

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск №85(415), 2025

Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№85 (415) от 14 ноября 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Скрипов Александр Викторович
Лопаева Юлия Александровна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

Содержание

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Арсланова О.В., Тетерина А.М. Математическое развитие детей дошкольного возраста в современных условиях	4
Афанасьева С.Д. Как повысить внимание старших дошкольников на занятии в детском саду	5
Жаворонкова В.В. Конспект открытого занятия «Вышла курочка гулять» для детей раннего возраста	7
Жданова Ж.И. Консультация «Развитие математических способностей у дошкольников»	9
Идрисова С.Н. Конспект занятия на тему «Кто живёт в лесу?»	10
Каратаева С.Н., Попова И.А., Губанова Ю.Т. Особенности проведения бодрящей гимнастики после сна	12
Кизина А.А. Научно-познавательные способности дошкольников через экспериментальное экспериментирование	13
Куликова М.Н., Колпакова Н.А. Сценарий спортивного праздника совместно с папами «Мой папа-супергерой» (старший дошкольный возраст)	14
Леонова О.Н. НОД «Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста «Птичья кондитерская» ...	15
Лихачева В.В., Акимова Е.А. Развитие речевого творчества дошкольников по средством песочной анимации	18
Михайлова О.В., Поповская С.И. Формирование математических представлений у детей младшего дошкольного возраста (3–4 года)	20
Пантелеева С.Ю., Дубаневич И.В., Кравченко С.Р. Проект «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»	21
Попова Е.С., Бондарева В.Н. Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности дошкольников	27
Посохова Т.А., Аникаева Ю.В., Полушкина О.Н., Болдырева С.А. Формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников: основа здоровья и успешной социализации	28
Рублёва О.В. Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе детского сада (дети 3-4 года жизни)	29
Северинова Н.Н. Развитие конструктивных способностей дошкольников с современными конструкторами Магформерс, «Весёлые шестерёнки»	31
Туленко О.Н. Фундамент на всю жизнь: почему дошкольное воспитание-это не просто подготовка к школе ..	32
Чепурных В.В. Применение цифровых технологий в образовательном процессе в дошкольном учреждении .	34
Чухно Н.А. Мастер-класс «Использование сказки в экспериментальной деятельности»	36

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Абанькова В.М. Занятие «Космические профессии»	37
Выдренкова А.А. Игровая деятельности детей раннего возраста 2-3 лет	39
Деревенских Т.А. Читайте детям книги	41
Пчельникова В.А. Занятие по развитию речи в ясельной группе	42
Смирнова С.В., Сулова А.А. Удовольствие от чтения	44
Чернова Г.И. Дневник наблюдений «Синичкин день»	45

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Денисова А.В. Сценарий конкурса чтецов в ДОУ «Поклонимся великим тем годам»	47
Ерёмина И.Ф. Сценарий мероприятия для детей и родителей детском саду «День Матери». Подготовительная группа коррекционной направленности	48

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Бабенко Л.В., Воробьёва М.Н., Клочкова С.А., Павлова Г.В. Ребёнок и компьютер. Польза и вред.	51
Каратаева С.Н., Попова И.А., Губанова Ю.Т. Безопасность осень: рекомендации для родителей	52
Лесик Ю.А. Зимнее спортивное развлечение на улице «Увлекательное путешествие с папой»	54
Малинина Д.Н., Гусева В.А., Харитонов В.В. Методические рекомендации педагогам ДОУ по работе с родителями детей с ОВЗ	55
Чухно Н.В. Формы и методы работы семьи и дошкольной организации в воспитании патриотических чувств и любви к малой Родине	56

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Стародумова Т.И., Бояринова М.Ю., Цыганкова Н.И. Сценарий мультипликационного фильма «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»	57
Суркова М.В. Патриотическое воспитание детей 6 лет	58
Харитонов Ю.С. Патриотическое воспитание старших дошкольников	59
Хохлова Н.А. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе на тему: «Защитники моего Отечества!»	60
Чумаченко Л.Г. Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте	62
Яковлева К.А., Скобелева Ж.Н., Рехтина А.А., Терехова А.А. Роль фольклора в патриотическом воспитании детей младшего дошкольного возраста.	63

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Математическое развитие детей дошкольного возраста в современных условиях

Арсланова Ольга Валерьевна, воспитатель,
ГБОУ СОШ №10 СП д/с «Золотая рыбка», Самарская область, г.Кинель
Тетерина Анастасия Михайловна, воспитатель,
ГБОУ СОШ №10 СП д/с «Золотая рыбка», Самарская область, г.Кинель

Библиографическое описание:

Арсланова О.В., Тетерина А.М. Математическое развитие детей дошкольного возраста в современных условиях // Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Современные условия и подходы к образованию требуют пересмотра традиционных методик и использования новых, более эффективных инструментов для развития математических способностей у детей.

Важно понимать, что математическое развитие в дошкольном возрасте не ограничивается только освоением чисел и простых арифметических операций. Оно включает в себя формирование пространственных представлений, логического мышления, умения классифицировать и обобщать, а также развитие навыков решения проблем.

Основные этапы математического развития дошкольников включают в себя несколько ключевых аспектов. Первый этап – это освоение понятий количества и числа. Дети учатся считать, сравнивать количества предметов, осваивают понятия больше-меньше, столько же. Важно, чтобы воспитатель использовал различные методы и подходы для закрепления этих понятий, включая игры, песни, стихи и практические упражнения.

Следующий важный этап – развитие пространственных представлений. Дети учатся ориентироваться в пространстве, понимать и использовать понятия вперед-назад, вверх-вниз, слева-справа. Для этого используются игры и упражнения, направленные на развитие координации движений и понимание пространственных отношений. Например, игры с конструктором или пазлами помогают детям развивать эти навыки.

Развитие логического мышления и умения решать проблемы является еще одним важным этапом математического развития дошкольников. Дети учатся анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по различным признакам, строить логические цепочки и находить решения для поставленных задач. Воспитатель должен стимулировать детей к самостоятельному мышлению и поиску решений, создавая условия для проявления их творческих способностей.

Особую роль в процессе математического развития дошкольников играет воспитатель. Именно он создает благоприятные условия для обучения, подбирает подходящие методы и инструменты, а также мотивирует детей к изучению математики. Воспитатель должен быть чутким и внимательным, учитывать индивиду-

альные особенности каждого ребенка, его интересы и потребности. Важно, чтобы занятия были интересными и увлекательными, вызывали у детей положительные эмоции и желание учиться.

Современные образовательные технологии открывают новые возможности для математического развития детей дошкольного возраста. Использование интерактивных игр и приложений, мультимедийных презентаций, электронных учебников и других цифровых ресурсов позволяет сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Важно, чтобы воспитатель умело использовал эти технологии, интегрировал их в образовательный процесс, создавая условия для активного и увлекательного обучения.

Одним из эффективных методов математического развития дошкольников является использование игры. Игра – это естественная деятельность для ребенка, которая позволяет ему познавать мир, развивать свои способности и навыки. Через игру дети учатся считать, сравнивать, решать логические задачи, развивают пространственное мышление и координацию движений. Важно, чтобы воспитатель подбирал игры, соответствующие возрастным особенностям и интересам детей, создавал условия для их активного участия и самостоятельного мышления.

Также важным аспектом является создание положительной мотивации к изучению математики. Воспитатель должен поддерживать интерес детей к математике, поощрять их успехи, создавать условия для проявления их творческих способностей. Важно, чтобы дети ощущали поддержку и внимание со стороны воспитателя, чувствовали себя успешными и уверенными в своих силах. Например, можно организовывать математические конкурсы и викторины, проводить занятия в игровой форме, использовать поощрительные системы.

Родители также играют важную роль в математическом развитии своих детей. Воспитатель должен активно взаимодействовать с родителями, информировать их о методах и подходах, используемых в детском саду, и рекомендовать им способы поддержания интереса к математике дома. Совместные игры, чтение математических сказок, решение простых задач – все это способствует

формированию у детей положительного отношения к математике и развитию их навыков.

Таким образом, математическое развитие детей дошкольного возраста в современных условиях требует комплексного подхода, включающего использование разнообразных методов и инструментов, создание положительной мотивации и активное взаимодействие с родителями.

Список литературы:

1. Белошистая А. В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие. -М.: Айрис-пресс, 2015.
2. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Непомнящая Р. Л., Вербенец А. М. Математическое развитие дошкольников. СПб., 2018.

Как повысить внимание старших дошкольников на занятии в детском саду

Афанасьева Светлана Демьяновна, воспитатель,
МБДОУ №24 «Росинка» Елабуга Республики Татарстан

Библиографическое описание:

Афанасьева С.Д. Как повысить внимание старших дошкольников на занятии в детском саду// Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Каждый педагог стремится к тому, чтобы занятия в детском саду были интересными и занимательными, чтобы каждый ребенок был максимально вовлечен в педагогический процесс и получил максимум пользы от проведенного.

Использование методов и приемов удержания внимания у дошкольников позволят сделать занятия интересными и практически значимыми, создадут радостное настроение, закрепят полученные знания.

Известно, что ребенок делает только то, что ему интересно. Поэтому простое и малоинтересное занятие необходимо обыграть незатейливым сюжетом, придумав какую-нибудь интересную историю любому делу.

К проведению любого занятия подходите творчески, используя план занятия с конкретными задачами и целями. Но не забывайте, что план - не догма, его всегда можно дополнить и разнообразить, используя интерактивную доску, мультимедийный проектор, компьютер, планшет или просто интересную идею.

Начинайте занятие с интриги: например, с загадочного предмета (у меня для тебя что-то есть интересненькое) или загадки (угадай, что я вам приготовила). Фантазия и изобретательность - ваши волшебные помощники, способные привлечь внимание детей.

Отработайте ритуал приветствия и прощания, что благоприятно отразится на установлении атмосферы доверия и общности в группе, на развитии умения взаимодействовать со сверстниками и педагогом, на создании положительного настроения каждого.

Поделитесь своим энтузиазмом. Энтузиазм - это моторчик, который позволяет педагогу постоянно находиться в действии, это движение вперед. Энтузиазм

Важно, чтобы воспитатель умело использовал эти технологии, интегрировал их в образовательный процесс, создавая условия для активного и увлекательного обучения. Совместные усилия воспитателя и родителей помогают создать благоприятную атмосферу для математического развития детей, формируют у них положительное отношение к учебе и способствуют успешному освоению математических знаний и навыков.

заразителен, и наша задача не упустить этой возможности вести за собой детей. Дети пребывают в состоянии вечного любопытства, удивления и восхищения, поэтому этот процесс не доставит особого труда.

Ведите игру: вытяните лицо, сопровождайте речь мимикой и адекватной содержанию жестиком. Пусть дети копируют ваши действия, не бойтесь показаться смешным. Покажите всем своим видом, что вы действительно хотите проводить с ними время и вам самим интересно.

Обучайте, играя. Психология требует от нас учитывать, что внимание маленького ребенка в основном является произвольным. В его основе лежит интерес к происходящему. Недостаток произвольности в этом возрасте компенсируется за счет природного детского любопытства и готовности включаться в игру. Используйте это! Обучение через игру - наиболее эффективная форма занятия для дошкольников.

Игру недаром называют «ведущей»: именно благодаря ей, ребенок познает окружающий его мир предметов и людей, входит в мир социальных отношений, в сообщество взрослых. Через игру ребенок познает самого себя, свои возможности.

«Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» - отмечал В. А. Сухомлинский.

Какие бы приемы ни использовал воспитатель в своей работе, самым важным остается то, насколько он чувствует психологическое состояние коллектива, каждого отдельного ребенка, насколько вовремя он может применить тот или иной способ активизации внимания, а нестандартные ходы воспитателя, творчество и выдумка – наши верные в этом помощники.

«Переключайте каналы». Удерживать внимание людей, тем более маленьких детей, во время взаимодействия с ними непросто. Для этого мы можем переключать каналы восприятия (слуховой, зрительный, тактильный). «Послушайте, а теперь посмотрите, а теперь потрогайте. Можно даже понюхать, смотря, о чем речь. А теперь снова послушайте». При смене канала восприятия внимание на какое-то время снова концентрируется на объекте. Нужно строить занятия таким образом, чтобы учебная информация поступала по этим каналам. Важно не переступить грань предела произвольного внимания. У детей 3-4 лет примерно 3-4 мин, к моменту поступления в школу – 10-12 мин, у взрослого – 20 минут. Это первый способ привлечь и удержать внимание.

«Ценится опыт, полученный самостоятельно». Как известно, человек забывает примерно 90% того, что он слышит, 60 % того, что видит, и лишь 10 % того, что делает. Степень запоминаемости сюжета зависит от степени вовлеченности в него. Отсюда следует, что в работе с детьми необходимо использовать практические методы. Лекция о жизненном цикле растения не несет никакого сравнения с возможностью вскопать почву и посадить семена – потом перепроверять, как они растут.

Использование метода «вовлечения», который содержит в себе следующие приемы:

- задать вопрос, который должен быть легким, подразумевающим односложный ответ, чтобы не ввести детей в затруднение,
- допустить намеренно ошибку,
- попросить поднять руку: педагог произносит фразу: «Кто меня слышит, поднимите правую руку?». Если слышали не все, то далее: «Кто меня слышит, поднимите обе руки?». Если вновь слышат не все, то тихо, растягивая слова, произнести: «Кто меня слышит, хлопните в ладоши 2 раза». Хлопки настораживают даже тех, кто до сих пор не реагировал на слова педагога.
- можно спросить, все ли видно с доски, может, сделать свет ярче, или наоборот, приглушить;
- «забывание» достаточно очевидных фрагментов речи с просьбой напомнить.
- «риторические вопросы»: повторение основных моментов речи в форме вопроса, на который после небольшой паузы дает ответ сам педагог.
- «контрольные вопросы». Задаются по только что изложенному с предложением более исчерпывающего ответа.
- «активное ассистирование»: закончив или прервав смысловой блок, педагог просит детей дополнить его рассказ на основе имеющихся у них знаний и опыта. Таким образом, дети вовлекаются в принятие решения, а это им, как правило, льстит.

Использование какой-либо чудесного предмета, реального или воображаемого: волшебной палочки, шапки-невидимки, ковра-самолета, скатерти-самобранки, сапог-скороходов, волшебного зеркала, волшебного клубочка, волшебной лампы Алладина, волшебного кольца, цветика-семицветика.

«Просьба о помощи». Как известно, дети в дошкольном возрасте очень любят помогать. Как ни удивительно,

к нам больше всего привязываются люди, которых мы просим о помощи. Здесь, главное, правильно произнести фразу: «Помогите мне, пожалуйста!» (расставить стулья, раздать листочки и т. д.). Особенно этот прием эффективен в работе с гиперактивными детьми. В этом случае, неважно, что помогает один человек, коллектив часто ощущает себя единым организмом и воспринимает это, как мы помогли.

«Голосовая и эмоциональная модуляция»: для привлечения и удержания внимания являются контрастные раздражители: интонации, паузы, темп речи, жесты, движения педагога. Изменение интонации, тембра, высоты и громкости голоса.

Интонационная бесцветность свидетельствует о незаинтересованности предметом речи самого педагога. Если предмет речи безразличен ему, такое же безразличие к содержанию сообщения будет испытывать и воспитанники. Монотонность речи расслабляет и усыпляет их внимание, наоборот, эмоциональный педагог способен заразить детей своей увлеченностью.

Принцип «тише - громче»: меняем интонацию, тембр, высоту голоса выдерживаем паузы и резко меняем темп речи.

Варьирование темпа речи при объяснении материала способно активизировать внимание слушателей. Повышение и понижение тона голоса, или интонация, оказывает огромное влияние на привлечение и активизацию внимания детей.

Прерывание речи, использование догадки. Прерывание речи на словах, достаточно очевидных для группы с просьбой произнести вслух то, на каком слове прервана речь.

«Мимика и пантомимика». Живой и яркий интерес можно вызвать у детей, благодаря правильной и в меру эмоциональной мимике. Главное не переусердствовать, т.к. излишняя жестикуляция может привести к быстрому утомлению и отказу от деятельности. Итак, практикуемся: жесты должны быть широкие и свободные, ладони открыты, отсутствие агрессивной жестикуляции и мимики, поднимаем и двигаем руками для привлечения внимания, "играющие руки" - руки, которые движутся в процессе вашего выступления в разном ритме, привлекают внимание, добавляют эмоции.

«Формулировка вопроса». Такая формулировка очень выигрышна в плане привлечения и активизации внимания, поскольку она предполагает получение в ходе объяснения материала прямого и ясного ответа на заявленный вопрос. Кроме того, вопросная формулировка пробуждает желание воспитанников поделиться своей точкой зрения с педагогом.

«Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневоловать»- писал К.Д.Ушинский

Какие бы приемы ни использовал педагог в своей работе, самым важным остается то, насколько он чувствует психологическое состояние коллектива, каждого отдельного ребенка и может вовремя применить тот или иной способ активизации внимания.

Список литературы:

1. Ахтырская Ю.В. Дидактическая игра как средство развития устойчивого внимания у детей дошкольного возраста (из практики работы педагога) / Ю.В. Ахтырская, С.А. Большакова // Педагогическое мастерство и педаго-

гические технологии. – 2016. – № 2 (8). – С. 194-197.

2. Бородина В.Н. Развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста посредством игры/ В.Н. Бородина // В сборнике: Взаимодействие науки и общества: проблемы и перспективы. – 2017. – С. 83-85.

3. Волкова Т. Н. Развитие памяти и внимания / Т. Н. Волкова. – М.: АСТ, 2014. – 441 с.

4. Выготский Л.С. Собрание сочинений /Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2014. – 349 с.

5. Гальперин П.Я. Краткие замечания о произвольной и непроизвольной памяти /П.Я. Гальперин // Культурно-историческая психология. – Харьков: ХГУ, 2013. – №2. – С.112-118.

6. Гальперин П.Я. Экспериментальное формирование внимания / П.Я. Гальперин, С.П. Кабылицкая. – М.: Издательство Московского Университета, 2014. – 169 с.

7. Даурова М.А. Особенности развития внимания у детей дошкольного возраста / М.А. Даурова // В сборнике: Современное состояние и перспективы развития научной мысли. – 2016. – С. 118-121.

8. Демиденко С.О. Особенности использования игровых технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста /С.О. Демиденко //Ответственный редактор. – 2015. – С. 128-134.

9. Джеймс У. Внимание: Хрестоматия по вниманию / У. Джеймс. - М.: Просвещение, 2012. – 260 с.

10. Дидактические игры как средство подготовки пятилетних детей к обучению в школе: практический материал. – Витебск: УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», 2013. – 231 с.

11. Сабанин П.В. Особенности развития памяти и внимания у старших дошкольников / П.В. Сабанин // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2014. – № 5-1. – С. 138-142.

12. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей: Популярное пособие для родителей и педагогов / Л. В. Черемошкина. – Ярославль: Акцент, 2012. – 189 с.

Конспект открытого занятия «Вышла курочка гулять» для детей раннего возраста

Жаворонкова Валентина Владимировна, воспитатель,
МБДОУ Полянский детский сад общеразвивающего вида,
Рязанский муниципальный район, Рязанской области

Библиографическое описание:

Жаворонкова В.В. Конспект открытого занятия «Вышла курочка гулять» для детей раннего возраста//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель: Обобщить знания детей о домашних животных: о курице и цыплятах, о петухе. Учить детей описывать внешний вид животных.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить с домашней птицей -курица, петух, с частями тела (голова, гребешок, крылья, ноги).
- продолжать формировать навык работы с краской.
- Закрепить с детьми способ рисования - отпечатывание пальцами.
- формировать умение выполнять движения под музыку, повторяя за взрослым.

Развивающие:

- продолжать развивать способность понимать речь взрослых, по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картине домашнем животном, развивать у детей умение отвечать на вопросы воспитателя.

Воспитательные:

- воспитывать в детях бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать самостоятельность, умение доделать работу до конца, наблюдательность, аккуратность, инициативу.

Материал: Игрушка «Петушок». Иллюстрации с

изображением домашних животных: курица, корова, свинья, утка, кошка. Маски с изображением цыплят по количеству детей. Раскраска – цыплята по количеству детей, мультимедиа музыкальный мультфильм «Вышла курочка гулять», краска желтого цвета, влажные салфетки. Колонка или ноутбук с музыкальным сопровождением: песня «Вышла курочка гулять».

(Фонограмма писка цыплят «пи-пи-пи»).

Песня « Во дворе на солнышке».

Предварительная работа:

- Чтение стихотворения «Вышла курочка гулять» и «Петушок».
- Знакомство с домашними животными: курица и её детьми — цыплятами, петушок.
- Знакомство с желтым цветом и рисование пальчиком.

Ход НОД:

1 часть. Вводная часть.

Эмоциональный настрой.

В: Ребята посмотрите, кто сегодня к нам пришел в гости. (Воспитатель показывает детям игрушку «Петушка»)

Д: Это Петушок.

В: Кто пришел к нам в гости, ребята?

В: Правильно, это Петушок. А, петушок, оказывается, пришел к нам не один, а с гостями.

Утром встали малыши,
В детский садик свой пришли.
Вам мы рады, как всегда.
Гости здесь у нас с утра,
Поздоровайтесь, друзья!
Дети поздоровайтесь с гостями, пожалуйста (дети здороваются)

В: Посмотрите на петушка, какой он красивый. Какая красивая у него голова, гребешок, хвост, крылья. А как говорит Петушок?

Д: Ку-ка-ре-ку

Петушок: Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку!

Я – веселый Петушок,

Золотой гребешок,

Маслена головушка,

Шелкова бородушка,

Очень рано я встаю,

Деткам спать не даю.

Петушок :

-Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй петушок!

Петушок :

-Вы любите играть?

Дети: Да!

Петушок :

Рисовать?

Дети: Да!

Петушок :

Танцевать?

Дети: Да!

- Сегодня на занятии мы с вами будем танцевать, играть и рисовать красками, а помогут нам в этом наши пальчики.

2 часть. Основная часть

Ведущий: Петушок, а много ли у тебя друзей?

Петушок : У меня очень много друзей! Со мной в деревне живут разные животные!

Вот посмотрите, у меня есть фотографии друзей.

Выставляются иллюстрации на магнитной доске с домашними животными.

Воспитатель спрашивает детей, кто изображен на фото и как он «говорит». (корова, свинья, утка, кошка).

Ведущий: Ребята, мне кажется, что мы кого-то забыли назвать!

Я сейчас загадаю вам загадку, а вы подумайте, о ком идет речь?

Ко- ко- ко, ко- ко- ко.

Мамой быть ей нелегко.

Надо деток посчитать,

Уложить под крылья спать.

Все кудахчет эта птица,

Ищет, чем бы подкрепиться.

Нет, она не хмурится,

Просто это-

Дети: Курица! (появляется Курочка)

Картинка с изображением курицы.

-Что есть у курицы? (клюв, голова, туловище, крылья, хвост)

-Как она «говорит»? (ко-ко-ко)

В: А как зовут деток у Курочки?

Д: Цыплята.

В: Какого цвета цыплята?

Д: Желтого

В: А как цыплята говорят?

Д: Пи-пи-пи

В: Правильно, молодцы!

А давайте поиграем, потанцуем.

(Физминутка с музыкальным сопровождением.

Песня «Вышла курочка гулять»).

Вышла курочка гулять (шагают)

Свежей травки пощипать, (наклоняются, ручки назад)

А за ней ребятки- (шагают)

Желтые цыплятки.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко, (пальчиком грозят влево, вправо)

Не ходите далеко (грозят пальчиком влево-вправо)

Лапками гребите, (ножками вперед-назад)

Зернышко ищите (показывают зернышко пальчиками)

Съели толстого жука (двумя руками, пальцы пересекаются)

Дождевого червяка. (указательные пальчики сгибают)

Выпили водицы (ручками делают корытце, наклоняются)

Целое корытце. (разводят ручки в стороны)

В: Молодцы! Отлично потанцевали.

Курочка :

Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй курочка!

Воспитатель:

Кличет мама-квочка,

Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

И сынков и дочек,

Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Петушок :

-Только, ребятки, плачет курочка, беда у нее случилась! Потеряла курочка своих цыплят.

Ведущий:

- Ребята, давайте поможем курочке цыплят найти?

Где же они спрятались?

Поищите их глазками... послушайте, не пищат?

-Дети, вот же они, но курочка их не видит.

Я вам предлагаю нарисовать цыпляток для нашей курочки.

-В этом нам помогут наши краски.

-Покажите мне желтый цвет?

- Наши цыплятки будут желтыми, красивыми.

В: Сейчас, я вам раздам вот такие листочки, а вы раскрасите наших цыплят пальчиком. Для этого вам нужно обмакнуть пальчик сначала в краску, а потом приступить к раскрашиванию цыплят. Кто всё нарисует, вытирает пальчик салфеткой. Но сначала поиграем с нашими пальчиками.

3 часть. Продуктивная часть.

Дети рисуют.

Воспитатель помогает детям, у которых возникли затруднения. Далее вытирает руки тем детям, кто справился с заданием.

Ведущий: Здорово, молодцы!

Послушайте их, поднесите к уху!

(фонограмма писка цыплят)

(пи-пи-пи)

-Запищали цыплята! Замечательно!

Курочка : Потеряла курица

Всех цыплят на улице.

Куд- куда, куд- куда
Собирайтесь все сюда.
Ведущий: А теперь бежим домой
К маме - курице рябой.
(Воспитатель предлагает ребятам развесить свои рисунки на доске магнитиками около курицы)
(Выставка работ) Какие вы – молодцы! Посмотрите, как много красивых цыплят вы нарисовали, и Курочка очень довольна! Рада, что нашла своих деток!
-А давайте превратимся в цыплят и станцуем танец для нашей курицы и цыплят.

Одеть детям маски «Цыплята»
Танец «Во дворе на солнышке»
(Курица благодарит деток, за то, что они помогли вернуть ей ее цыпляток.)
Петушок и курочка остаются в группе
3. Итог
- Ребята, кто приходил к нам в гости?
- Что делали?
- Вам понравилось помогать курочке?
Молодцы, ребята!

Консультация «Развитие математических способностей у дошкольников»

Жданова Жанна Игоревна, воспитатель, МАДОУ д/с № 78 «Гномик» г.Белгорода

Библиографическое описание:

Жданова Ж.И. Консультация «Развитие математических способностей у дошкольников»// Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Обучению дошкольников началам математики должно отводиться важное место. Это вызвано целым рядом причин (особенно в наше время): началом школьного обучения, обилием информации, получаемой ребенком, повышением внимания к компьютеризации уже с дошкольного возраста, стремлением родителей в связи с этим как можно раньше научить ребенка узнавать цифры, считать, решать задачи. Взрослые зачастую спешат дать ребенку набор готовых знаний, суждений, который он впитывает как губка, например, научить ребенка считать до 100, до 1000 и. т. д., не овладев полным знанием в пределах 10. Однако всегда ли это дает ожидаемый результат? Скажем, надо ли заставлять ребенка заниматься математикой, если ему скучно?

Основное усилие и педагогов и родителей должно быть направлено на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность интерес к самому процессу познания, к преодолению трудностей, к самостоятельному поиску решений. Важно воспитать и привить интерес к математике.

Знакомство с величиной, формой, пространственными ориентирами начинается у ребенка очень рано, уже с младенческого возраста. Он на каждом шагу сталкивается с тем, что нужно учитывать величину и форму предметов, правильно ориентироваться в пространстве, тогда как долго может не испытывать, например, потребности в счете. Поэтому первостепенное значение имеют те знания, к усвоению которых ребенок наиболее предрасположен.

Вместе с тем принципиально важно, чтобы математика вошла в жизнь детей не как теория, а как знакомство с интересным новым явлением окружающего мира. Не допустить вербализма, формальности, знаний ребенка. Весь процесс обучения должен быть настроен на как можно более раннее возникновение «почему?». Это возникновение интереса к процессу, к причине, первые «открытия», горящие глаза, и желание узнать «еще и еще».

Здесь закладывается мотивационная база дальнейшего развития личности, формируется познавательный интерес, желание узнать что-то новое.

Черпать свои знания по математике ребенок должен не только с занятий по математике в детском саду, но и из своей повседневной жизни, из наблюдений за явлениями окружающего его мира. Здесь на первое место выходят вы, родители ребенка. Здесь ваша помощь неоценима, помощь родителей, которые желают внести свою лепту в дело развития и воспитания собственного ребенка. Совместный поиск решения проблем, помогает организовать обучение детей и взрослых, которое не только способствует лучшему усвоению математики, но и обогащает духовный мир ребенка, устанавливает связи между старшими и младшими, необходимые им в дальнейшем для решения жизненных проблем.

Мамам и папам, бабушкам и дедушкам хочу напомнить, что принудительное обучение бесполезно и даже вредно. Выполнение заданий должно начинаться с предложения: «Поиграем?».

