцене. Море эмоций, новые знакомства, и конечно же, желание участвовать.

Второй этап - экологическая игра для детей «Загадки природы». Нам отправили готовую игру с видеоинструкцией, которую мы проводили с детьми и родителями в детском саду. Это игра-викторина на знание растительного и животного мира родного края. Участвовало две команды, которые формировались так - ребенок плюс родитель. Для детей это была просто игра, а вот родители очень переживали за своих детей. Нужно было дать правильный ответ (с какого дерева лист), выполнить действие (повадки животных), рассортировать картинки (разложи мусор в контейнеры). И родители очень волновались, а знает ли все это их ребенок? Предлагали свою помощь и понимали, что это и ответственность родителей дать знания своим детям.

Третий этап - праздник встречи зимующих птиц «Синичкин день». Это знакомство с перелетными и зимующими птицами через интерактивную игру. Проводилась игра в ДЮЦ и когда обсуждался вопрос о формировании команд «дети и воспитатель» или «дети и родители», то выбрали команды с родителями. Сами родители уже изъявили желание участвовать, быть вместе с детьми, помогать им.

Четвертый этап - семейные творческие мастерские «Птичьи столовые». Был проведен мастер-класс и родители с детьми изготовили съедобные кормушки для птиц своими руками. Это были и хлебные кормушки, и

кормушки из сала, апельсиновых корочек, в виде домика из зернышек. Родители приняли уже активное участие, проявляли заинтересованность, консультировались с нами, воспитателями. Готовые съедобные кормушки мы развесили на территории детского сада и в парке Поколений во время экскурсии.

Пятый этап - Лепбук «Красная книга Архангельской области». Наше задание было - оформить Лепбук о животном, занесенном в Красную книгу Архангельской области. По жеребьевке нашей команде выпала птица Орлан-белохвост, хищная птица из семейства ястребиных. Совместно с родителями с заданием мы справились на отлично.

Шестой этап - спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее!» Праздник проходил в спортивном зале ДЮОЦ, команды состояли из детей и родителей. Дети вели себя более свободно и раскрепощенно, играли с удовольствием и азартом. А вот родители не смогли вернуться в детство, чувствовалось напряжение.

Седьмой этап - выставка творческих работ «Земля - наш общий дом». Был объявлен конкурс с экологической направленностью с обязательным использованием вторсырья как основного материала. На первом этапе мы провели конкурс на уровне группы детского сада, по итогам которого выбрали победителя и представили в ДЮОЦ коллективную работу «Картина из мусорной корзины».

Восьмой этап - закрытие программы «Экологическая азбука». Это самый приятный момент, момент подведения итогов, получения наград и благодарностей.

На протяжении всего участия, после прохождения каждого этапа, мы оформляли паспорт программы, в котором фиксировали интересные события, курьезные моменты, свои ощущения. А после завершения всей программы составили видеотчет, который направили организаторам МСПП «Экологическая азбука».

По данной программе была проведена большая работа, это работа целого учебного года. В результате совместной, слаженной работы мы показали хорошие результаты. И это оценили родители.

Опыт работы показал, что позиция родителей стала более гибкой. Родители стали проявлять интерес к жизни группы, посещают родительские собрания, активно участвуют в праздниках и развлечениях, в проектной деятельности.

Взаимодействие с родителями в рамках Федеральной Образовательной Программы Дошкольного Образования – это неотъемлемая часть образовательного процесса, направленная на достижение наилучших результатов для детей. Понимание особенностей семей, грамотное планирование, активное вовлечение родителей позволяют создать партнерские отношения, способствующие всестороннему развитию детей и их успешному старту в школе и жизни в целом.

Семейные игры, как традиция или как отвлечь детей и родителей от телевизора и гаджетов

Осипова Анна Владимировна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №51 общеразвивающего вида»
Богомольная Галина Юрьевна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №51 общеразвивающего вида»

Библиографическое описание:

Осипова А.В., Богомольная Г.Ю. Семейные игры, как традиция или как отвлечь детей и родителей от телевизора и гаджетов//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Цель: Формирование семейных ценностей через эффективные формы взаимодействия с семьёй.

В соответствии с законом РФ «Об образовании» родители являются первыми педагогами своего ребенка. Им выпадает важная задача заложить фундаменты физического, нравственного и интеллектуального развития ребенка на раннем этапе жизни.

Современные исследования свидетельствуют о приоритетной, решающей роли семьи в становлении личности ребёнка – дошкольника. Необходимость ознакомления детей с традициями, укладом семьи, характером взаимоотношений между её членами состоит в том, что родительская любовь к детям и ответные чувства оказывают на ребёнка более эмоциональное воздействие, чем любое другое.

Семья – важнейший институт социализации детей. Она – первое и основное звено, которое связывает ре-

бёнка с окружающей средой. Она позволяет открывать ребёнку мир, во всём его многообразии, ярко проявлять свои интеллектуальные возможности. В современном обществе наблюдается тенденция смещения акцентов с духовно – нравственных ценностей на материальные. Семейные ценности часто уходят на второй план, поэтому важно создавать условия для их формирования и укрепления через различные формы работы. Формирование семейных ценностей происходит не только через слова, но и через совместные действия, и именно игровая деятельность – важный инструмент в формировании и развитии семейных ценностей у дошкольников. Через совместные игры, проекты и обсуждения дети учатся понимать и ценить своих близких, формируют навыки сотрудничества.

Важно, чтобы игры были разнообразными и интересными для детей. Также необходимо, чтобы воспитатели

и родители активно поддерживали и направляли детей в этом процессе, создавая благоприятные условия для их игрового и эмоционального развития. Задача педагога, создавать условия для активного участия семьи ребёнка в жизни детского сада.

У нас, педагогов возникло много вопросов:

- Как заинтересовать родителей к совместной работе?
- Какая форма взаимодействия с родителями является наиболее эффективной?

Одним из путей решения данного вопроса является: установление единства в воспитании детей, педагогическое просвещение родителей. Мастер – классы для родителей – одна из наиболее эффективных форм работы с семьёй, которая позволяет реализовать потребность в установлении взаимопонимания между педагогами и родителями, обмениваться знаниями, опытом. Каждый мастер – класс решает не только практические задачи, но и воспитательно – образовательные. На мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками в образовательной деятельности, совместно с педагогом они осваивают определенные формы обучения.

Таким образом, целями и задачами мастер - классов являются:

Укрепление семейных связей

2. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника
3. Объединение усилий для развития и воспитания детей
4. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
5. Создание условий для совместного творчества детей и взрослых.
6. Поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Такие мероприятия укрепляют связи между родителями и детьми, создавая атмосферу доверия и поддержки.

Мастер – классы проводились по различным темам, опирались на образовательные задачи и интересы детей.

Первый мастер – класс был на тему

«Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста».

Прививать основы финансовой грамотности нужно обязательно. Если ребёнок не научится планировать в будущем свой личный бюджет, то став взрослым, он будет часто делать ошибки и совершать ненужные траты. С финансовой грамотностью нужно знакомить с дошкольного возраста, т.к. это понимание экономических процессов, что деньги – это средство обмена и если человек не знает им цену, ему будет сложно обеспечивать себя и свою семью.

Во время мастер – класса родители с детьми были с удовольствием вовлечены в игровую деятельность: «Найди монету», «Супермаркет», «Профессии», «Купи товар», «Копилка», «Ходилки».

Педагог дала рекомендации родителям, как поиграть в эти игры дома, с использованием подручных средств. При этом играя, можно и развиваться и провести время в кругу семьи.

Благодаря играм по финансовой грамотности дети учатся:

- 1.Различать монеты и купюры.
- 2.Считать деньги (монеты).
- 3.Понимать, что деньги нужно зарабатывать.
- 4.Понимать, что деньги нужно тратить разумно.
- 5.Учатся различать понятия дорого-дешево».
- 6.Понимать, что можно купить за деньги, а что нельзя.

Следующий мастер – класс был направлен на развитие логического мышления детей через игровую деятельность.

Игры на развитие логического мышления необходимы дошкольникам по нескольким причинам:

- 1.Когда ребёнок сталкивается с проблемами реального мира, он лучше справится с ними, если будет готов мыслить нестандартно, анализировать поступающую информацию со всех сторон, делать выводы, отстаивать свою точку зрения.
- 2.Умение применять логические рассуждения, выработанные в играх и головоломках, стимулируют мозг, учат концентрироваться, развивают память.
- 3.Многие дошкольники хорошо запоминают цифры и простые математические действия, но в какой-то момент этого станет недостаточно. Для решения задач нужна логика.
- 4.Сформированность у детей элементарных приёмов логического мышления – условие успешного обучения в начальной школе.
- 5.Дети, которые регулярно выполняют логические игры, начинают чувствовать себя более уверенно: легче адаптируются к новым обстоятельствам, сохраняют спокойствие и рассудительность, перестают бояться ошибок и трудностей.