Обсуждение заданий следует начинать тогда, когда малыш не очень возбужден и не занят каким либо интересным делом: ведь ему предлагают поиграть, а игра - дело добровольное!

Пожертвуйте ребенку немного своего времени и не обязательно свободного по дороге в детский сад или домой, на кухне, на прогулке и даже в магазине, когда одеваетесь на прогулку и. т. д. Ведь в программе по ФЭМП для детских садов выделены основные темы «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве и времени». Согласитесь, всем этим понятиям вы можете уделить внимание и в повседневной жизни.

Обращайте внимание детей на форму различных предметов в окружающем мире, их количество. Например, тарелки круглые, скатерть квадратная, часы круглые. Для старших: спросите, какую фигуру по форме напо-

минает тот или иной предмет. Выбери предмет похожий по форме на ту или иную фигуру. Спросите чего у них по два: две руки, две ноги, два уха, два глаза, две ступни, два локтя, пусть ребенок покажет их. И чего по одному.

Поставьте чашки, спросите, сколько нужно поставить тарелок, положить ложек, вилок, если будут обедать 3 или 4 человека. С какой стороны должна лежать ложка, вилка. Принесли домой фрукты, яблоки и груши. Спросите, чего больше? Что для этого нужно сделать. Напоминаем, что это можно сделать без счета, путем по парного сопоставления. Если пересчитать, то можно сравнить числа (груш больше, их 5, а яблок меньше, их 4.) Варите суп, спросите, какое количество овощей пошло, какой они формы, величины. Построил ваш ребенок 2 башенки, домики, спросите какой выше, ниже.

По дороге в детский сад или домой рассматривайте деревья (выше-ниже, толще-тоньше). Рисует ваш ребенок. Спросите его о длине карандашей, сравните их по длине, чтоб ребенок в жизни, в быту употреблял такие слова как длинный-короткий, широкий - узкий (шарфики, полотенца, например, высокий-низкий (шкаф, стол, стул, диван); толще-тоньше (колбаса, сосиска, палка). Используйте игрушки разной величины (матрешки, куклы, машины, различной длины и толщины палочки, карандаши, куски веревок, ниток, полоски бумаги, ленточки. Важно чтобы эти слова были в лексиконе у детей, а то все больше, до школы, употребляют большой-маленький. Ребенок должен к школе пользоваться правильными словами для сравнения по величине.

Во время чтения книг обращайтесь внимание детей на характерные особенности животных (у зайца - длинные уши, короткий хвост; у коровы - четыре ноги, у козы рога меньше, чем у оленя). Сравняйте все вокруг по величине.

Дети знакомятся с цифрами. Обращайте внимание на цифры, которые окружают нас в повседневной жизни, в различных ситуациях, например на циферблате, в календаре, в рекламной газете, на телефонном аппарате, страница в книге, номер вашего дома, квартиры, номер машины.

Предложите ребенку вместе с вами рассмотреть цифры на телефоне, назвать их сначала в прямом, а потом в обратном порядке, сказать номер своего телефона; поинтересоваться, есть ли в номере одинаковые цифры. Попросите отсчитать столько предметов (любых, сколько

показывает цифра, или покажи ту цифру, сколько предметов (сколько у тебя пуговиц на кофточке).

Приобретите ребенку игру с цифрами, любую, например «Пятнашки». Предложите разложить цифры по порядку, как идут числа при счете.

Поиграйте в игру «Кто больше найдет цифр в окружении?» вы или ребенок. Предложите поиграть в игру «Какое число пропущено?» Ребенок закрывает глаза, а вы в этот момент убираете одну из карточек с цифрой, соединив так, чтоб получился непрерывный ряд. Ребенок должен сказать, какой карточки нет, и где она стояла.

Дети учатся не только считать, но и ориентироваться в пространстве и времени. Обращайте на это внимание в повседневной жизни. Спрашивайте ребенка, что находится слева, справа от него, впереди-сзади. Обращайте внимание на то, когда происходит те или иные события, используя слова: вчера, сегодня, завтра (что было сегодня, что было вчера и что будет завтра). Называйте день недели, спрашивайте его; а какой был вчера, будет завтра. Называйте текущий месяц, если есть в этом месяце праздники или знаменательные даты, обратите на это внимание. Поиграйте в игру «Найди игрушку». Спрячьте игрушку, «Раз, два, три - ищи!» - говорит взрослый. Ребенок ищет, найдя, он говорит где она находилась, используя слова «на», «за», «между», «в».

Обратите внимание детей на часы в вашем доме, особенно на те, что установлены в электроприборах, например в телевизоре, магнитофоне, стиральной машине. Объясните, для чего они. Обращайте внимание ребенка на то, сколько минут он убирает постель, одевается, спросите, что можно сделать за 3 или 5 минут.

Познакомьте детей с деньгами, монетками. Чтоб ребенок знал, сколько рублей содержится в той или иной монете, цифра на монете обозначает количество рублей, что количество монет не соответствует количеству рублей (денег).

В непосредственной обстановке, на кухне, вы можете ребенка познакомить с объемом (вместимостью сосудов, сравнив по вместимости разные кастрюли и чашки.

Так, в непосредственной обстановке, жертвуя небольшим количеством времени, вы можете приобщить ребенка ко многим математическим понятиям, способствовать их лучшему усвоению, поддерживая и развивая интерес к математике.

Конспект занятия на тему «Кто живёт в лесу?»

Идрисова Светлана Николаевна, воспитатель, «МДОАУ №88» г.Оренбург

Библиографическое описание:

Идрисова С.Н. Конспект занятия на тему «Кто живёт в лесу?»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Задачи:

Образовательные задачи:

– Учить выделять отличительные признаки диких животных, составлять описательные рассказы про животных, правильно выражать свои мысли.

– Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
– Активизировать и расширять словарь по теме «дикие животные».

– Закреплять знания детей о диких животных (внеш-

ний вид, жилища, еда).

Развивающие задачи:

- Активизировать мыслительную деятельность, через разгадывание загадок и разрешение проблемной ситуации;
- Развивать зрительное восприятие, речевой слух, память, внимание.

Воспитательные задачи:

- Формировать умение соблюдать отдельные элементы нормы и правила поведения в процессе непосредственной – образовательной деятельности
- Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками в совместной деятельности;
- Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей и бережное отношение к животным.

Оборудование: видеоматериал, компьютер, иллюстрации с изображением диких животных, предметные картинки, конверт с письмом, игрушка зайчик.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Ребята, я вам сейчас загадаю загадку. Когда вы ее отгадаете, узнаете, кто к вам придет на занятие.

Любит красную морковку,
Грызёт капусту очень ловко,
Скачет он то тут, то там,
По лесам и по полям,
Серый, белый и косой,
Кто скажите он такой?

Правильно, это заяц. А вот и он. А что это у него в лапке? Какое –то письмо. (воспитатель читает его)

Срочно приходите,
Срочно помогите.
Нас волшебник напугал.
Нас он всех заколдовал.
Мы забыли, кто мы есть.
Что нам пить и что нам есть.
Выручайте, помогите.
И нас срочно помирите. (жители леса)

II. Основная часть.

Ребята, скажите, а кто же это - жители леса? Назовите. (дети перечисляют животных)

А как называют животных, которые живут в лесу? (дикие, лесные)

А почему (они сами добывают себе пищу, строят жилища, заботятся о детенышах)

Что же случилось с лесными жителями?

Сможем мы им помочь?

Тогда скажем волшебные слова, чтобы оказаться в лесу.

1,2,3,4,5 – в лес идем зверей спасать. (Звучит музыка, дети подходят к деревьям).

Вот мы с вами и в лесу.

Д/и «Угадай по описанию».

Ребята, посмотрите. В лесу тихо и темно, потому что деревья высокие и свет не проникает, и животных тоже не видно совсем. Что же это за белые карточки, которые лежат под деревьями? Чтобы узнать, надо внимательно послушать, что скажет зайчик. Как только догадаетесь, кто это, карточку можно будет перевернуть.

-злой, голодный, серый (волк)

-маленький, длинноухий, серый или белый (заяц)

-рыжая, ловкая, хитрая, пушистая (лиса)

-большой, неуклюжий, косолапый (медведь)

-маленький, колючий, серый (еж)

(по мере названия открываются предметные картинки и появляются животные)

Вот, зайчик, дети назвали лесных зверей. А теперь мы присядем на лесные пенечки и назовем детенышей животных.

Пальчиковая гимнастика.

Это зайчонок,

Это бельчонок,

Это лисенок,

Это волчонок,

А это спешит, ковыляет спросонок

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

А кого из лесных зверей мы не назвали (ежонка)

Стихотворение «Есть у каждого свой дом»

Зайчик, а мы тебе хотим рассказать тебе стихотворение.

У лисы в лесу глухом

Есть нора- надежный дом.

Под кустами еж колючий

Нагребает листья в кучу.

Спит в берлоге косолапый

До весны сосет он лапу.

Есть у каждого свой дом.

Всем тепло, уютно в нем.

Д/и «Кто где живет?»

Зайчик хочет узнать, а знаете ли вы, где живут дикие животные, как называются их жилища?

Ответы детей.

Лиса живет в норе, медведь спит в берлоге, волк живет в логове.

А есть ли дом у меня? – спрашивает зайчик(нет, прячется под кустами)

А где живет белочка? (в дупле).

У всех есть жилища, которые по-разному называются. Вот мы и напомнили им.

Д/и «Кто что любит?»

Ребята, а в письме зайчика было написано, что звери забыли, что им есть и что им пить. Давайте поможем им. Вы ведь, чем питаются дикие животные.

На доске предметные картинки (малина, мед, шишки, грибы, яблоко, капуста, морковь, орехи, трава, мышка, заяц).

Дети выберите картинку. Скажите, кто любит это есть.

Заяц любит морковку, капусту.

Белка – орешки, грибы.

Еж любит грибы, яблоки.

Медведь –мед, ягоды.

Волк ловит мышей.

Лиса охотится за мышами, зайчатами, курами.

А сейчас мы покажем, как звери передвигаются.

Физкультминутка «Лесная зарядка»

(файл Лесная зарядка.мр3)

Д/и «Закончи предложение»

Зайчик обращается к вам с просьбой. Начало предложения у него есть, нужно закончить предложение, называя противоположное по смыслу слово.

Заяц зимой белый, а летом ...

У зайца хвост короткий, а уши ...

Еж маленький, а медведь...

Белка зимой серая, а летом...

У белки хвост длинный, а у зайца...
Белка живет в дупле, а лиса в норе...
Лиса хитрая, а заяц...
Заяц пушистый, а еж...
Молодцы, ребята, помогли зайчику, справились с заданием.

Д/ и «Четвертый лишний»
Злой волшебник всех зверей перепутал. Помогите узнать, кто же здесь лишний.

- лиса, медведь, заяц, дятел
- волк, еж, конь, лиса
- заяц, слон, медведь, белка
- ежонок, медведица, зайчонок, лисенок
- курица, белка, еж, лиса.

III. Итог

Ребята, расскажите теперь про диких животных, чтобы злой волшебник не смог их больше заколдовать.

Вспомните, чем питаются, где живут, какие части тела есть у них, как называются их детеныши.

1-2 ребенка выбирают животное и описывают его.

Белка - дикое животное. У нее пушистый хвост. Она живет в дупле. Запасает на зиму грибы, орехи. У нее есть бельчата

Волк - дикое животное. У него есть голова, 4 лапы. Туловище его покрыто серой шерстью. У него большие, острые зубы, длинный серый хвост. У волка есть волчата. Живут они в логове.

Аналогично описываются остальные животные.

Зайчик благодарит детей за помощь и предлагает им угощение. Дети благодарят зайчика за угощение.

А нам с вами пора возвращаться в детский сад. Скажем волшебные слова.

1,2,3,4,5- в группу мы пришли опять.

Особенности проведения бодрящей гимнастики после сна

Каратаева Светлана Николаевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Попова Ирина Анатольевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Губанова Юлия Тимофеевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Библиографическое описание:

Каратаева С.Н., Попова И.А., Губанова Ю.Т. Особенности проведения бодрящей гимнастики после сна//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Оздоровительная работа с дошкольниками в последние десятилетия приобрела особую актуальность, что связано со стабильной тенденцией ухудшения здоровья всего населения России, в том числе и детей. Причин тому много: это социальные, экологические, политические факторы и пр. В связи с этим ныне принимаются меры для изменения ситуации: разрабатываются и апробируются на практике новые оздоровительные методики, адаптируются к современным условиям хорошо известные, но забытые методы, формы и средства оздоровления. Очень жаль, что в наше время многие бодрящую гимнастику после сна предают забвению, не признают ее потенциала в оздоровлении дошкольников и используют лишь с целью постепенного перехода ото сна к бодрствованию (что, конечно, тоже немаловажно).

В условиях дефицита свободного времени в режиме дня современного дошкольника, посещающего детский сад, чрезвычайно важно придать гимнастике после дневного сна именно оздоровительную направленность. В связи с тем, что когда группу посещает 20-30 детей, на практике трудно осуществить эффективное закаливание детей во время гимнастики после сна, с учетом предъявляемых требований. Об индивидуальном подходе при проведении закаливания не может и идти речи. К примеру: один ребенок регулярно посещает детский сад, другой – часто болеет, третий перешел из другого детского сада, где не проводилось регулярное закаливание, четвертый – вышел ослабленным после перенесенного заболевания и т.д. Если не учитывать индивидуальных особенностей

детей, нарушаются принципы систематичности, последовательности по отношению к каждому конкретному ребенку. Поэтому в гимнастику после сна целесообразно включать щадящие элементы закаливания, не имеющие противопоказаний или ограничений. Их нужно сочетать с другими оздоровительными процедурами: дыхательной и звуковой гимнастикой, профилактикой и коррекцией нарушений осанки, плоскостопия, упражнениями для глаз, пальчиковой гимнастикой, элементами хатха-йоги, психогимнастики, самомассажа, аутотренинга и т.д.

Комплексы оздоровительной гимнастики после дневного сна составляются на месяц. За это время дети успевают овладеть техникой выполнения отдельных оздоровительных процедур. Примерная схема проведения оздоровительной гимнастики после дневного сна выглядит так: гимнастика в постели, упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки; дыхательная гимнастика; индивидуальная или дифференцированная оздоровительная работа; водные процедуры. Остановимся на методике проведения оздоровительной гимнастики после дневного сна. Пока дети спят, педагог создает условия для контрастного закаливания детей: готовит «холодную» комнату (игровую или раздевалку); температура в ней с помощью проветривания снижается вначале на 3-5 градусов по сравнению с «теплой» комнатой. Пробуждение детей желательно чтобы происходило под звуки плавной музыки, громкость которой постепенно нарастает. Гимнастика в постели направлена на постепенный переход ото сна к

бодрствованию. Начинать гимнастику надо с проснувшимися детьми, остальные присоединяются по мере пробуждения. Гимнастика в постели может включать в себя такие элементы, как потягивания, поочередное и одновременное поднятие и опускание рук и ног, элементы самомассажа, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз и т.д.

Главное правило – исключить резкие движения, которые могут вызвать растяжения мышц, перевозбуждение, перепад кровяного давления и, как следствие, головокружение. Длительность гимнастики в постели – около 2-3 минут. Затем дети переходят в «холодную» комнату босиком и в трусиках. Там они выполняют корректирующую ходьбу (на носках, на пятках, с высоким подниманием коленей, в полу присяде, в полном приседе, на внешней стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, по корректирующим дорожкам) или комплекс упражнений, направленных на профилактику плоскостопия (в положении сидя на стуле или сидя на ковре). При этом важно следить не только за правильностью выполнения упражнений для ног, но и за осанкой детей – положением головы, спины, плеч, рук. Длительность этой части гимнастики – 2-3 минуты. Далее дети переходят опять в «Теплую» комнату, где выполняют, например, несколько физкультминуток или комплекс упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки. Чтобы заинтересовать детей, можно использовать кубики, мячи, обручи, гантели, гимнастические палки, а также элементы хатха-йоги, как «Кошечка», «Змея», «Рыбка», «Кузнечик» и др. Они тоже выполняются в течении 2-3 минут. Затем необходимо перейти опять в «холодную» комнату для выполнения комплекса дыхательной гимнастики, что очень важно для укрепления иммунитета, профилактики простудных заболеваний и заболеваний верхних дыхательных путей. Однако именно эта часть гимнастики обычно вызывает трудности у детей, поэ-

тому педагоги склонны ограничиваться выполнением одного – двух дыхательных упражнений в течении нескольких секунд. Отдельные упражнения, безусловно, не принесут вреда, но наибольший оздоровительный эффект достигается только при достаточно длительном выполнении дыхательных упражнений. Увеличивать их дозировку нужно постепенно от 0,5-1 до 5-7 минут. В противном случае у детей может наблюдаться головокружение и тошнота. Затем проводится индивидуальная или дифференцированная работа с нуждающимися детьми (например, с часто болеющими). Можно организовать самостоятельную деятельность детей по оздоровлению (например, дать задание детям с плоскостальными стопами собрать каштаны или карандаши то правой, то левой ногой). В это время другие дети под руководством воспитателя или его помощника выполняют водные процедуры (умывание, обливание рук прохладной водой т.п.) Общая длительность оздоровительной гимнастики после дневного сна должна составлять не менее 12-15 минут (ст. возраст), 7-10 минут (мл. возраст). Все оздоровительные мероприятия, в том числе и гимнастику после сна лучше проводить в игровой форме. Это позволяет создать положительный эмоциональный фон, вызвать повышенный интерес ко всем оздоровительным процедурам. Кроме того, принимая определенный игровой образ, дети зачастую лучше понимают технику выполнения того или иного упражнения. Таким образом, мы решаем одновременно несколько задач: оздоравливаем детей, развиваем у них двигательное воображение, формируем осознанную моторику. А главное – все это доставляет им огромное удовольствие. Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. Летом эту гимнастику следует проводить при открытых фрамугах.

Список литературы:

1. Гимнастика для глаз. - // Дошкольная педагогика, декабрь, 2007.
2. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт-сост. Е.А. Чевылова. – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Рубан Э.Д. Практикум по коррекции зрения у детей в домашних условиях: реальные методы и упражнения / Ростов н/Д: Феникс, 2009. Интернет-ресурс.

Научно-познавательные способности дошкольников через экспериментальное экспериментирование

Кизина Альфия Альбертовна, воспитатель,
МБДОУ с.Сосновка, Хабаровский муниципальный район

Библиографическое описание:

Кизина А.А. Научно-познавательные способности дошкольников через экспериментальное экспериментирование//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Развитие научно-познавательных способностей дошкольников через экспериментальное экспериментирование является актуальной задачей современного

образования. В условиях быстро меняющегося мира важно формировать у детей навыки исследовательской деятельности, критического мышления и самостоятель-

ного поиска решений. Экспериментирование позволяет детям не только получать знания, но и развивать любознательность, наблюдательность и творческое мышление.

Кроме того, экспериментальная деятельность способствует формированию у дошкольников интереса к науке и технике, что особенно важно в эпоху цифровизации и технологического прогресса. Раннее развитие познавательных способностей помогает детям лучше адаптироваться к обучению в школе и в дальнейшей жизни.

Что такое экспериментальная деятельность?

Экспериментальная деятельность — это процесс, в ходе которого дети через практические действия исследуют окружающий мир, устанавливают причинно-следственные связи и делают выводы. Она включает в себя опыты с водой, воздухом, светом, магнитами, растениями и другими объектами.

Особенности простейших опытов, проводимых в условиях детского сада:

1. В характере решаемых задач: они неизвестны только детям.
2. В процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения.
3. Безопасность.
4. Использование обычного бытового, игрового и нестандартного оборудования (одноразовая посуда, целлофановые пакеты, природный и бросовый материал и др.).

В данной деятельности мы должны отметить создание эффективной системы работы с родителями:

- Участие в создании развивающей среды
- Сбор материалов для экспериментов
- Изготовление оборудования
- Создание коллекций природных материалов
- Оформление альбомов наблюдений

Предложенная мной работа по элементарному экспериментированию была одобрена на уровне детского сада и внедрена в образовательный процесс всех групп.

Результаты внедрения экспериментальной деятельности показали высокую эффективность данного метода развития научно-познавательных способностей дошкольников.

По итогам в течение двух лет были получены следующие показатели:

- Рост познавательной активности составил 25% среди всех возрастных групп;
- Уровень любознательности повысился на 28%;
- Навыки исследовательской деятельности сформированы у 92% воспитанников;
- Способность к анализу и установлению причинно-следственных связей улучшилась на 30%;
- Творческое мышление развито у 85% детей, участвующих в экспериментах

Качественные показатели реализации программы:

- У детей сформировались устойчивые представления о свойствах предметов и явлений
- Повысилась самостоятельность в процессе познания
- Улучшилась речевая активность при описании наблюдений
- Развились навыки планирования экспериментальной деятельности
- Сформировались умения работать в команде

Таким образом, экспериментальное экспериментирование является эффективным инструментом развития научно-познавательных способностей дошкольников и полностью соответствует требованиям ФОП ДО по формированию целостной картины мира и развитию мыслительных операций у детей.

Сценарий спортивного праздника совместно с папами «Мой папа-супергерой» (старший дошкольный возраст)

Куликова Марина Николаевна, инструктор по физической культуре, МДОАУ №88, г.Оренбург
Колпакова Наталья Александровна, инструктор по физической культуре, МДОАУ №88, г.Оренбург

Библиографическое описание:

Куликова М.Н., Колпакова Н.А. Сценарий спортивного праздника совместно с папами «Мой папа-супергерой» (старший дошкольный возраст)//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Ведущий: Здравствуйте дорогие гости! Мы очень рады видеть вас в нашем зале.

Сегодня Мы поздравляем наших пап с замечательным праздником — С днем Отца!

С Днём отца сегодня вас мы поздравляем!

Пожелаем, чтобы вы своих детей

На примерах на достойных воспитали

Честности и верности своей.

Мудрости желаем в этот праздник,

Крепкого здоровья, уважения,

Опыта, настойчивости, счастья,

Доверительного вам с детьми общения,

Мирных дел, успехов, вдохновения,

По-семейному уютных вечеров,

Больше времени свободного, терпения,

Энергии, любви, добра и тёплых слов!

Ведущий: Папы всякие важны, папы всякие нужны:

Сильные и смелые Ловкие, умелые!

День отца мы отмечаем ваших пап мы поздравляем.

Ведущий приглашает детей рассказать стихи

1.Мой защитник и наставник,

Лучший друг и мой герой.

Это всё, конечно, папа!
Отмечаем праздник твой!
2. В День отца скажу спасибо
За поддержку, образец
Мужества, любви и силы.
Я люблю тебя, отец!
3. Мой папа находчивый,
Умный и смелый.
Ему по плечу
Даже сложное дело.
4. Ты мой папочка любимый!
Самый близкий и родной!
Каждый день неповторимый,
Если вместе мы с тобой.
5. И спасибо за заботу,
За отцовское тепло.
Я всё знаю, я всё помню
И ценю твоё добро.
6. Это счастье от признаний.
Всё мужчинам по плечу.
Только важно, чтоб сказали:
«Папа, я тебя люблю!».
Ведущий: Праздник большой мы сегодня встречаем,
В наш детский сад мы гостей приглашаем.
Папа свой лучший костюм достает,
К детям на праздник своим он идет.
Давайте, ребята, поприветствуем наших пап громкими аплодисментами!
Ведущий: Ребята, а ваши папы такие же сильные, как супергерои? (Да). Это мы сейчас проверим.
Звучит ритмичная музыка (папы и дети встают враспынную для выполнения разминки.)
Перестраиваются в 2 колонны.
1.Эстафета: «Силачи»
Команды пап стоят в колонны напротив колонн детей. Перед папами лежит «бревно». По сигналу первый участник (папа) берет бревно, взваливает его на плечо, бежит к команде детей, опускает бревно перед первым ребенком, сам встает в конец колонны детей. Ребенок катит бревно к команде пап, встает последним в колонну к папам. Играем до тех пор, пока папы с детьми не поменяются местами.
2. Эстафета «Ковбой»
Папы стоят в колоннах напротив колонн детей. Первый участник садится на лошадь, скачет за ребен-

ком, сажает его на коня и скачет обратно.

3. Эстафета: «Дружба»

Папы с детьми строятся в колонны. Каждой паре колонн выдаются большие штаны, в одну штанину залезает папа в другую - ребенок. По сигналу первая пара бежит вместе до конуса и обратно.

Незнайка : Дети на самом деле дети супергероев, они всё умеют .(ответы детей)

А танцевать Они умеют?

Исполняется песня и танец

Под музыку «Папа самый лучший друг»

Незнайка: Продолжаем проверять ваших пап на звание супергероя.

4. Эстафета: Самые гибкие»

Команды пап стоят в колоннах парами. Каждая команда получает гимнастическую палку. По сигналу, первая пара пап, не отрывая рук от палки, перешагивая через нее двигается к конусу. Возвращается бегом обратно.

5. Эстафета «Быстрые»

Папы стоят в колонне. По сигналу первый участник опускается на пол, принимает положение «планка на прямых руках» и начинает движение за обозначенную линию. Как только первый участник начал движение, следом начинает второй участник и т.д. до тех пор, пока все участники не пересекут линию финиша.

6. Эстафета с лестницей «Умелые»

Перед командами вертикально расположена координационная лестница. В руках у первых участников конус с мячиком. По сигналу первые участники проходят, пронося конус с мячом через квадраты лестницы. Обратно бегом.

7. Эстафета: «Ловкие» подготовительным группам

Команды стоят в колоннах парами: папа – ребенок. Командам выдается по 2 гимнастические палки и мяч. По сигналу, первая пара, зажав палками мяч, пробегает до конуса и обратно. Передает эстафету следующей паре.

7. Эстафета: «Косичка» старшие группы

Участвуют 4 папы из команды. Первый держит хвост из трех прядей. Остальные держат в руках по пряди. По сигналу папы заплетают косичку, не отпуская из рук свою прядь.

Ведущий: Ваши папы – супергерои. Они нам сегодня это доказали!

Ребята, какие ваши папы молодцы! С днем Отца! До свидания!

НОД «Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста «Птичья кондитерская»

Леонова Оксана Николаевна, воспитатель, МБДОУ «ЦРР-ДС «Аленушка», р.п.Усть-Абакан

Библиографическое описание:

Леонова О.Н. НОД «Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста «Птичья кондитерская»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Педагогическая цель: Создание социальной ситуации развития детей в процессе познавательно-исследователь-

ской деятельности (ИКТ, личностно-ориентированная, игровая, технологии и технология исследовательской

деятельности)

Детская цель: помочь зимующим птицам.

Задачи:

Образовательные:

- создать условия для закрепления представлений детей по теме «Зимующие птицы»
- создать условия для развития слухового и зрительного внимания, пространственного восприятия и мелкой моторики, координации речи с движением;
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым

существам, желание их беречь и заботиться.

- создавать условия для развития активности, любознательности, проявления творческого потенциала.
- способствовать развитию свободного общения с взрослыми и детьми, развитию компонентов устной речи детей в различных формах и видах деятельности.
- создавать условия для совместной деятельности детей, умение работать по образцу, договариваться, работать в группе сообща.

Материал и оборудование:

Картинки «Птицы», дерево, аудио запись физминутки, аудиозапись от школьницы.