Во время мастер – класса родителям были предложены различные интересные игры:

- 1.«Волшебники», где было необходимо из различных геометрических фигур создать сложный рисунок.
2. «Логические задачки».
3. «Полезно – вредно». Игра направлена на умение логически мыслить и анализировать. Дети учатся находить положительные и отрицательные стороны какого - либо явления или объекта.
4. «Что я загадала». Игра направлена на ориентировку в пространстве и развитие логического мышления.
5. «Волшебный мешочек». При помощи тактильных ощущений необходимо было описать предмет. Затем спросить, на что это похоже? Что бывает такое же?
6. «Многоэтажный дом». Необходимо выложить картинку так, чтобы горизонтально и вертикально они не повторялись.

Данные игры заинтересовали родителей и побудили их поделиться теми играми, в которые играют дома совместно с детьми.

Третий мастер – класс

познакомил родителей со словесными играми.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих, они не связаны с непосредственным восприятием предмета, в них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребёнка, т.к. в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения. Словесные игры помогают детям расширять знания о различных предметах и явлениях, а также они формируют слуховое внимание, умение при-

слушиваться к звукам речи, повторять звукосочетания и слова. Словесные дидактические игры являются самыми сложными. Поскольку заставляют оперировать представлениями, мыслить о вещах, с которыми в то время они действуют.

На мастер – классе родители познакомились с различными играми: «Назови ласково», «Доскажи слово», «Кто больше назовет действий», «Закончи предложение», «Подбери слово» и т.д., поиграли в них совместно с педагогами. Данные игры понравились родителям, т.к. в них можно играть идя по дороге домой, в поездке или дома, в свободное время. Эти игры помогают развиваться ребёнку и сплочают родителей и детей.

На четвёртом мастер – классе родители познакомились с дидактическим пособием «Блоки Дьенеша».

Логические блоки знакомят детей с различными цветами, понятием форма и размер. Играя с блоками Дьенеша, дети овладевают различными мыслительными умениями. В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у детей развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. У малыша активно развивается логика, внимание, воображение, память и прочие психические процессы.

Родители познакомились с некоторыми играми, в которые можно играть дома с ребёнком имея плоскостной вариант или изготовленный самостоятельно.

Это такие игры как «Найди клад», «Домино», «Магазин», «Засели домик», «Украсим ёлочку» и др.

Игры интересны тем, что их можно усложнять, если ребёнку игра наскучила или он уже овладел некоторыми знаниями.

Не менее интересным был мастер – класс по образовательным областям нашей в детском саду программы.

Где родители имели возможность из предложенных материалов придумать игры и продемонстрировать их друг другу, что поможет им легче объяснить то или иное задание, игру детям.

– Из полосочек родители выкладывали лесенку от низкой до высокой, цифры, а также учились развивать свое воображение, выкладывая из полосочек различные фигуры;

– Лепили по схемам и учились правильно объяснять последовательность приема в лепке;

– Составляли мнемотаблицу по стихотворению;

– Рисовали «Зашумленные картинки» и придумывали к ним различные задания;

– Придумывали различные упражнения с «Веревочкой» с целью укрепления здоровья детей.

Практика показывает, что благодаря проведению мастер-классов, происходит гармонизация внутрисемейных отношений, у родителей проявляется интерес к образовательной деятельности, к совместной деятельности с детьми. А самое ценное, что родители, после проведенных мастер-классов, могут использовать полученные знания, организуя с детьми занятия в условиях семьи.

Формирование семейных ценностей у дошкольников в условиях ДОУ

Руденко Наталья Петровна, воспитатель, МАДОУ ДС №38 «Домовёнок» г.Нижевартовск

Библиографическое описание:

Руденко Н.П. Формирование семейных ценностей у дошкольников в условиях ДОУ//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Семья — это первый и самый важный институт, где ребенок получает первые уроки жизни. Именно в семье формируются моральные нормы, культура общения, основы поведения и ценности, которые определяют его дальнейшую жизнь. В условиях, когда многие дети не ощущают ценности семейных отношений, особенно важно ориентировать родителей на воспитание семейных ценностей.

Значение семейных ценностей

Семейные ценности помогают детям понять, что важно в жизни, как принимать решения и вести себя в обществе. Они дают основу для развития моральных принципов, ответственности, эмпатии и умения строить отношения с другими людьми. Ориентация на семейные ценности также способствует сохранению и укреплению семейных отношений. Когда семья признает важность этих ценностей и работает над их развитием, она стремится к взаимному уважению, поддержке и вза-

имопониманию. Это помогает создать благоприятную атмосферу в семье, где дети чувствуют себя защищенными и любимыми.

Роль семьи в развитии общества

Семья имеет значительное значение для общества в целом. Оттуда берется основа социализации, принципы морали и этики, на которых строится гражданское общество. Крепкие и стабильные семьи являются фундаментом для стабильности и развития общества. Поэтому важно активно развивать программы, направленные на восстановление и укрепление семейных ценностей, а также обеспечить поддержку и содействие семьям в их усилиях по воспитанию и развитию детей.

Способы формирования семейных ценностей

Одним из способов возрождения семейных традиций является проведение семейных мероприятий. Это может быть совместный поход в театр или на концерт, семейные игры или даже ежемесячные семейные ве-

чера, когда все собираются вместе для общения, игр и развлечений. Можно проводить семейные рабочие дни, когда все совместно занимаются домашними делами, такими как уборка, приготовление пищи или садоводство. Это не только способ укрепить семейные узы, но и помочь детям развить ответственность и умение работать в команде.

Важно также уделить внимание праздникам и традиционным семейным ритуалам. Это может быть совместное приготовление еды на праздничный стол, украшение елки на Новый год или совместное посещение церкви на Пасху. Участие в таких мероприятиях помогает детям ощутить связь поколений и ценность семейных традиций. Также важно обсуждать с детьми историю предков семьи и происхождение семейных традиций. Это поможет им понять свою историю и корни, а также усвоить ценности, которые передаются через поколения.

Роль ДОУ в формировании семейных ценностей

Формирование семейных ценностей в работе с детьми старшего дошкольного возраста можно использовать игровую деятельность, такую как психологические игры, ролевые игры, сказкотерапию и музыкотерапию. Например, ребенку можно предложить сочинить сказку о семье, где он будет рассказывать о вымышленных героях, их профессиях и увлечениях. Структура занятия, направленного на формирование семейных ценностей, может быть разработана с использованием структуры креативного занятия НФТМ-триз М.М. Зиновкиной. Это позволит эффективно решать поставленные задачи и развивать интерес дошкольников к миру семьи.

Мероприятия по формированию семейных ценностей

В результате реализации подобных мероприятий и взаимодействия воспитателей с родителями, можно повысить роль семейных ценностей в становлении и развитии личности ребенка. Решая задачи по формированию направленности на мир семьи, семейных ценностей у детей совместно с родителями, педагогическим коллективом ДОУ, в течение двух лет реализованы следующие мероприятия:

1. Организация семейных встреч и семинаров, на которых родители могут обсудить вопросы, касающиеся формирования семейных ценностей. На этих встречах педагоги могут предложить различные методики и игры, способствующие развитию эмоциональной связи между родителями и детьми.
2. Проведение семейных фестивалей, где дети и родители могут совместно участвовать в различных мероприятиях и создавать совместные проекты. Например, могут быть

организованы творческие мастерские, спортивные соревнования или конкурсы на лучший семейный портрет.

3. Проведение семейных экскурсий с целью познакомить родителей и детей с историей своего родного города или страны. Во время экскурсии можно обсуждать значимость семьи в истории и культуре, а также примеры семейной солидарности и взаимопомощи.
4. Организация родительских клубов, где родители могут обмениваться опытом и советами по воспитанию детей. В рамках клуба можно также приглашать экспертов для проведения лекций или мастер-классов по темам, связанным с семейными ценностями и воспитанием.
5. Разработка программы "Семейное дежурство", при которой дети могут выполнять определенные полезные задания дома, совместно с родителями. Например, это может быть уборка и приготовление обеда, уход за собой и младшими братьями и сестрами или посещение старших родственников для оказания помощи.
6. Организация тематических мероприятий по семейным ценностям, таких как "День семьи", "День мамы и папы", "Семейный театральный вечер" и другие. В рамках этих мероприятий дети могут подготовить различные выступления, посвященные семейным ценностям, а также участвовать в семейных конкурсах и играх.
7. Организация совместных выездов на экскурсии и пикники для всей семьи. Во время таких мероприятий можно провести игры, способствующие укреплению семейных связей, например, командные соревнования или викторины.

Все эти мероприятия позволяют родителям и педагогам совместно работать над формированием семейных ценностей у детей, создавая условия для развития эмоциональной связи и взаимопонимания внутри семьи.