Раздаточный: Столы, технологические карты, корм для птиц, вазочки, ложки, стаканы с водой, емкости с топленым салом, пластиковые ножи, желатин, клеенки, салфетки, втулки, картонные заготовки, силиконовые формочки для печенья,

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей	Психолого-педагогические условия/ Условия социальной ситуации развития
Вводная часть (организационный и мотивационный момент)	Занятие проводится в группе. Приветствие. Воспитатель включает аудио-сообщение от школьницы.	-Ребята, я вчера получила сообщение от своей дочери и очень расстроилась, хочу с вами поделиться, послушайте, пожалуйста! -«Мама, представляешь, когда я пришла в школу, то увидела, что почти все кормушки, которые висели на деревьях, сломаны. Мы с учителем и ребятами из класса их сняли и забрали домой ремонтировать. Теперь мы не знаем, как кормить птиц! Вы можете с ребятами нам помочь?» -Ребята, мы можем помочь? -А как мы можем помочь? -Молодцы. А каким мы птицам можем помочь? Хорошо. А теперь посмотрим, правильно ли вы назвали. Игра «Зимующие и перелетные»	Ответы детей (Можем. Конечно, поможем) Ответы детей (сделаем кормушки, принесем корм, приготовим угощения) Ответы детей (Называют птиц.) (Дети кладут картинки с птицами к временам года. Зимующих - к зиме, перелетных - к осени)	Условия для принятия детьми решения Условия для выражения детьми своих мыслей Условия для стимулирования познавательной активности, речевого высказывания
Основная часть	Стоит стол, на котором разложен полезный и вредный корм для птиц. Включаю аудиозапись физминутки на ускорение « Снег руками нагребаем»	Молодцы, ребята! А чем питаются зимующие птицы, вы знаете? Вы все знаете. -Тогда я приглашаю вас в птичью кондитерскую для приготовления угощений для птиц. Но для этого нам нужно надеть специальную форму.	Ответы детей Надевают чепчики и фартуки. Подходят к столу. На нем накрытий разнос с кормом.	Условия для стимулирования речевой активности Условия для принятия детьми решения

ВЕСТНИК дошкольного образования	17	ВЫПУСК №85 (415) от 14 ноября 2025
---------------------------------	----	------------------------------------

Развитие речевого творчества дошкольников по средством песочной анимации

Лихачева Валентина Валентиновна, воспитатель
Акимова Елена Александровна, воспитатель

Библиографическое описание:

Лихачева В.В., Акимова Е.А. Развитие речевого творчества дошкольников по средством песочной анимации//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

*«Хорошая речь – важнейшее условие
всестороннего полноценного развития детей.
Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче
ему высказывать свои мысли, тем активнее
осуществляется его психическое и речевое развитие.»*
(В.А. Сухомлинский)

В настоящее время в России идет становление новой системы образования. Возникла необходимость переходить к другим образовательным стратегиям: каждого ребенка нужно научить за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации, чтобы он шел в ногу со временем, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением занимался своей деятельностью, видел плоды своего труда и мог их оценить. Развитие данных качеств у дошкольников можно реализовать по-разному, но базироваться они должны на самом близком для дошкольника – на игре. А что может быть ближе, чем игра в песок? Песок – необыкновенно приятный материал, который притягивает к себе. Его сыпучесть привлекает и детей, и взрослых. Так же сказка – это самый любимый жанр, понятный и доступный детям дошкольного возраста. Кроме того, работа над сказкой обогащает познавательный опыт детей: это и формирование представлений о времени и пространстве, знакомство с предметным и социальным миром. В сказках заключена народная мудрость о добре и зле, силе единства, постоянства и верности. Сказка обогащает словарный запас ребёнка-дошкольника, учит правильно строить диалоги, тем самым влияя на развитие связной речи. Поэтому мы и решили соединить эти три, увлекательных технологии – компьютерные и рисование песком и сказка, объединить в одно и создать мультфильм. Данный вид творчества стимулирует ускоренное развитие мышления, и речи ребенка. Актуальность данной темы еще обусловлена и тем, что совместная деятельность детей с родителями по

созданию мультипликационного фильма при помощи рисования на песке, сочинения сказок, стимулирует речевое развитие детей, так как в ходе работы дети будут высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, рассуждать, общаться, научатся действовать сообща. Все это вместе взятое будет способствовать развитию познавательной активности, творческих способностей у детей, умению нести ответственность за общий продукт деятельности. Цель: Формирование у детей потребности в речевом творчестве, через участие в создании мультфильма, в технике песочная анимация.

Задачи:

1. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.
2. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, сочинять сказки самостоятельно при помощи воспитателя и отражать его в песочной анимации.
3. Создать условия для развития речевого творчества.
4. Развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образное мышление.
5. Развивать речевую активность в процессе познания,
6. Обогащение словаря: рисование песком, песочные картины.
7. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук.
- 8.Познакомить со способом изготовления рисунка на песке.

Итак, методы и приёмы работы со сказкой, используемые для развития речевого творчества дошколь-

ника. Только не забудьте, что методы выбираем в соответствии с возрастом детей.

– «Продолжи сказку». Ребёнку–дошкольнику предлагается продолжить сюжет знакомой сказки и изменив её окончание.

– «Измени характер героя». Этот метод помогает по-новому взглянуть на знакомые сюжеты сказок, характер литературных героев. Сюжет сказки может получиться совершенно невероятным! Новый образ известного героя повышает активность речевой и мыслительной деятельности детей, возрастает интерес к совместному творчеству. За основу можно взять сюжет знакомой сказки, но с героями, наделёнными противоположными качествами, а можно сочинить абсолютно новый сюжет.

– «Знакомые герои в новых обстоятельствах». Данный метод развивает фантазию, ломает привычные стереотипы у детей, создаёт условия, при которых главные герои остаются, но попадают в совершенно другие обстоятельства.

– «Сказка с середины». Ребёнку предлагается додумать середину сказки. В качестве помощи предлагается затейливое начало и видимый, с результатом, конец.

– «Семейные сказки». Большой интерес вызывают у ребят сказки, составленные о себе или о своих близких. Члены семьи могут быть наделены характерами известных героев, могут оказаться в сюжете знакомой сказки.

После того как мы обсудили сюжет сказки, мы переходим к следующему этапу, рисование на песке. Когда мы рисуем на песке мы играем, вместе с детьми мы придумываем истории и рисуем героев этой сказки, фотографируем рисунки, детям нравится участвовать в этом процессе. Рисуя на песке, дети развивают воображение, речь, развивается тактильная чувствительность, восприятие, мышление.

Для создания наиболее интересных и творческих рисунков нам необходима предварительная работа: наблюдение, беседа, экскурсии, опыты, рассматривание, чтение художественной литературы. В ходе работы дети учатся договариваться друг с другом, описывают свои работы.

Непосредственно перед рисованием песком я со своими детьми провожу пальчиковую гимнастику.

На начальном этапе обучения дети могут создавать простейшие изображения, рисуя пальчиками по равно-

мерно насыпанному слою песка (домик, кубик, мяч и т.д.) при этом проговаривая свои действия и описывая свой рисунок. Если ребенок что – то захочет добавить или изменить в рисунке, ему достаточно провести ладошкой по песку и вновь начать творить. Затем дети могут создавать картины, используя технику насыпания песка. Мои темы работ постепенно усложняются, появляются сюжетные картины, пейзажи и т.д. Используются мелкие фигурки животных, деревьев, персонажей из сказок. В ходе работы и по окончании ее ребенок сам рассказывает о своей картине, уделяя внимание, как крупным, так и мелким объектам, что способствует познанию мира и развитию связной речи детей, так же пополняется словарный запас детей (например, при описании дерева: ветви дерева изгибистые, дорожка извилистая и т.д.) Следующим этапом идет процесс создания мультфильма.

Этапы создания мультфильма:

1. придумывание и обсуждение сюжета: придумываем сказку.
2. прорисовываем сюжет.
3. съемка мультфильма:
 - в среднем 60–70 кадров (фотографий);
 - большая детализация движения персонажа;
4. Выбор музыки или запись аудио ряда на имеющееся у вас техническое устройство.

Первым делом сделайте 2-3 кадра пустого фона. Потом у нас должны появиться персонажи. Персонаж появляется от самой границы кадра, двигается приблизительно на 1 см.

Расчет времени: обычно 4-6 кадров в секунду.

Соответственно, при скорости 6 кадров в секунду для минуты фильма нужно сделать 240 фотографий. Далее загружаем все фотографии в видео редактор.

Для создания мультфильма я использовала программу Windows Movie Maker, Maker CyberLink Power Director 12.

Вывод: мы убедились, что процесс создания мультфильма при помощи песочной анимации самими детьми является развитием речевого творчества дошкольников, который удовлетворяет их потребностям в самовыражении, художественной деятельности, получения новой и полезной информации, в живом общении со сверстниками и взрослыми, что соответствует современным тенденциям (ФГОС).

Список литературы:

1. Родари. Дж. Грамматика фантазии, или Введение в искусство придумывания историй / Дж. Родари. – М., 1990.
4. Макунина, Е.Б. Придумываем истории и сказки / Е.Б. Макунина //Ребенок в детском саду. – 2006. – № 1. – 2005. – № 6. – С. 12.
5. А. А. Гусакова «Мультфильмы в детском саду» ТЦ «Сфера», М. 2010 г.
6. Анна Милборн Я рисую мультфильм – М.: Эксмо, 2006
7. Зейц, М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптир. пер. с англ.] –М.: ИНТ, 2010. – 94 с.: ил.
8. Зеленцова-Пешкова, Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста / Н.В. Зеленцова-Пешкова. - СПб. : Детство-Пресс, 2015. - 91 с.
9. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Игра с песком. Практикум по песочной терапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: Речь, 2015. - 252 с.]

Формирование математических представлений у детей младшего дошкольного возраста (3–4 года)

Михайлова Ольга Владимировна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №1» г.о.Самара
Поповская Светлана Ивановна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №1» г.о.Самара

Библиографическое описание:

Михайлова О.В., Поповская С.И. Формирование математических представлений у детей младшего дошкольного возраста (3–4 года)//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025
URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Формирование элементарных математических представлений является важным аспектом развития ребенка младшего дошкольного возраста. Особенно значимо оно становится в период младшей дошкольной группы детского сада, когда закладываются основы понимания чисел, пространственных взаимоотношений и геометрических форм. Данная публикация посвящена методическим рекомендациям по развитию математического мышления у детей трех-четырехлетнего возраста, включающим игры, упражнения и занятия, способствующие освоению начальных математических представлений.

1. Особенности восприятия математики детьми младшего дошкольного возраста

Дети 3–4 лет находятся на начальном этапе формирования когнитивных способностей, характеризующемся такими особенностями, как восприятие окружающего мира преимущественно наглядно-образным способом и использование практических действий для познания действительности. Это значит, что обучение математике должно строиться через непосредственное взаимодействие с предметами, выполнение простых заданий и участие в играх, развивающих зрительное внимание, мелкую моторику рук и образное мышление.

Основные направления формирования математических представлений:

- Развитие сенсорики: ознакомление с формами, цветами, размерами предметов.
- Освоение счета в пределах пяти элементов путем прямого контакта с объектами.
- Понимание простейших количественных соотношений («больше», «меньше»).
- Первичное знакомство с понятиями пространства («рядом», «справа», «слева») и времени («раньше», «позже»).

2. Методические рекомендации по формированию математических представлений

Игры и задания на развитие счета и количества

Игра «Собери игрушки»:

Цель: научить считать предметы вслух, понимая значение числа и соответствия количества.

Ход игры: ребенок получает задание собрать определенное количество игрушек (например, две машинки, три кубика). Взрослый помогает малышу пересчитать собранные объекты, обращая внимание на связь цифры

и предмета.

Упражнение «Кто быстрее найдет?»:

Цель: развивать способность различать формы объектов.

Материалы: карточки с изображениями кругов, квадратов, треугольников.

Описание: дети получают наборы карточек и ищут среди предложенных фигур заданную взрослым форму (например, красный круг).

Задания на ориентацию в пространстве и понимании временных категорий

Задание «Помоги зайчику вернуться домой»:

Цель: развить умение ориентироваться в пространстве относительно себя и окружающих предметов.

Ход игры: взрослый рисует дорожку с препятствиями и направляет ребенка словами вроде «Иди вперед», «Обходи дерево справа».

Игра «Что было раньше?»:

Цель: сформировать представление о последовательности событий во времени.

Ход игры: детям предлагается рассказать, что происходило утром, днем и вечером, выстраивая события в хронологическом порядке.

Для детей младшего дошкольного возраста (3–4 года) игровой подход является ключевым элементом эффективного изучения чисел. Важно помнить, что малыши лучше всего усваивают материал через яркие впечатления, эмоционально окрашенные ситуации и активные действия.

Вот некоторые эффективные игровые методы, подходящие именно для этого возрастного периода:

Игры с визуализацией чисел:

Игра «Цифровая лесенка»

Цель: научить считать вслух

Ход игры: дети поднимаются, по нарисованной на листе бумаги лесенке, где каждая ступень обозначается числом. Ребенок поднимается по лестнице, называя число каждой ступени.

Игра: «Магазин»

Цель: научить считать предметы вслух, понимая значение числа и соответствия количества.

Ход игры: детям предлагается купить товары, считая монеты или фишки для оплаты покупок.

Сенсорные игры:

Игра: «Цветные счетные палочки»
 Цель: развивать счетные умения детей
 Ход игры: научить ребенка складывать числа, используя разноцветные палочки
 Игра: «Рисование пальцами»
 Цель: развивать счетные умения детей, стимулируя тактильные ощущения
 Ход игры: предложите ребенку рисовать цифры пальцем на песке, муке или крупе.
 Активные подвижные игры:
 Игра: «Счет на бегу»
 Ход игры: ребенок прыгает или бежит, по большим цифрам, выложенным на полу, называя каждую цифру, на которую наступил.
 Игра: «Раз-два-три»
 Ход игры: ребенок хлопает столько раз, сколько показывает цифра на вашей руке или игрушке.
 Занимательные истории и сказки
 Ход игры: придумать сказочную историю, в которой персонажи решают проблемы, связанные с подсчетом фруктов, животных или цветов. Например, помогите коlobку сосчитать, сколько зверушек встретилось на пути.
 Музыкальные игры
 Ход игры: исполнять песенки, сопровождая каждое слово счетом. Песенки помогают закрепить последовательность цифр, легко запоминаются и вызывают положительные эмоции.

Список литературы:

1. Аргинская И.И. Математика, математические игры.- С.: Федоров, 2005г.- 32 с.
2. Белошистая А.В. Дошкольный возраст: формирование первичных представлений о натуральных числах // Дошкольное воспитание. – 2002г. - №8. – С.30-39 Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. - М.: ВАКО, 2005 г. - 208 с.
3. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада/Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 2003.
4. Колесникова Е. В. «Математика для дошкольников трёх–четырёх лет: сценарии занятий по развитию математических представлений» — М.: ТЦ Сфера, 2014.
5. Помораева И. А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: планы занятий» — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Спиридонова Б.В. Играя, учимся математике. – М.: 2005- 124с.

Настольные игры
 Играть в домино с картинками, обозначающими количество предметов, или специальные настольные игры, направленные на изучение первых чисел и их последовательностей.

3. Роль воспитателя в формировании математических представлений

Воспитатель играет ключевую роль в организации процесса обучения и воспитания. Для успешного освоения ребенком математических основ важно соблюдать ряд условий:

- Создавать благоприятную атмосферу, поддерживающую интерес малыша к познанию нового материала.
- Использовать наглядные пособия и практические действия для закрепления полученных знаний.

- Учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, создавая дифференцированные подходы к обучению.

Развитие математических представлений у детей младшего дошкольного возраста требует систематической работы педагогов, направленных на создание оптимальных условий для усвоения базовых математических понятий. Эффективное сочетание игровых методов и целенаправленных занятий способствует успешному становлению математического мышления, что положительно сказывается на дальнейшем обучении и развитии интеллектуального потенциала ребенка.

Проект «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»

Пантелеева Светлана Юрьевна, воспитатель, «МБДОУ г.Иркутска детский сад №114»
 Дубаневич Ирина Владимировна, воспитатель, «МБДОУ г.Иркутска детский сад №114»
 Кравченко Светлана Руслановна, учитель-логопед, «МБДОУ г.Иркутска детский сад №114»

Библиографическое описание:

Пантелеева С.Ю., Дубаневич И.В., Кравченко С.Р. Проект «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование проекта	«Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста»
Основание для разработки	-Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (с изменениями от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации");

	-Национальная Доктрина образования в РФ; -Стратегия развития образования в Российской Федерации на период до 2025 года; -Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; -Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС) -Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП)
Участники проекта	-дети старшей группы «Говорушки» -педагоги МБДОУ г. Иркутска детского сада № 114 Воспитатели Пантелеева С.Ю, Дубанович И.В., учитель-логопед Кравченко Светлана Руслановна
Цель проекта	Развитие навыков свободного общения со взрослыми и сверстниками
Вид проекта	Познавательный – речевой, долгосрочный
Сроки реализации проекта	Сентябрь 2024 – май 2025
Этапы реализации проекта	I этап- подготовительный; – Мониторинг речевого развития старших дошкольников, обработка данных. – Изучение методической литературы по теме «Речевое развитие детей». Работа с периодическими изданиями «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», «Дошкольник». – Разработка мероприятий по теме проекта, составление конспектов образовательной деятельности – Анкетирование родителей – Самооценка профессионализма педагогов по разделу речевое развитие дошкольников. II этап – основной: – Пополнение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими пособиями, играми, схематичным материалом, мнемотаблицами, алгоритмами, демонстрационным материалом – Проведение разнообразных форм образовательной деятельности по формированию связной речи дошкольников. – Подбор для библиотеки книг, сказок, стихов, загадок, привлечение детей к участию в придумывании сказок, загадок и т. п. – Повышение компетентности педагогов по речевому развитию. Формирование умений детей практически владения выразительной речью в условиях детского сада и семьи. – Вовлечение родителей в совместную творческо-речевую деятельность. III этап – заключительный: – подведение итогов реализации проекта; – соотнесение ожидаемых и реальных результатов
Принципы и подходы к созданию Программы	-лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых -принцип возрастообразности и индивидуализации - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); -принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; -принцип последовательности и систематичности; -принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о Родном крае, позитивно отражается на перспективах развития ребенка.
Содержание проекта	1. Пояснительная записка. 2. Актуальность проекта. 3. Задачи проекта. 4. План работы с родителями. 5. План реализации проекта. 6. Список используемой литературы. 7. План реализации проекта. 8. Результат проекта.

Ожидаемые результаты	1. Совершенствование связной речи. 2. Пополнение и активизация словарного запаса детей словами-определениями. 3. Умение договариваться и работать слажено. 4. Умение составлять предложения- просьбы. 5. Умение ребенка отвечать на вопросы. 6. Развитие духовно-нравственных качеств в соответствии с программой «Социокультурные истоки»
Сопровождение при внедрении проекта	Разработчик оставляет за собой право осуществлять методическую поддержку педагогическим работникам и дошкольным образовательным организациям в форме проведения вебинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов и др., а также осуществлять координацию деятельности по внедрению проекта в образовательный процесс

Пояснительная записка

Речь занимает центральное место в психическом развитии ребёнка и внутренне связана с развитием мышления и сознания в целом. Основное назначение речи – служить средством общения между людьми. Наличие у ребёнка выраженных нарушений речи, обычно, сказывается на всём его психическом развитии, приводит к отклонениям в его поведении. К концу дошкольного периода дети должны владеть развёрнутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

Связная речь – высшая форма мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка (Т. В. Ахутина, Л. С. Выготский, Н. И. Жинкин, А. А. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Ф. А. Сохин и др.). Из выше сказанного следует, что связная речь – это совокупность тематически объединенных фрагментов речи, находящихся в тесной взаимосвязи и представляющих собой единое смысловое и структурное целое. Связная речь – это речь одного лица, служащая для целенаправленной передачи информации. Основными видами, в которых осуществляется монологическая речь в старшем дошкольном возрасте являются: описание, повествование и элементарные рассуждения. Их существенными характеристиками являются связность, последовательность, логико-смысловая организация.

Актуальность темы

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте и рассматривается в современном дошкольном образовании как общая основа воспитания и обучения детей. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь детей дошкольного возраста – явление редкое.

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромную услугу в познании мира. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку мало времени – ранний и дошкольный возраст.

Связная речь ребенка представляет собой развернутое высказывание, состоящее из нескольких или многих предложений, разделенных по функционально – смысловому типу на описание, повествование и рассуждение.

Процесс обучения речи и развитие мыслительности составляют одно неразрывное начало дошкольника. Ведь ребенок не просто называет предмет, а стремится

описать его, рассказать о каком – то явлении, событии. Такой рассказ состоит из нескольких предложений, которые характеризуют существенные стороны описываемых предметов, связанных друг с другом, развертываются в определенной последовательности, чтобы слушающий полно и точно понял говорящего. В этом случае речь его будет связной, логичной, хорошо понятной самому себе, без дополнительных вопросов и уточнений. Соответственно, чтобы связно рассказать о чем – нибудь, нужно уметь анализировать предмет, выделять его свойства и качества, устанавливать причинно – следственные и другие отношения между предметами, явлениями.

Для этого необходимо подобрать ключевые слова, выражающие основную мысль рассказа, уметь построить сложные предложения, использовать разные языковые средства для предложений. Кроме этого, связная речь ребенка должна планироваться, т. е. должны намечаться «вехи», по которым будет разворачиваться рассказ (последовательное выделение частей объекта, описание его свойств и качеств, выражение своего отношения к тому, что описывается).

Опыт работы показывает, что эффективным коррекционным средством при обучении связной речи дошкольников, как с речевой патологией, так и без, служат приёмы мнемотехники.

Мнемоника, или мнемотехника, – система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становится актуальным. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образ.

Задачи проекта:

- совершенствовать диалогическую форму речи;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам;
- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта;
- формировать духовно-нравственную основу личности, а также присоединение ребенка и его родителей к

базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

План работы с родителями (законными представителями):

- Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка;
- Обеспечение эффективной общей и речевой подготовки к школе;
- Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье;
- Выявить характер семейных взаимоотношений, авторитет родителей;
- Определить их влияние на развитие ребенка и на этой основе скоординировать воспитательно-образовательную работу ДОУ и семьи;

Этапы реализации проекта:

1 этап: подготовительный:

1. Накопление информации. Мониторинг речевого развития старших дошкольников.
2. Изучение методической литературы по теме «Методика оценки уровня сформированного словесно-логического мышления, мыслительных операций, исследование связной речи и взаимосвязи мышления и речи старших дошкольников, обработка данных».
3. Разработка проекта по теме «Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста».

4. Рассмотрение иллюстраций, репродукций, картин и т. п.

2 этап: основной:

1. Заполнение группового пространства наглядно – иллюстративным материалом с, опорных картинок, алгоритмов.
2. Составление конспектов непосредственно образовательной деятельности по теме проекта.
3. Знакомство с составлением описательных рассказов и заучивание стихотворений.
4. Подбор для библиотеки книг, сказок, стихов, загадок, привлечение детей к участию в придумывании сказок, загадок и т. п.
5. Изготовление игр, наглядных пособий для детей.
6. Составление перспективного плана работы «Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста»

3 этап: заключительный:

1. подведение итогов реализации проекта;
2. соотнесение ожидаемых и реальных результатов

Формы реализации проекта:

- игры: дидактические, сюжетно – ролевые;
- просмотр и обсуждение содержания сказок и рассказов;
- чтение и обсуждение художественных произведений и иллюстраций;
- беседы, ситуативные разговоры с детьми;
- разгадывание загадок, разучивание стихотворений;
- составление рассказов по мнемотаблицам.

План реализации проекта

Сроки реализации	Формы работы с детьми	Взаимодействие с родителями
Октябрь 2024 г.	1. Работа с мнемотаблицами по теме «Осень» 2. Заучивание стихотворения И. Винокуров «Подарки осени» (при помощи родителей). 3. Лексическая тема «Перелетные птицы» 4. Грамматика с детьми (скажи ласково, чье яйцо?) 5. Стихи для тренировки речи	Родительское собрание Консультация для родителей: «Дефицит общения – проблема развития речи детей» Участие в проекте «Иркутск – обучающий город в формате «Неформальные каникулы» «Феи речи» www.GOROD-IRK.RU
Ноябрь 2024 г.	1. Знакомство с условным изображением предметов Задачи: научить условному изображению любых предметов, умению их классифицировать. 2. Знакомство с карточками-символами Задачи: при помощи карточек-символов обозначать разные предметы и действия. 3. Русская народная сказка «Зимовье зверей» Задачи: учить составлять сказку совместно с воспитателем по готовой схеме, развивать духовно-нравственные качества у ребенка. 4. Обучение рассказыванию: описание кукол Задачи: посодействовать детям сформировать план описания куклы; обучать дошкольников, составляя описание без помощи других, руководствоваться планом. 5. Дидактическая игра «Произнеси только окончание» 6. Учимся составлять предложения	Буклет консультация для родителей: «Роль родителей в звуковой культуре речи детей»
Декабрь 2024 г.	1. Рассмотрение картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Задачи: посодействовать детям проанализировать и наименовать картину. Обучать без помощи других составлять рассказ по иллюстрации, держась плана	Консультация для родителей по теме: «Особенности речевого развития ребенка пятого года жизни».

	<p>2. Составление собственных рассказов Задачи: учить составлению собственных сказок по самостоятельно составленным схемам с использованием знаков-символов.</p> <p>3. Придумывание продолжения рассказа Цель: закрепление умений детей составлять продолжение связного текста.</p> <p>4. Русская народная сказка «Белая уточка» Задачи: учить составлять сказку совместно с воспитателем по готовой схеме, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>5. Дидактическая игра «Назови одним словом»</p> <p>6. Дидактическая игра «Что везет трактор»</p> <p>7. Стихи для развития памяти.</p>	
Январь 2025 г.	<p>1. Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму» Задачи: обучать детей принимать участие в корпоративном разговоре, помогая им обширно строить высказывания.</p> <p>2. Чтение «Предание о первой рождественской елке» Е. Ивановская. Задачи: познакомить ребенка с новейшим художественным творением, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>3. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Задачи: обучать ребенка направленному рассматриванию картины, развивать способность составлять логичный, эмоциональный и обширный рассказ.</p> <p>4. Чтение сказки Т.С. Аксаков «Аленький цветочек», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Задачи: познакомить ребенка со сказкой Т.С. Аксакова «Аленький цветочек» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать лексикон ребенка приветливыми словами и развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь предложения»</p> <p>6. Дидактическая игра «Фруктовый и ягодный чай»</p> <p>7. Игры и упражнения на развитие логического мышления и связной речи</p>	Семинар-практикум для родителей «Как учить стихи с детьми с помощью мнемотаблиц»
Февраль 2025 г.	<p>1. Пересказ русской народной сказки «Пастушья дудочка» Задачи: подействовать ребятам осознать и запомнить сказку, обучать пересказывать её, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>2. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Названный отец» Задачи: подействовать ребятам осознать и запомнить сказку, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>4. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь предложения»</p> <p>6. Игра-лото «Предлоги»</p> <p>7. Карточки для составления предложений</p>	Консультация «Как говорит ваш ребенок»
Март 2025 г.	<p>1. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Задачи: подействовать детям осознать, как большое количество времени и сил отбирает у мам работа по дому; указать на потребность помощи мамам; развивать хорошее, внимательное, почтительное отношение к старшим.</p> <p>2. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Задачи: обучать ребенка работать с иллюстрациями с поочередно развивающимся действием</p> <p>3. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Задачи: обучать ребенка составлять детальные и увлекательные рассказы на темы из личного навыка; совершенствовать инициативу, умение импровизировать.</p>	<p>Консультация для родителей: «Влияние мелкой моторики руки на развитие речи у детей»</p> <p>Участие в проекте «Иркутск – обучающий город в формате «Неформальные каникулы» «Феи речи» www.GOROD-IRK.RU</p>

	<p>4. Чтение рассказов из книги В. Сутеева «Палочка-выручалочка».</p> <p>5. Дидактическая игра «Закончи предложение»</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с небольшими рассказами из жизни животных. Обучать строить сложноподчиненные предложения. Активизировать словарь детей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь предложения»</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди слова на букву»</p>	
Апрель 2025 г.	<p>1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе»</p> <p>Задачи: продолжать помогать ребятам изучать нормы поведения, обучать доброжелательности, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»</p> <p>Задачи: обучать ребенка составлять рассказы на темы из индивидуального опыта. Тренировать в образовании слов-антонимов.</p> <p>3. Игра-лото «Антонимы»</p> <p>4. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь предложения»</p> <p>6. Дидактическая игра «Подбери соответствующую картинку»</p> <p>7. Раскрась, то на чем можно»</p>	Рекомендации для родителей: «Речевые игры по дороге домой»
Май 2025 г.	<p>1. Пересказ повести И. С. Шмелев «Лето Господне».</p> <p>Задачи: обучать ребенка легко, без повторов и лишних (препятствующих восприятию) слов составлять рассказ, развивать духовно-нравственные качества у ребенка.</p> <p>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с повествованием В. Драгунского «Друг детства», подействовать им оценить поступок мальчишки.</p> <p>3. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»</p> <p>Задачи: познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).</p> <p>4. Чтение сказки «Сивка-Бурка»</p> <p>Задачи: подействовать ребятам вспомнить сущность знакомых сказочных русских народных сказок, познакомить с басней «Сивка-бурка» (обработывание М. Булатова).</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь предложения»</p> <p>Составление рассказа по таблице.</p>	Родительское собрание «Развиваем речь через речевые игры»

Список литературы:

1. Лебедева Л.В. Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М., Центр , педагогического образования, 2008
2. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 1994.
3. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера. 2007).
5. Антропова Т. А., Мареева Г. А. Страна чудесных слов: метод. пособие: [занятия для детей 5-7 лет по развитию связной речи]. М. : Сфера, 2016. 61 с.
6. Губайдуллина Е. В. Развитие речи: рассуждения дошкольников в условиях современного детского сада // Образование и воспитание. 2017. №5. С. 34-36.
7. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. М. : Гном, 2013. 160 с.
8. Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. СПб. : Детство-Пресс, 2016. 191 с.
9. Казачук И. Г., Фомина Н. В. Развитие речи у детей дошкольного возраста с помощью современных технологий. СПб. : Питер, 2018. 304 с.
10. Калимуллина Л. Ф., Колосова И. В. Речевая развивающая среда как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста. Новосибирск : НГПУ, 2018. 400 с
11. Шемелова О. Ю., Гурова И. В. Развитие речевого творчества старших дошкольников (на материале загадки) // Молодой ученый. 2017. №15.2. С. 208-210.
12. Шмакова Я. О. Творческое рассказывание как средство развития связной монологической речи старших дошкольников.

Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности дошкольников

Попова Елена Сергеевна, воспитатель, МБДОУ №19 «Антошка» г.Белгород
Бондарева Виктория Николаевна, воспитатель, МБДОУ №19 «Антошка» г.Белгород

Библиографическое описание:

Попова Е.С., Бондарева В.Н. Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности дошкольников//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание являются основой личности, благоприятно влияющей на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его мировоззрение и формирование гражданской позиции, этическое и эстетическое развитие, интеллектуальный потенциал, патриотическую и семейную направленность, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Вопросы патриотического воспитания молодёжи, подготовка её к защите Родины всегда были и остаются важными направлениями государственной политики Российской Федерации. Государство уделяет достаточно большое внимание патриотическому воспитанию, рассматривая его как важное условие обеспечения национальной безопасности России. В настоящее время в образовательных учреждениях создается и развивается воспитательная работа в целях формирования духовно-нравственной личности с выраженной гражданской позицией. Целенаправленное формирование и последовательное развитие целого комплекса позитивных личностных качеств составляют основу воспитания истинного Российского патриотизма. Духовно-нравственный и социокультурный компоненты являются важными элементами такого личностного развития воспитательной работы с учащимися. При этом патриотизм формируется в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою неразрывную связь с Отечеством.

Патриотизм органично включается в идеологию, в программы и содержание образования человека XXI века, и при этом его ценностное, духовно-нравственное основание является неотъемлемой частью современной концепции модернизации образования. Патриотическое воспитание, ориентированное на развитие патриотических чувств, в современном образовательном учреждении является приоритетным направлением учебно-воспитательной деятельности. На современном этапе развития отечественной образовательной системы, которая позволяет педагогам, воспитателям наиболее успешно реализовать программы патриотического воспитания учащейся молодёжи, часто выступает внеклассная и внеурочная работа с учащимися. В наше время воспитание Российского патриотизма одна из важнейших идей государства, поскольку без патриотизма не может состояться никакого духовно-нрав-

ственного, гражданского становления личности. Без воспитания Российского патриотизма не состоится формирование сознательного, ответственного, преданного гражданина России. Поэтому разработка концептуально новых методов в организации патриотического воспитания учащихся с формированием теоретических основ и эффективных форм его практической реализации является наиболее актуальной задачей на данный момент общественного развития. Правовыми основами патриотического воспитания учащейся молодёжи являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Концепция модернизации Российского образования, Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года.

Наиболее важной задачей современного общественного развития и образовательного процесса является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Жизненное самоопределение обучающихся значительно усложнилось, это происходит по той причине, что в нынешнем, относительно свободном обществе, обеспечиваются многие нравственные ценности, без которых человек не может стать полноценной, адекватно сформированной личностью. Отсюда становится очевидным, что основополагающими критериями решения социальных проблем в современном российском обществе должны выступать духовно-нравственные ценности, патриотизм, любовь к своей Родине, к своему народу, осознание ценности созидательной деятельности человека во всех её проявлениях. Именно сфера образования наиболее благоприятна для раскрытия таких необходимых нравственных качеств личности для формирования её ценностных ориентиров. Сущность и содержание патриотического воспитания с педагогической точки зрения можно представить как процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения в практике образовательной деятельности используются различные направления и формы работы по патриотическому воспитанию подрастающего молодого поколения: национально-патриотическое, военно-патриотическое воспитание, историко-патриотическое, героико-патриотическое воспитание, гражданско-патриотическое, культурно-патриотическое воспитание и другие направления образовательно-воспитательной

деятельности. У данных направлений практической деятельности по патриотическому воспитанию есть общая воспитательная цель, задачи её полноценной реализации.

Главная задача педагога — развить в учащихся чувство граждан своей страны, умеющих ценить культурные и духовные ценности и стремящихся их приумножить своими силами. Для воспитания достойных патриотов своей страны следует воспитывать в обучающихся чувство гордости к своей Родине и прививать уважение к своему народу, к своим национальным традициям, культуре. Патриотическое воспитание — это воспитание любви ко всему составляющему духовно-нравственную основу личности. Это желание сохранять и приумножать культуру своего родного края, любовь к родным местам, истории и формирование ощущения своей неразрывной связи с окружающим с детства миром. Изучение культуры и истории своего народа сможет помочь относиться с большим уважением и к культуре других народов.

Патриотизм и интернационализм в нашей большой, многонациональной стране взаимно связаны и неразделимы. Они являются основными составляющими социальной стабильности и прогрессивного развития нашей Родины в будущем. Развитие высоконравственной личности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, готовой к мирному созиданию и защите Родины, является важнейшей задачей Российской Федерации в сфере воспитания и образования детей. Патриотическое воспитание обучающихся есть объединяющая сила, которая сможет воспитать поколение достойных патриотов, любящих свою Родину не на словах, а на деле.

Патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, который сможет приумножить национальные богатства России и вывести страну на новый уровень.

Формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников: основа здоровья и успешной социализации

Посохова Татьяна Алексеевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

Аникаева Юлия Витальевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

Полушкина Ольга Николаевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

Болдырева Светлана Алексеевна, воспитатель, ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха»

Библиографическое описание:

Посохова Т.А., Аникаева Ю.В., Полушкина О.Н., Болдырева С.А. Формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников: основа здоровья и успешной социализации // Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Здоровье ребенка является важнейшим условием успешного развития и полноценной социальной адаптации. Одной из основ формирования здорового образа жизни являются культурно-гигиенические навыки, включающие умение поддерживать личную гигиену, соблюдать правила поведения за столом, одеваться самостоятельно и заботиться о своем здоровье. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы этих важных привычек, влияющих на всю дальнейшую жизнь ребенка.

Под культурно-гигиеническими навыками понимают совокупность действий, направленных на поддержание личной гигиены, соблюдение чистоты тела, аккуратности в быту и культуре питания. К таким навыкам относятся мытье рук перед едой, чистка зубов, самостоятельное использование туалета, правильное поведение за столом и многие другие повседневные процедуры.

Эти навыки формируются постепенно, начиная с раннего детства, и требуют систематического подхода педагогов и родителей. Овладение ими способствует развитию самостоятельности, ответственности и дисциплины у детей дошкольного возраста.

Правильное формирование культурно-гигиенических навыков играет ключевую роль в поддержании физического здоровья ребенка. Регулярная гигиена снижает риск инфекционных заболеваний, улучшает общее самочувствие и предотвращает развитие болезней полости рта, кожи и пищеварительной системы. Дети, освоившие элементарные нормы ухода за собой, реже болеют простудными заболеваниями и имеют меньше проблем с зубами.

Кроме физиологического аспекта, культурно-гигиенические навыки способствуют успешному взаимодействию ребенка с окружающими людьми. Чистые руки, аккуратно одетый ребенок, соблюдающий правила этикета, вызывают уважение сверстников и взрослых, облегчают процесс интеграции в детский коллектив и повышают самооценку ребенка.

Таким образом, овладение этими навыками становится важным фактором успешной социализации и подготовки к школьному обучению.

Для эффективного освоения детьми культурно-гигиенических навыков педагоги используют разнообразные методы и приемы:

- Наглядный пример: личный пример воспитателя и родителей помогает детям быстрее усвоить новые навыки.
- Игровая форма: игры и упражнения помогают сделать обучение интересным и увлекательным.
- Поэтапное закрепление: постепенное усложнение заданий позволяет ребенку освоить необходимые умения последовательно.
- Хваление и поощрение: положительное подкрепление стимулирует желание учиться и укрепляет уверенность в себе.

Особое внимание уделяется формированию правильного отношения к своему здоровью, воспитанию чувства ответственности за собственное тело и окружающих людей.

Совместная работа семьи и образовательных учреждений создает оптимальные условия для полноценного развития ребенка. Родители играют ведущую роль в процессе воспитания, обеспечивая постоянный

контроль и поддержку усилий педагога. Детские сады организуют специальные занятия и мероприятия, направленные на ознакомление детей с правилами гигиены и культурой поведения.

Педагогический коллектив также активно сотрудничает с родителями, консультируя их по вопросам правильного воспитания и оказания помощи ребенку в освоении необходимых навыков.

Формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников является важной частью образовательного процесса, направленного на сохранение здоровья и подготовку ребенка к активной общественной жизни. Грамотно организованная деятельность воспитателей и родителей обеспечивает прочное усвоение основных норм гигиены и культуры поведения, способствуя гармоничному физическому и социальному развитию подрастающего поколения.

Список литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие для педагогов детских садов / Под ред. Л.А. Парамоновой. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
2. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развитие игровой деятельности // Психология детской игры. – Москва: Академия, 2007.
3. Кондратьева Т.В. Гигиеническое воспитание дошкольника. – Ярославль: Академия развития, 2008.
4. Михайлова Э.С. Основы здоровьесбережения детей дошкольного возраста. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2007.
5. Осипова Ю.В. Игры и игровые упражнения для воспитания культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников. – Екатеринбург: У-Фактория, 2009.
6. Фомина Л.Г. Здоровье и физическое развитие детей в детском саду. – Москва: Айрис-пресс, 2007.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе детского сада (дети 3-4 года жизни)

Рублёва Ольга Вадимовна, воспитатель, МБДОУ д/с №16 «Ладушки» г.Белгорода

Библиографическое описание:

Рублёва О.В. Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе детского сада (дети 3-4 года жизни)//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025
URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС, и оставляет право самостоятельного проектирования, но РППС должна соответствовать требованиям ФГОС ДО, образовательной программе, возрастным особенностям, требованиям безопасности.

Во второй младшей группе развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы, выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции и создана с учетом основных критериев:

1. Содержательно насыщенная (включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое и спортивное оборудование)
2. Трансформируемая (обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, от интересов и возможностей детей)
3. Полифункциональная (обеспечивает возможность

разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской деятельности)

4. Вариативная (предполагает наличие различных пространств (зоны) – для игр, конструирования, уединения и пр., периодическая сменяемость игрового материала)
5. Доступная (обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, пособиям)
6. Безопасная (все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования)

Все оборудование в группе должно быть разделено на три пространства:

1. Пространство активной деятельности.
2. Пространство спокойной деятельности.
3. Пространство познания и творчества.

Таким образом, во второй младшей группе может быть 6 центров:

1. Центр «Двигательной активности», который предназначен для развития основных движений и совершенствования двигательных функций; достижение необходимой для возраста физической подготовленности; предупреждение нарушений опорно-двигательного аппарата; создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в подвижных играх и развлечениях; приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.

Содержание центра:

1. Оборудование для ходьбы, бега и равновесия: доска с ребристой поверхностью, массажные дорожки, шнур длинный.

2. Оборудование для прыжков: обручи, шнур короткий, куб малый.

3. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания, мячи резиновые, обручи малые, шарики пластмассовые, игра кольцеброс, комплект разноцветных кеглей, игра «Моталочки» для развития мелкой моторики.

4. Для общеразвивающих упражнений: мячи массажные, мячи резиновые, обручи плоские, палки гимнастические, султанчики, платочки.

5. Нетрадиционное оборудование: шишки, каштаны, тренажер для развития ловкости «Ловишки», набивные самодельные мешочки для метания, маски и атрибуты для подвижных игр; машинки, каталки, два сухих бассейна.

2. Центр «Сенсорики и Конструирования» предназначен для стимуляции сенсорных функций, развития мелкой моторики рук, снятия мышечного и эмоционального напряжения, активизации процессов мышления, внимания, восприятия и памяти.

Содержание центра: игрушки-забавы, пирамидки и стержни, лабиринты для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм, тренажеры (вкладыши, шнуровки, молнии, застёжки), бизикуб, домино, мозаика, сортеры, матрешка, доски вкладыши, рамки вкладыши с геометрическими фигурами, игрушки забавы, набор шумовых коробочек, крупные и мелкие конструкторы, машинки.

3. Центр «Организации предметных и предметно-манипуляторных игр» – для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого, формирование коммуникативных навыков, развитие подражательных и творческих навыков.

Содержание центра: с/р игра «Дом - семья», «Больница», «Парикмахерская», «Ферма», «Мастерская».

4. Центр «Творчества и продуктивной деятельности» предназначен для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению

первых навыков продуктивной

деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств.

Содержание центра: тонированная бумага для рисования, краска для рисования пальчиками, гуашь, цветные карандаши, пластилин, кисточки, мольберт, цветные мелки, маркеры.

Центр творчества так же представлен зоной для музыкальной деятельности, для театрализованной деятельности и уголком ряженья.

В музыкальной зоне представлены: музыкальные инструменты-, шумелки, музыкальные игрушки.

В театральной зоне представлены разные виды театра: театр на фланелеграфе, настольный деревянный театр, пальчиковый кукольный театр, маски для разыгрывания сказок.

В зоне ряженья: одежда, головные уборы, аксессуары для ряженья.

5. Центр «Познания и коммуникации» (книжный уголок, речевое развитие) - использование игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей, для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок, умения обращаться с книгой, развитие умения слушать.

Содержание центра: сказки, стихи, дидактические игры, книги о временах года, картинки для рассматривания, предметные и сюжетные картинки.

6. Центр «Экспериментирования» предназначен для наблюдения за растениями и простыми физическими явлениями, игр с песком и водой, проведения простейших опытов под руководством воспитателя. Центр имеет три направления: «наука», «песок и вода», «природа».

Содержание центра: стол для воды и песка, набор резиновых и пластмассовых игрушек, формочки разной конфигурации, чемодан «Мини-лаборатория», предметы орудия (ложка, совок, лопатка, грабельки и т.д.), комнатные растения.

В каждой групповой ячейке должен быть уголок уединения, например, в виде вигвама, а рядом уютный диванчик, где дети могут посидеть, помечтать, почитать книгу. Или же поиграть в тактильно-развивающем комплексе «Улитка», в раковине улитки, можно поиграть сидя на мягком мате - яркие разноцветные ленты создают эффект уютного домика.

РППС всегда меняется в зависимости от тем, сюжетов, динамики развития детей и легко передвигается с одного места в другое. РППС создает положительную атмосферу, уюта и комфорта, что благоприятно сказывается на наших малышах в период нахождения в детском саду и гармонизации их здоровья.

Список литературы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения».
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
3. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду <https://www.resobr.ru/rubric/48-predmetno-razvivayushchaya-sreda>

Развитие конструктивных способностей дошкольников с современными конструкторами Магформерс, «Весёлые шестерёнки»

Северинова Наталья Николаевна, воспитатель, Детский сад МОУ «Зинаидинская СОШ»
Белгородская область Ракитянский район с.Зинаидино

Библиографическое описание:

Северинова Н.Н. Развитие конструктивных способностей дошкольников с современными конструкторами Магформерс, «Весёлые шестерёнки» // Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Сегодня государству необходимы высококвалифицированные специалисты, обладающие высокими интеллектуальными возможностями. И начинать готовить будущих инженеров нужно в дошкольном возрасте, когда у детей особенно выражен интерес к конструктивному творчеству. Необходимо развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум и другие качества личности. Следовательно, перед нами стоит задача развивать у детей навыки конструкторской, элементарной экспериментально-исследовательской, творческой деятельности.

Подготовка детей к изучению технических наук – это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением. Именно поэтому очень важен вопрос формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в

соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Конструктивная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей. В связи с этим я считаю актуальным использование новых технологий, современных конструкторов в образовательном процессе ДОО. Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из Магформерс – конструктора и конструктора «Весёлые шестерёнки», который обеспечивает сложность и многогранность воплощаемой идеи. Данные конструкторы способны предоставить широчайшие возможности для творчества.

Для обучения детей конструированию используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе
Информационно-рецептивный	Обследование деталей конструкторов, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием конструктора Магформерс и конструктора «Весёлые шестерёнки»,

чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая

гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности. Во время образовательной деятельности предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными во время игр по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Таким образом, ребёнок, кроме решения конкретных конструкторских задач, расширяет кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе игр идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диало-

гической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, обучать правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнося ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки, находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает своё отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяется вместе с детьми правильность соединения деталей, сравнивая с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Список литературы:

1. Ишмакова М. С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М. С. Ишмакова; Всерос. уч. - метод. центр образоват. робототехники. — М.: Изд.-полиграф. центр «Маска», 2013. — 100 с.
2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду.- М.: Издательский центр «Академия», - 2002
3. Старцева О. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- М.: Издательство «Сфера», -2010
4. Шайдурова Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2008
5. Конструктор «Магформерс»
6. Учебное пособие «Увлекательная математика с МАГФОРМЕРС» — 50-страничный альбом задач.
7. Учебное пособие «МАГФОРМЕРС» - книга идей

Фундамент на всю жизнь: почему дошкольное воспитание-это не просто подготовка к школе

Туленко Оксана Николаевна, воспитатель,
ГБОУ Школа №2070 имени Героя Советского Союза Г.А.Вартаняна, г.Москва

Библиографическое описание:

Туленко О.Н. Фундамент на всю жизнь: почему дошкольное воспитание-это не просто подготовка к школе//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

В суе современной жизни, когда родители стремятся как можно раньше научить ребенка читать, писать и считать, истинная суть дошкольного воспитания часто отходит на второй план. Многие ошибочно

полагают, что главная цель детского сада — это академическая подготовка. На самом деле, дошкольный возраст — это уникальный период, когда закладывается не интеллектуальный багаж, а фундамент всей буду-

щей личности. Это время, когда строится «дом» под названием «Человек», и от прочности его основания зависит, насколько устойчивой и счастливой будет жизнь его обитателя.

Что же такое дошкольное воспитание на самом деле?

Это целостная система, целью которой является не обучение, а развитие. Развитие базовых качеств, без которых даже самый эрудированный ребенок не сможет быть успешным и счастливым.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Это основа основ. В детском саду ребенок впервые выходит за рамки семьи и учится выстраивать отношения с другими людьми: сверстниками и взрослыми. Он осваивает ключевые навыки:

- Общение: умение договариваться, делиться, просить о помощи и оказывать ее.
- Эмпатия: способность понимать и учитывать чувства других.
- Командная работа: совместное создание песочных замков или постановка спектакля учат ребенка быть частью коллектива.
- Разрешение конфликтов: первые ссоры из-за игрушки — это не трагедия, а бесценный урок дипломатии и отстаивания своих границ.

2. Эмоциональный интеллект

Современный мир все больше ценит не только IQ, но и EQ. Дошкольное воспитание учит ребенка распознавать свои эмоции — гнев, радость, грусть, страх — и управлять ими. Через сказкотерапию, ролевые игры и беседы ребенок понимает, что бояться или злиться — это нормально, и учится выражать эти чувства социально приемлемыми способами.

3. Познавательное развитие: жажда открытий.

Задача дошкольного образования — не дать готовые знания, а разжечь в ребенке искру любознательности. Опыты с водой и песком, наблюдения за природой, конструирование — все это развивает:

- Мышление и воображение
- Память и внимание
- Критическое и логическое мышление (почему снег тает в тепле?).

4. Физическое развитие

Бег, прыжки, лазание, зарядка, подвижные игры — это не просто «выпустить пар». Это формирование мышечного корсета, укрепление иммунитета, развитие координации и, что немаловажно, привычки к здоровому образу жизни.

5. Самообслуживание и самостоятельность

Умение одеться, завязать шнурки, убрать за собой тарелку, содержать в порядке свои вещи — эти, казалось бы, мелочи воспитывают чувство ответственности и самоуважения. Ребенок понимает: «Я могу это сам!», и это ощущение компетентности бесценно.

Роль игры в дошкольном возрасте

Важно понять принципиальную вещь: игра для дошкольника — это не развлечение, а основная и самая важная «работа». Именно в игре происходит самое интенсивное и естественное развитие всех перечисленных выше сфер.

– Сюжетно-ролевая игра («в дочки-матери», «в больницу», «в магазин») — это мощный тренажер социальных навыков. Ребенок примеряет на себя разные профессии и роли, учится договариваться, распределять обязанности и следовать правилам. Здесь же развивается эмпатия — девочка, укачивающая куклу, учится заботе.

– Игра с правилами (настольные игры, догонялки, классики) учит ребенка критически важным вещам: понимать и соблюдать правила, контролировать свои импульсы, переживать проигрыш и формировать стрессоустойчивость.

– Конструктор и пазлы развивают пространственное мышление, логику и мелкую моторику, готовя руку к письму.

– Творческая игра (рисование, лепка, строительство из песка) дает выход эмоциям, развивает воображение и креативность — навыки, которые в XXI веке ценятся не меньше, чем профессиональные знания.

Заменяя свободную, спонтанную игру ранним академическим обучением, мы лишаем ребенка главного инструмента, с помощью которого он познает мир и самого себя. Игра — это язык, на котором ребенок говорит со взрослым миром, и мы должны научиться понимать этот язык.

Современные вызовы и роль родителей

Сегодня на дошкольное воспитание влияют два мощных фактора: цифровизация и нехватка времени. Гаджеты, предлагающие готовые развлечения, тормозят развитие воображения и коммуникативных навыков, подменяя глубокую, осмысленную игру пассивным потреблением контента. Задача родителей и воспитателей — не запретить технологии, а создать баланс, предлагая ребенку более яркие и интересные альтернативы в реальном мире: совместные походы, творчество и, самое главное, живую игру.

Дошкольное воспитание — это инвестиция в будущее. Это не гонка за ранними академическими достижениями, а мудрое выращивание сильной, гармоничной и адаптивной личности. Успех ребенка в школе и во взрослой жизни определяется не тем, сколько букв он выучил в пять лет, а тем, насколько он умеет общаться, договариваться, сопереживать, мыслить нестандартно и верить в свои силы. И все эти качества рождаются и оттачиваются в одном единственном, самом главном и самом детском деле — в игре. Давайте же не будем торопить наших детей и позволим им играть, чтобы построить тот самый прочный фундамент, на котором они возведут свое уникальное и счастливое будущее.

Применение цифровых технологий в образовательном процессе в дошкольном учреждении

Чепурных Валентина Викторовна, воспитатель,
МБДОУ детский сад №20 «Аистенок» г.Белгорода

Библиографическое описание:

Чепурных В.В. Применение цифровых технологий в образовательном процессе в дошкольном учреждении//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Развитие новых современных технологий идёт быстрыми темпами. Практически все сферы жизнедеятельности человека внедряют всё новые и новые технологии, среди которых и цифровые. В связи с этим в обществе в последнее время стал популярным термин «цифровизация». Так, цифровизацией образования можно назвать процесс перехода на электронную систему образования, где дошкольное – не исключение.

В настоящее время активно происходит процесс «цифровизации» во всей системе образования, в том числе и дошкольном. Формирование цифровой образовательной среды ДОО, как средства повышения качества и доступности дошкольного образования обусловлено современной гуманистической парадигмой образования и опирается на комплекс следующих методологических подходов: личностно ориентированного, системного, антропологического, средового, интегрированного, гносеологического, аксиологического, деятельностного и технологического. Центральным положением гуманистической парадигмы образования является признание уникальности, индивидуальности, безусловной ценности личности ребенка (Н.А. Бердяев, Д.С. Лихачев, А. Маслоу, Ж.П. Сартр, П.А. Флоренский, В. Франкл, Э. Фромм и др.). В связи с этим цифровая образовательная среда ДОО должна создавать благоприятные условия, способствующие раскрытию индивидуальных способностей личности ребенка, а значит, и формироваться с максимальным учетом его индивидуальных, возрастных особенностей, его потребностей и интересов. Это положение детализировано и конкретизировано в положениях личностно ориентированного подхода, основы которого были разработаны отечественными и зарубежными исследователями.

Дети непрерывно находятся в условиях быстро развивающегося цифрового пространства, поэтому важно повысить качество и доступность образования посредством организации современного цифрового образовательного пространства. Использование информационно-коммуникативных технологий в первую очередь формирует у детей такие высшие психические функции, как: внимание, память, мышление, речь. На основе этого «цифровизация» будет способствовать развитию познавательной активности детей дошкольного возраста, умению самостоятельного изучения окружающего мира, предметов и явлений. Сложность этого процесса заключается в том, что влияние «цифровизации» носит и отрицательный

характер. Поэтому воспитатели ДОО взаимодействуя с родителями, могут эффективно использовать информационные технологии для органичного развития ребенка. Например, использовать индивидуальный подход, исходя из психологических качеств ребенка и на основе его знаний; обучение направлено на данного ребенка, что повышает эффективность занятий; компьютер объяснит столько раз, сколько это необходимо и в этом случае исключаются негативные эмоции [1].

На современном этапе в педагогической теории и практике разработаны и успешно апробированы современные технологии, важные для решения задач обучения и развития дошкольников, в частности: технология организации «гостевых дней» (Н. П. Гришаева) [2]; кейс-технология как эффективный способ для ситуационного анализа ситуации (например, кейсстади, «фотокейс» и «кейс – ролевое проектирование») (И. П. Мовилян) [8]; технология организации культурных практик ребенка коммуникативно-диалоговой и вербально-практической направленности (Н. Б. Крылова и др.) [7]; технологии «Портфолио» (Т. В. Хабарова и др.) [10]; интерактивные (в том числе и игровые) технологии в работе с основными участниками образовательных отношений, а также с детьми с особыми потребностями (М. П. Нечаев и др.) [9] и т. д.

Интернет представляет огромное количество обучающих и развивающих программ для детей дошкольного возраста. Среди них – игры на развитие памяти, внимания, мышления, воображения; программы, способствующие речевому развитию; обучающие письму, арифметике; игры-путешествия; арт-студии, виртуальные экскурсии. Виртуальные экскурсии несут в себе качественно новую форму обучения, при которой реально существующие объекты отображаются виртуально, позволяя ребенку, не имеющему возможность присутствовать на реальной экскурсии, знакомиться с историческими, научными, художественными экспонатами, техническими моделями, достопримечательными местами городов, с традициями и обычаями разных народов, с произведениями культуры и искусства. Развивающая эффективность компьютерных игр заключается в том, закономерности, присущие обычной игровой деятельности, наблюдаются и в компьютерной игре: цель, мотивы, средства и способы решения поставленной задачи. Ребенок сам ставит задачу и находит оптимальный путь ее решения, что способствует

развитию целеполагания, а, следовательно, и логического мышления. [4]

Дошкольник играет, рисует, конструирует, слушает и рассказывает сказки, отвечает на вопросы, а значит, учится мыслить, воспринимать окружающий мир, ориентироваться в пространстве и времени, овладевает речью. Другим важным условием работы дошкольника с интерактивным оборудованием является его самостоятельность. В деятельности каждый дошкольник сам открывает свои способности, обучающие программы лишь направляют его к новым открытиям. [5] Но при этом необходимо, чтобы ребенок оставался самостоятелен в своем творчестве, самостоятельно оперировал образами для решения научных задач. Оборудование-это средство достижения целей, оно не может заменить деятельность воспитателя для развития ребенка, не может исключить детскую инициативу.

Информационно-коммуникативные технологии как средство интерактивного обучения дошкольников, используются для планирования непрерывной образовательной деятельности, открытых занятий, педагогических советов, родительских собраний. Они позволяют осуществлять подбор дополнительного познавательного и иллюстративного материала к непрерывной образовательной и совместной деятельности с детьми по всем лексическим темам [2]. С помощью ИКТ дети могут познакомиться с творчеством художников, скульпторов, архитекторов, музыкантов. Удобно построить занятия на зрительном, музыкальном, литературном материале.

Использование специальных программ для обучения позволяет использовать компьютер для полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка. При этом ребенок может проявлять самостоятельность, креативность, формирует умение оперировать символами на экране. Во время занятий происходит переход от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности [4].

Популярным инструментом обучения и развития детей в детских садах стало интерактивное оборудование, среди которого самые востребованные интерактивные доски, столы и пол. Способы применения интерактивной доски в обучении дошкольников связаны с игрой и фантазией. При взаимодействии с доской воспитанники

используют стилус или касание рукой, с помощью которого получается переносить объекты на доске. Ребята в игровой форме выполняют задания на классификацию, установление соответствия между предметами, обобщение, сортировку. Воспитанники находят лишнее, ошибку, используют такой инструмент, как лупа, работают с буквами, цифрами, словами. Специалисты отмечают, что использование педагогами интерактивной доски (стола, пола) может способствовать первичному позитивному опыту обучения среди воспитанников, а также эффективному сотрудничеству между воспитателем и ребенком.