Заключение

Формирование семейных ценностей и традиций возможно через активное взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации. Важно создавать атмосферу взаимопонимания и любви в семье, чтобы дети могли почувствовать теплоту и значимость семейных традиций. Для формирования семейных ценностей в работе с детьми старшего дошкольного возраста можно использовать игровую деятельность, такую как психологические игры, ролевые игры, сказкотерапию и музыкотерапию. Структура занятия, направленного на формирование семейных ценностей, может быть разработана с использованием структуры креативного занятия НФТМ-триз М.М. Зиновкиной. Это позволит эффективно решать поставленные задачи и развивать интерес дошкольников к миру семьи.

Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ.
2. Артюхова И. С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999- №4.- С.78-80
3. Буланова Д. Д. Формирование принадлежности к семье у детей старшего дошкольного возраста. // теория и практика общественного развития(2015, № 3) Волгоград: Учитель. 2007г.
4. Каратаева Н.А. Воспитание уважительного отношения к традициям семьи у детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2007. - 265с.
5. Утёмов В. В., Зиновкина М. М. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ // Современные научные исследования. Выпуск 1. - Концепт. - 2013. - ART 53572. - URL: <http://e-koncept.ru/2013/53572.htm> - ISSN 2304-120X.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Культурно-досуговое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста «Папа-гордость моя»

Буракова Гельсирия Хайдеровна, музыкальный руководитель,
МБДОУ «Детский сад №68" г.Воронеж

Библиографическое описание:

Буракова Г.Х. Культурно-досуговое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста «Папа-гордость моя»//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

Звучат фанфары «Должны смеяться дети», входят дети.

Вед. День нашей Армии сегодня, сильнее ее на свете нет.

Привет защитникам народа! Российской Армии...
Все. Привет!

1 реб. Этот праздник очень важный отмечаем в феврале –

Праздник воинов отважных, праздник мира на Земле.

2 реб. От войны спасал планету нашей армии солдат,
Всем героям шлют приветы сотни маленьких ребят!

Дети исполняют «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Вед. Защитники есть в каждой семье: дедушки, старшие братья и, конечно же, Ваши любимые папы. Я предлагаю поприветствовать пап, пожелать им здоровья, любви, успехов во всех делах и гордости за своих детей, которые их очень любят. Поздравляем наших мальчиков, которые, когда вырастут, - мы уверены в этом – станут сильными, отважными мужчинами.

3 реб. Ребята! Вы с папой моим не знакомы?

Знакомьтесь скорее, сегодня он здесь.

На праздник пришел и светится весь!

4 реб. Я скажу вам без прикрас: дома папа – высший класс!

Всю неделю с нетерпением жду субботы, воскресенья.

5 реб. Вот наступает воскресенье – и с папой мы идем гулять.

Как это здорово, ребята, с папой рядышком шагать.

Дети исполняют песню «Лучше папы друга нет» муз.

Б. Савельева, сл. М. Пляцковского садятся на стулья.

Вед. В нашем детском саду живут разные герои,

Но ребята твердо знают правило простое:

Ты гордись своим отцом – знатным гражданином,

Но и сам будь молодцом, а не просто сыном.

Сегодня у нас спортивные соревнования, посвященные Дню Защитника Отечества.

Делу время, час – забаве. Команда первая, направо!

Прошу поприветствовать аплодисментами команду Богатыри (хлопают все)

Слева вторая команда становись! Поприветствуем аплодисментами команду Дружина (хлопают все).

Вашу находчивость, смекалку будет оценивать жюри. (представить жюри)

Пусть жюри весь ход сраженья за командами следит.
А кто окажется дружнее, тот в бою и победит.

Сейчас попрошу команды поприветствовать друга друга.

Приветствие команды «Богатыри»

Раз, два, три! —

В бой идут богатыри!

За победу будем драться,

Вам придётся постараться!

Приветствие команды «Дружина»

Удаль богатырскую

Покажет вам дружина.

Наш девиз — не отступать!

До конца всегда стоять!

Вед. Все собрались? Все здоровы? Бегать и играть готовы?

Ну, тогда подтянитесь, не зевайте и не ленитесь,

На разминку становитесь!

Проводится разминка-зарядка «Эй, Лежебоки, ну-ка вставайте» М. Задорнова (Участники команд)

Вед. Первый конкурс – это «Конкурс интеллектуалов»

Проводится «Конкурс интеллектуалов»

Вопросы задаются командам поочередно. За правильный ответ присуждается 1 балл.

Побеждает команда, набравшая большее количество баллов.

1. Что общего между деревом и винтовкой? (Ствол)

2. Утренняя команда (Подъем)

3. На плечах военного? (Погоны)

4. Солдатский дом (Казарма)

5. Дверь танка (Люк)

6. Кого называют бойцом невидимого фронта? (Разведчика)

7. Про кого говорят, что он ошибается один раз? (Про сапёра)

8. Ползет черепаха – стальная рубаха. Что такое? (Танк)

9. Повар в армии – это кок? (нет)

10. Водолаз это тот, кто всегда ищет клады? (нет)

11. Руль в самолете и корабле называется штурвал? (да)

12. Компас – это прибор для измерения расстояния? (нет)

13. Госпиталь – это больница для военных? (да)

14. Папаха – это головной убор всех пап, кто служил? (нет)

Вед. На службе нужна слаженность во всем. И для тренировки такой слаженности следующий конкурс, называется - «Сцепка».

(Папа должен со своим ребенком, просто обойти препятствия и вернуться назад. А трудность в том, что ребенок, повернувшись лицом к своему папе, крепко, как приклеенный, должен стоять на стопах папы.

И таким образом, держась рукам, вы должны передвигаться вместе, стараясь это сделать как можно быстрее, не нарушив сцепки.)

Проводится конкурс «Сцепка»

Вед. Вас ждет следующий конкурс «Осторожно, мины!»

Проводится конкурс «Осторожно, мины!»

(Нужно добежать до «минного поля» - обруча, взять скомканые бумажки-«мины» из обруча с помощью снеголепа, вернуться назад и положить в корзину, то есть разминировать поле)

Вед. «Тяжело в учении – легко в бою» - гласит народная мудрость.

Вы замечательно справились с этим трудным испытанием, но в армии случаются неприятности, солдата могут ранить, и на помощь придут товарищи, доставят солдата в медицинский пункт. Там ему окажут медицинскую помощь.

(На полу, в разных концах зала, лежат два обруча: один пустой (куда необходимо перенести детей) и другом обруче находятся дети. По команде 2 папы, взявшись за руки скрестно, бегут к обручу, где находятся дети, сажают на руки и «перевозят» детей. Чья команда быстрее перенесёт детей.)

Проводится конкурс «Спасатели»

Вед. Молодцы! Мы знаем, что папы любят ходить на рыбалку. Мы сегодня предоставим им эту возможность! Следующий конкурс «Рыбаки».

(Ребенок садится верхом на папину спину (папа – конь), держит в руках ведро. Вместе они добираются до сухого бассейна, ребенок слазит с «коня», рукой достает или ловит одну рыбку, кладет ее в ведро, садится на папину спину и они возвращаются назад)

Проводится конкурс «Рыбаки»

Вед. Следующий конкурс «Посади картошку».

(Ребенок бежит, раскладывает картофель в обручи, обегает вокруг фишки и возвращается обратно, папа собирает картошку, обегает фишку, возвращается обратно. Чья команда быстрее?)

Проводится конкурс «Посади картошку».

Вед. Дорогие наши папы, мы знаем, как вы хорошо управляетесь с молотком и другими инструментами, а сейчас мы посмотрим, как вы справляетесь с иголками и нитками.

Вам необходимо за время, пока дети читают стихотворения, пришить как можно больше пуговиц.

Проводится конкурс «Умелые руки», во время проведения конкурса дети читают стихи.

Чтение стихов: 1. 2. 3. 4.

Вед. Следующий наш конкурс называется «Носильщики».

(Игроки становятся на линии старта. Каждая пара получает поднос с шариком. Шар на подносе надо донести до конечного пункта и вернуться назад.

Выигрывает та команда, которая быстрее справится

с заданием)

Вед. Следующий конкурс только для пап.

Называется «Мой папа самый сильный!»

(Участвуют папы. Надуваем шарик, у кого быстрее лопнет)

Проводится конкурс «Мой папа самый сильный!»

Вед. Конкурс «Расшифруй донесение», но сначала нам нужно получить донесение, а потом уж и расшифровать это донесение.

(По команде, папы помогают надеть «лыжи» ребенку, ребенок бежит к столу, берет карточку с буквой, обегает препятствия и возвращается к своей команде, передает букву и «лыжи» вторым в колонне, а сами становятся в конец колонны. Вторые и остальные участники команды поочередно делают то же. Выигрывает та команда, которая финиширует раньше всех. Папы достают буквы из конвертов и составляют слова, чтобы получился «ЛОЗУНГ».)

Проводится конкурс «Расшифруй донесение»

(СВОИХ НЕ БРОСАЕМ или СЛУЖИТЬ РОССИИ!)

Вед. Последний вид соревнований мы завершили и сейчас,

Итог всех наших состязаний, пусть жюри доведет до нас!

Жюри. День наш удался на славу! Состязались вы, играли..... (Дружба)

Всем участникам по праву рады мы вручить медали.