В дошкольных образовательных учреждениях интерактивное оборудование используется для нескольких направлений деятельности:

Образовательная деятельность. Задания в интерактивных панелях основаны на интеграции образовательных областей. Преимущественно в старших группах интерактивная доска (стол, пол) используется для формирования первичных представлений о математической науке, знакомству с окружающим миром, развитию речи и обучению грамоте.

Коммуникативная деятельность. В результате выполнения заданий на интерактивных панелях дошкольники сотрудничают с педагогом. В ситуации успеха общение с воспитателем воспринимается ребенком позитивно, что улучшает дальнейшее взаимодействие со взрослым и вызывает доверие к окружающему миру и способствует эффективной коммуникации.

Творческая деятельность. Интерактивная доска (стол, пол) открывают широкие возможности для проявления творческих способностей. На сенсорной панели можно рисовать, играть на музыкальных инструментах, выполнять творческие задания в игре. При этом воспитанники смело совершают открытия, не боясь ошибиться, так как понятия «ошибки» в мире исследования нет. Педагог способствует креативному и нестандартному мышлению постоянно спрашивая: «Как можно по-другому?», «Какие еще способы решения можно найти?» [5]

Подводя итог, говорим о том, что использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ необходимо. Но главное гармоничное соединение современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для повышения эффективности воспитания гармонично развитой личности дошкольника средствами информационных технологий.

Список литературы:

1. Белая К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ и роль воспитателя в освоении детьми начальной компьютерной грамотности // Современное дошкольное образование. 2010. № 4.
2. Гришаева Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 184 с.
3. Иванова Е. О. Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. — М.: Просвещение, 2011. — 190 с.
4. Калинина Т. В. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования / Т. В. Калинина – «МПГУ», 2016.
5. Конопатова Н. К. «Информационно образовательная среда как важнейшее условие достижения нового качества образования.» //www.adm-edu.spb.ru: Портал «Адмиралтейский район. Образование» является официальным ресурсом системы образования Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
6. Королева, Н. Использование новых информационных технологий в образовательном процессе детского сада / Н. Королева, С. Петрова // Дошкольное воспитание. – 2010. – №6. – с. 93-100.
7. Крылова Н. Б. Свободное воспитание в семье и школе: культурные практики детей. – М.: Сентябрь, 2007 – 192 с.
8. Мовилян И. П. Мастер-класс для педагогов ДОУ «Кейс-технологии в работе с детьми старшего дошкольно-

го возраста» // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2017. – № 56. – URL: <http://www.kids.covenok.ru/171529.htm>.

9. Нечаев Н. П., Романова Г. А. интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. – М.: УЦ «Перспектива», 2016. – 196 с.

10. Хабарова Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ООО «Издательство Детство-пресс», 2012. – 80 с.

11. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29ФЗ_Об_образовании_в_Российской_Федерации.pdf

Мастер-класс «Использование сказки в экспериментальной деятельности»

Чухно Нина Александровна, воспитатель, МАДОУ д/с №81 г.Новосибирск

Библиографическое описание:

Чухно Н.А. Мастер-класс «Использование сказки в экспериментальной деятельности»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель: представление опыта работы с детьми по развитию познавательной активности через экспериментальную деятельность

Задачи:

1. Повысить уровень профессиональной компетенции участников мастер-класса по развитию познавательной активности дошкольников через экспериментальную деятельность
2. Представить педагогам одну из форм проведения опытно –экспериментальной деятельности с детьми раннего возраста

Сегодня мы поговорим с вами об экспериментальной деятельности.

– Уважаемые, коллеги, давайте для начала вспомним какую роль, играет экспериментирование в развитии ребёнка-дошкольника? (Опыты и эксперименты, способствуют формированию у детей познавательного интереса; развитию наблюдательности, мыслительной деятельности; творческих способностей, ребёнок учится анализировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи; расширению кругозора детей; поддержанию у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности; обогащению словарного запаса; воспитанию у дошкольников гуманно-ценностного отношения к окружающей действительности)

– Из всего вышеизложенного можно сделать вывод, что для детей дошкольного возраста экспериментирование, наравне с игрой, является ведущим видом деятельности.

– Сегодня я хочу в форме сказки показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами, а также как при помощи совместной деятельности найти ответы на многие детские вопросы.

– Один очень важный совет: не торопитесь давать малышу готовые ответы, пусть он сам подумает о причинах того или иного явления. Конечно, не каждый ребенок сможет ответить на вопрос, дайте ему время. Не спешите, задавайте наводящие вопросы, подводите его к тому, чтобы «открытие» сделал сам.

– Вы, наверное, помните утёнка из произведения Андерсена «Гадкий утенок». Сегодня мы с вами составим похожую сказку, по мотивам всем известной, но с таким же прекрасным концом. Приглашаем Вас в сказку-действие.

– Жила-была во одном из дворов мама-утка со своими утятами. (слайд 1)

– Все утята, послушные, а один из них был очень любопытным и захотел узнать, что же находится за пределами двора. Он дождался, пока все уснут и пошел за ворота. За двором он увидел озеро. Там была лодка. Утенку стало интересно, почему же она не тонет.

Опыт № 1. Оборудование: кусок пластилина, вода, глубокая тарелка

Воспитатель: отпустите кусок пластилина в воду. Что с ним произошло? (утонул). А теперь слепите из этого же пластилина лодку и пустите её на воду. Что с ней произошло? Плавает. Почему? Потому что лодка наполнилась воздухом и стала легче.

– Утенок сел в лодку и поплыл на ней. По пути ему попались какие-то растения. Это были цветы – лотосы, кувшинки. Так как время уже было ближе к рассвету кувшинки стали понемногу «открываться»

Опыт №2. Оборудование: заготовки цветов из бумаги, вода, тарелка

Воспитатель: - Опустите кувшинки на воду. Что происходит? (Лепестки цветов «распускаются»). Почему?

Вывод. - Бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки «распускаются».

Воспитатель: - Вдруг утенок увидел, что на поверхности воды, то появлялись, то исчезали маленькие существа. Оказалось, что это рыбки, которые резвились на солнышке.

Опыт № 3. Оборудование: стаканы с газированной водой, мелкие кусочки пластилина.

Воспитатель: - Наливаем в стакан минеральную воду, бросаем в него несколько кусочков пластилина величиной с рисовые зернышки.

– Почему пластилин падает на дно стакана? (Он тяже-

лее воды, поэтому тонет).

– Что происходит на дне? Почему пластилин всплывает и снова падает? Что тяжелее и почему?

Вывод. - В воде есть пузырьки воздуха, они поднимаются вверх и выталкивают кусочки пластилина; потом пузырьки воздуха выходят из воды, а тяжелый пластилин снова опускается на дно.

Воспитатель: - Но тут вдруг подул ветер и с деревьев посыпались ветки.

Опыт № 4. Оборудование: блюдце, зубочистки, пипетка, вода

Воспитатель: Поломайте зубочистки напополам таким образом, чтобы они не распались между собой и сложите в форме цветка на блюдце. Затем возьмите пипетку и налейте ею немного воды в середину вашего цветка из зубочисток.

– Что происходит? Зубочистки начинают впитывать

влагу и начинают «двигаться», формируя звезду.

– Когда утенок вновь поднял голову вверх, то увидел те самые звезды в небе. Звезды освещали всё вокруг и благодаря их свету утенку удалось найти путь домой.

Вывод: - Главное достоинство экспериментов, опытов которые мы проводим с

детьми, позволяют ребенку взглянуть на окружающий мир по-иному. Он может увидеть новое в известном и поменять точку зрения на предметы, явления, ситуации. Это расширяет границы познавательной деятельности, нужно лишь придать им необходимую направленность. В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.

– Спасибо за внимание!

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Занятие «Космические профессии»

Абанькова Валентина Михайловна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №210» г.о.Самара

Библиографическое описание:

Абанькова В.М. Занятие «Космические профессии»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель. познакомить детей с представителями профессий, связанных с космосом.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с профессией, астроном, инженер-конструктор космических кораблей;
- познакомить с инженером- конструктором С.П.Королёвым;
- познакомить с народным героем Кузбасса лётчиком-космонавтом А.А.Леоновым.

Развивающие:

- развивать интерес детей к профессиям людей, связанных с космосом;
- расширять словарный запас детей (космонавт, созвездия, астроном, инженер-конструктор, рейсшина).
- развивать память, мышление, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта;
- воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Оборудование: Колокольчик. Презентация «Космос» (фото телескопа, астронама, созвездий, корабля «Восток – 1», «Восток – 2», созвездие «Малая медведица», бумага с точками и цифрами, ручка на каждого ребёнка, фото С.П. Королёва, А.А.Леонова, фото чертежей, Запись космической музыки. Блоки «Дзеньша». Воздушные шары, фигура бумажной ракеты по количеству детей.

Предварительная работа: беседы с детьми о кос-

мосе, о Дне космонавтики рассматривание иллюстраций по теме «Космос», чтение художественной литературы: «Как солнце и луна в гости ходили» (албанская сказка), «Первый в космосе» В.Бороздин, «Первый полет» А.Митяев, «Как мальчик стал космонавтом» Л.Обухова, «Счастливого пути, космонавты» Г.Юрлин, «Моя первая книга о космосе» К.А.Порцевский; рассматривание и чтение детской энциклопедии «Космос»; просмотр мультфильмов: «Путешествие среди звезд и планет», «Изучаем космос», «Наука для детей» («Все о космосе и звездах»), «Ракетно-космические мультики»; работа с дидактическим пособием «Танграм» (конструирование «космического транспорта»).

Ход занятия

Воспитатель: С помощью колокольчика собрать всех детей на ковре. И спросить: ребята, вы смотрели когда – нибудь на небо ночью?

Дети: отвечают.

Воспитатель: Давайте представим, что сейчас вечер, на небе нет облаков и мы видим множество звёзд. Переходим на ковёр. (Включается запись космической музыки). Они похожи на маленькие сверкающие точки. На самом деле звёзды огромные, но находятся очень далеко от Земли. Людям всегда хотелось узнать, что такое звёзды. Учёные изобрели специальные приборы – телескопы, стали с их помощью наблюдать за небом и многое узнаем про звёзды и планеты. Показ иллюстрации телескопа, звёздного неба.

Воспитатель: А наблюдают за космическим пространством с Земли Астрономы (фото астрономов). Астрономы

– это специалисты по астрономии, науке о небесных телах. Они смотрят на звёзды, месяц, солнце, меряют расстояние между звёздами, на бумагу срисовывают звёзды и высчитывают, сколько времени каждая звезда идёт от одного места до другого, и узнают, где и в какое время солнцу, месяцу и звезде надо быть. Работают астрономы в исследовательских лабораториях.

Воспитатель. Очень давно мореплаватели находили дорогу домой именно по звёздам. Но звёзд на небе очень много и запомнить их место было очень трудно. Поэтому ещё в старину звёзды соединяли линиями на специальных картах звёздного неба так, чтобы образовывались простые фигурки, напоминающие людей или животных. Эти группы звёзд называли созвездиями. И каждому созвездию дали название. (Показ созвездий). Так на небе появились две медведицы, Большая и Малая, Лебедь, Рак, Весы и многие другие. Из созвездий учёные создали карту. Посмотрите, как созвездия выглядят на небе.

Воспитатель. Я вас приглашаю в нашу исследовательскую лабораторию. Проходите присаживайтесь. (Дети садятся за столы). А сейчас я предлагаю вам составить созвездие Малая медведица. Посмотрите, как выглядит созвездие Малая медведица. (Показ изображения).

Воспитатель. Посмотрите, у вас на столах, листочки с точками нужно их соединить от меньшего к большему числу. (Включить мелодию космической музыки)

Игра «Составь созвездие»

Воспитатель. Молодцы, у всех получилось? Ребята, а скажите мне, на каком транспорте можно лететь в космос?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Правильно, на космических ракетах. А посмотрите, какой ещё существует космический транспорт. (Показ иллюстрации). Кроме ракет в космос можно летать на космическом самолёте и космическом корабле. А как вы думаете, кто создаёт космический транспорт?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Профессия этих людей называется инженер – конструктор. Инженеры – конструкторы проектируют, строят и испытывают самолёты, ракеты и космические корабли. (Показ фото). Одним из первых учёных – конструкторов был Сергей Павлович Королёв (фото).

Воспитатель. Для того, чтобы построить ракету, сначала нужно разработать чертёж ракеты, а потом её строить (фото чертежей). Для разработки чертежа инженеры – конструкторы используют профессиональные знания и опыт. Также они используют и другие средства: компьютеры, специальное программное обеспечение, которые помогают создать космический транспорт и чертёжные инструменты: линейку, карандаш, рейсшину. Рейсшина – это специальная чертёжная линейка (показ изображения). Затем инженеры – конструкторы вместе с инженерами – строителями строят космический транспорт и испытывают его. Под руководством инженера – конструктора Сергея Павловича Королёва был осуществлён запуск первого искусственного спутника Земли (фото) и космического корабля «Восток – 1».

Воспитатель. Затем, в космос отправился человек. Так появилась на планете Земля новая профессия космонавт. Кто знает какой праздник отмечают 12 апреля?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Правильно День Космонавтики.

Физкультминутка

Не зевай по сторонам,
Ты сегодня – космонавт
(повороты в стороны с пружинкой)
Начинаем тренировку
(наклоны в сторону)
Чтобы сильным стать и ловким.
Ждет нас быстрая ракета (приседают)
Для полета на планету
Отправляемся на Марс (кружатся)
Звезды в гости ждите нас.
Крыльев нет у этой птицы,
Но нельзя не подивиться:
Лишь распушит птица хвост
(руки через стороны - вверх)
И поднимется до звезд (тянемся вверх)

Воспитатель. Ребята, посмотрите на это фото. Лётчик – космонавт Алексей Архипович Леонов стал первым человеком, который вышел из корабля в открытый космос. Первый полёт он совершил на космическом корабле «Восход – 2». (Фото). Он родился и вырос в Кемеровской области, селе Листвянка в честь его имени назван Международный аэропорт Кемерово. В Листвянке установлен бронзовый бюст (Фото).

Воспитатель. А хотите стать инженерами – конструкторами?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Хорошо, предлагаю вам построить свою ракету. Строить мы будем по образцу.

Дидактическая игра «Построй ракету»

Дети строят ракету из блоков Дьенеша, Колумбовое яйцо?

Воспитатель. Ребята, вижу все справились с заданием и построили ракеты. Кем же вы были в конструкторском бюро?

Дети: Инженеры – конструкторы.

Воспитатель. Как вы считаете, какими качествами должен обладать инженер – конструктор?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Молодцы! От правильности расчётов инженера – конструктора зависят жизни людей. А как вы думаете, будут ли люди придумывать новые ракеты?

Дети: Да.

Воспитатель. Да, жизнь движется вперёд, всё развивается и совершенствуется и, конечно, люди придумают новые космические аппараты, которые смогут доставлять космонавтов на Орбиту и обратно на Землю, на другие планеты. Вот такая нужная профессия инженер – конструктор.

Воспитатель. Может, попробуем запустить свою ракету?

Дети: Да.

Эксперимент по запуску ракеты.

Воспитатель. Помните мы делали на прошлом занятии ракету из бумаги? Вот они нам и пригодились. Возьмите воздушный шарик, он у нас продолговатой формы, приложите его горловину к губам и немного надуйте. Затем вставьте его в свою ракету и отпустите. (Ракеты взлетают). Как вы считаете почему они взлетели?

Дети: отвечают.

Воспитатель. Правильно, им помог воздух, который вырывается из шара и тем самым толкает их вперёд

Воспитатель. Ребята, какие вы молодцы! Надеюсь, что

кто – то из вас станет космонавтом, инженером – конструктором, астрономом. Ведь это – такие профессии,

которые помогают людям открывать и осваивать новые пространства космоса.

Список литературы:

1. Знакомство с космосом 4D книга - Изд. DEVAR 2019 г. 32с
2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно – методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2004.
3. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – Изд. СФЕРА. – 2020 . - 67с
4. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: Сфера. 2005. 5. Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.
6. Скоролупова О.А. Покорение космоса.-2-е изд. - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009 - 80 с.
7. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Гном, 2013.
8. Янкина В. И. Формирование познавательного отношения к труду и представлений о мире профессий у детей дошкольного возраста «Космические профессии будущего» / В. И. Янкина, Н. В. Скворцова.

Игровая деятельности детей раннего возраста 2-3 лет

Выдренкова Анастасия Александровна, воспитатель, ГБОУ города Москвы «Школа №947»

Библиографическое описание:

Выдренкова А.А. Игровая деятельности детей раннего возраста 2-3 лет//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Формирование умственных способностей у детей происходит в процессе их активного участия в различных видах деятельности. В раннем возрасте, особенно на втором и третьем году жизни, игра и манипуляции с предметами становятся ключевыми формами активности. В отличие от структурированных занятий, такая деятельность инициируется самим ребенком. Игра занимает центральное место в жизни малыша, заполняя большую часть его времени бодрствования. Это становится его естественным состоянием, источником радости и положительных эмоций, таких как удивление, восторг от познания нового, достижения целей и взаимодействия с окружающими.

Игра выступает как основной вид деятельности в раннем детстве, именно в игре наиболее эффективно развиваются психические процессы. Значительные изменения в психике ребенка, происходящие благодаря игре, позволили психологам, таким как (Выготский, Леонтьев и Запорожец), рассматривать игру как ведущую деятельность в дошкольном возрасте.

Игра способствует формированию и совершенствованию психических процессов. Например, игровая деятельность положительно влияет на остроту зрения. В игре ребенок лучше запоминает информацию и удерживает внимание на сознательной цели, демонстрируя более высокие результаты.

Игровая деятельность создает благоприятную среду для развития интеллекта, стимулируя переход от наглядно-действенного мышления к образному и элементам словесно-логического мышления. Именно в игре ребенок развивает способность создавать обобщенные образы и мысленно преобразовывать их.

Игра выступает своеобразной «платформой роста» для ребенка. По мнению (Л.С. Выготского), в игровом процессе ребенок демонстрирует поведение, превосходящее его обычные возможности и средний возраст-

ной уровень. В игре сконцентрированы и усилены все направления его развития, как будто ребенок пытается перешагнуть рамки своей обычной деятельности.

В возрасте двух-трех лет игра становится доминирующим видом деятельности, способствующим развитию. В отличие от предыдущего этапа, когда игра ограничивалась видимыми предметами, теперь ребенок способен планировать игру заранее, выбирая соответствующие игрушки и материалы.

Игровая деятельность традиционно является основной для дошкольников. Успешное усвоение образовательных и воспитательных целей достигается именно через игру, поскольку она является способом осмысления и переработки информации, полученной из окружающего мира. В условиях детского сада игра способствует сплочению группы и вовлечению застенчивых детей в активную деятельность. В процессе игры формируется дисциплина, прививается соблюдение правил, справедливость и умение контролировать себя, адекватно оценивая свои и чужие поступки.

Для воспитателя организация игр у детей представляет сложную задачу. Необходимо умело направлять игру, не ограничивая инициативу ребенка, а также обучать его самостоятельной игре. Чтобы эффективно организовать игровую деятельность, воспитатель должен глубоко понимать особенности психического развития детей как конкретного возраста, так и всей группы в целом.

Игра для детей – это важный инструмент самовыражения и возможность испытать себя. Во время игры воспитатель может лучше понять характер, привычки, организаторские и творческие способности воспитанников, что помогает ему выбрать наиболее эффективные методы воздействия. Важно отметить, что игры укрепляют связь между воспитателем и детьми, способствуя установлению более близкого контакта.

Важность взаимодействия с маленькими детьми за-

ключается в создании эмоциональной связи и установлении доверительных отношений с воспитателем. Ребенок должен воспринимать воспитателя как доброго, отзывчивого человека, готового поддержать в любой ситуации (подобно матери), а также как увлекательного компаньона в играх. Эмоциональное общение возникает благодаря совместной деятельности, подкрепленной улыбкой, доброжелательным тоном голоса и заботой о каждом малыше.

На начальном этапе игровые занятия лучше проводить со всей группой, чтобы каждый ребенок чувствовал себя вовлеченным и не обделенным вниманием. Организатором игр всегда является взрослый. При выборе игр необходимо учитывать игровые навыки детей, место проведения и другие факторы.

Дети в возрасте от двух до трех лет еще не испытывают сильной потребности в общении с другими детьми. Они могут с увлечением наблюдать за сверстниками, вместе прыгать, держась за руки, но при этом оставаться безучастными к их чувствам и настроению. Задача взрослого – научить их взаимодействовать друг с другом, и именно в период адаптации закладываются основы этого общения.

Моя цель при работе с детьми – обеспечить успешную адаптацию детей раннего возраста 2-3 лет к условиям детского сада и создать благоприятную среду для их психофизического благополучия через развитие игровой деятельности. Крайне важно, чтобы весь материал был представлен в форме игры, это наиболее доступно для восприятия педагогами и родителями, способствует прочному усвоению информации и значительно повышает интерес дошкольников к игровым занятиям.

Система игровых занятий также должна быть разработана в рамках организации и реализации образовательного процесса и соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта ФГОС. Чтобы работа с детьми приносила максимальную пользу, крайне важно, чтобы как воспитатели, так и родители имели четкое представление о принципах и методиках игровых занятий, которые можно успешно интегрировать в образовательный процесс или использовать дома.

В качестве примера можно привести следующие типы игр: развлекательные игры (такие как "Волшебные ладошки", "Киска – киска – киска брысь", "Водичка – водичка", "Солнышко-ведрышко", "Из-за леса, из-за гор"), игры, моделирующие жизненные ситуации (например, "Кукла Маша собирается на прогулку", "Машина едет по улице", "Кукла Катя на прогулке", "Прокатим лисичку в автобусе"), подвижные игры ("Поезд", "Птички в гнездышках", "Пчелки", "Мой веселый звонкий мяч" и т.д.), обуча-

ющие игры ("Домик для матрешки", "Башня для птички", "Заборчик для Петушка", "Дорожка для машин"), а также сюжетно-ролевые игры ("Кормление куклы Кати", "Доктор детского сада", "Зайка идет в детский сад", "Знакомство с куклами", "Наводим чистоту в комнате").

Допустим, ребенок загорелся идеей соорудить из строительных блоков стоянку для своего автомобиля, откуда тот, выезжая, будет занят перевозкой различных предметов и т.п. Теперь развлечение превращается в последовательность взаимосвязанных действий, обретая повествовательную линию. Это становится осуществимым, в том числе, благодаря прогрессу в развитии образного мышления, способности к фантазированию и абстрагированию.

Ближе к третьему дню рождения приоритетными игровыми занятиями для детей становятся игры, основанные на принятии ролей. Ребенок вживается в определенный образ, изображая, например, мать, отца, педагога из детского сада, и с высокой точностью копирует их типичные позы, жестикуляцию, выражения лица и интонации. Появление ролевых игр свидетельствует о достижении нового этапа в когнитивном развитии ребенка.

Игровая активность оказывает существенное влияние на формирование личности, поскольку в процессе игры дети осваивают схемы взаимодействия с другими людьми, подражая поведению взрослых. За счет этого они развивают навыки общения и учатся управлять своими поступками.

Необходимо понимать, что игры и занятия, проводимые с детьми в раннем детстве, должны вызывать у них положительные эмоции и чувство восторга. Ребенок испытывает удовлетворение от приобретения новых знаний, от осознания собственных успехов, способности произносить слова, выполнять действия, достигать поставленных целей. Радость от первых совместных действий и переживаний с другими детьми играет важную роль. Именно положительные эмоции являются фундаментом для успешного развития малышей в раннем возрасте и имеют огромное значение для их дальнейшего становления.

Близкое общение с взрослым, обеспечивающее ребенку комфортную среду для развития в первые три года жизни, принесет ему большую пользу. Это создаст условия для позитивных изменений, которые подготовят его к важному этапу – кризису трех лет. Ребенок встретит дошкольное детство как самостоятельная и целеустремленная личность. Осознание "Я сам!" и "Я большой!" должно стать его главным достижением на этом этапе.

Список литературы:

1. Выготский Л.С.: «Игра и её роль в психическом развитии ребёнка». 1966 г. № 6.- С. 62-77.
2. Игры взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России / сост. Т. Н. Доронова. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. – 208 с.
3. Игра и дошкольник. Развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой. – СПб. : Детство-пресс, 2004. – 244 с.
4. Обучение через игру. Р.Р. Фьюэлл, П.Ф. Вэдзи. Санкт-Петербург, 2005. Самоукина Н.В. Игры, в которые играют. – Дубна, 2000.
5. Смирнова Е. Ранний возраст: игры, развивающие мышление// Дошкольное воспитание. – 2009. - №4. – с.22.
6. Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. Москва: Цветной мир, 2018. – 112 с.

Читайте детям книги

Деревенских Татьяна Александровна, воспитатель, МБДОУ №102, г.Миасса

Библиографическое описание:

Деревенских Т.А. Читайте детям книги//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025
URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Дети испытывают сильную потребность в том, чтобы родители читали им вслух. Этот процесс играет важную роль в их эмоциональном и интеллектуальном развитии. Когда родители читают детям, создается особая атмосфера доверия и близости, которая способствует укреплению семейных связей. Время, проведенное за чтением, помогает развивать у ребенка воображение, расширять словарный запас, формировать любовь к книгам и желание учиться.

К сожалению, в современном мире многие привычные формы взаимодействия с книгой постепенно уступают место мультфильмам, телефонам, планшетами и компьютерам. Эти устройства привлекают детей своим ярким изображением и динамичным сюжетом, что делает их очень популярными. Однако важно помнить, что мультфильмы и электронные развлечения не могут полностью заменить книгу. Они не дают такого же уровня эмоциональной вовлеченности, не способствуют развитию речи и воображения в той же мере, как чтение вслух.

Хотя современные средства развлечения могут быть полезными и интересными, следует стараться находить время для семейного чтения. Важно поощрять детей к чтению и стараться сделать его частью повседневной жизни, чтобы они выросли любознательными, творческими и умными людьми.

Именно родители читают ребенку его первые книги и оказывают влияние на формирование его читательских вкусов. Читать нужно вместе с ребенком: берите книгу, садитесь рядом и читайте. Когда систематически книги читаются вслух, то со временем ребенок начинает понимать структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У ребенка развивается логическое мышление. Благодаря чтению ребенок учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у ребенка формируется умение слушать, а это очень важное качество. Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. И задача вас, как родителей, помочь увидеть отражение этих ценностей в жизни ребенка.

В нашей разновозрастной группе много делается для развития интереса к книге. Они присутствуют практически в каждом игровом центре.

Книга веселых поварят и красочное меню ждет своих хозяюшек в игровом уголке девочек, модные журналы

в салоне красоты.

В центре науки и экологии дети знакомятся с окружающим миром через журналы «Тошка», «Вокруг света», «Геолёнок».

Уголок изобразительной деятельности начинается с альбомов декоративного творчества, иллюстраций к сказкам и стихам А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака. Здесь дети знакомятся с творчеством русских художников: Ю. Васнецова, И. Айвазовского, Д. Поленова и работами художников-иллюстраторов Н. Радлова, В. Сутеева, Е. Рачева. При рассматривании шедевров живописи у детей расширяется кругозор, повышается речевая активность.

Книжный уголок в группе наполнен разнообразной литературой по лексическим темам, которая меняется еженедельно. В течение года для детей устраиваются выставки книг детских писателей.

В театральном уголке есть разные виды театров: бибабо, кукольный, теневой пальчиковый, театр резиновой игрушки, магнитных картинок. Здесь же библиотека русской сказки, загадок и стихов. Разыгрывание сказок по ролям развивает эмоциональность, раскрепощает детей, совершенствуется речь.

В математическом центре детей встречают книги о цифрах, величинах, формах и фигурах, с заданиями на развитие памяти, внимания и мышления.

Одним словом, вся развивающая среда в группе способствует тесному соприкосновению с книгой.

Недавно в нашем детском саду прошло праздничное мероприятие, посвященное дню рождения нашего родного города Миасса.

К ребятам на праздник приходил Незнайка, с которым дети путешествовали на веселом паровозике под зажигательную музыку, не забывая делать остановки по пути.

На станциях дети знакомились в игровой форме с достопримечательностями города. Это автомобильный завод «Урал», Ильменский государственный заповедник, озеро Тургояк, ракетный центр. Дети читали стихи о родном городе, собирали «драгоценные камни» наперегонки, упражнялись в строительстве новых домов и веселились от души.