Команды награждаются золотыми медалями. (Шоколадки)

Вед. Будем сильными расти, чтобы Родине цвести

И не знать ни войн, ни бед, только мир и солнца свет!

Дети исполняют «Пусть всегда будет солнце» муз.

А. Островского, сл. л. Ошанина, фотографируются и покидают зал.

Стихи:

Мужской праздник Виктор Руденко

Я с утра спросила маму:

— Что за праздник к нам пришёл,

Почему все суетятся,

Праздничный готовят стол?

Папа в новенькой рубашке,

Дед надел все ордена,

Ты вчера возле духовки

Провозилась допоздна.

— В этот праздник поздравляют

Всех мужчин, со всей страны,

Ведь за то они в ответе,

Чтобы не было войны!

Папин праздник — самый главный... Самуил Маршак

Дуют ветры в феврале, воют в трубах громко,

Змейкой мчится по земле лёгкая позёмка.

Поднимаясь, мчатся вдаль самолётов звенья.

Это празднует февраль армии рожденье.

Ночью вьюга бушевала, и метелица мела,

А с рассветом нам тихонько папин праздник принесла.

И сегодня над широкой белой скатертью полей

Сверху видны самолеты наших воинских частей.

Папин праздник — главный праздник

Всех мальчишек и мужчин.

И поздравить пап любимых мы сегодня так спешим!

Мы желаем папам счастья, неба мирного для них!
Мы мальчишек наших любим, уважаем от души!
Защищать всегда нас будут, хоть пока коротыши!
Будущий защитник Андрей Усачёв
Каждый мальчик может стать солдатом,
По небу лететь, по морю плыть,
Охранять границу с автоматом,
Чтоб свою Отчизну защитить.
Но сначала на футбольном поле
Защитит ворота он собой.
И за друга во дворе и школе
Примет он неравный, трудный бой.
Не пустить чужих собак к котёнку –
Потруднее, чем играть в войну.
Если ты не защитил сестрёнку,
Как ты защитишь свою страну?
Защитникам Отечества Елена Шаламонова

Мальчики, парни, мужчины!
Цвет восходящей зари!
Гордость старинной былины –
Русские богатыри!
Станьте опорой России,
Светлой надеждой страны,
Умной и доброю силой,
Родины нашей сыны!
Чтобы всегда восхищаться
Вами Россия могла,
Не нападать – защищаться,
Землю свою сберегла.
Вашею сильной рукою
Мир нужно нам сохранить,
Чтобы счастливой судьбою
Внукам и правнукам жить.

Патриотическое воспитание является важной составляющей развития личности ребенка

Захарова Ирина Руслановна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №19 «Антошка» город Белгород
Панкевич Анна Юрьевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №19 «Антошка» город Белгород

Библиографическое описание:

Захарова И.Р., Панкевич А.Ю. Патриотическое воспитание является важной составляющей развития личности ребенка//Вестник дошкольного образования №79(409) от 24.10.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/409.pdf>

В условиях современного дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) это вопрос особой актуальности. В свете глобализации и информационных технологий, возрастающего потока информации из разных источников, формирование патриотических чувств и ценностей становится сложной задачей для педагогов.

Современное ДОУ сталкивается с вызовами, которые мешают эффективному патриотическому воспитанию детей. Однако процесс патриотического воспитания имеет свою значимость и требует особого подхода со стороны педагогов.

Роль патриотического воспитания в современном дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) является одной из ключевых задач, поскольку она направлена на формирование гражданственности и любви к своей Родине уже с самого раннего детства. В условиях современного мира, где глобализация и информационная сфера играют все более значимую роль, патриотизм становится еще более актуальным.

Патриотическое воспитание помогает развивать у детей осознанное отношение к своей стране, ее культурным традициям и истории. Это способствует формированию у них чувства принадлежности и ответственности за свой народ. В ДОУ педагоги имеют возможность использовать различные методы и формы работы для достижения этой цели.

Важным аспектом патриотического воспитания является знакомство детей с символами государства: флагом, гербом, гимном и другими национальными символами. Ребята должны узнать о значениях этих символов и научиться уважительно относиться к ним. Это поможет им формировать свою гражданскую идентичность и понимание принадлежности к определенной стране.

Организация тематических мероприятий, посвященных истории и культуре России, также является важным элементом патриотического воспитания. Посещение музеев с родителями, онлайн -экскурсии на исторические объекты и общение с ветеранами Великой Отечественной войны позволяют детям лично ощутить связь с прошлым своей страны. Такие мероприятия развивают у них память, уважение к старшим поколениям и любовь к Родине.

Важную роль в патриотическом воспитании играют также национальные обычаи и традиции. Знакомство с фольклором, национальными праздниками, забавами и играми способствует формированию самосознания ребенка как представителя определенного народа. Такие знания помогают детям увидеть богатство своей культуры и осознать свою уникальность.

В современном ДОУ также активно используются технологии для патриотического воспитания. Мультимедийные презентации, видеоматериалы, интер-

рактивные игры — все это облегчает процесс изучения истории и культуры своей страны. Благодаря современным техническим возможностям дети могут легко получить доступ к информации о России и ее достижениях.

Таким образом, патриотическое воспитание играет важную роль в современном ДОУ. Оно помогает формировать у детей гражданственность, любовь к Родине и гордость за свою страну. Педагоги имеют возможность использовать различные методы и формы работы для достижения этой цели, начиная от знакомства с символами государства до организации тематических мероприятий по изучению истории и культуры России. Использование современных технологий также способствует более эффективному патриотическому воспитанию детей.

Принципы и ценности патриотического воспитания играют важную роль в развитии детей в современных условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). Они помогают формировать у детей любовь к своей Родине, гордость за ее достижения, осознание национальной истории и культуры.

Первым принципом является формирование патриотической идентичности. Для этого необходимо знакомить детей с символами Родины: гимном, флагом, гербом. Важно объяснять значение этих символов и прививать уважение к ним. Дети должны понимать, что они являются частью своего народа и имеют ответственность перед ним.

Вторым принципом является формирование у детей патриотических ценностей. Они должны понимать значимость таких ценностей, как мир, свобода, справедливость. Нужно рассказывать им о героях прошлого и настоящего — о тех, кто отстаивает права своей страны. Также стоит обращать внимание на традиции и обычаи, характерные для нашей страны.

Третьим принципом является развитие гражданской позиции у детей. Они должны понимать, что каждый из них может внести вклад в развитие своей страны. Детям нужно объяснять, что они могут помогать другим людям и быть активными членами общества. Важно формировать у детей чувство ответственности за благополучие своей Родины.

Четвертым принципом является сохранение и продолжение национальных традиций и культуры. Детям необходимо знакомиться с народными играми, песнями, танцами, рукоделием. Они должны ценить культурное наследие своего народа и передавать его следующим поколениям. Также стоит организовывать выставки и концерты, чтобы расширить кругозор детей.

В условиях современного ДОУ особую роль играют инновационные методы патриотического воспитания. Использование интерактивных технологий (например,

мультимедийных презентаций, компьютерных игр) позволяет сделать процесс обучения более интересным и запоминающимся для детей. Различные тематические мероприятия (например, «День Защитника Отечества», «День Победы») помогают углубить знания о стране и ее истории.

Таким образом, принципы и ценности патриотического воспитания в современных условиях ДОУ направлены на формирование любви к своей Родине, понимание ее значимости и активное участие в жизни общества. Эти принципы помогают развивать у детей гражданскую позицию и сохранять национальную культуру. Использование инновационных методов способствует более эффективному процессу патриотического воспитания.

Одним из методов работы по патриотическому воспитанию является использование игровой деятельности. В играх дети могут вживаться в разные роли, испытывать эмоциональные переживания и узнавать о своей родине. Например, организация тематических игр, посвященных историческим событиям или национальным праздникам, позволяет детям осознать и усвоить историческое наследие своей страны.

Также важным элементом методов патриотического воспитания является работа с символикой. Детям предлагаются занятия, посвященные государственным символам, таким как герб, флаг, гимн. В процессе этих занятий дети учатся узнавать и объяснять значения символов, понимать их историческое происхождение и значение для страны.

Одной из форм работы по патриотическому воспитанию являются онлайн — экскурсии и ознакомительные лэпбуки.

Важным элементом патриотического воспитания является также работа с семьями детей. Родители могут принимать активное участие в организации и проведении мероприятий, посвященных патриотическому воспитанию. Такие совместные мероприятия позволяют создать атмосферу поддержки и взаимодействия между семьей и ДОУ, а также усилить патриотические ценности в сознании детей.

Таким образом, методы и формы работы по патриотическому воспитанию в современных ДОУ являются многообразными и направленными на формирование патриотических чувств и гражданской идентичности у детей. Игровая деятельность, работа с символикой, посещение памятников истории и культуры совместно с родителями, организация тематических праздников и совместная работа с семьями детей — все это способствует развитию патриотизма и укреплению гражданской позиции у будущего поколения.