В конце праздника Хозяйка Медной горы передала для ребят ларец с драгоценными камнями, которые превратились в разноцветные конфетки и книгу Павла Петровича Бажова «Уральские сказы». Дети получили заряд хорошего настроения и прививку любви к своей малой Родине, через подвижные игры, добрые старые книжки.

Занятие по развитию речи в ясельной группе

Пчельникова Вилена Александровна, воспитатель, МАДОУ №5 «Золотая рыбка»

Библиографическое описание:

Пчельникова В.А. Занятие по развитию речи в ясельной группе//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Тема: «Мои любимые игрушки».
 Возрастная группа: Первая ясельная группа.
 Форма совместной деятельности: организованная образовательная деятельность
 Форма организации: подгрупповая
 Учебно-методический комплект: примерная программа «Истоки» под редакцией Парамоновой, интернет-ресурсы.
 Цель: Учить детей пользоваться мнемодиаграммами при рассказывании стихов.
 Задачи:
 Образовательные:
 – Активизировать познавательную активность по теме «Игрушки»;

– Формировать умение образовывать глаголы от названия игрушек (стучит, гремит, барабанит);
 – Побуждать детей к рассказу знакомых стихов А.Л.Барто с помощью мнемодиаграмм;
 – Обогащать речь детей словами и строчками стихов.
 Развивающие:
 – Развивать любознательность, словарный запас детей.
 – Развивать воображение и восприятие.
 Воспитательные:
 – Воспитывать бережное отношение к игрушкам;
 – Воспитывать интерес к литературным произведениям и книге.
 Оборудование: Мнемодиаграммы по стихам А.Л.Барто, игрушки, книги.

Этапы совместной деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
1 этап Организационный	Станем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуй!" друг другу. Нам здороваться ни лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО! Ребята, к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся с ними. Скажите громко, здравствуйте!	Предлагаю детям поздороваться с гостями	Дети приветствуют гостей.	Готовность детей к общению и совместной деятельности
2 этап Целеполагание	Включается фонограмма детского плача. Ребята, слышите? Кто то - плачет. Пойдёмте, посмотрим. «Зайка, что случилось?» Ребята, посмотрите. Что нарисовано на картинке? На этой картинке зашифровано стихотворение. Давайте его сейчас отгадаем. Дыхательная гимнастика. Но вдруг подул сильный-сильный ветер.	Идём с ребятами в сторону, откуда был слышен звук. Обращаю внимание детей на зайку, который сидит на диванчике и плачет. Подходим к мольберту с мнемодиаграммой стихотворения	Ответы детей. Дети рассматривают картинку.	Полнение об играх. Дети рассказывают стихотворение «Зайку бросила хозяйка».

2 этап Целеполагание	Покажите, как дует ветер. Подул сильный ветер, и поднялись морские волны.	рения «Зайку бросила хозяйка». Обращаю внимание детей на картинку на мольберте. Предлагаю детям рассказать стихотворение. Меняю мнемотаблицу со стихотворением «Капитан». Предлагаю детям рассказать стихотворение.	Дети дуют на картинку с морскими волнами.	Пополнение знаний детей о явлениях природы. Дети рассказывают стихотворение «Капитан».
3 этап Основная часть	Ребятки, давайте сейчас пройдем и сядем на свои стульчики. Посмотрите, ребята, к вам сегодня в гости пришли ещё игрушки. Давайте назовём их. Ребята, а вы знаете, что об этих игрушках написала стихи Агния Барто? Посмотрите это её портрет. Посмотрите, какие красивые книги к нам пришли в гости. Ребята, запомните! К книгам надо относится бережно. А как вы думаете, что значит, относится к книгам бережно? Ребятки, а у нас ещё остались зашифрованные картинки. Давайте, мы все вместе расскажем стихи об этих игрушках. Физкультминутка: Стихотворение А.Л.Барто «Мишка косолапый». Мишка косолапый по лесу идёт, Шишки собирает, песенку поёт. Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб. Мишка рассердился, и ногою — топ! Не пойду я больше по лесу гулять! Не пойду я больше шишки собирать!	Предлагаю детям пройти на свои стульчики. Спрашиваю детей, какие игрушки ещё пришли к ним в гости. Показываю детям портрет Агнии Барто. Показываю ребятам книги. Спрашиваю детей, как нужно обращаться с книгой? Предлагаю детям рассказать стихи по мнемотаблицам.	Ответы детей. Ответы детей.	Проявляют интерес к предстоящей деятельности. Дети рассматривают портрет. Дети рассматривают книги. Дети рассказывают стихи. Снятие напряжения, физическая разгрузка
4 этап Рефлексия	Ребята, вы большие молодцы! Вы так хорошо рассказали стихи про игрушки. Давайте сейчас поиграем с вашими любимыми игрушками	Предлагаю детям поиграть с игрушками	Дети играют с игрушками	Проявляют бережное отношение к игрушкам

Удовольствие от чтения

Смирнова Светлана Вячеславовна, воспитатель, г.Иваново

Суслова Алена Андреевна, воспитатель, г.Иваново

Библиографическое описание:

Смирнова С.В., Суслова А.А. Удовольствие от чтения//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Что делать, чтобы ребёнок получал удовольствие от чтения?

Дети учатся на примере, и самый важный пример для них — это родители. Именно взрослые показывают своим поведением, как относиться к миру, к учебе и к разным аспектам жизни. Когда родители демонстрируют любовь к чтению, читают сами или с удовольствием обсуждают прочитанные книги, они передают детям важный посыл: чтение — это ценно, интересно и полезно. Такой пример формирует у ребенка позитивное отношение к книгам, развивает у него привычку читать и открывает новые горизонты познания.

Однако чтение — это не только практический инструмент для получения знаний. Это нечто большее. Посредством книг мы можем обогатить наше мировоззрение, познакомиться с разными культурами, эпохами, идеями и взглядами. Чтение помогает понять себя и окружающий мир, развить эмпатию и сочувствие, научиться видеть в других людях их достоинства и сложности. Кроме того, книги — это отличный способ расслабиться и найти отдых от повседневной суеты. Они позволяют погрузиться в захватывающий сюжет, переживать приключения вместе с героями и наслаждаться моментом спокойствия и уединения.

Таким образом, чтение — это универсальный инструмент, который помогает как в достижении практических целей, так и в духовном и эмоциональном развитии. Важно прививать детям любовь к книгам с раннего возраста, показывать им пример и создавать условия для приятного и увлекательного знакомства с литературой. Тогда чтение станет неотъемлемой частью их жизни, источником радости и вдохновения.

Словами Аристотеля, «Счастье- самоудовлетворённость, а так - же оставляет им бесценное наследие; силу, чтобы преодолевать все сложности жизни и храбрость, чтобы стать преданным, взрослым человеком».

С чего начать?

Вместе читайте рассказы из различных книг. Будьте терпеливыми и последовательными, и увидите как это благоприятно отразится на вашем ребёнке. Чтение вслух стимулирует воображение ребёнка и способствует

пониманию окружающего мира. В дальнейшем это помогает развивать детям языковые и слуховые способности. Даже после того, как дети научатся самостоятельно читать, не забывайте читать вслух, вместе с ним.

Методические приемы, облегчающие восприятие читаемого.

Чтобы научить детей слушать и помочь им усвоить содержание художественного произведения, воспитатель должен читать выразительно и пользоваться дополнительным методическим приёмам.

Например - это:

- 1)Повторное чтение всего текста;
- 2)Повторное чтение отдельных частей его;

Чтение может сопровождаться:

- 1)Предметной наглядностью;
- Рассматривание игрушек и муляжей;
- Рассматривание иллюстраций;
- 3)Словесной помощью:

-Постановкой после чтения и поисковых вопросов «Почему понравился герой? А как бы ты поступил на его месте?»

-Сравнение со сходным (или противоположным) случаем из жизни детей или из другого произведения: -подсказыванием при ответах детей слов-эпитетов, обобщению называющих существенную черту образа (храбрцу, трудолюбивая, добрый, злой и т.д.)

Когда ребёнок может запоминать?

Большая часть детей начинает распознавать написанные слова в возрасте от 4 до 7 лет. Вспомните время, когда вы были ещё маленькими. Помните, что вы распознавали? Обложку любимой книги, или даже название любимой конфеты. В современном мире, Вы можете просто начать читать ребёнку рассказы, стихи, потешки и позволить им развивать свое воображение. Когда придёт время и ребёнку захочется почитать Вам сказку по нарисованным картинкам, позвольте ему это сделать, даже если он рассказывает не так сказку, как это написано в книге. Это только начало их желания. Но наберитесь терпения, понимания и обучайте ребёнка в игровой форме, и тогда вы будете обречены на успех.

Список литературы:

1. Сухомлинский В.А «Сто советов учителю» Ижевск: Удмуртия, 1981.
2. Выготский Л.С «Воображение и творчество в детском возрасте»/. Л.С Выгодский –Санкт-Петербург,1997.
3. Кудрявцев В. «Воображение ребёнка: природа и развитие: ст1/в Т.Кудрявцев//Психологический журнал-2007.
4. Сеницына Е.И «Умные сказки»/Е.И Сеницына - М:Лист 1999.

Дневник наблюдений «Синичкин день»

Чернова Галина Ивановна, воспитатель,
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №9 «Колокольчик»,
село Знаменка Боградский район Республика Хакасия

Библиографическое описание:
Чернова Г.И. Дневник наблюдений «Синичкин день»//Вестник дошкольного образования №85(415)
от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Пернатые друзья- самые верные и бескорыстные помощники в борьбе с вредными насекомыми. Благодаря тому, что они поедают насекомых и растительность, они напрямую оказывают услугу живой природе, не давая мелким существам заполнить Землю. Например, без них вся планета была бы непроходимой из-за огромных туч насекомых. Многие птицы зимой и осенью питаются плодами рябины, черемухи, и т.д. Поскольку они путешествуют с места на место переносят семена, которые поливаются дождем и прорастают. Да и какой лес без пения птиц!

Актуальность акции «Синичкин день» заключается в том, что в современных условиях экологическое воспитание детей становится особенно важным. Именно в период дошкольного детства происходит становление личности, формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Тема акции выбрана не случайно, ведь птицы всегда рядом с человеком. Важно научить детей понимать значение птиц в жизни людей, осознавать, что они помогают птицам выжить, тем самым спасают окружающий мир от опасности.

Цель акции — воспитание внимательного, заботливого отношения к природе, к птицам.

Ожидаемые результаты:

- У детей сформируются экологические знания, экологическая культура, осознание важности природоохранных мероприятий, навыки правильного поведения в природной среде, чувство милосердия и гуманного отношения к объектам природы.
- У родителей расширятся знания по экологическому воспитанию детей, повысится интерес к совместной деятельности по защите и охране природы.
- У педагогов — повышение профессионализма, внедрение новых методов и технологий в работе с детьми и родителями по экологическому воспитанию.

Покормите птиц зимой!
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.
Не богаты их корма,
Гордость одна – и не слышна
Будет им зима.
Сколько гибнет их – не счесть,
Видеть тяжело.
А ведь в нашем сердце есть
И для птиц тепло.
Александр Яшин

День первый. 16 декабря 2024, понедельник

температура	облачность	осадки	корм
-14	переменная	снег	Семена подсолнечника, овёс, сало

– Плохая новость: на улице холодно.

– Хорошая новость: Изготовили и развесили кормушки.

День второй. 17 декабря 2024, вторник

температура	облачность	осадки	корм
-13	облачность	-	Семена, ягоды сало, семечки (не жар)

– Плохая новость: из каждых 10 синиц – 9 погибает зимой от холода.

– Хорошая новость: одна кормушка может спасти от смерти 50 синиц.

День третий. 18 декабря 2024, среда

температура	облачность	осадки	корм
-22	облачность	-	Овсяные хлопья, крошки хлеба, семечки (не жар)

– Плохая новость: на улице стало холоднее.

– Хорошая новость: Синиц на кормушках стало больше.

День четвёртый. 19 декабря 2024, четверг

температура	облачность	осадки	корм
-24	облачность	-	Семена, ягоды сало, семечки (не жар)

– Плохая новость: на улице по-прежнему холодно.

– Хорошая новость: Изготовили и развесили несколько новых кормушек.

День пятый. 20 декабря 2024, пятница

температура	облачность	осадки	корм
-22	ясно	-	Семена подсолнечника, овес, сало

– Плохая новость: Синички и воробьи очень пугливые.

– Хорошая новость: Синички прилетают к нашим кор-

мушкам.

Заключение: Прошло пять дней наблюдения за синичками. Мы узнали много интересных фактов из их жизни, мы помогли пережить им зимнюю стужу,

Мы получили море положительных эмоций от общения с пернатыми друзьями.

Но наше общение с синичками на этом не заканчивается. Ведь теперь мы в ответе за них! Мы изготовим еще несколько новых кормушек, попробуем разнообразить их рацион - в кормушках будут семена кабачков, сушеные плоды боярышника.

Региональная экологическая акция		
№	Направление деятельности	Акция
1	Деятельность воспитанников	12.11.24-21.03.25 Реализация акции осуществлялась по пяти образовательным областям: Познавательное развитие - Беседы: «Зимующие птицы», История возникновения праздника «Синичкин день», «Птицы нашего края», «Покормите птиц зимой»; наблюдения на прогулке за птицами; рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок, тематических альбомов по данной теме. Речевое развитие- описание зимующих птиц; рассказы о птицах; чтение художественной литературы: В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», Н. Калинина «Про птиц», З. Александрова «Новая столовая», Л. Татьяничева «Снегири», Мамин – Сибиряк «Серая Шейка» и другие. Разучивание стихотворений о птицах отгадывание загадок о птицах. Художественно-эстетическое развитие- Аппликация «Синичка-невеличка». Физическое развитие- подвижные игры: «Кот и голуби», «Совушка - Сова», «Гуси – лебеди», «Зимующие птицы», «Птички в гнёздышках» и другие. Физкультминутка «Шустрая синичка», «Будем прыгать и скакать». Социально-коммуникативное развитие- проведение дидактических игр: «Узнай по описанию», «Что за птица», «Какой птицы не стало?» «Птички на ветках», «Зимующие птицы», «Кто как кричит». Взаимодействие с родителями- папка – передвижка «Зимующие птицы»; консультации: «Покормите птиц зимой», «Чем подкармливать птиц». 17.01.25-Эколого-познавательный час «Жизнь зимующих птиц» Знаменская Библиотека-Лопатина И.Г.
2	Краткое содержание акции	Воспитанники подготовительной группы детского сада изготовили кормушки и развешали их на деревьях на участке детского сада, и библиотеки. - воспитатели совместно с ребятами оформили две стенгазеты «Покормите птиц зимой», одну разместили в приёмной, а вторую разместили на доску объявлений в центре села. - Воспитатели обратились к населению с призывом, покормить птиц зимой, через публикацию статьи.
3	Количество размещенных кормушек	8
4	Количество участников акции «Синичкин день»	13 человек
5	Публикация в СМИ, размещение на сайте	Размещение информации об участии в акции «Синичкин день» на официальном сайте ДОУ : https://vk.com/wall-217368172_323 https://vk.com/wall-217368172_362 https://bcd.bograd-web.ru/novosti/913-znamenskaja-biblioteka-jekologo-poznavatelnyj-chas-zhizn-zimujuschih-ptic.html
6	Фото отчет	

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Сценарий конкурса чтецов в ДОУ «Поклонимся великим тем годам»

Денисова Анастасия Викторовна, учитель-логопед,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» города Нефтеюганска

Библиографическое описание:

Денисова А.В. Сценарий конкурса чтецов в ДОУ «Поклонимся великим тем годам»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Звучит марш

Ведущий. Здравствуйте, дорогие ребята. Есть события, над которыми время не властно, и, чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становится их величие. Каждый год в майские дни наш народ вспоминает грозные годы войны, чтит память павших героев.

Сегодня мы проводим конкурс чтецов, посвященный победе советского народа в Великой Отечественной войне.

Ведущий. Оценивать выступление ребят будет жюри
Ведущий. Началось всё в далеком 1941 году.

Весь народ от мало до велика, поднялся на защиту своей Родины. По всей стране передавался из уст в уста призыв - «Родина- мать зовет» На фронт уходили и старые, и молодые. Наши солдаты шли защищать Родину, тогда еще не зная о том, что война не скоро закончится. Без малого 4 года гремела грозная война. Она нанесла тяжелые раны нашей стране. Фашисты разрушили и сожгли сотни тысяч городов, деревень и поселков. Трудно найти в нашей стране семью, которая не потеряла бы отца или мать, сына или дочь, сестру или брата. Каждый день Великой Отечественной на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей, верности Родине. Об этом должны помнить, вы маленькие граждане нашей страны.

1. На сцену приглашается Савиных Оливия
2. На сцену приглашается Кагарманова Нелли
3. Следующим мы заслушаем Пешкову Веронику
4. На сцену приглашается Магурчак Михаил
5. Прочсть свое стихотворение приглашаем Иткина Андрея

Ведущий. 9 мая 1945 года - в Берлине был подписан документ о победе советского народа над фашистской Германией. Великая Отечественная война, которую советский народ вел против немецких захватчиков, завершилась Великой Победой. Наш народ совершил беспрецедентный подвиг - выстоял и победил в жесткой, кровопролитной битве. День Победы – светлый весенний праздник, праздник боевой славы народа – героя, народа- победителя.

6. На сцену приглашается Палтусова Полина
7. Сейчас мы заслушаем Педенко Юры
8. Прочсть свое стихотворение приглашаем Бахарь Софью
9. На сцену приглашается Бельман Виктория

10. На сцену приглашается Гильмуллина Виктория

11. Сейчас мы заслушаем Ильчиняк Анну

12. На сцену приглашается Латыпов Камиль

Ведущий. Великий праздник Победы вошёл во многие тома истории, навечно застыл в камне и бронзе памятников, мемориалов славы.

13. На сцену приглашается Гавриляк Яромир

14. На сцену приглашается Иванова Ева

15. Сейчас мы заслушаем Идиятову Злату

16. На сцену приглашается Курбанова Софийа

17. Прочсть свое стихотворение приглашаем Муминов Рустам

18. На сцену приглашается Муминова Лола

Ведущий. Благодаря великому подвигу нашего народа, победившего в той далекой войне, сейчас наши дети живут под мирным небом.

19. Прочсть свое стихотворение приглашаем Долгопорлову Киру

Ведущий. Пусть не будет войны никогда!

Пусть спокойно спят города!

Пусть сирены пронзительный вой

Не звучит над моей головой.

Ни один пусть не рвется снаряд,

Ни один не строчит автомат.

Оглашают пусть наши леса

Только птиц и детей голоса.

И пусть мирно проходят года,

Пусть не будет войны никогда.

Пусть будет мир!

Пусть цветут сады!

За это жизнь отдали наши деды.

Вам посвящаем песню мы свою,

Вам, подарившие Победу!

Ведущий. Вот и подошел к концу наш конкурс, надеюсь, что стихи русских поэтов, прозвучавшие сегодня в исполнении ваших товарищей и друзей, оставили в вашей душе светлые и радостные чувства.

А сейчас настало время жюри подвести итоги нашего конкурса чтецов посвящённого Дню Победы.

Ведущий. Слово для награждения предоставляется....

Ведущий. Дню Победы слава!

Ветеранам слава!

Счастью, миру на Земле!

Дети. Слава! Слава! Слава!

Сценарий мероприятия для детей и родителей детском саду «День Матери». Подготовительная группа коррекционной направленности

Ерёмина Ирина Фёдоровна, учитель-логопед,
Структурное подразделение дошкольное отделение «Центр развития ребёнка»
МБОУ «Сиверская гимназия»

Библиографическое описание:

Ерёмина И.Ф. Сценарий мероприятия для детей и родителей детском саду «День Матери». Подготовительная группа коррекционной направленности//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель: создание праздничной атмосферы.

Задачи: Развивать творческую самостоятельность, выразительность речи, умение правильно произносить поставленные звуки при большой аудитории. Воспитывать желание радовать близких стихами, песнями, танцами. Показать родителям каких успехов достигли их дети в формировании правильного звукопроизношения. Воспитывать любовь и уважение ко взрослым (маме, бабушке).

Описание: Сценарий был написан для детей подготовительной логопедической группы. Все роли исполняют дети. Материал будет полезен музыкальным руководителям, воспитателям, логопедам.

Ход мероприятия.

Логопед: За день до своего рождения, ребенок спросил у Бога:

- Я не знаю, зачем я иду в этот мир, что я должен делать?

Бог ответил: - Я подарю тебе ангела, который всегда будет рядом с тобой.

Он все тебе объяснит.

- Но как я пойму его, ведь я не знаю его языка?

- Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от всех бед!

- А как зовут моего ангела?- спросил ребенок

- Неважно, как его зовут, у него много имен, ты будешь называть его МАМА!

(Звучит песня «Мама» автор: Ю. Верижникова)

Дети заходят в зал и встают полукругом.

Логопед: Добрый вечер! Сегодня мы собрались в этом зале ради самых близких людей на свете! День Матери - это международный праздник. Мы поздравляем всех женщин, которым выпала такая счастливая и нелегкая судьба – быть Матерью

- С Матери начинается род человеческий. Мать – это самое святое в нашей жизни, и поэтому наш праздник мы посвящаем вам – дорогие мамы!

Сегодня вас хотят порадовать своими выступлениями, самые дорогие, самые любимые, самые очаровательные ваши дети!

1 Ребенок:

Нынче праздник, нынче праздник,

Праздник наших милых мам!

Этот самый добрый праздник,

В ноябре приходит к нам!

2 Ребенок:

Этот праздник послушанья

Поздравленья и цветов,

Прилежанья, обожанья-

Праздник самых лучших слов!

3 Ребенок:

На нашем празднике сегодня

Не разрешается скучать.

Хотим, чтоб ваше настроение

Имело лишь оценку «пять».

4 Ребенок:

Пусть день чудесный этот, снежный

Запомнится как самый нежный!

Как самый радостный и милый,

Веселый, добрый и красивый!

Мы поздравляем наших мам!

И это так приятно нам!

5 Ребенок:

Пусть льется песенка ручьем,

И сердце мамы согревает!

Мы в песенке о мамочке поем

Нежней которой не бывает

Исполняется песня «На свете слова нет роднее и дороже».

Логопед: Особые слова нужны для того, что бы отблагодарить за заботу и за ласку наших мам.

- Дорогие мамы, дети признаются вам в любви!

От чистого сердца,

Простыми словами

Давайте, друзья,

Потолкуем о маме.

Мы любим её,

Как хорошего друга,

За то, что у нас

С нею всё сообща,

За то, что, когда

Нам приходится туго,

Мы можем всплакнуть

У родного плеча.

Мы любим её и за то,
 Что порою
 Становятся строже
 В морщинках глаза.
 Но стоит с повинной
 Прийти головою –
 Исчезнут морщинки,
 Умчится гроза.
 За то, что всегда
 Без утайки и прямо
 Мы можем доверить
 Ей сердце своё.
 И просто за то,
 Что она – наша мама,
 Мы крепко и нежно
 Любим её.

Логопед: Обычно на большой праздник приглашают артистов. У нас для вас тоже есть сюрприз! К нам приехали артисты! Они очень волнуются, давайте поддержим их аплодисментами!

Частушки (выходят мальчики, переодетые в девочек).
 Ставьте ушки на макушке
 Слушайте внимательно.
 Пропоем мы вам частушки
 Просто замечательно.

Раз пошёл Алёша сам
 За крупой в универсам.
 «Мама, а крупы там нет,
 Мне пришлось купить конфет!»

Мама утром на работу
 От семьи сбегает.
 Это мамочка от нас
 Просто отдыхает!

И в кого ты уродился? –
 Мама удивляется.
 Разумеется, в неё.
 Кто же сомневается?

Мы шагаем, а под нами
 Улица качается,
 Как же мама ходит прямо
 И не спотыкается

Мама села на диету,
 Отдаёт мне все конфеты.
 Если б не было диет,
 Не видать бы мне конфет!

Мы частушки петь кончаем
 И даем такой совет:
 Помогайте больше мамам-
 Проживут они сто лет!

Логопед: Дорогие наши мамы, а ведь наши дети уже стали взрослее и начинают Вам помогать, а как они это делают, мы сейчас узнаем:

Танец — песня «Варим кашку»

1. Мы сегодня встали рано (потягиваются)

И пока мамуля спит (складывают ладошки и показывают, что спят)

Кашу ей сварить решили, (разводят руки в стороны)
 Чтобы чем - то удивить.
 Мы пока крупу искали, (рука у лба и ищут)
 Убежало молоко (разводят руками)
 Как так вышло, мы не знаем, (чешут затылок)
 Видно шустрое оно

Припев:

Варись, варись каша (делают перед собой круговые движения, как будто помешивают кашу, ребенок в середине помешивает половником в кастрюле)

Варись и веселей

Порадуем сегодня мы всех своих друзей

Варись, варись каша

Варись не ленись

Тебя уже тарелки и ложки ждали. (хлопают в ладоши)

(Между куплетами руками машут влево и вправо)

2. Вместе все же мы решили

Молоко перехитрить (грозят пальцем)

И на этот раз ведро

Для надежности налить

Чтобы каша вышла вкусной

Добавляли, что могли (разводят руки в стороны)

Колбасу, конфеты, булку

Посолили от души. (трут руку об руку)

(Между куплетами руками машут влево и вправо)

Припев:

3. Что вы дети тут сварили

Где такой рецепт нашли? (говоря эти слова на середину выбегает девочка-мама и хватается за голову)

Мама все же удивилась

Мы такие мо-ло-дцы! (разводят руки в сторону)

Припев:

Логопед: Наши мамы готовят разные кашки своим детям. Мы сейчас проверим, как они умеют варить кашу!

Игра проводится с мамами.

Игра «Варим кашу»

«Сорока – белобока» задумала кашу варить, чтоб деток накормить.

На рынок пошла и вот, что взяла:

Парное молоко – да!

Куриное яйцо – нет!

Манная крупа – да!

Капусты качан – нет!

Соленый огурец – нет!

Мясной холодец – нет!

Сахар да соль – да!

Белая фасоль – нет!

Масло топленое – да!

Рыбка соленая – нет!

Лавровый лист – нет!

Китайский рис – да!

Чернослив да изюм – да!

Шоколадный лукум – нет!

Перец болгарский – нет!

Соус татарский – нет!

Клубничное варенье – да!

Бисквитное печенье – нет!

Логопед: Дорогие мамочки дети приготовили вам еще один сюрприз

Сценка «Что за дети нынче, право?»

Ребенок: Я вот думаю, гадаю,
 Для чего детей рожают?
 Ну, ребята, вы не против?
 Взвесим-ка все «за» и «против»!
 Ребенок: А зачем тебе все это?
 Ребенок: Для конкретного ответа!
 К взрослой жизни подготовка ...
 Ребенок: Ты придумал это ловко!
 Ребенок: Да за маму мне обидно,
 От проблем житья не видно!
 Ребенок: Да ..., от нас проблем не мало
 Не простая должность – мама.
 Как бы было легче ей,
 Без таких, как мы, детей.
 Ребенок: Фу! Какая ерунда!
 Скучно будет ей тогда!
 Да и в старости компот
 Кто в стакане принесет?
 Вот представь себе теперь
 Маму вовсе без детей!
 Ребенок: Дома – тихо ..., чистота Красота!
 Ребенок: И пустота! Дом уютный, но пустой!
 Без детей он не живой!
 Ребенок: Но зато, скажу я прямо,
 Класно отдыхает мама.
 Не придется ей опять,
 Нам на вопросы отвечать,
 Выполнять за нас задания,
 Сказки на ночь сочинять,
 За различные проделки
 То ругать, то наказывать,
 Кухня, ужин, постирушки,
 Снова собирать игрушки.
 Не жалея нервных клеток,
 Загонять в постели деток!
 Ребенок: И услышать, засыпая ...,
 Ты красивая такая,
 Честно-честно говорю,
 Мам, я так тебя люблю!
 Ребенок: Да ... звучит красиво.
 А такая перспектива?
 Только вырастил детей ...
 Выдал замуж поскорей ...
 Отдохнуть теперь хотите?
 Вот вам внуки! Получите!
 Ребенок: Ну и что? Опять играйся.
 На бабулю откликайся,
 Тренировка у плиты,
 Воз домашней суеты.
 Ребенок: Да зачем им жизнь такая?
 Ребенок: Аэробика сплошная!
 Торопись, чтоб все успеть –
 Даже некогда стареть!
 Ребенок: Нет! Я, все же, сомневаюсь,
 Сколько нервов и забот!
 Я все больше убеждаюсь:
 Дети – хлопотный народ.
 Надо долго их растить,
 И воспитывать, учить,
 По ночам не досыпать,
 День и ночь переживать,
 И кормить, и наряжать ...

Ребенок: Трудность в чем? Не понимаю!
 Я же кукол наряжаю!
 Ребенок: Ну, сравнила! Во – дает!
 Ребенок: Я с тобою соглашусь –
 Дети хлопотный народ!
 Но зато для мамы,
 Всех важнее, скажу я прямо.
 Мамам – в детях продолжение,
 И почет, и уважение!
 И огромная любовь!
 Ребенок: И забота вновь и вновь ...
 Ребенок: Так, мой друг, спокойствие!
 Узнать больше Заботы – в удовольствие!
 Пока деток воспитываешь,
 Ни на миг не заскучаешь.
 Ребенок: Да-а-а, добился я ответа –
 Смысл жизни видно в детях!
 Ребенок: Жизнь для нашей мамы в том,
 Чтоб детишек полный дом!
 Ребенок: Каждой маме по ребенку!
 Ребенок: Ну а лучше сразу два!
 Ребенок: Чтоб у мамочки от скуки
 Не болела голова!

После игры воспитатель предлагает сделать мамам и детям совместно «Птицу Счастья» Мастер-класс

Воспитатель. Мы все хотим чтобы родные и близкие были здоровы и счастливы. Чтобы в доме всегда был мир. Давайте сделаем нашу птицу счастья. А я вам помогу в этом.

Но прежде, чем приступить к работе давайте разомнем наши пальчики

«Воробьи» игра с движениями.

Воробьи-воробушки, (сжать кулак, указательный и большой вытянуты в клювик)

Серенькие перышки! (шевелият выпрямленными пальцами рук)

Клюйте, клюйте крошки

У меня с ладошки! (стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони и наоборот)

Нет, с ладошки не клюют

И погладить не дают. (погладить тыльные стороны рук поочередно)

Как бы нам поладить, (хлопки в ладоши)

Чтоб дались погладить? (потереть ладошки друг о друга)

Воспитатель: Проходите за столы. Мы сейчас будем изготавливать игрушку оберег птица счастья. Ее можно выполнять из разного материала (из дерева, из ткани) а мы будем делать из новогодней мишуры.

Объяснение:

Воспитатель. Ребята перед вами лежит разноцветная мишура. Синюю и красную мы пока не трогаем. Возьмите пучок мишуры из 10 в левую руку за серединку, а пучок из 15 в правую. Мы будем делать туловище птички. И теперь большим пучком загибаем пучок с меньшим количеством мишуры сделав, петельку как я, держим туго.

Затем берем мишуру красного цвета и закручиваем петельку, чтоб она не распалась- это будет клювик нашей птички. Сейчас я подойду к каждому и помогу отстричь лишнее.

Теперь ту мишуру, которая осталась по бокам мы

прижимаем к друг другу вдоль туловища и перевязываем шейку синей мишурой, формируя головку птички. Наше туловище готово и мы его откладываем в сторонку.

А теперь, чтоб птичка летала надо сделать крылья.

Для этого Вам надо от пучка, который я вам сейчас раздам отсчитать 5 штук мишуры и обмотать связку синей мишурой, еще раз отсчитываем 5 штук и также обматываем синей мишурой, и в третий раз обматываем

5 штук мишуры одной синей мишурой, наши крылья готовы и мы у туловища поднимаем верхнюю часть и вставляем в нее крылья и чтоб они не выпали туго обматываем туловище синей мишурой.

Воспитатель: Наша птичка «Счастья» готова. Ее можно повесить в доме, чтоб приносила счастье, радость!

Звучит песня «МАМА»

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Ребёнок и компьютер. Польза и вред

Бабенко Людмила Валериевна, воспитатель, Школа №26, с/п, д/с «Тополёк », г.Тольятти
Воробьева Мария Николаевна, воспитатель, Школа №26, с/п, д/с «Тополёк », г.Тольятти
Клочкова Светлана Анатольевна, воспитатель, Школа №26, с/п, д/с «Тополёк », г.Тольятти
Павлова Галина Васильевна, воспитатель, Школа №26, с/п, д/с «Тополёк », г.Тольятти

Библиографическое описание:

Бабенко Л.В., Воробьева М.Н., Клочкова С.А., Павлова Г.В. Ребёнок и компьютер. Польза и вред //Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

В современном мире трудно представить себе жизнь без компьютера. Он настолько глубоко проник во все сферы нашей жизни, что жизнь без этой умной машины кажется невозможной. Компьютер стал такой же привычной вещью, как телевизоры, автомобили и электрическое освещение. Им пользуются все: от детей до пожилых людей. Для кого-то это рабочий инструмент, для кого-то – источник информации, а для кого-то – увлекательное развлечение. Сегодня редкий дошкольник не умеет пользоваться компьютером. А совсем недавно компьютер и ребёнок казались несовместимыми.

Родители дошкольников бьют тревогу: малыши проводят у мониторов столько же времени, сколько и взрослые, предпочитая компьютерные игры всем остальным занятиям. Стремительное развитие информационных технологий оказывает многогранное влияние на культуру. Поэтому компьютерная грамотность сегодня – часть общей культуры и имеет огромное значение в жизни каждого. Современный человек должен уметь эффективно ими пользоваться, а обучение работе на компьютере стало неотъемлемой частью воспитания подрастающего поколения. Однако постоянное использование компьютера часто происходит в ущерб физической активности, живому общению, контакту с природой и чтению – всему тому, что так важно для гармоничного развития личности. Многие дошкольники уже освоили компьютер, и родители закономерно задаются вопросом: хорошо ли это, а может плохо? Однозначного ответа на этот вопрос нет.

Давайте рассмотрим как положительные, так и отрицательные стороны раннего знакомства ребенка с компьютером, ведь его влияние на дошкольников мо-

жет быть как полезным, так и вредным. Отрицательное влияние компьютера на ребёнка: утомление глаз, недостаток движения, эмоциональное напряжение, социальная изоляция, падение умственных способностей, проявление агрессии к окружающим, ухудшение физического развития и состояния ребенка, нарушение осанки, ухудшение зрения, излучение.

Главная опасность компьютерных игр – это риск развития игровой зависимости. Дети, в отличие от взрослых, хуже чувствуют время и меру, и могут проводить за компьютерными играми много часов. Компьютерные игры, безусловно, могут быть и полезны: они помогают в учёбе, служат источником развлечений и хобби. Компьютерные игры развивают у ребенка: быстроту реакции, логическое мышление, визуальное восприятие объектов, зрительно-моторную координацию, память и внимание, мелкую моторику рук. Компьютерные игры учат ребенка: классифицировать и обобщать, аналитически мыслить в нестандартной ситуации, добиваться своей цели, совершенствовать интеллектуальные навыки.

Компьютер – мощный инструмент, способный оказать благотворное влияние на развитие ребёнка, раскрывая новые горизонты познания и творчества. Развивающие игры, подобранные с заботой и любовью, или даже случайно найденные в сети изображения, становятся ключом к расширению кругозора, предлагая знания в увлекательной игровой форме. Совместное созерцание иллюстраций, превращается в захватывающее путешествие, где компьютер и интернет выступают в роли проводников, открывающих двери в мир удивительных открытий. Разнообразие изображений животных, птиц, транспорта запечатленных на экране,

развивает любопытство и жажду знаний.

Таким образом, несмотря на то, что компьютеры стали неотъемлемой частью нашей жизни, и умение ими пользоваться необходимо, важно помнить о потенциальных рисках, особенно для детей.

Вот несколько советов по использованию компьютеров для занятий и игр детьми дошкольного возраста:

- Ограничить время пребывания за компьютером. Специалисты утверждают, что ребенок в возрасте 4-5 лет не должен находиться перед экраном дольше 10 минут в день. В 5-7 лет не больше 20 минут в день.

- Следить за расстоянием от монитора до глаз (оно должно быть не меньше 60 см)

- В компьютерные игры лучше играть в первой половине дня. Вечером следует вообще ограничивать работу ребенка за компьютером, особенно нельзя позволять играть в динамичные игры – эмоциональное напряжение во время их может негативно сказаться на сне.

- Обеспечить в комнате, где установлен компьютер, хорошее освещение и мебель, соответствующую росту ребёнка. Источник света должен быть слева от монитора. Спина и ноги ребенка должны иметь опору.

- Приучать ребёнка после компьютерных игр или занятий регулярно делать небольшую зарядку для глаз. Каждые 20 минут ваш ребенок должен оторвать глаз от компьютера и посмотреть на объект, удаленный от него, по меньшей мере, на 20 метров, по крайней мере 10 секунд.

- Строго контролировать содержание игр. Не допускать игр агрессивного характера («стрелялки»).

- Не оставлять ребёнка одного за компьютером — взрослый должен быть эмоционально вовлечён в игровой процесс, помогать ребёнку справляться с задачами, замечать и положительно оценивать каждое его достижение.

- Если во время работы с компьютерной программой у ребёнка наблюдаются симптомы утомления (головокружение, дезориентация, непроизвольные движения или подёргивания), следует немедленно прекратить работу с компьютером и этой программой.

- Занятия за компьютером нужно чередовать с подвижными играми или физическими упражнениями, а компьютерные игры, требующие быстрой мышечной и зрительной реакции, – с более спокойными (головоломками и логическими играми).

Компьютерные игры – это не только развлечение, но и ценный инструмент для обучения и развития. При ответственном подходе родителей, они могут стать полезным и безопасным увлечением для ребенка. Важно найти золотую середину: сбалансировать время, проведенное за компьютером, с физической активностью, живым общением и чтением. Контроль со стороны родителей, выбор качественного контента и обучение правилам безопасного поведения в интернете помогут превратить компьютер в надежного помощника, а не источник проблем.

Безопасность осень: рекомендации для родителей

Каратаева Светлана Николаевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Попова Ирина Анатольевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Губанова Юлия Тимофеевна, воспитатель, МБДОУ детский сад №81 город Белгород

Библиографическое описание:

Каратаева С.Н., Попова И.А., Губанова Ю.Т. Безопасность осень: рекомендации для родителей// Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель рекомендаций для родителей в осенний период — защитить детей от возможных опасностей в разных сферах: дома, на улице и в природе.

Осень – прекрасное время года, но с ее приходом меняются и погодные условия, и привычный уклад жизни. Это требует от нас, родителей, повышенного внимания к безопасности наших детей. Вот несколько ключевых рекомендаций, которые помогут вам и вашим детям провести эту осень безопасно:

1. Безопасность на улице:

Правильная одежда:

Видимость: Осенью дни становятся короче, погода пасмурнее. Убедитесь, что одежда вашего ребенка имеет светоотражающие элементы. Это могут быть нашивки на куртках, штанах, рюкзаке, или специальные браслеты. Это поможет водителям заметить ребенка в условиях плохой видимости.

Защита от холода и влаги: Одевайте ребенка по погоде, в несколько слоев. Верхняя одежда должна быть непромокаемой и ветрозащитной. Не забывайте о теплой обуви, шапке и варежках.

Правила поведения на дороге:

Переход дороги: Напомните ребенку, что дорогу можно переходить только по пешеходному переходу, на зеленый свет светофора, убедившись, что все машины остановились. Объясните, что нельзя бежать через дорогу, особенно между припаркованными автомобилями.

Игры у дороги: Объясните, что играть у проезжей части опасно. Игры на детских площадках и в парках – вот безопасные места для активностей.

Общение с незнакомцами: Напомните ребенку, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, брать у них угощения или подарки, а тем более идти с ними

куда-либо. При любом подозрительном предложении нужно сразу же обратиться к взрослому, которому он доверяет.

Опасности осенней природы:

Лужи и грязь: Объясните ребенку, что в лужах может быть глубоко, скрыты посторонние предметы (стекло, острые камни). Лучше обойти их или перепрыгнуть.

Скользкие листья: Осенние листья, особенно мокрые, могут быть очень скользкими. Предупредите ребенка, чтобы он был осторожен при ходьбе, особенно по тропинкам в парке или лесу.

Грибы и ягоды: Категорически запретите ребенку пробовать незнакомые грибы и ягоды. Даже если они кажутся знакомыми, их можно спутать с ядовитыми.

2. Безопасность в доме:

Электричество:

Розетки: Закройте все открытые розетки специальными заглушками.

Электроприборы: Не позволяйте детям играть с проводами, включать электроприборы без присмотра взрослых.

Окна и балконы:

Москитные сетки: С наступлением прохлады москитные сетки могут создавать ложное чувство безопасности. Никогда не полагайтесь на них как на защиту от падения. Всегда следите за ребенком, когда он находится у окна или на балконе.

Защитные замки: Установите специальные замки на окна, которые не позволят ребенку открыть их самостоятельно.

Бытовая химия и лекарства:

Храните все чистящие средства, моющие средства и лекарства в недоступных для детей местах, в закрытых шкафах.

Кухня:

Горячие предметы: Горячие плиты, духовки, чайники – все это источник опасности. Не позволяйте ребенку находиться на кухне без присмотра во время приготовления пищи.

Острые предметы: Ножи, ножницы, терки – все это должно храниться в недоступных для детей местах.

Огонь:

Спички и зажигалки: Храните спички и зажигалки в надежном месте, недоступном для детей. Объясните ребенку, что играть с огнем опасно.

3. Безопасность в транспорте:

Автомобиль:

Детское кресло: Всегда используйте детское авто-

кресло, соответствующее возрасту и весу ребенка, и правильно его устанавливайте.

Ремни безопасности: Убедитесь, что ребенок пристегнут ремнем безопасности.

Правила поведения в машине: Объясните ребенку, что в машине нельзя вставать, высовываться в окно, бросать предметы.

Общественный транспорт:

Держитесь за поручни: Напомните ребенку, что при движении нужно держаться за поручни.

Выход из транспорта: Объясните, что выходить из автобуса или трамвая можно только после полной остановки и под присмотром взрослых.

4. Безопасность в интернете:

– Ограничение времени: Контролируйте время, которое ребенок проводит в интернете.

– Осторожность с незнакомцами: Объясните ребенку, что нельзя делиться личной информацией (адрес, номер телефона, фотографии) с незнакомыми людьми в интернете.

– Доступ к опасному контенту: Используйте программы родительского контроля, чтобы ограничить доступ ребенка к неподходящему контенту.

5. Информационная беседа с ребенком:

– Регулярно говорите с ребенком о безопасности: Не бойтесь поднимать эту тему. Объясняйте правила простым и понятным языком.

– Используйте примеры из жизни: Рассказывайте истории из жизни (счастливые и несчастливые), чтобы проиллюстрировать важность соблюдения правил.

– Играйте в ролевые игры: Проигрывайте различные ситуации, связанные с безопасностью, чтобы ребенок мог научиться правильно реагировать.

– Научите ребенка, к кому обращаться за помощью: В случае опасности ребенок должен знать, к кому он может обратиться: к родителям, бабушке, дедушке, воспитателю, учителю, полиции.

Важно помнить:

– Личный пример: Ваши действия – лучший пример для ребенка. Соблюдайте правила безопасности сами, и тогда ваш ребенок будет делать то же самое.

– Постоянное напоминание: Безопасность – это не разовое занятие, а постоянный процесс. Регулярно напоминайте ребенку о правилах, но делайте это в форме беседы, игры, а не постоянных запретов.

– Развивайте самостоятельность, но контролируйте: Важно, чтобы ребенок учился быть самостоятельным, но при этом вы должны быть уверены, что он знает, как действовать в различных ситуациях.

Список литературы:

1. Мария Манакова «Правила безопасности для малышей»
2. Людмила Петрановская «Что делать, если...»
3. Елена Ульева «Правила безопасности: энциклопедия для малышей в сказках»
4. Ирина Чеснова «Как вести себя в опасных ситуациях»

Зимнее спортивное развлечение на улице «Увлекательное путешествие с папой»

Лесик Юлианна Анатольевна, воспитатель, ФГБОУ Прогимназия «Сосны»

Библиографическое описание:

Лесик Ю.А. Зимнее спортивное развлечение на улице «Увлекательное путешествие с папой»// Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Зимние развлечения играют важную роль в физическом развитии дошкольников. В холодное время года активные игры на свежем воздухе помогают укрепить здоровье детей, способствуют развитию силы, ловкости, координации движений и выносливости. Катание на санках, лыжах, снежные бои и другие зимние развлечения не только приносят радость и удовольствие, но и способствуют гармоничному развитию организма, укрепляют иммунитет и закаляют малыша.

Кроме того, участие в зимних играх помогает формировать у детей интерес к активному отдыху и спорту, способствует развитию мотивации к движению и укреплению физических навыков. Это очень важно для формирования правильных привычек здорового образа жизни, которые останутся с ними на всю жизнь.

Не менее значимо участие родителей в совместных зимних развлечениях. Совместная деятельность укрепляет детско-родительские отношения, создает атмосферу доверия, тепла и эмоциональной близости. Время, проведенное вместе на улице, помогает детям чувствовать себя защищенными и любимыми, а также учит их взаимодействовать и работать в команде.

Развлечение «Увлекательное путешествие с папой» специально направлено на популяризацию зимних видов спорта и активных игр. Его цель — развивать у детей физические навыки, такие как баланс, координация и быстрота реакции, а также стимулировать развитие коммуникативных способностей. В процессе игры дети учатся слушать взрослых, следовать инструкциям, работать в паре и создавать общие достижения. Вовлечение пап в такие активности дает детям пример для подражания, способствует формированию у них положительных установок на активный образ жизни и укрепляет семейные связи.

Таким образом, зимние развлечения — это не только способ физического развития, но и важный инструмент воспитания, формирования характера и укрепления семейных отношений. Совместные игры и активный отдых на свежем воздухе делают зимние месяцы яркими, полезными и запоминающимися для детей и взрослых.

Цель: Создание условий для физического и эмоционального развития дошкольников через спортивные игры на свежем воздухе совместно с родителями.

Задачи

- формировать интерес к зимним видам спорта;
- развивать физические качества детей (ловкость, быстроту, выносливость);

- укреплять детско-родительские отношения;
- воспитывать чувство гордости за достижения России в спорте;
- развивать коммуникативные умения и умение действовать в команде.

Описание опыта проведения

Мероприятие проводится на спортивной площадке детского сада. Дети совместно с папами совершают игровое путешествие по городам России, узнавая интересные факты о зимних видах спорта. Путешествие проходит в форме эстафет:

1. Разминка «Самолёт» — подготовка к полёту, разминка мышц.
2. Конкурс «Расчисти взлётную полосу» — командная игра с лопатами для развития координации и силы.
3. Остановка в Сочи — «Саный спорт» — катание на санках с папами.
4. Одинцово — «Лыжные гонки» — передвижение на одной лыже; развитие равновесия и чувства партнёрства.
5. Байкал — «Хоккей» — игра с клюшками и шайбой, формирование командного духа.
6. Санкт-Петербург — «Теннис» — упражнение на координацию и внимание (снежок на ракетке).
7. Казань — «Перетяни канат» — соревнование в силе и сплочённости.

Педагогическая ценность мероприятия

Игровая форма способствует активному включению детей и родителей в совместную деятельность. Мероприятие объединяет элементы спорта, патриотического воспитания и семейного взаимодействия. Дети проявляют инициативу, самостоятельность, уверенность в своих силах, а родители становятся активными участниками образовательного процесса.

Результаты и эффект

- Повышен интерес детей и родителей к зимним видам спорта;
- Улучшены двигательные навыки воспитанников;
- Укреплены детско-родительские отношения;
- Сформировано чувство гордости за спортивные достижения страны;
- Повысилась сплочённость коллектива детского сада.

Заключение

Мероприятие «Увлекательное путешествие с папой» показало, что совместные спортивные праздники — эффективная форма взаимодействия с семьями воспитанников. Они укрепляют физическое здоровье, эмоциональные связи и воспитывают любовь к спорту и активному образу жизни.

Методические рекомендации педагогам ДОУ по работе с родителями детей с ОВЗ

Малинина Дина Николаевна, воспитатель,
МДОБУ центр развития ребенка-детский сад №22 «Малыш», с.Покровка, Приморский край
Гусева Виктория Алексеевна, воспитатель,
МДОБУ центр развития ребенка-детский сад №22 «Малыш», с.Покровка, Приморский край
Харитонов Вера Владимировна, старший методист,
МДОБУ центр развития ребенка-детский сад №22 «Малыш», с.Покровка, Приморский край

Библиографическое описание:

Малинина Д.Н., Гусева В.А., Харитонов В.В. Методические рекомендации педагогам ДОУ по работе с родителями детей с ОВЗ//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025
URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Работа с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) требует особого подхода и тактичности.

Успешная интеграция таких детей в образовательный процесс во многом зависит от активного и осознанного участия семьи. Педагогу необходимо выстроить доверительные отношения с родителями, основанные на взаимном уважении, понимании и поддержке.

Важным аспектом является создание комфортной и открытой атмосферы для общения. Родители должны чувствовать, что их мнение важно и ценно, что они могут свободно делиться своими переживаниями и опасениями, связанными с развитием и воспитанием ребенка. Регулярные встречи, индивидуальные консультации, участие в семинарах и тренингах, организованных ДОУ, – все это способствует укреплению взаимосвязи между семьей и образовательным учреждением.

Педагогу необходимо обладать глубоким пониманием специфики различных видов ОВЗ и их влияния на развитие ребенка. Важно предоставлять родителям достоверную и актуальную информацию о возможностях и ресурсах, доступных для их ребенка. Это может включать информацию о специализированных центрах, реабилитационных программах, методиках обучения и воспитания.

Эффективная работа с родителями детей с ОВЗ требует индивидуального подхода к каждой семье. Необходимо учитывать не только особенности ребенка, но и потребности, ресурсы и возможности семьи. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов, совместное планирование занятий и мероприятий, регулярный мониторинг прогресса ребенка – все это способствует созданию эффективной системы поддержки семьи и ребенка с ОВЗ.

Важно помнить о необходимости повышения педагогической компетентности родителей. Организация мастер-классов, тренингов, семинаров, посвященных вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ, поможет родителям получить необходимые знания и навыки для эффективной поддержки своего ребенка

дома. Обучение родителей приемам игровой деятельности, методам развития познавательных процессов, способам коррекции поведения – все это способствует расширению возможностей ребенка и улучшению его адаптации в социуме.

Одним из ключевых моментов является создание условий для активного включения родителей в образовательный процесс. Привлечение родителей к участию в занятиях, праздниках, конкурсах, проектах позволяет им увидеть успехи своего ребенка, почувствовать свою значимость и внести свой вклад в развитие группы. Совместная деятельность педагогов и родителей способствует созданию единого образовательного пространства, в котором ребенок чувствует себя комфортно и уверенно.

Не стоит забывать и о важности психологической поддержки родителей. Воспитание ребенка с ОВЗ – это сложная и ответственная задача, требующая от родителей огромного терпения, сил и эмоциональной устойчивости. Педагогу необходимо быть чутким и внимательным к эмоциональному состоянию родителей, оказывать им поддержку и помощь в решении возникающих проблем. Организация индивидуальных консультаций психолога, групповых занятий по снятию стресса, тренингов по развитию родительской компетентности – все это способствует укреплению психологического благополучия семьи и повышению эффективности воспитания ребенка.

Эффективным инструментом взаимодействия с родителями является создание информационно-образовательной среды, доступной и понятной для всех. Регулярное обновление информации на стендах, в группах мессенджеров, на сайте ДОУ позволяет родителям быть в курсе новостей, мероприятий и достижений ребенка. Размещение материалов, посвященных особенностям развития детей с ОВЗ, рекомендаций по организации занятий дома, советов психолога и дефектолога, способствуют повышению родительской осведомленности и формированию позитивного отношения к образовательному процессу.

Важным аспектом является налаживание эффектив-

ной обратной связи с родителями. Регулярное проведение индивидуальных бесед, анкетирование, использование онлайн-платформ для обмена информацией позволяют педагогам получать ценную информацию о потребностях и ожиданиях родителей, а также своевременно реагировать на возникающие проблемы. Открытый и доверительный диалог способствует укреплению взаимопонимания и созданию атмосферы сотрудничества.

Особое внимание следует уделить формированию ресурсного сообщества родителей. Организация клубов, групп поддержки, встреч по интересам позволяет родителям обмениваться опытом, делиться проблемами

и находить поддержку в среде единомышленников. Взаимная поддержка и солидарность способствуют снижению чувства изоляции, повышению уверенности в своих силах и формированию позитивного взгляда на будущее ребенка.

В заключение, успешная работа с родителями детей с ОВЗ в ДОУ – это комплексный и многогранный процесс, требующий от педагога профессионализма, эмпатии и индивидуального подхода. Только при условии активного и осознанного участия семьи, основанного на доверии и сотрудничестве, можно обеспечить полноценное развитие и успешную интеграцию ребенка с ОВЗ в общество.

Формы и методы работы семьи и дошкольной организации в воспитании патриотических чувств и любви к малой Родине

Чахно Наталья Владимировна, воспитатель,
Структурное подразделение дошкольное отделение «Центр развития ребёнка»
МБОУ «Сиверская гимназия»

Библиографическое описание:

Чахно Н.В. Формы и методы работы семьи и дошкольной организации в воспитании патриотических чувств и любви к малой Родине // Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Основа патриотического и духовного воспитания ребёнка должно закладываться в семье.

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» Д. С. Лихачёв.

В настоящее время задачи патриотического воспитания ориентированы на семью. Пример взрослых в кругу своей семьи имеет огромное значение в патриотическом воспитании.

При воспитании патриотических чувств очень важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, проводить беседы на интересующие их темы.

Важным средством патриотического воспитания является приобщение детей к традициям народа. Ребёнок должен знать историю своего народа это является началом патриотических чувств.

Семья способствует формированию гражданственности, любви и гордости к малой Родине, природе родного края.

Формы и методы работы с родителями в дошкольной организации разные. Традиционные формы это, беседы, консультации, наглядная информация на стендах, папки - передвижки, родительские собрания, круглый стол.

Нетрадиционные формы работы направлены на

установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребёнка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами. Нетрадиционные формы общения это, Клубный час мастер-классы, Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, совместные развлечения и мероприятия, Ящик для предложений, родительская почта или конверт отзывов и предложений (это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями. Благотворительные акции, Родительские газеты, фото и видео отчёты «Наши путешествия», «Мы помощники» и т.д.

Но для ознакомления с родным краем, больше подходят семейные фотоотчеты, экскурсии совместно с родителями в выходной день.

Поход ребёнка в музей вместе с семьёй – это встреча с неведомой для них историей родного города, посёлка, а для родителей – это необычные мероприятия вне детского сада, и возможность понаблюдать за своим ребёнком со стороны. Это интересно, познавательно.

Экскурсии помогают объединить, сплотить коллектив детский и взрослый. Родители сами узнают много нового о своём родном крае.

Международный центр Реставрации . Музей Станция на 63-й версте. Музей «Дачная столица», Музей аэродрома Сиверский.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сценарий мультипликационного фильма «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»

Стародумова Татьяна Ивановна, старший воспитатель, МБДОУ №15 «Теремок»

Бояринова Мария Юрьевна, воспитатель, МБДОУ №15 «Теремок»

Цыганкова Наталья Ивановна, воспитатель, МБДОУ №15 «Теремок»

Библиографическое описание:

Стародумова Т.И., Бояринова М.Ю., Цыганкова Н.И. Сценарий мультипликационного фильма «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Кадр 1:

Мальчики Глеб и Кирилл играют дома в гостиной, идут к шкафу, пытаются достать с верхней полки коньки и случайно падает коробка из которой выпадает лист бумаги.

Глеб зовет маму

Глеб: Мама, мама, что это за старый листочек?

Мама подходит к детям, забирает листок

Мама: Это не простой листочек, это наградной лист вашего прадеда Антонова Александра Петровича.

Мама достает из коробки фото деда, дети разглядывают фото, на экране появляется большое фото деда.

Кадр 2:

Мама и дети сидят на диване в гостиной.

Кирилл показывает на фото.

Кирилл: А что это у дедушки на груди?

Мама начинает рассказ.

Мама: Это медали. Сейчас я вам все расскажу о нем.

Кадр 3:

Идет картинка молодой человек за рулем военной машины, мама говорит за кадром.

Мама: Когда началась война, ваш прадедущка был призван на военную службу 25 февраля 1942 г. и служил водителем Зенитной установки М-17 на Воронежском фронте. А с 1 сентября 1943 года на первом Украинском фронте.

Кадр 4:

Снова мама и дети сидят на диване разговаривают.

Глеб: А откуда ты все это знаешь? Это же было так давно!

Мама: А мне рассказал мой папа, а ему его папа. И вот, был такой случай.

Кадр 5:

Боевые действия в поле, стреляют, бомбят самолеты с неба бойцов и один боец смотрит на раненого другого бойца. Голос мамы в это время за кадром.

Мама: Однажды, 21 января 1945 года, в бою в районе Рихталь, во время налета вражеских самолетов ваш прадедущка заметил, что командир экипажа ранен и не может продолжать бой.

Кадр 6:

Несколько бойцов слушают одного в центре, тот жестикулирует. Голос мамы за кадром.

Мама: Тогда он взял на себя командование и обеспечил прикрытие для 69-й механизированной стрелковой дивизии.

Кадр 7:

Боевая машина с водителем едет по полю под обстрелами. Голос мамы за кадром.

Мама: В том же бою ему пришлось действовать под огнем противника. Но несмотря на опасность, он сумел вывести поврежденную машину с боеприпасами, проявив невероятную смелость и мужество.

Кадр 8:

Снова мама с детьми на диване разговаривает и показывает медали.

Мама: За свои подвиги он был удостоен наградами: орденом Отечественной войны II степени».

Кирилл: Вот это да!

Кадр 9:

Голос мамы за кадром. На экране меняются медали.

Мама: Кроме того, он получил два ордена «Красной звезды», медали «За победу над Германией», «20 лет победы в ВОВ 1941-1945», «50 лет Вооруженных сил СССР», «За освобождение Праги» и «За взятие Берлина».

Кадр 10:

В кадре стоит несколько бойцов в форме и один из них с медалями. Голос мамы за кадром.

Мама: А после окончания войны он продолжил службу в рядах Красной Армии еще 2 года.

Кадр 11:

Снова дети с мамой сидят на диване разговаривают.

Глеб: Мама, как здорово! У нас в семье есть герой, наш дедушка.

Кирилл: Ой, а я обязательно своим детям тоже расскажу, что в нашей семье есть такой герой, защитник.

Мама: Ребята, нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой!

Кадр 12: титры

Патриотическое воспитание детей 6 лет

Суркова Марина Викторовна, воспитатель, МБДОУ ЦРР Д/С №2 «Палех»
города Обнинска Калужской области

Библиографическое описание:

Суркова М.В. Патриотическое воспитание детей 6 лет//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Патриотическое воспитание детей 6-летнего возраста занимает особое место в их общем развитии, поскольку именно в раннем возрасте закладываются фундаментальные ценности, формируются мировоззрение и отношение к Родине. В этом возрасте дети особенно восприимчивы к окружающей обстановке, их интересует всё новое и важное для понимания своей культуры, истории и традиций.

На этом этапе важно прививать детям уважение к родному краю, гордость за свою страну и ее достижения. Патриотизм в раннем возрасте формируется через знакомство с национальными символами, традициями, праздниками, сказками и легендами, которые помогают детям понять, что они — часть большой и богатой истории своей страны. Воспитание любви к Родине способствует развитию у малышей чувства принадлежности и ответственности за свою родную землю.

Кроме того, патриотическое воспитание помогает формировать такие важные личностные качества, как уважение к окружающим, доброту, честность, чувство долга и ответственности. В этом возрасте дети учатся ценностям, которые лежат в основе гражданского поведения, — заботе о близких, уважении к старшим, готовности помогать другим и сохранять традиции. Эти качества закладывают основу для формирования гражданской ответственности в будущем.

Не менее важно, чтобы патриотическое воспитание осуществлялось через интересные и увлекательные формы — игры, сказки, конкурсы, экскурсии, встречи с ветеранами и участие в общественных мероприятиях. Такой подход помогает сделать воспитательный процесс естественным, эмоционально насыщенным и запоминающимся. В результате дети не просто запоминают факты, а чувствуют свою причастность к культуре и истории своей страны, что способствует формированию искренней любви и гордости за родную землю.

В группе "Звёздочка" детского сада "Палех" этому уделяется особое внимание. Мы стремимся воспитывать в наших детях любовь к Родине, уважение к её истории и культуре. Через игры, рассказы и творческие занятия дети узнают о подвигах героев, традициях и обычаях нашего народа. Мы учим их гордиться своей страной и её достижениями, воспитываем чувство ответственности за будущее России.

Вот ключевые моменты, подчеркивающие значение этого процесса:

1. Формирование любви к Родине:

Ребенок постепенно осознаёт свою принадлежность к определенной культуре, народу и государству. Это способствует развитию чувства гордости за страну, её историю и достижения. Например, знакомство с традициями празднования Дня Победы помогает детям понимать важность мира и уважения к ветеранам.

2. Воспитание уважительного отношения к другим народам:

Через рассказы о разных регионах России, национальных костюмах, праздниках и обычаях дети учатся ценить разнообразие культур внутри своей страны. Такое обучение формирует толерантность и уважение к представителям других народов.

3. Развитие нравственных качеств:

Воспитывая чувство долга перед обществом и государством, ребенок учится быть ответственным, честным и справедливым. Патриотизм учит любить близких, помогать друзьям и заботиться о слабых.

4. Укрепление семейных традиций:

Родители играют ключевую роль в передаче ребенку основ патриотизма. Совместные семейные мероприятия, посещение музеев, походы на природу помогают укрепить связи поколений и создать атмосферу единства семьи и государства.

Таким образом, патриотическое воспитание является важным элементом всестороннего развития ребенка. Оно закладывает основы правильного поведения, развивает морально-нравственные качества и готовит ребёнка стать достойным гражданином своего Отечества.

Одним из таких мероприятий посвящённых ВОВ дети группы "Звёздочка" вместе с родителями и педагогом Сурковой Мариной Викторовной побывали на обнинской арт-аллее "С СЕДИНОЙ НА ВИСКАХ" - посвящённой подвигу ПОДОЛЬСКИХ КУРСАНТОВ.

Осмотрели картины, скульптуры и композиции арт-пространства, который сопровождался рассказом АНДРЕЯ ПЕРВОВА - не просто экскурсовода, а настоящего военного консультанта "ВОЕНФИЛЬМА" и киноленты "ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ"!

Никто - не забыт! И ничто - не забыто! Ребята из "Палеха" - узнали о подвиге совсем молодых парней из подольских военных училищ, которые смогли задерживать фашистов на ИЛЬИНСКИХ РУБЕЖАХ, защитили и спасли Москву - да и всю страну!

Ребята, вдохновлённые интересной экскурсией - сели рисовать военные плакаты! Всё нарисованное - передано на Фронт!

Патриотическое воспитание старших дошкольников

Харитоновна Юлия Сергеевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №54 «Оленёнок» г.Симферополя

Библиографическое описание:

Харитоновна Ю.С. Патриотическое воспитание старших дошкольников//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Патриотизм является важной частью воспитания каждого гражданина. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы любви к Родине, уважения к её истории и культуре. Воспитание патриотизма у старших дошкольников предполагает формирование чувства гордости за свою страну, понимание её традиций и обычаев, развитие интереса к прошлому и настоящему своей родины.

Цель патриотического воспитания заключается в формировании у ребёнка положительного отношения к своей стране, уважительного отношения к её символам, традициям и обычаям. Для достижения этой цели необходимо решить ряд задач:

- Формирование представления о своей стране, её географическом положении, природных богатствах и культурных особенностях.
- Развитие познавательного интереса к историческому наследию России.
- Воспитание чувства гордости за достижения соотечественников в науке, искусстве, спорте и других областях.
- Формирование уважительного отношения к людям разных национальностей, проживающих в нашей стране.
- Развитие умения бережно относиться к природе родного края.

Для эффективного патриотического воспитания используются разнообразные методы и формы работы:

Игровая деятельность. Игра является основным видом деятельности дошкольника. Через игру дети знакомятся с культурными особенностями своего народа, осваивают народные игры, сказки, потешки. Например, игра в русские народные подвижные игры («Горелки», «Догонялки») помогает детям почувствовать себя частью общей культуры, развивает координацию движений и способствует укреплению здоровья.

Художественное творчество. Рисование, лепка, аппликация позволяют ребёнку выразить своё отношение к родине, создать образы, отражающие красоту природы, архитектуры, быта. Например, рисуя пейзажи родного города или деревни, ребёнок учится видеть красоту вокруг

себя, развивать эстетический вкус.

Музыкальная деятельность. Прослушивание народных песен, исполнение танцев способствуют развитию музыкального слуха, чувства ритма, эмоциональному восприятию искусства. Народные праздники, такие как Масленица, Пасха, День Победы, помогают ребёнку осознать значимость семейных традиций и национальной культуры.

Экскурсии и прогулки. Посещение музеев, театров, парков позволяет ребёнку увидеть реальные объекты культурного наследия, познакомиться с историей своей страны. Прогулки по родным местам формируют чувство привязанности к месту проживания, желание заботиться о нём.

Совместная деятельность родителей и педагогов. Родители играют важную роль в процессе патриотического воспитания. Они могут организовать семейные экскурсии, почитать ребёнку книги о героических страницах истории России, показать фильмы о выдающихся людях нашей страны.

Педагог детского сада играет ключевую роль в организации процесса патриотического воспитания. Его задача — создать условия для развития у ребёнка положительных эмоций, связанных с любовью к своему народу, гордостью за его достижения. Педагог должен обладать глубокими знаниями о культуре и истории своей страны, уметь доступно объяснить сложные понятия, стимулировать интерес к изучению прошлого и настоящего России.

Таким образом, патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста — важный этап формирования личности будущего гражданина. Оно должно осуществляться комплексно, используя разнообразные методы и формы работы. Только совместными усилиями педагогов, родителей и общественности можно сформировать у ребёнка любовь к своей стране, уважение к её традициям и стремление стать достойным представителем своего народа.

Список литературы:

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. - 2018. - № 4. - С. 130-134.
2. Анисимова Л.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры / Л.А. Анисимова, О.Н. Борисова, Е.Н. Рамзаева // Грани познания. - 2019. - № 4 (63). - С. 4-6.
3. Голубь М.С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников / М.С. Голубь // Перспективы науки и образования. - 2018. - № 5 (35). - С. 110-117.
4. Дедюкина М.И. Организация экскурсий к местным памятникам великой Отечественной войны в рамках патриотического воспитания дошкольников/М.И.Дедюкина, А.Д.Тимофеева//Педагогические науки. - 2019. - № 4-1.

Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе на тему: «Защитники моего Отечества!»

Хохлова Наталья Алексеевна, старший воспитатель, МБОУ СОШ №2 м.о.Егорьевск

Библиографическое описание:

Хохлова Н.А. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе на тему: «Защитники моего Отечества!»//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Цель занятия: Формирование чувства патриотизма, интереса к прошлому страны.

Задачи занятия:

Образовательные: Продолжать знакомить с историей Отечества и ролью защитников в разные периоды истории посредством ознакомления с музыкальными произведениями, с творчеством поэтов.

Развивающие: Развивать внимание, память и логическое мышление, связную речь, умение отвечать на вопросы полным ответом и обобщать.

Воспитательные: Воспитывать чувство гордости за свою страну и уважение к воинам, защищавшим нашу Родину в разные исторические времена. Формировать активную позицию и желание защищать свою Родину в будущем.

Предварительная работа:

- чтение былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич»,
- беседы о богатырях, об Отечественной войне 1812г., о Великой Отечественной войне,
- рассматривание картины М.В. Васнецова: «Три богатыря»,
- разучивание отрывков из стихотворения Е.Ф. Трутнева «Фронтной треугольник»,
- разучивание отрывков из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»
- разучивание танцев.

Планируемые результаты занятия: проявление интереса к героям Отечества, уважения к защитникам Отечества, любви к Родине; высоких нравственных личностных качеств: отзывчивость, справедливость, смелость, толерантность.

Материалы и оборудование: музыкальный центр, интерактивная доска, костюмы детские.

Ход занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мне хочется с вами поговорить о нашей славной Родине – великой России. Богата наша русская земля широкими полями да густыми лесами глубокими реками да цветущими дугами, полезными ископаемыми и природными ресурсами. Но самым важным богатством России являются её люди, известные своей смелостью и отвагой, трудолюбием и умениями. И отправимся мы с вами в старину стародавнюю. Поможет нам в этом книга «Живи в веках, моя Россия!». (на экране появляется книга, листаются страницы)

Воспитатель: открываем первую страницу.

(под музыку входят 3 богатыря)

Богатыри здороваются и представляются.

Я – Илья Муромец – крестьянский сын.

Я – Добрыня Никитич – купеческий сын

Я – Алеша Попович – поповский сын

Воспитатель: Здравствуйте, славные богатыри. Мы вас узнали, и многое можем о вас рассказать. Дети, что вы знаете о богатырях?

Дети: Богатыри смелые и сильные, храбрые и мужественные. Защищали нашу землю от врагов. Защищали слабых и обиженных.

Воспитатель: А с кем сражались богатыри?

Дети: Илья Муромец сражался с Соловьем-разбойником и победил его. Добрыня Никитич победил огненного Змея. Алеша Попович дрался с Тугариным змеем и победил его.

Воспитатель: А откуда вы узнали о богатырях?

Дети: из былин.

Воспитатель: Молодцы. Верно вы сказали. Перед тем как отправиться в дальний путь, богатырю предстояло выбрать дорогу. Послушайте наших героев.

1 богатырь – Ехать направо – деньги и слава.

2 богатырь – Ехать налево – конь пропадет

3 богатырь – Если упрямо двинешься прямо – голу сложишь

Все вместе – Значит, вперед!

(богатыри уходят)

Воспитатель: Богатыри уши, а мы с вами поиграем в игру «Волшебный кубик». Я буду показывать предметы из русских былин, а вы к ним будете добавлять нужное слово.

Богатырь – могучий

Меч – кладенец

Гусли – самогуды

Лук – тугой

Конь – буланый

Доспехи – ратные

Палица – булатная

Воспитатель: Молодцы! Вернемся к книге. Открываем следующую страницу.

(Звучит музыка, входит Гусар (взрослый) и гусары (дети))

Гусар: На поле бранном тишина.

Огни между шатрами.

Друзья, здесь светит нам луна,

Здесь кров небес над нами.

(садятся к костру)

1 гусар – Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?
2 гусар – Ведь были ж схватки боевые,
Да, говорят, ещё какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!
Гусар: Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя:
Богатыри — не вы!
Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля...
Не будь на то господня воля,
Не отдали б Москвы!
3 гусар – Вам не видать таких сражений!..
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел.
Гусар: Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя...
(Гусары уходят)
Воспитатель: Гусары напомнили нам о событиях
1812 года.
(воспитатель задает детям вопросы)
Скажите, кто в 1812 году объявил России войну?
Кто решил покорить Москву? Кто руководил русской
армией? Где произошла эта битва? Как называется это
сражение?
Что увидел Наполеон, когда вошел в Москву? Почему
Наполеон решил покинуть Москву?
Кто победил в Отечественной войне 1812 года?
Почему эта война называется Отечественной?
Воспитатель: Молодцы! Верно говорится в русской
поговорке: «Русский ни с мечом, ни с калачом не шу-
тит». Давайте вспомним поговорки и пословицы о во-
инской храбрости, войне.
Дети: Храбрый побеждает, а трус погибает.
Пуля дура, а штык молодец.
Смелого пуля боится, смелого штык не берет.
Враг хотел пировать, а пришлось горевать.
Если народ един, он не победим.
Война разрушает, а мир строит.
Воспитатель: Как много знаете пословиц и поговорок.
А теперь предлагаю отдохнуть (физминутка)
Раз, два, три, четыре (Руки в стороны и с силой к плечам)
Будем всех сильнее в мире. (Прямые руки вверх)
Будем мир мы защищать, (Наклоны в стороны)
Будем маму обнимать. (Обнимают себя за плечи)
Будем Родину любить, (Маршируют на месте)
Будем мы всегда дружить (подпрыгивают, руки вверх)

Список литературы:

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005 – 256 с.
2. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне / А.П. Казаков, Т.А. Порягина, М, 2009.
3. Долматова. Е., Телегин М. Поговори с Ребёнком о войне, или как дошкольнику о Великой Отечественной Войне рассказать?
4. Казакова А.П., Шорыгина Т.А. «Детям о Великой Победе!» Беседы о Второй мировой войне в детском саду и школе, 2010.
5. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2003.
6. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработка тематиче-

Воспитатель: Так уж повелось на Руси – если враг
нападает – весь народ на защиту встает, а в мирное
время веселится, да танцует. (танец «Гусар и барышень»)
Воспитатель: Ох, и хороши у нас гусары и барышни!
Открываем следующую страницу книги.
(входит солдат (ребенок) в форме ВОВ, опускается
на одно колено, пишет письмо)
Солдат: Мои братья и сестры родные,
Завтра снова я в бой иду.
За Отчизну свою, за Россию,
Что попала в лихую беду.
Соберу свое мужество, силу.
Стану недругов наших громить.
Чтобы вам ничего не грозило,
Чтоб могли вы учиться и жить.
(уходит)
Воспитатель: Опять враг напал на нашу землю. С
кем русский народ воевал в этот раз?
Дети: с фашистами.
Воспитатель: И вновь на защиту Родины встал весь
народ от мала до велика. Долгой была эта война- почти 4
года. Но мы победили. Наши солдаты дошли до Берлина
– столицы Германии, и на крыше здания Рейхстага было
водружено Знамя Победы. А кто помнит, кто водрузил
Знамя Победы?
Дети: Лейтенант Алексей Берест, сержант Михаил
Егоров и младший сержант Мелитон Кантария
Воспитатель: Уходят вглубь истории года
Со славою военной, как солдаты.
Но остаются с нами даты
И вечные герои-города...
Вот и закончились страницы нашей книги. Но книгу
мы не закрываем. История нашей Родины продолжа-
ется. В настоящее время наша армия и флот защищают
Родину на её рубежах. Между странами возникла кон-
фликт, с которой взрослые не могут договориться мирно.
И снова пришло время защищать свою страну и свой
народ. Среди них есть и наши земляки – жители села
Шувое. Все мы должны быть гордыми за российскую
армию и быть похожим на сильных и смелых воинов.
А вы, ребята, должны помнить, что мир это самое
ценное, что у нас есть. Конфликты и войны всегда при-
носят много горя и страданий. Поэтому мы должны ста-
раться жить в мире и согласии друг с другом, в семье, в
детском саду, в нашей стране.
Воспитатель: Наше занятие подошло к концу.
Скажите, о чем сегодня мы беседовали? Что вам за-
помнилось больше всего? (ответы детей)
Воспитатель: Молодцы ребята! А мы гордимся сво-
ими защитниками, героями и нашей Родиной!
(флешмоб с Российским флагом под песню
О.Газманова «Кубок защитников Отечества»)

ских занятий и сценарии мероприятий / авт. – сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007.

7. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре / О.Г. Тихонова. - М.:АРКТИ, 2006.

8. Былины «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич».

9. Стихотворение Е.Ф. Трутнева «Фронтовой треугольник».

10. Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте

Чумаченко Любовь Геннадьевна, воспитатель,

МДОУ «Детский сад №6 п.Новосадовый Белгородского района Белгородской области»

Библиографическое описание:

Чумаченко Л.Г. Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте//Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Раннее детство – это очень благоприятный период для развития, формирования и воспитания в целом, потому что психика детей этого возраста очень пластична. Патриотическое воспитание детей начинается даже не с раннего возраста (от года до трёх), а с самого младенчества. Можно сказать, что дети впитывают патриотизм с колыбельными песнями, которые исполняет его мама, с прибаутками, частушками, потешками. Тогда можно сказать, что патриотическое воспитание начинается с русского устного народного творчества. В младенчестве патриотическое воспитание осуществляется через любовь и заботу близких людей, через положительные взаимоотношения между мамой и папой, через русский фольклор.

В раннем детстве дети уже более развиты, способны понимать многие вещи, поэтому и воспитательные средства будут усложняться. К раннему возрасту относится период от 1 года до 3 лет, ведущая доля воспитания ложится на семью. Содержание патриотического воспитания в раннем возрасте включает в себя: знакомство с семьёй, её традициями; если ребёнок уже пошёл в детский сад, то знакомство с детским садом; знакомство с улицей, на которой проживает ребёнок.

Патриотическое воспитание детей раннего возраста начинается с близкого окружения ребёнка. И формирование отношений в своей семье можно считать первым этапом воспитания патриотизма. Средствами воспитания на этом этапе будут выступать, во-первых, совместная деятельность в семейном кругу. Например, настольные игры вечером или организация хозяйственно-бытового труда (распределить обязанности по дому и выделить малышу какую-нибудь функцию, например, поливать цветы или протирать пыль), помощь маме на кухне, хотя бы мелкое поручение.

Во-вторых, семейный досуг. Следует уделять своему малышу больше времени. Очень важно, чтобы в проведении досуга принимали участие все члены семьи. В современных условиях можно легко придумать, как интересно провести выходной день всем вместе. Важно, не только провести досуг, но и подвести его итоги, побеседовать, о том, что запомнилось больше всего, что понравилось, что не понравилось. Стараться по возможности везде брать ребёнка с собой.

В-третьих, оформление семейного фотоальбома. В этом возрасте пока можно просто просматривать фотографии. Очень хорошо просматривать старые фотографии. Маленьким детям всегда интересно как выглядели мама с папой в детстве, а детские фотографии дедушки и бабушки вообще вызывают восторг. Можно рассказать крохе о своём детстве, что вы больше всего любили, во что играли, как проводили время и т.д.

В-четвёртых, семейные традиции. Необходимо обдумать, какие в вашей семье традиции. Если не получилось, стоит придумать себе традиции и придерживаться их. Традиции могут быть разными, например, ежедневная – совместный семейный ужин (но не всегда получается), поэтому легче завести традиции ежегодные или ежемесячные, например, поездка за город или в какое-нибудь интересное место (зоопарк, парк птиц, луна-парк, батутный центр и т.д.). Так же это может быть еженедельный игровой вечер с мамой и папой, или вечер творчества, кому что ближе. Для самых маленьких такие традиции вполне приемлемы, по мере взросления ребёнка семейные традиции тоже будут усложняться.

В-пятых, чтение ребёнку русских рассказов и сказок, в которых отражены семейные отношения.

В-шестых, изготовление подарков своими руками на праздники (День рождения, 23 февраля, 8 марта, Новый год). Это формирует внимательное и заботливое отношение к близким людям, развивает эмоциональную сферу малыша, создаёт мотивы поведения, заданного обществом.

Вторым этапом патриотического воспитания ребёнка раннего возраста можно считать поступление его в детский сад и, соответственно, формирование положительного отношения к этому дошкольному учреждению. Здесь основная нагрузка по патриотическому воспитанию ложится на сотрудников детского сада. Одним из главных средств воспитания будут экскурсии по детскому саду, на которых детей знакомят с группой, показывают уголки группы, игрушки, рассказывают истории про игрушки группы, обязательно делая акцент, что их нужно беречь. Затем знакомятся с медицинским кабинетом, музыкальным и спортивным залом. Ежедневно можно обходить детский сад вокруг, наблюдая за происходящим на соседних участках. Обязательно посещение

огорода. Естественно, всё это организуется после того, как большая часть детей прошли адаптацию к детскому саду. Но и родители не должны полностью всё перекладывать на педагогов. Ежедневно нужно проводить беседы о жизни в детском саду, интересоваться, что происходило, чем занимались и т.д.

Следующим средством приобщения ребёнка к детскому саду и патриотического воспитания в рамках детского сада будет организация и проведение праздников. Очень хорошо, что в нашем детском саду часто проводятся фольклорные праздники и развлечения, на которых уже с раннего детства происходит знакомство с традициями народа.

Ещё одно средство патриотического воспитания подходит как для семейного воспитания, так и воспитания в детском саду – народные игры. Чаще это подвижные игры. Так же патриотизм воспитывается благодаря знакомству ребёнка с устным народным творчеством, рассматриванию картин и иллюстраций, организации трудовой деятельности, изготовлению поделок к праздникам.

Третьим этапом патриотического воспитания, который накладывается на два других, является формирование отношения к собственному двору, бережного

отношения к оснащению двора, к игрушкам во дворе и т.д. Здесь хорошим средством воспитания будет являться организация трудовой деятельности. Например, с малышом можно полить цветочки на клумбе, покосить листья осенью детскими граблями, сгрести песок в горку, повесить кормушки и подкармливать птиц зимой и т.д. Не надо забывать и про игры во дворе. Организатором таких игр будет являться взрослый или старшие дети. С детьми раннего возраста так же можно совершать прогулки по району, наблюдая явления, которые происходят вокруг и замечая изменения.

Ни в коем случае не стоит забывать о самом важном средстве любого воспитания – собственный пример поведения. Не следует при ребёнке комментировать новости или ругать правительство, критиковать страну в целом. Дети впитывают всю информацию как губки, не фильтруя её. Поэтому, когда даёте какой-нибудь комментарий, обязательно необходимо задумываться над собственными словами. Кроме того, личным примером нужно показывать образец бережливости, заботы, уважения к старшим и т.д. Не стоит забывать, что всё поведение, которое заложено в вашем ребёнке – это скопированный ваш шаблон.

Список литературы:

1. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016.
2. Фесюкова, Л. Б. В мире мудрых пословиц / Л.Б. Фесюкова. - М.: Ранок, 2010.
3. Фесюкова, Л. Б. Уроки доброты / Л.Б. Фесюкова. - М.: Ранок, 2007.
4. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ / Шаламова. - М.: Скрипторий 2003, 2011.

Роль фольклора в патриотическом воспитании детей младшего дошкольного возраста

Яковлева Кристина Александровна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №106»

Скобелева Жанна Николаевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №106»

Рехтина Алиса Анатольевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №106»

Терехова Анастасия Андреевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №106»

Библиографическое описание:

Яковлева К.А., Скобелева Ж.Н., Рехтина А.А., Терехова А.А. Роль фольклора в патриотическом воспитании детей младшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования №85(415) от 14.11.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/415.pdf>

Россия - родина для многих, но для того, чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Именно поэтому духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства.

Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу.

Дошкольное детство – важнейший период станов-

ления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Фольклор русского народа - важная часть его национальной духовной культуры. Фольклор - это сокровище не только народной поэзии, прозы и музыки, но

и народной педагогической мысли.

Именно в фольклоре тысячелетним народным педагогическим опытом отобраны самые естественные и необходимые формы развития речи, музыкальных и поэтических способностей, логического и образного мышления, смекалки, юмора, сатиры, трудовых и физических навыков, причём представлены они в художественной форме.

Фольклор - это еще и школа патриотического воспитания.

Возвращение к традиционным ценностям начинается с семьи, с домашнего воспитания. Фольклорные инструменты воспитания могут существовать и в детском саду - с первых «азбучных» шагов воспитанника.

Цель патриотического воспитания через фольклор: пробудить в ребенке любовь к родной земле, заложить важнейшие черты русского национального характера: порядочность, совесть, способность к состраданию, желание защищать, оберегать Отчизну, трудиться на благо Родины.

В работе по патриотическому воспитанию с детьми младшего дошкольного возраста можно использовать следующие виды фольклора:

«Поэзия пестования» («материнская поэзия») - колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки.

Календарный - заклички и приговоры.

Игровой - игровые припевы и приговоры, жеребьевки, считалки, дразнилки, поддевки, перевёртыши.

Дидактический - сказки, скороговорки, загадки, пословицы и поговорки.

В раннем возрасте используется первый вид фольклора. Рассмотрим его более подробно.

Поэзия пестования (материнская поэзия).

В системе жанров детского фольклора особое место занимает «поэзия пестования», или «материнская поэзия». Сюда относятся колыбельные песни, пестушки,

потешки, прибаутки, сказки и песни, созданные для самых маленьких «Поэзия пестования» связана с воспитанием маленьких детей, с заботой и уходом за ними.

Колыбельные песни (от слова «байки» - «баять, говорить, шептать, заговаривать») - произведения устного народного творчества, песни, помогающие укачать, усыпить ребёнка.

В центре всей «материнской поэзии» - дитя. Им любят, его холят и лелеют, украшают и забавляют. В самые первые впечатления ребенка народная педагогика закладывает ощущение ценности собственной личности.

Малыша окружает светлый, почти идеальный мир, в котором царят и побеждают любовь, добро, всеобщее согласие. В колыбельных песнях отражается в смягченной, игровой форме все, чем живет обычно мать, - ее радости и заботы, ее думы о младенце, мечты о его будущем. В свои песни для младенца мать включает то, что понятно и приятно ему. Ритм и мелодия песни были, очевидно, рождены ритмикой качания колыбели.

Пестушки («пестовать» - «нянчить, растить, ходить за кем-либо, носить на руках») - короткие стихотворные приговоры, которыми сопровождают движения младенца в первые месяцы жизни. Таким образом, пестушки сопровождают физические процедуры, необходимые ребенку. Их содержание связано с определенными физическими действиями.

Потешки - песни, сопровождающие игры ребенка с пальцами, ручками, ножками. Потешки более разработанная игровая форма, чем пестушки.

Потешки развлекают малыша, создают у него веселое настроение. Как и пестушкам, им свойственна ритмичность.

Иногда потешки только развлекают (как приведенная выше, а порой и наставляют, дают простейшие знания о мире, они приносят ему первые сведения о множественности предметов, о счете.